

哈市残疾人金成山遭摧残 众亲属怒告恶警

【明慧网】黑龙江省哈尔滨市呼兰区残疾人金成山和妻子焦晓华于去年年底被呼兰公安分局恶警绑架，后呼兰区检察院、法院对他们非法开庭。金成山是高位截瘫生活不能自理的残疾人，被绑架后更是被恶警迫害致身体状况严重。针对这起迫害案件，日前近五十名金成山、焦晓华的亲人们，联名状告参与迫害的公检法人员，并要求追究法律责任。

申诉状中要求依法立即释放金成山夫妇，并依法追究呼兰公安分局王可达、颜廷辉、徐兴武、呼兰区检察院、哈市公安医院内后楼等有关责任人的法律责任。

四十六岁的金成山是呼兰公安局残疾职工，高位截瘫生活不能自理，经炼法轮功才有了生机，几年来都不用吃药维持了，大小便自己也能控制了。妻子焦晓华目睹法轮功健身的奇效也跟着走入法轮功修炼并受益。

二零零六年十二月二十二日，呼兰区公安分局国保大队王可达等二十多个警察骗开金成山的家门，强行绑架了金成山夫妇，把金成山直接抬到公安医院后院里的黑楼（也叫“后楼”）。黑楼有戒备森严的铁丝网，一年四季四层楼的窗户都遮掩着，终年不见天日。金成山被劫持在此已六十多天，皮肤溃烂，每天在极度痛苦中煎熬。

今年二月二十七日，呼兰区法院非法在公安医院的黑楼内秘密审判金成山和焦晓华夫妇，所谓“犯罪”根据是阅读《九评共产党》（该书深刻地揭露了中共恶党的邪灵本质，中共对此怕的要命，恨的发疯），庭审没有结果而休庭。

申诉状指出，公安医院的黑楼仅二零零六年第四季度就死了两名年轻的法轮功学员，其中张忠来自大庆，另一位姓名不详。去年十二月，哈市呼兰区抬到的残疾人，除金成山外，还有无法行走的法轮功学员崔新。恶党警察把残疾人抬到不见阳光的监号，无人护理，皮肤溃烂，这不是置人于死地吗？◇

真善忍美展在台湾灯会受瞩目

【明慧网】为庆祝元宵节，由台湾嘉义县政府主办的“台湾灯会”，自二零零七年三月三日连续展出九天，是历年来规模最大的灯会。与灯会同时举办的还有其它展位，其中法轮功学员举办的“真善忍国际美术展”，颇受观众青睐。

一位高中美术老师欣赏了画作后，赞叹的告诉导览人员：“这是修炼人领悟了宇宙真理的创作，画中有一股坚忍不屈却又宁静祥和的精神力量。”

“美展”的内容包括油画和中国画等四十几幅作品，是由一群来自不同背景、卓有成就的艺术家创作的，目前已巡



▲导览人员解说画作

齐齐哈尔晨曦

第七期

二零零七年三月十七日

明慧电台登卫星

全天候对华广播

【明慧网】明慧广播电台于二零零七年三月五日起，登上欧洲卫星通讯公司的 W5 号卫星，向亚洲地区，主要包括中国大陆和台湾，每日二十四小时播放。

明慧广播电台成立于 2005 年 11 月中旬，与明慧网一样，是讲法轮功真相的电台，同时面对法轮功学员和广大听众，目前有十几个栏目。之前一直是用短波对大陆播放；现在是与新唐人电视台、希望之声一台、美国之音和自由亚洲电台，一同使用欧卫的 W5 号卫星，向亚洲地区，包括中国大陆，全天播发。

明慧广播电台的栏目有：“明慧简讯”、“时事聚焦”、“明慧评论”、“立体时空”、“空中明慧周报”、“天音净乐”、“传统文化”、“科技园地”等。值得一提的是“天音净乐”所播放的歌曲都是九九年以后由法轮功学员创作的。针对参与迫害大法的恶人，明慧网目前设有“时事聚焦”、“善恶一念间”等栏目。那些恶人听了这个栏目后会受到警戒，有的知道自己被明慧曝光了，就不敢再那么猖狂的迫害大法弟子，有的明白了善恶有报的天理后，就不再参与迫害了。

目前卫星广播在中国辽宁往南、甘肃往东的大部分地区可用 60~90cm 的碟形天线（又称小耳朵、碟子或锅）接收到，节目不锁码，可用最普通的接收机。已经能够接收到 W5 号卫星信号的接收器，只需重新扫描各频道即可接收明慧广播电台。

明慧广播电台在 W5 号卫星（E70.5 度）上的信号接收参数为：

位置（Position）：东经 70.5 度（E70.5 度）

下载频率（Downlinkfreq）：11334MHz

极化（Polarity）：垂直（Vertical）

前向纠错率（FEC）：1/2

符率（SymbolRate）：6511

据专家介绍，卫星广播的优越性是中共不易封锁、干扰或监控，安全性好。◇

回全球三十多个国家，展出逾百场，内涵深刻，震撼人心，获得世界各地的巨大反响。

法轮功学员介绍说：“这些作品除了传达法轮大法的殊胜美好外，更让人们看到，在迫害发生时，当正义、自由、尊严与人性遭到践踏时，法轮功修炼者以坚忍不屈的精神传播宇宙真理，重塑人类道德的丰碑。”◇

当地恶人曝光：齐市富拉尔基看守所 女警段春玲的恶行

段春玲（音），黑龙江省齐齐哈尔市富拉尔基看守所女警，年龄大约 36-37 岁，主管看守所医务、财务和女号。几年来，一直利用迫害大法弟子捞取政治资本。

被非法关押在富拉尔基看守所的大法弟子如果服从恶人的要求、命令和指使，段某则是一副伪善面孔；一旦大法弟子炼功、背法或绝食抗议等，段某便凶像毕露，喝叱、辱骂、拳脚相加或暗中指使刑事犯：“见他们炼功就揍”，“她们不吃飯就揍”。甚至为孤立大法弟子公开给号内刑事犯施加压力，把号内所有犯人的日常食品饼干、水果、方便面等非法没收，说：“他们不吃飯，你们也别吃了。”有段某撑腰，刑事犯对大法弟子更是大打出手。

曾被非法关押在富拉尔基看守所的大法弟子许佳玉、赵亚珍、皓晓霞等人都遭遇过段某的野蛮灌食、灌药迫害，并且在灌食过程中都遭到段某的毒打。曾有大法弟子给她写过劝善信，未见她有丝毫收敛。段某如此恶毒，自然有看守所和区公安分局领导作后台撑腰。

段春玲（音）警号：032993

富拉尔基看守所电话：0452-6912522

邮编：161041

富拉尔基看守所所长：钟某

富拉尔基看守所教导员：黄某

富拉尔基看守所警长：刘作军 殷丽君 田某

富拉尔基看守所警察：邵新 于某 赵某 ◇

敲
诈
大
法
弟
子
者
霉
运
连
连

黑龙江省鸡西市张新煤矿职工杨某，40 岁出头，头几年由于当时煤矿经济不景气靠开车技术外出劳务，到山东省某地开出租车。一次，一大法弟子带了很多真相资料乘坐他的出租车，本来是 15-20 元的车费，杨某竟然要了 50 元，途中大法弟子向他讲真相，杨某不听反而以“交 100 元的车费，不然交给公安机关”来要挟，勒索了大法弟子 100 元钱后，中途将大法弟子撵下车自己开车离去。

“善恶有报、是宇宙的天理”，杨某因其恶行霉运接连。现举几例以警示对大法弟子行恶者。

1、杨某结束外出劳务回到鸡西后，到原单位上班，利用工作之便将偷来的煤存储起来，还没来得及运走，被矿领导发现移交到矿保卫科处理。杨某自雇车，将偷来的煤交回，并被罚款，损失达 2000 元。

2、杨某一次到歌厅娱乐时，将茶水倒在地上，使别人滑倒摔伤，赔偿医疗费计 1500 元。

3、杨某的亲属开车撞伤人，为筹赔款，杨某又摊派拿出部份钱款。

4、2007 年新年约一周前，杨某突然发病，痛苦难忍，怀疑是心脏病发作，送到鸡西矿总医院，经医生检查，未发现任何病症，令其回家休养。

人做了坏事自以为无人知晓，为了贪图自己的私利伤天害理。常言到：“三尺头上有神灵”。杨某做了恶事遭受天惩，并且还在偿还中。通过以上实例告诫那些对大法以及对大法弟子继续行恶之人赶快醒悟，给自己留下一个美好的未来。◇

当地消息：富拉尔基区一老年大法弟子被非法绑架

二零零七年三月一日，黑龙江省齐齐哈尔市富拉尔基区一六旬李姓大法弟子到农村讲真相，被当地的一个恶党书记非法扣留在家中，后被富拉尔基红宝石派出所非法绑架，现在被非法关押地点不详。

超越之美天上来



舞蹈《鼓韵》

【明慧网】唐人全球华人新年晚会，之所以能逾越东西方文化及不同价值观的界域，博得东西方各界人士的一致称誉；之所以能开启人们的心扉，对人们心灵产生如此强烈的震撼，除了神传文化那博大精深的内涵所具有的莫大感召力之外，晚会那精美绝伦、超凡脱俗、令人耳目一新的艺术表现也是功不可没。

晚会给人的第一美感是其绚丽华美、多姿多彩的服装及首饰。然而，这些服装首饰虽绚丽多彩却不妖冶，雍容华贵却不骄奢，款式考究却不夸饰，亮丽艳美却不落俗，真实的再现了古风与神韵。

晚会的舞台背景及灯光也是独具匠心，具有极大的感染力。无论是展现仙界还是描绘人间，无论是再现历

史还是刻画现实，都给观众带来梦幻般美的愉悦，那是一种辉煌壮丽之美，宏大高远之美，幻化超凡之美。没有绘天画地、包容乾坤之气概与心境之人，是制作不出这这般超然之美的。

晚会演员们的动作刚柔相济，舒展洒脱，雍容大雅，轻妙飘逸，有神风仙骨之感。从演员们的神情中，观众们再也见不到在一般艺术中司空见惯的佻俗与妖媚，所传递过来的“神”皆为纯正，刚毅，祥和，优雅，圣洁与神圣。无疑，这是演员们那纯真、祥和、善良的精神境界的一种自然显露。正因如此，这一冰清玉洁、纤尘不染的真美，才具有一种能荡涤污垢、包天容地的伟大力量。

在这台晚会的节目中，观众们不仅看到了娴雅、恬静等女性的娇柔之美，同时也领略到了男子那粗犷、坚毅、跃动、奔放等阳刚之美。这种刚柔相济，动静结合的妙用，产生出了极佳的美学效果。

诠释神传文化，需要志趣高远与道德高尚的人。本台晚会所展示出的形式美，正是作为法轮功修炼者的演员们对神传文化的深刻理解和修炼境界的一种真实体现。◇