

# 真相调查团美加分团成立

二零零七年二月十二日，法轮功受迫害真相联合调查团（CIPFG）已完成在全球四大洲的初步组建工作，四个调查分团相继成立。他们是：澳洲调查分团，亚洲调查分团，欧洲调查分团和美国—加拿大调查分团。

到目前为止，四大洲调查分团共计有成员三百零一人。由来自各国不同领域的关注法轮功人权的人士组成。其中包括国家（联邦）级政治家、省市级政府官员、宗教和社区领袖、器官移植专家和医生、执业的国际人权和刑事律师、非政府组织和团体、国际媒体和人权活动家，成员还在不断扩大之中。

调查团的宗旨是：通过对中共谋杀法轮功学员盗取器官牟利指控的调查，揭示法轮功学员在中国大陆受迫害的真相，制止迫害，并对策划和执行此种灭绝人性杀戮的参与者追究其国际刑事法上的“反人类罪”责任。

进入中国实地调查取证是完成这一使命的重要步骤，已得到很多国家和国际组织的支持。调查团的部份成员已做好准备，可随时进入中国实施调查。调查团表示，其所有成员将持续不懈的向国际社会要求具体协助，直至中共对法轮功团体的迫害终止。◇

## 节日思绪

又逢阖家团圆日，在这本应共享欢乐的时刻，不由得想起我们身边那些因为坚持说真话而遭受迫害的善良人。

【明慧网】沈阳市铁西区居民崔健，原是沈阳啤酒场职工，他拥有一个幸福的三口之家，“真善忍”的信仰使他身心健康、生活充实、工作敬业。然而一九九九年中共迫害法轮功后，幸福的生活被强行打破了，崔健和妻子因为不放弃信仰而被抓进监狱，家中十岁的孩子只能跟七旬的爷爷、奶奶生活。下面是崔健夫妇最后一次被绑架迫害的情况。

二零零三年六月二十日，崔健和妻子刘翠萍去超市购物时突然被当地恶警强行塞进一辆小车，劫持到沈阳市铁西区公安分局的一个小黑屋里。

恶警对崔健实施了四天四夜的酷刑折磨：拳打脚踢，打火机烧手指，用匕首威胁，针扎手指、扎脚趾、四天四夜不让睡觉、背铐往高处吊等等，手铐勒进崔健的肉里，导致他双手肿的象馒头并长期麻木。崔健对恶警说：法轮功学员讲清事实真相无罪，你们的行为是在犯法。恶警说：“是，我们就是土匪、强盗，你能怎样？”

崔健被关进看守所。五个月后，铁西区法院非法开庭，崔健把在沈阳铁西分局遭到刑讯逼供的过程叙述了一遍，并向他们揭露“天安门自焚”伪案的真相和新闻媒体对法轮功的造假宣传，法官无言以对。最后恶党伪法庭强行将崔健夫妇非法判刑十年和四年。目前，崔健和刘翠萍分别被非法关押在辽宁省抚顺第二监狱和辽宁省女子监狱遭受折磨。他们十岁的孩子只能跟着七十岁的爷爷、奶奶生活。

中共对法轮功七年多的迫害，使千千万万幸福的家庭陷入了悲惨的境地。请善良的您看清真相，呵护善良，您的每一个善念、义举，都是在匡扶正义，也在给自己开创美好的未来。愿崔健一家早日团聚。◇

# 明慧週報

●静观沈阳● 第70期 2007年2月17日



▲全球华人新年晚会纽约首场大型舞蹈《创世》剧照

## 纽约热烈迎接新唐人晚会再连台

【明慧网】“全球华人新年晚会”今年走入了第四个年头，将在全球三十个城市演出七十六场，预计观众达十五至二十万。二零零六年十二月间，新唐人圣诞晚会在纽约百老汇波康剧院（Beacon Theatre）连续上演九场，超过二万观众前往观看。零七年一月三日，“全球华人新年晚会”在加拿大温哥华展开全球巡回演出的帷幕。

### 纽约市长定贺日

二月十四日至十七日，全球巡回演出在纽约曼哈顿无线电音乐城（Radio City）再演七场，预计三、四万观众可现场看到这台具有奇特魅力的华人新年晚会。在十四日纽约晚会开幕前一小时，纽约市长彭博的代表宣布了市长将二零零七年二月十四日定为“新唐人华人新年晚会日”的决定。

### 美联社报导开幕消息

美联社报导了新年晚会在纽约著名的无线电音乐城开幕的消息。报导说，华人新年晚会以华丽的服装、天幕、舞蹈、歌唱和音乐为特色；一些部份涉及到法轮功的信仰以及法轮功在中国受到的迫害。日本松下公司、诺福克银行、每日新闻报等都参与了赞助。

### 新唐人华人新年晚会不仅是壮观的演出

美通社（PR Newswire）二月十三日文章称新唐人全球华人新年晚会必将是美不胜收的艺术盛飨，并引述同行记者的评论说，“晚会呈现给观众的不仅是壮观的演出，而且还肩负着一个（高尚的）使命——升华人们的心灵。”“晚会的使命是复兴正统的中国传统文化，全方位展现中国传统文化的美好、博大和深邃。”

晚会制作者们认为中华五千年文化包含着乾坤浩气长存，善有善报、恶有恶报等核心价值观，他们的创作灵感也来源于这样的信仰。中国古老的传说、儒释道三教、以及法轮功精神修炼也都提倡这样的普适价值。

中共却对新唐人电视台举办这样的晚会感到不快，其驻外机构骚扰举办晚会的剧院和赞助团体及干扰晚会订票热线的做法被海外媒体曝光，招致舆论谴责。◇

# 传播东方神韵的当代“丝路”

经过中共几十年刻意安排的“教育”，中国大陆很多人已不太理解中华正统文化真正的内涵了。古人敬畏天地神明的传统，在很多人看来不过是“迷信活动”，不少人也确实相信中国的历史真不过就是一场场充满奸诈、虚伪的帝王将相争权夺位的斗争史。

事实上，正是因为古人对天地神明的敬畏和信仰，才可能留下盘古开天地、女娲造人、神农尝百草、嫦娥奔月、仓颉造字、唐尧禅让、大禹治水的动人神话和传说，才有黄帝飞升、观音济世、达摩渡江、八仙过海，以及真武大帝、张三丰、济公和尚、邱处机等修炼人的神迹；正是对永恒的天理天道的信仰，才能形成中国人以“仁义礼智信”为核心的社会道德规范和正心、修身、齐家、治国、平天下的人生价值观，才能孕育出不屈的苏武、鞠躬尽瘁的诸葛亮、忠义千秋的关公、精忠报国的岳飞、一片丹心的文天祥，才能造就出文景之治、贞观之治的兴盛、康乾盛世的繁荣，才能有以轮回报应贯穿始终的《红楼梦》、以修炼得道为主线的《西游记》、以茫茫天数不可违作结的《三国演义》……如果中国的历史仅仅只是那几千年沉淀下来的糟粕，如厚黑的权谋机诈和勾心斗角等，又怎么能创造出五千年辉煌的文明呢？

希腊人向世界传播自己的神话，

美国人把“In God We Trust”印在美钞上，埃及的太阳神庙闻名于世，早在文艺复兴之前的中世纪，欧洲的文学家、艺术家、音乐家就以讴歌神为使命，可是今天，有多少西方人知道中国的盘古、女娲、神农和八仙呢？

古代的丝绸之路曾给西方带来对东方文明的惊叹。今天有一条现代“丝路”也在传播着中华神韵。这就是海外新唐人电视台举办的全球华人新年晚会。以神话传说为主题的晚会，真正把中华正统文化的精粹介绍到西方主流社会。二零零六年在美国纽约著名的无线电音乐城上演的新唐人新年晚会曾被美国主流音乐评论杂志列为全美十大演出之一。二零零六年底在纽约百老汇上演的圣诞晚会连演九场，好评如潮。二零零七年全球华人新年晚会已在北美十多个大城市公演，吸引大批中西观众，成为北美艺术界的空前盛况。很多中西方观众在现场被感动得落泪。纯正的演绎中华正统文化深邃博大的内涵，展示中国人对生命来源、人生目的的探索、对神佛慈悲的理解、对天理天道的信仰，正是当代“丝路”的源远流长。

据说有人因为有些节目以法轮功为题材而有微词。其实历来用艺



术的形式表现传统价值观，无论历史题材或现实题材，只要能恰到好处的应用，都会被观众理解而达到效果。关键是表演者对所表现的文化内涵的深刻领悟，才能使文艺演绎达到触动和洗涤人心的效果。

新唐人晚会真正让西方人领略到了东方文化的神韵。德国驻美国休斯敦总领馆副总领事 Kai-Uwe Spicher 感慨道：“看晚会时，我感到内心很平和、很放松，很珍惜现在所拥有的。因此我联想到，这台晚会不仅仅是一种舞蹈艺术，更是人们生活方式和生存状态的一种指引，那是一种和谐、平和、知足、感恩的心理状态和生活方式。”西方主流社会对中华文化如此赞叹，应该是每一个炎黄子孙的骄傲。当代的“丝路”，让世界了解博大的中华正统文化。◇



《精忠报国》

## 皇帝的新装新解

一天，父亲带着上小学的兒子去浴池洗澡。兒子一邊脫衣服一邊自言自語：“哟，咱這會兒都該換‘皇帝的新裝’了。”爸爸沒理會他。

兒子的衣服脫完了，光溜溜地站那兒等爸爸。看着滿堂的淋浴者，兒子又笑着問：“爸爸，爸爸，你知道‘皇帝的新裝’是啥意思嗎？”爸爸不假思索地說：“就像現在的共產黨，逼着人說假話。不说假話，你就沒法活，它就不讓你生存！”滿堂浴者轰然大笑。笑声过后，人們陷入思考。

父子倆走進了浴池。兒子又笑嘻嘻地說：“爸爸，奶奶教我學真善忍，我就不說假話。那天思想品德課考試，有

一道關於天安門自焚的題，我就沒答。爸，你猜我這次考試答了多少分？”

爸爸說：“那还用問？肯定不及格。”兒子不慌不忙地說：“不對不對。我雖然沒答題，可我在題目旁邊寫了一行小字：老師，我想不明白這道題，燒傷病人的傷口不是應該露在外面嗎？小思影氣管被切開怎麼還能說話呢？天安門的警察叔叔會背着滅火器巡邏嗎？結果這次考試呀，老師給了我一百分！”

爸爸驚喜地抱起兒子親了親說：“真有你的！”這時，四周的人們也投來了贊許的目光。

◇

## 车祸之后……

【明慧网】二零零七年一月十一日，沈阳地区新民市新农乡靠山屯发生了一起车祸。事情是这样的：十一人坐三轮车上马圈子给人打工“放树”，行车途中，司机说看不清前面的路，接着车就翻了，整个翻了一圈，造成四人重伤，六人轻伤，一人平安无事。

最严重的那四人现还在医院，一人做了开颅手术，腿部骨折，肋骨骨折了两根。其余的有腿折的，胳膊断的，还有腿瘸的。

啥事没有的那个人，身上带着大法真相护身符，也曾声明“三退”，退了团。回家他对媳妇说：我能没有事，是李老师保护了我。（“三退”指退出党、团、队）◇