

明慧画报

MINGHUIHUABAO 第14期 2007年2月4日

一片新天地的画卷正在展开

【明慧网】二零零七年新唐人全球华人新年晚会于一月三日从加拿大温哥华拉开了在全球近三十个主要城市巡演的序幕，目前已在美国的旧金山、洛杉矶、费城、华盛顿、波士顿以及加拿大的渥太华、蒙特利尔和多伦多等地成功上演，晚会以美好、纯正的舞台艺术展现出的博大精深的中华神传文化内涵，撼动了无数东西方观众的心。这里集中报道一些专家学者们对晚会的见解和观感。

“精彩绝伦！每个剧目都独一无二、各具千秋，今晚我看到了从未见过的、最杰出的文化艺术表演。”
“晚会拓展和深化了我对人类文明，尤其是中华文明的理解，他是那么博大、美好、超凡和圣洁，这是一种伟大的传统。”“……所有的人，不仅是华人，都应该来接受这美好纯净艺术的熏陶，来理解这些伟大的传统。”——加拿大总督文学奖评委、诗人、渥太华大学教授瑞尔·戴彼第（Cyril Dabydeen）

“晚会节目以高超的技巧将哲学和精神层面的内涵，以自然、纯净、和谐的艺术形式呈现给观众，深深打动了我的心，这是我看过的最美的演出。”——美国斯坦福大学古典文艺教授兼作曲家、作家帕特里克·亨特（Patrick Hunt）博士

“在现代，特别是西方社会，存在着一种误解，认为高贵与呆板、冷漠和无聊联系在一起，而新唐人晚会所展现的女性的高贵显得如此令人愉悦、灵动，甚至如此有趣。表演者从未降尊纡贵，试图‘讨好’观众。”——加拿大著名演员、电影导演、杰美尼大奖获得者麦克·麦洪恩（Michael Mahonen）

“新唐人晚会节目简约精致，所映射的内涵和阐发的道理却高洁、深远，直指中华神传文化的本质。晚会以对神佛的敬慕、追随和对人生真谛的求索，唤醒人们对生命本源和久远历史的记忆，激起那来自旷古久远的共鸣……。”——专栏作家章天亮



观众被节目深深吸引（美国洛杉矶新唐人晚会现场）

====新闻简讯====

新证据支持指控 活摘器官真相更明



【明慧网】经过近半年的继续深入调查，加拿大调查员大卫·麦塔斯和大卫·乔高（右图）收集到更多确认中共活体摘取法轮功学员器官的真实性的证据。二零零七年一月三十一日上午，两位调查员在渥太华国会公布了修订后的报告《血腥的活摘器官——加拿大关于中共活取法轮功学员器官调查报告》。增补后的报告将原有的十八种论证方法扩充到三十三种。

乔高呼吁立即停止这种反人类罪行。他说：“世界上的七十个主要国家中有六十九个国家对法轮功表示尊重，只有一个国家——中国迫害法轮功。年轻、健康的（法轮功）学员因为信仰被（中共）攫取器官并焚尸灭迹。去中国做器官移植的人起码应该三思，其他的人也不应该对这种罪行默许。”

法轮功学员参加澳大利亚国庆日游行



【明慧网】一月二十六日是澳大利亚国庆日（Australian Day），二零零七年的国庆日游行在墨尔本市中心举行，来自墨尔本城郊的六十多个代表不同国家、民族的社团，参加了这一盛会。由悉尼天国乐团为先导的法轮功队伍是其中规模最大的一支，色彩艳丽的中国传统服装、优美祥和的法轮功功法展示和舞蹈表演，以及首次亮相的舞龙舞狮队，引来观众阵阵喝彩。

新唐人全球华人新年晚会撷英



舞蹈《雪山白莲》象征藏族少女的纯洁和善良



《满族舞》：展现女性的纯净、尊贵与高雅之美



《归位》：讲述了善恶有报的天理



舞蹈《誓约》：众神立下救度众生的誓约



《鼓韵》：悠远鼓声 震撼心灵 开启尘封已久的记忆



《造像》：讲述了莫高窟「千佛洞」的由来