

# 法轮功创始人破解 走向美好未来的唯一之路

今天看到一则消息，题目是《派出所全体党员：坚决不做历史的罪人》。这个「全体党员」意味着一个也没有落下，真的震撼了我一下。看到正文更令人震撼，大大的题目写道——「退出共产党声明」。

此声明说：我们 XXX 派出所（为了安全起见，暂隐去此派出所的名字）的全体共产党员在二零零七年元旦之际向全世界郑重声明：全部退出中国共产党，并与其划清界限！不再为虎作伥。我们要顺应历史潮流，善待法轮功，全力支持大法弟子的善举和正义行动！在我们的心目中，中国共产党已经腐败透顶，不可救要，我们不愿意继续再为其充当炮灰，去欺压朴实善良的人民，我们坚决不做历史的罪人。中国共产党的气数已尽，不久便会被送上历史正义绞刑架，断头台！法轮大法好，共产党必亡！落款是：XXX 派出所全体党员 2007 年一月一日

我知道声明一出，他们已经成为世界上最安全和最有福气的人了。这个声明让我又一次想起同一天法轮功创始人发表在明慧网上的短文《谢谢众生的问候》。

法轮功创始人在短文中除感谢大家的问候外，点道：「众生啊！你们几千年来希望的、等待的和你们担心的都来了，而且正在发生着，从中人人都在自觉和不自觉的选择着自己的未来。」

人们从媒体报导中注意到，人祸引发天灾，是对着全人类而言的。「天灭中共」，需要选择未来的，不单单是指中共统治下的中国人，也包括助共为虐和向中共示好的所有国家、企业和个人。一切灾害都不是偶然降临的，都是有原因的。

在此短文中，法轮功创始人用一句话给世界搭就了通向美好未来的唯一桥梁：「告诉你们：大法弟子是各地区、各民族众生得救的唯一的希望。珍惜他们所做的，就是珍惜你们自己！」

每逢想到这句话，在兴奋之余，我又感到焦虑：当迷被破解的时候，留给人类思考和观望的时间还能剩多少？！又有多少人能真正相信和理解法轮功创始人的苦心。在此，我请大家想想，在中国，数千万大法弟子在近八年的迫害中信念不变，那绝不是头脑发热的事，想想古老的预言、各地频出的奇事警示，现在的天灾，肆虐的流行病，为了自己的生命，请您认真地想一想，您一定不会后悔的。



# 明 鉴

第 10 期 2007 年 2 月 8 日 河南郑州版

## 新年寄语



善良的人们，亲爱的朋友：

新年快乐！见到是缘，明白是福，我们希望通过这份传单把法轮大法的美好带给你，希望你因此能明白法轮功真相，体会大法的美好，那么你及你的家人定会拥有一个幸福美好的未来。

## 谁才是真的？

昨天我在路上碰到一位老师，我说：“你们现在都在忙什么？”他说：“我没忙什么，闲着遛遛马路。别的老师都上歌厅找小姐去了，现在宿舍都没人，唉！人都是这样。”我说：“你们学校不是被授予文明学校的楷模吗？”

他说：“那都是骗人的。昨天让我们写材料，歌颂学校几年来在某某领导带领下的变化，这不是瞎扯吗？现在社会就这样，唉！道德大衰亡啊！”

接着，他说起一件事：“有一次我去学生家家访，这个学生是从农村来的，谈话中家长说农民不好活，现在取消了农业税，可是相应的化肥、种子等都涨上来了，结果比有农业税时的开销还大。而且假货又多，就拿化肥来说，今年春天撒上，到了秋割时，发现化肥粒完好无损，还在地皮儿上放着呢！这叫什么化肥？我说你怎么不去找呀，他说找谁呀，一个庄稼人，惹得起谁？所以农村户供一个学生，不容易呀！再摊个天灾人祸的，更活不起了。我说前一段电视里广播的你们县某某村的党支部书记，为百姓办好事，承诺什么有困难找组织帮助，可是真的？”

家长说这您也信？全是假的，现在报纸报导的还有真的吗？我们村的女大队书记，怎么竞选上的？上面说她大受全村农民的欢迎，真是瞎掰，还不是靠着她男方的家有势力当上来的，哪有什么成绩？瞎编，戏弄老百姓！我看这个社会没个好！一切全是假的，只有坑害人是真的。老师，您别看中共污蔑法轮功，说人家虚无缥缈，我告诉你，法轮功才是真的，发的真相资料里的内容全是真的，说的话全是咱老百姓掏心窝的话。夏天，我打农药时，中毒了，人事不知，家人说我身子都硬了。可是过了大半个小时，我又活了，身体跟没事一样，你信吗？当时我真的好象做梦一样，被带到了地狱，刚要判我，（转下一页）



# 德音传神韵

## 新唐人新年晚会

据大纪元1月4日报导，新唐人全球华人新年晚会将在全球29个城市巡回演出。二零零七年一月十二日晚上八点，“新唐人全球华人新年晚会”在加拿大首都渥太华国家艺术中心举行，演员们以精湛的技艺为两千多不同族裔的观众带来真正的艺术和中国神传文化，其背后内涵更是令观众们回味无穷。

世外仙境的飞天，高山圣洁的雪莲，悠扬圆润的歌声，桃红柳绿的扇舞，端庄高贵的满族舞，奔放热情的蒙古舞，荡气回肠的“精忠报国”，千佛万像的敦煌石窟……天上人间，如诗如画，不时博得观众阵阵掌声。

晚会的开场节目“誓约”，以一个西方天国中的故事，向观众们展示了生命的来源和意义。帷幕未启，天音乐团即百管齐鸣合奏起一段雄壮的交响乐，那充满期待与激情的旋律触动着观众的猜测和向往。一个遥远的声音洪传：“当宇宙大劫来临之时，谁愿随主下世正法救度众生。”签过誓约的神们在众生的礼赞与期盼中，肩负着救度众生的使命，一步步走向人间……

舞蹈《归位》讲述一位法轮功修炼者为坚持自己的信仰被迫害致死，但她的生命得到了升华，而害人者则得到了应有的下场。菩萨飘然而至，接引修炼人的生命上天，而恶人遭到大怒的天神用暴雷闪电击杀。天门打开，天国世界辉煌壮丽，天兵天将列立，佛道神齐聚，天女翩翩起舞，普天同庆修炼人归位，场面威严殊胜。

舞剧《造像》是取材于敦煌石窟的历史一页。一工匠发愿三十年造千尊佛像，中途失去灵感，神疲力竭，头枕石像沉沉睡去。因为他的心，而得到神的帮助。于是，梦境中天顶一片光亮，洞窟中完成的佛像、菩萨像、飞天像活了起来，手印齐发，各种手势变化丰富多端，壮观的景象，祥和的众神，都实实在在展现在工匠的眼前。

在中国音乐界享有高音之王的男高音歌唱家关贵敏表示，人在迷中，听到了真相，各有反应，那是人自己的选择。但我要用我的歌声告诉人们真相，并分享自己修炼大法的体悟。关贵敏在《回归颂》中唱到：“一个久远的誓言，你可知道为何来到人间，千千万万年的等待之为踏上生命的航船。慈悲的师父唤醒我们，宇宙真理普照人间。我们是大法弟子，返本归真，正念正行，随师把家还。”

绚丽多彩的中华正统文化，使东西方观众大开眼界，每一个节目都赢得了热烈的掌声，“太好了”“太美了”的赞叹声不时由观众中传出。演出结束后，激动的观众久久聚焦在剧院大厅，互相交流观感，和中国舞狮合影，许多观众表示，明年有的话，一定再来看。



舞蹈：飞天



舞蹈：造像

(接上一页) 猛然一个神飘来说，放他回去吧，他的阳寿没到呢。那个小鬼说，这个花名册上写着寿到了呀，那个神说你没看见他特别珍惜法轮功的真相资料吗？你看他的左胸口袋里还有法轮功护身符呢，而且又退了邪党的组织，你们还敢动他？这样我就回来了。”

老师停了一会儿，接着说：“明明是中共流氓政府撒谎，这不是明明有神吗？怎么说没有呢？”

说话着，他拿出钱包，翻开，拿出一个精美的写有“法轮大法好”的护身符，说：“看这个，也是那个学生家长给的，我一直装着，可真能保平安哪！”

我说：“是呀，如果没有神，哪里来的神奇呢，人到底是怎么产生的？谁说的清？只有神啊！从中共产生到今天，战天斗地，只知道整人、坑人，打、砸、抢，战胜什么天啦，我看都要被天灭了。”

他点头说：“法轮功讲的才真是对呀，看来我们真得应该好好了解。什么是虚无缥缈，共产党宣传的所谓共产主义才是虚无缥缈的，根本就不可以存在的，现在连自己都不相信，却还要自欺欺人的强制所有的老百姓必须相信。”

.....

新春到，过年好

我给大家来送宝

心中牢记真善忍

天赐洪福吉星照

诚念法轮大法好

真诚善良有福报

明白真相是福份

退出恶党把命保

中共灭亡是天意

既是天意谁能挡

只有退出最安全

远离恶党有福气



福

到

