

탈 당 탈 단 탈 대 방 법

(가명, 필명도 마찬가지로 유효)

* 전자우편으로 성명을 발표

news@epochtimes.com

* 탈당전화:001-416-361-9895, 001-888-892-8757

* 탈당팩스:001-702-248-0599, 001-510-372-0176

* 인터넷이 없는 사람은 성명을 공공장소에 붙인다.

제시: 국제직접전화가 통하지 않은 대륙인사들은 탈당 전화를 걸때 IP 전화로 해야 한다. (망통[网通]은 먼저 17909 를 입력하고 전신[电信]은 먼저 17969 를 입력하여야 하며 철통[铁通]은 먼저 17991 를 입력해야 한다.) 핸드폰 IP 전화 (중국이동은 먼저 17951 를 입력해야 하고 런통은 먼저 17911 를 입력해야 하며 소령통[小灵通]은 먼저 17909 를 입력해야 한다.)



당신에게 한쌍의 자유의
날개를 드리겠습니다

해외의 전자우편으로 dip@earthlink.net 에 하나의 빈 우편을 보내면 10 분내에 동태망의 현재 접속 가능한 인터넷 주소를 받을수 있고 안전하게 봉쇄된 인터넷을 방문할수 있다. 주의: 동태망 근간의 주소 https 는 암호가 달린 주소이며 볼때 튀어 나오는 대화틀 (对话框)에서 “예” 와 “확인” 을 누르면 비밀로 방문할수 있다.

28

대학보-
대학보-

신물의 최후의
충고

탈 당 탈 단 탈 대 방 법

(가명, 필명도 마찬가지로 유효)

* 전자우편으로 성명을 발표

news@epochtimes.com

* 탈당전화:001-416-361-9895, 001-888-892-8757

* 탈당팩스:001-702-248-0599, 001-510-372-0176

* 인터넷이 없는 사람은 성명을 공공장소에 붙인다.

제시: 국제직접전화가 통하지 않은 대륙인사들은 탈당 전화를 걸때 IP 전화로 해야 한다. (망통[网通]은 먼저 17909 를 입력하고 전신[电信]은 먼저 17969 를 입력하여야 하며 철통[铁通]은 먼저 17991 를 입력해야 한다.) 핸드폰 IP 전화 (중국이동은 먼저 17951 를 입력해야 하고 런통은 먼저 17911 를 입력해야 하며 소령통[小灵通]은 먼저 17909 를 입력해야 한다.)



당신에게 한쌍의 자유의
날개를 드리겠습니다

해외의 전자우편으로 dip@earthlink.net 에 하나의 빈 우편을 보내면 10 분내에 동태망의 현재 접속 가능한 인터넷 주소를 받을수 있고 안전하게 봉쇄된 인터넷을 방문할수 있다. 주의: 동태망 근간의 주소 https 는 암호가 달린 주소이며 볼때 튀어 나오는 대화틀 (对话框)에서 “예” 와 “확인” 을 누르면 비밀로 방문할수 있다.

28

대학보-
대학보-

신물의 최후의
충고

대 악보-신불의 최후의 충고

사람은 자유로울 때는 어떻게 살아야 할지 참답게 생각해보지 않고 제멋대로 악을 행하고 나서 보응이 떨어져 불치의 병에 걸리고 나서야 목숨을 건지려 한다.

중공 전 정치국상무위원 황국(黃菊)이 바로 이런 전국이 다 아는 보응을 받은 생동한 실례이다. 전 중국의 백성들은 거의 모두 황국이 병에 걸리고 병이 중해지고 병세가 악화되어 병으로 사망하는 짧디 짧은 반년만에 보응을 받는 전반 과정을 견증하였다.

듣는 말에 의하면 황국은 30 여년래 재직당시 병으로 사망한 중공의 가장 높은 급별의 관원이라고 한다. 기실 30 여년 전의 중공의 상무위원회는 모두 종신제로서 정적(政敵)에 의해 나떨어지지 않는 한 늙어서 병으로 사망하는 것은 자연규칙일 뿐이었다. 허나 황국은 5 년만 재위하였고 또한 중국사람 중에서 최고수준의 의료복무를 향수하고 전문적인 의료단체가 그의 건강을 보증하고 있었다. 그 어떤 병 증세라도 조짐이 보이기만 하면 그 병이 황국의 몸에 있다면 그가 흥 소리만 하더라도 사람이 와서 전문적인 검사를 할 것이다. 이러한 정황 하에서도 황의 병은 초기에 발견되지 못하였고 걸리자마자 불치의 병이 되었으며 중간 과정이라곤 없었으니 역시 발견하는 문제도 존재하지 않았다.

현세 보응의 병과 일반인의 인과(因果)병은 구별이 있는 것이다. 황국의 병은 절대적으로 아무런

2

대 악보-신불의 최후의 충고

사람은 자유로울 때는 어떻게 살아야 할지 참답게 생각해보지 않고 제멋대로 악을 행하고 나서 보응이 떨어져 불치의 병에 걸리고 나서야 목숨을 건지려 한다.

중공 전 정치국상무위원 황국(黃菊)이 바로 이런 전국이 다 아는 보응을 받은 생동한 실례이다. 전 중국의 백성들은 거의 모두 황국이 병에 걸리고 병이 중해지고 병세가 악화되어 병으로 사망하는 짧디 짧은 반년만에 보응을 받는 전반 과정을 견증하였다.

듣는 말에 의하면 황국은 30 여년래 재직당시 병으로 사망한 중공의 가장 높은 급별의 관원이라고 한다. 기실 30 여년 전의 중공의 상무위원회는 모두 종신제로서 정적(政敵)에 의해 나떨어지지 않는 한 늙어서 병으로 사망하는 것은 자연규칙일 뿐이었다. 허나 황국은 5 년만 재위하였고 또한 중국사람 중에서 최고수준의 의료복무를 향수하고 전문적인 의료단체가 그의 건강을 보증하고 있었다. 그 어떤 병 증세라도 조짐이 보이기만 하면 그 병이 황국의 몸에 있다면 그가 흥 소리만 하더라도 사람이 와서 전문적인 검사를 할 것이다. 이러한 정황 하에서도 황의 병은 초기에 발견되지 못하였고 걸리자마자 불치의 병이 되었으며 중간 과정이라곤 없었으니 역시 발견하는 문제도 존재하지 않았다.

현세 보응의 병과 일반인의 인과(因果)병은 구별이 있는 것이다. 황국의 병은 절대적으로 아무런

2

지금 사람들은 무엇 때문에 탈퇴하지 않겠는가고 생각한다.

대기원정중성명

광대한 중국민중들이여: 공산당의 종말이 곧 오게 되었다. 하지만 이 사악한 당(마교)은 역사상 종생에 대하여 신불에 대하여 하늘에 사무치는 죄를 지었는데 신은 꼭 이 악마를 청산할 것이다.

만약 어느날 신이 인류의 누구를 지시하여 공산당에 대해 청산할 때 꼭 그런 소위 견정한 사악한 당원들을 역시 가만놔두지 않을 것이다. 우리들은 정중하게 성명한다. 모든 공산당과 공산당의 기타 조직 (사악에 의해 짐승의 기호를 새긴)의 사람들은 빨리 퇴출하여 사악의 기호를 없애버리라. 일단 누가 이 마교를 청산할 때 대기원에 저장한 기록은 공산당과 공산당의 기타 조직을 퇴출한다고 성명한 사람들에게 증명을 설 수 있다.

천지자연의 법칙은 넓은 그물과 같아서 어떤 죄인도 빠져나가질 못하고 선악은 분명하며 고생은 끝이 있고 생사는 일념에 달렸다. 전에 역사적으로 가장 사악한 마교에 기만당한 사람과 사악에 의해 짐승의 기호를 새긴 사람들이여, 조금만 늦추어도 지나가 버리는 이 절호의 기회를 꼭 놓치지 말길 바란다.

2005 년 1 월 12 일

27

지금 사람들은 무엇 때문에 탈퇴하지 않겠는가고 생각한다.

대기원정중성명

광대한 중국민중들이여: 공산당의 종말이 곧 오게 되었다. 하지만 이 사악한 당(마교)은 역사상 종생에 대하여 신불에 대하여 하늘에 사무치는 죄를 지었는데 신은 꼭 이 악마를 청산할 것이다.

만약 어느날 신이 인류의 누구를 지시하여 공산당에 대해 청산할 때 꼭 그런 소위 견정한 사악한 당원들을 역시 가만놔두지 않을 것이다. 우리들은 정중하게 성명한다. 모든 공산당과 공산당의 기타 조직 (사악에 의해 짐승의 기호를 새긴)의 사람들은 빨리 퇴출하여 사악의 기호를 없애버리라. 일단 누가 이 마교를 청산할 때 대기원에 저장한 기록은 공산당과 공산당의 기타 조직을 퇴출한다고 성명한 사람들에게 증명을 설 수 있다.

천지자연의 법칙은 넓은 그물과 같아서 어떤 죄인도 빠져나가질 못하고 선악은 분명하며 고생은 끝이 있고 생사는 일념에 달렸다. 전에 역사적으로 가장 사악한 마교에 기만당한 사람과 사악에 의해 짐승의 기호를 새긴 사람들이여, 조금만 늦추어도 지나가 버리는 이 절호의 기회를 꼭 놓치지 말길 바란다.

2005 년 1 월 12 일

27

어떤 사람은 <악에는 악보다 따른다>는 옛 교훈과 천리를 저주, 위협이라고 생각하는데 기실 사람이 만장의 심연에 굴러 떨어지게 되었을 때 굴러 떨어 지도록 내버려두는 것보다 제때에 경고하여 《멈춰서라! 당신이 이미 벼랑 끝에 이르렀다!》고 경고 하는것이야말로 진정으로 그를 위해 생각하는 것이다.

《9 평》이 천만인의 탈당조류를 일으키다

9 평공산당은 중공사당의 본질을 심각하게 폭로하여 중국에서 이미 강대한 중공악당에서의 탈당조류를 조성하였다. 2007 년 7 월 24 일 이미 2408 만 중국인중이 해외 대기원 인터넷을 통하여 중공의 당, 단, 대에서 탈퇴하는 성명을 발표하였다. 그 중에는 중공 당, 정, 군 고층내의 당원들도 포함되어 있다.

만일 1991 년 8 월 이전에 누가 쓰련 공산당이 인차 해체된다고 하였다면 사람들은 그 사람을 미쳤다고 하였을 것이다. 그러나 같은 해 8 월 19 일, 이 세계상에서 가장 강대한 공산당정권이 며칠 사이에 해체되어 전 세계를 진감하였다.

5 월 20 일 캐나다 토론토에서 2 천 3 백만 명이 중공에서 탈출함을 성원하는 집회가 열렸다. 적지 않는 사람들이 현장에서 진짜 이름으로 3 퇴를 발표하였다. 탈당복무 중심 램녀사의 소개에 따르면 과거에 사람들은 무엇 때문에 탈퇴하는가고 물었는데

어떤 사람은 <악에는 악보다 따른다>는 옛 교훈과 천리를 저주, 위협이라고 생각하는데 기실 사람이 만장의 심연에 굴러 떨어지게 되었을 때 굴러 떨어 지도록 내버려두는 것보다 제때에 경고하여 《멈춰서라! 당신이 이미 벼랑 끝에 이르렀다!》고 경고 하는것이야말로 진정으로 그를 위해 생각하는 것이다.

《9 평》이 천만인의 탈당조류를 일으키다

9 평공산당은 중공사당의 본질을 심각하게 폭로하여 중국에서 이미 강대한 중공악당에서의 탈당조류를 조성하였다. 2007 년 7 월 24 일 이미 2408 만 중국인중이 해외 대기원 인터넷을 통하여 중공의 당, 단, 대에서 탈퇴하는 성명을 발표하였다. 그 중에는 중공 당, 정, 군 고층내의 당원들도 포함되어 있다.

만일 1991 년 8 월 이전에 누가 쓰련 공산당이 인차 해체된다고 하였다면 사람들은 그 사람을 미쳤다고 하였을 것이다. 그러나 같은 해 8 월 19 일, 이 세계상에서 가장 강대한 공산당정권이 며칠 사이에 해체되어 전 세계를 진감하였다.

5 월 20 일 캐나다 토론토에서 2 천 3 백만 명이 중공에서 탈출함을 성원하는 집회가 열렸다. 적지 않는 사람들이 현장에서 진짜 이름으로 3 퇴를 발표하였다. 탈당복무 중심 램녀사의 소개에 따르면 과거에 사람들은 무엇 때문에 탈퇴하는가고 물었는데

자취도 없었는데 이런 현세현보로 오는 병의 특징이 바로 순간적으로 오는 것이다. 하늘이 목숨을 가져가려 할 때 그것은 하루 밤사이의 일에 불과한데 바로 불치병 이선암(胰腺)말기였던 것이다.

일반적으로 정치국으로 들어갈 수 있는 사람은 필경 정치계에서 많은 사람들 중에서 추려나온 사람인데 보통 명은 비교적 강한 축이다. 그러나 중공이 파룬궁을 박해하기 시작하여 큰 죄업을 쌓으므로 하여 중남해 고층인물들이 거의 전부가 농도가 아주 높은 업력 덩어리 속에 잠겨있다. 이러한 정황은 이런 명이 강한 사람들한테는 모두 고탈인 것이다. 최근 중공에서는 한가지 현상을 발견하였는데 예전과 비하여 간부들이 청년화 되었지만 무슨 영문인지 고급간부들 중에서 죽고 병에 걸리는 인수가 급속히 증가되는 것이다. 근본원인은 업력마당이 너무 크기 때문인데 이것은 근본 젊거나 젊지 않은 문제가 아니기 때문이다.

피 빛을 진 사람은 사고를 칠 기회가 아주 큰데 명이 강하다 해도 당해낼 수가 없다. 황국은 전형적인 실례로 기록을 창조하였다. 정치국 상무위원회는 재직당시 보통사람보다 더욱 확실한 의료보장의 감독과 혜택을 받고 있는데 도리어 보통 사람의 평균수명보다 먼저 사망하였다. 몇 달 더 버티는 것마저도 안되어 결과 2 선으로 물러나기도 전에 사망함으로써 중공정치계에서 기록을 창조하였다.

이 문제의 발생은 누구에게 보여주는 것인가?

자취도 없었는데 이런 현세현보로 오는 병의 특징이 바로 순간적으로 오는 것이다. 하늘이 목숨을 가져가려 할 때 그것은 하루 밤사이의 일에 불과한데 바로 불치병 이선암(胰腺)말기였던 것이다.

일반적으로 정치국으로 들어갈 수 있는 사람은 필경 정치계에서 많은 사람들 중에서 추려나온 사람인데 보통 명은 비교적 강한 축이다. 그러나 중공이 파룬궁을 박해하기 시작하여 큰 죄업을 쌓으므로 하여 중남해 고층인물들이 거의 전부가 농도가 아주 높은 업력 덩어리 속에 잠겨있다. 이러한 정황은 이런 명이 강한 사람들한테는 모두 고탈인 것이다. 최근 중공에서는 한가지 현상을 발견하였는데 예전과 비하여 간부들이 청년화 되었지만 무슨 영문인지 고급간부들 중에서 죽고 병에 걸리는 인수가 급속히 증가되는 것이다. 근본원인은 업력마당이 너무 크기 때문인데 이것은 근본 젊거나 젊지 않은 문제가 아니기 때문이다.

피 빛을 진 사람은 사고를 칠 기회가 아주 큰데 명이 강하다 해도 당해낼 수가 없다. 황국은 전형적인 실례로 기록을 창조하였다. 정치국 상무위원회는 재직당시 보통사람보다 더욱 확실한 의료보장의 감독과 혜택을 받고 있는데 도리어 보통 사람의 평균수명보다 먼저 사망하였다. 몇 달 더 버티는 것마저도 안되어 결과 2 선으로 물러나기도 전에 사망함으로써 중공정치계에서 기록을 창조하였다.

이 문제의 발생은 누구에게 보여주는 것인가?

바로 정치국과 중공고관들에게 보여주는 것이며 아직도 파룬궁을 진압하는 관리들에게 보여주는 것이며 아직까지 진상을 모르는 로백성들에게 보여주는 것이다. 도대체 하늘이 파룬궁 박해에 참여한 이런 악인들에 대해 무슨 태도인가, 도대체 천리는 누구를 지지하는가? 선량한 사람들에게 마지막으로 보여주는 것인데 희망과 광명을 보여주며 선택에는 보응이 있다는 진리를 보여주었다.

황국이 무슨 죄를 범하였는가? 황국은 강택민의 법륜공탄압 명령만 들으므로 강택민의 검은 기를 자연히 그가 제일 먼저 나누어 향수하였다. 강택민은 그를 정치국에 밀어 넣은 것은 그가 파룬궁을 진압하는 정책을 연장하게 하기 위해서였다. 그리고 그더러 금융을 주관하게 한 것은 진압에 자금을 수혈하도록 하기 위해서였다. 왜냐하면 파룬궁에 대한 진압은 모두 금전으로 길을 닦았기 때문이다. 현재, 만일 돈으로 극력 수매하지 않는다면 누가 강택민집단을 위하여 목숨을 내던지려고 하겠는가?

황국의 이러한 사명은 목전에 더는 행할 수 없게 되었는데 황국 자신이 철수하지 않으니 그더러 생명을 대가로 부득불 철수하지 않으면 안되도록 하였으니 이것 역시 하늘이 먼저 강택민의 파룬궁진압 국면을 계속 통제하려는 하나의 마수를 잘라버리는 것이며 역시 총체적으로 강택민의 세력을 와해시키려는 것이다.

어떤 사람은 이렇게 물을 것이다. 하늘은 무엇

바로 정치국과 중공고관들에게 보여주는 것이며 아직도 파룬궁을 진압하는 관리들에게 보여주는 것이며 아직까지 진상을 모르는 로백성들에게 보여주는 것이다. 도대체 하늘이 파룬궁 박해에 참여한 이런 악인들에 대해 무슨 태도인가, 도대체 천리는 누구를 지지하는가? 선량한 사람들에게 마지막으로 보여주는 것인데 희망과 광명을 보여주며 선택에는 보응이 있다는 진리를 보여주었다.

황국이 무슨 죄를 범하였는가? 황국은 강택민의 법륜공탄압 명령만 들으므로 강택민의 검은 기를 자연히 그가 제일 먼저 나누어 향수하였다. 강택민은 그를 정치국에 밀어 넣은 것은 그가 파룬궁을 진압하는 정책을 연장하게 하기 위해서였다. 그리고 그더러 금융을 주관하게 한 것은 진압에 자금을 수혈하도록 하기 위해서였다. 왜냐하면 파룬궁에 대한 진압은 모두 금전으로 길을 닦았기 때문이다. 현재, 만일 돈으로 극력 수매하지 않는다면 누가 강택민집단을 위하여 목숨을 내던지려고 하겠는가?

황국의 이러한 사명은 목전에 더는 행할 수 없게 되었는데 황국 자신이 철수하지 않으니 그더러 생명을 대가로 부득불 철수하지 않으면 안되도록 하였으니 이것 역시 하늘이 먼저 강택민의 파룬궁진압 국면을 계속 통제하려는 하나의 마수를 잘라버리는 것이며 역시 총체적으로 강택민의 세력을 와해시키려는 것이다.

어떤 사람은 이렇게 물을 것이다. 하늘은 무엇

출현하였다. 악보사례가 발생한 수량과 박해로 사망한 파룬궁 학원 인수의 앞 열자리는 기본상에서 같았으며 이것과 이 아래의 통계결산 결과 역시 놀랍게도 아주 비슷하였다.

통계학상에서 상관계수는 두 조의 수기변량(随机变量)지간의 상관 밀접한 정도의 지표를 묘사한다. 상관계수치가 0 부터 1 사이인데 그 수치는 1 에 접근할수록 두 조의 수치지간의 관련도가 크게 되며 반대로 그 수치가 0 에 접근할수록 두 조의 변량은 더욱 상관없게 된다. 일반적으로 상관계수가 0.3 보다 크다면 이 두 조의 수기변량은 상관한다고 할수 있는데 즉 일조의 수치가 다른 한 조의 수치에 영향을 준다고 볼 수 있다. 그런데 놀랍게도 박해로 사망한 파룬궁 학원의 앞 열 자리 성시의 인수와 본 성의 악보사례 발생수량의 상관치는 0.95 에 달한다!

인과의 도리와 악업에 필연코 보응이 따르는 천리로 사고한다면 이와 같은 통계수치가 표달하는 내함을 알 수가 있는데 중공 강택민집단은 전반 국가의 기구를 검탈하고 요연을 퍼뜨리고 죄를 뒤집어 씌우고 위협하고 유혹하는 수단으로 인간의 도덕과 양지를 말살시켰으며 《진, 선, 인》을 적대시하게 하고 파룬궁을 박해 하였으며 천리를 거역하는 일들을 하였는데 죄업이 산보다도 크고 하늘보다도 크다. 여기에 감겨든 생명들은 모두 천리의 제재를 받게 될 것인데 그가 신과 천리의 존재를 믿는 여부에 따라 변화가 있게 될 것이다.

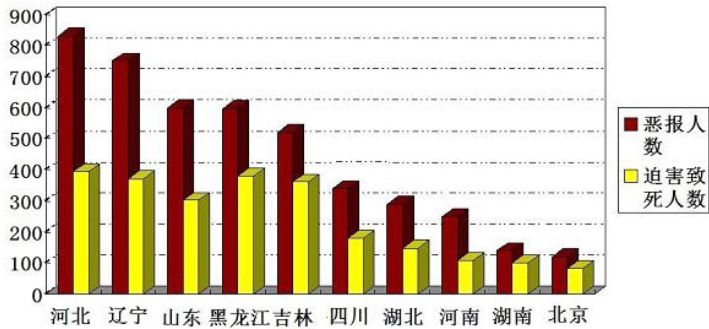
출현하였다. 악보사례가 발생한 수량과 박해로 사망한 파룬궁 학원 인수의 앞 열자리는 기본상에서 같았으며 이것과 이 아래의 통계결산 결과 역시 놀랍게도 아주 비슷하였다.

통계학상에서 상관계수는 두 조의 수기변량(随机变量)지간의 상관 밀접한 정도의 지표를 묘사한다. 상관계수치가 0 부터 1 사이인데 그 수치는 1 에 접근할수록 두 조의 수치지간의 관련도가 크게 되며 반대로 그 수치가 0 에 접근할수록 두 조의 변량은 더욱 상관없게 된다. 일반적으로 상관계수가 0.3 보다 크다면 이 두 조의 수기변량은 상관한다고 할수 있는데 즉 일조의 수치가 다른 한 조의 수치에 영향을 준다고 볼 수 있다. 그런데 놀랍게도 박해로 사망한 파룬궁 학원의 앞 열 자리 성시의 인수와 본 성의 악보사례 발생수량의 상관치는 0.95 에 달한다!

인과의 도리와 악업에 필연코 보응이 따르는 천리로 사고한다면 이와 같은 통계수치가 표달하는 내함을 알 수가 있는데 중공 강택민집단은 전반 국가의 기구를 검탈하고 요연을 퍼뜨리고 죄를 뒤집어 씌우고 위협하고 유혹하는 수단으로 인간의 도덕과 양지를 말살시켰으며 《진, 선, 인》을 적대시하게 하고 파룬궁을 박해 하였으며 천리를 거역하는 일들을 하였는데 죄업이 산보다도 크고 하늘보다도 크다. 여기에 감겨든 생명들은 모두 천리의 제재를 받게 될 것인데 그가 신과 천리의 존재를 믿는 여부에 따라 변화가 있게 될 것이다.

까지 8 년동안, 첩첩한 소식봉쇄망을 뚫고 명혜망에서 확실히 실증한 박해로 인하여 사망된 파룬궁 학원은 이미 3 천 3 백 40 명(이보다 실제로 더 많음)에 달하며 전국 31 개 성, 직할시, 자치구에 분포되어 있다. 그리고 기록에 있는 각종 적극적으로 중공의 뒤를 따라 파룬궁인원들을 박해하여 악보를 받은 사례는 5 천 5 백 36 건(불완전통계)에 달하는데 수만 명의 사람들과 연관되며 30 개의 성, 시, 자치구에서 발생하였다. 그 중 공안, 로교소, 610, 정법과 문예 교육계통의 상관인원들이 악보를 받은 비례가 제일 높는데 약 총수의 백분의 70 을 차지한다.

파룬궁 학원들이 박해로 사망한 인수와 악보 사례의 총수가 앞 열자리를 차지한 각지의 통계수자는



위의 도표와 같다.

위의 도표 중에서 볼 수 있는 바와 같이 파룬궁에 대한 박해가 엄중한 지구에서 악보사례도 대량으로

때문에 강택민을 직접 없애버리지 않고 이렇게 완곡적으로 그 주변인을 처리 하는가고? 사실, 이 질문은 쉽게 답할 수 있는 것이다.

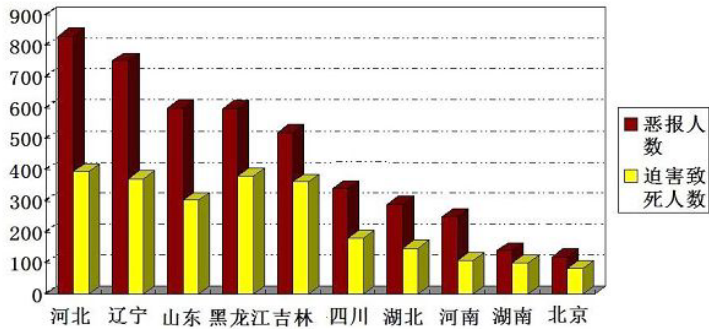
당년에 동구라파, 쏘련 공산진영이 해체될 때 무엇 때문에 중공마저 함께 와해시키지 않았는가? 무엇 때문에 이토록 번잡하게 중공과 그 몇 개의 작은 공산형제들을 남겨놓았는가? 보아하니 하늘의 안배는 일보 일보 순서가 있는 것인데 바로 이 과정 중에서 사람들의 인심의 점차적인 각성을 주시해 보려는 것이며 중생들의 깨달음을 보고자 하는 것이다.

만일 이 모든 것들을 하늘이 다 한다면 사람을 무엇 하겠는가? 그러므로 중공의 해체도 역시 과정인데 강택민과 그의 세력의 점차적인 와해 과정과 발생한 계시가 있는 크고 작은 일들을 포함하여 이 모든 것은 특유의 방식으로 경시하는 것이며 사람들에게 더욱 많은 시간을 주어 각성하고 미래를 선택 하도록 하기 위함이다.

황국의 전형적인 사례 외에 기타 고관들에게도 모두 경고가 발생하였다. 예를 들면, 강택민을 도와 선전한 리장춘(李长春)은 유문(위 아랫부분)(幽门)암에 걸려 수술을 하여 위를 한조각 떼내었다. 지금은 입맛이 당기지않아 응당 먹는 것이 적어졌을 것이다. 이 역시 시시각각 그를 깨우쳐줄 것인데 아직도 관영 《신화망》에 계속 파룬궁을 비방하는 문장을 실어 중국인들을 독해하고 죄업을 쌓겠는가고 고함하고 있는 것이 아니겠는가?

까지 8 년동안, 첩첩한 소식봉쇄망을 뚫고 명혜망에서 확실히 실증한 박해로 인하여 사망된 파룬궁 학원은 이미 3 천 3 백 40 명(이보다 실제로 더 많음)에 달하며 전국 31 개 성, 직할시, 자치구에 분포되어 있다. 그리고 기록에 있는 각종 적극적으로 중공의 뒤를 따라 파룬궁인원들을 박해하여 악보를 받은 사례는 5 천 5 백 36 건(불완전통계)에 달하는데 수만 명의 사람들과 연관되며 30 개의 성, 시, 자치구에서 발생하였다. 그 중 공안, 로교소, 610, 정법과 문예 교육계통의 상관인원들이 악보를 받은 비례가 제일 높는데 약 총수의 백분의 70 을 차지한다.

파룬궁 학원들이 박해로 사망한 인수와 악보 사례의 총수가 앞 열자리를 차지한 각지의 통계수자는



위의 도표와 같다.

위의 도표 중에서 볼 수 있는 바와 같이 파룬궁에 대한 박해가 엄중한 지구에서 악보사례도 대량으로

때문에 강택민을 직접 없애버리지 않고 이렇게 완곡적으로 그 주변인을 처리 하는가고? 사실, 이 질문은 쉽게 답할 수 있는 것이다.

당년에 동구라파, 쏘련 공산진영이 해체될 때 무엇 때문에 중공마저 함께 와해시키지 않았는가? 무엇 때문에 이토록 번잡하게 중공과 그 몇 개의 작은 공산형제들을 남겨놓았는가? 보아하니 하늘의 안배는 일보 일보 순서가 있는 것인데 바로 이 과정 중에서 사람들의 인심의 점차적인 각성을 주시해 보려는 것이며 중생들의 깨달음을 보고자 하는 것이다.

만일 이 모든 것들을 하늘이 다 한다면 사람을 무엇 하겠는가? 그러므로 중공의 해체도 역시 과정인데 강택민과 그의 세력의 점차적인 와해 과정과 발생한 계시가 있는 크고 작은 일들을 포함하여 이 모든 것은 특유의 방식으로 경시하는 것이며 사람들에게 더욱 많은 시간을 주어 각성하고 미래를 선택 하도록 하기 위함이다.

황국의 전형적인 사례 외에 기타 고관들에게도 모두 경고가 발생하였다. 예를 들면, 강택민을 도와 선전한 리장춘(李长春)은 유문(위 아랫부분)(幽门)암에 걸려 수술을 하여 위를 한조각 떼내었다. 지금은 입맛이 당기지않아 응당 먹는 것이 적어졌을 것이다. 이 역시 시시각각 그를 깨우쳐줄 것인데 아직도 관영 《신화망》에 계속 파룬궁을 비방하는 문장을 실어 중국인들을 독해하고 죄업을 쌓겠는가고 고함하고 있는 것이 아니겠는가?

리장춘이 아직 모르고 있는 것은 하늘이 그의 매번의 죄업을 기록하고 있는데 한번 실으면 한번 기록하고 지표가 차면 그의 병을 승급시킬 것이다. 만일 리장춘의 병이 어느날 발작한다면 먼저 《개풍망》(凯风网)의 문장을 몇 회나 실었나 세어보면 마음속에 그 기록된 숫자가 얼마 였나 알 것이며 가는 그날도 알것이다.

그리고 중앙에서 파룬궁 진압을 총괄하는 부문인 610 사무실의 두목 류경(刘京)(오른쪽 사진)도 암에 걸렸는데 무슨 암인지는 중공에서 아직 비밀에 부치고 있다. 그러나 류경을 따라 앞뒤에서 호응하는 각 지방의 크고 작은 610 사무실의 두목들은 암에 걸려 죽거나 병에 걸려 죽고 폭사하거나 교통사고로 죽은 실례가 많고도 많은데 만일 아직도 숨이 붙어 있으나 극심으로 고통스러운 것, 혹은 가족에 련루시킨 것까지 헤아린다면 이루다 헤아릴 수가 없는데 이런 것들은 비밀에 붙이기가 극히 힘들다. (<610 두목들이 충분히 보응을 받고 중공은 소식을 엄밀히 봉쇄하다> <http://epochtimes.com/gb/7/3/17/n1649076.htm>를 참고)

중공의 기관부문에서 지금 사람을 가장 많이 바꾸는 부문이 바로 610 사무실이다. 그것은 충분히



리장춘이 아직 모르고 있는 것은 하늘이 그의 매번의 죄업을 기록하고 있는데 한번 실으면 한번 기록하고 지표가 차면 그의 병을 승급시킬 것이다. 만일 리장춘의 병이 어느날 발작한다면 먼저 《개풍망》(凯风网)의 문장을 몇 회나 실었나 세어보면 마음속에 그 기록된 숫자가 얼마 였나 알 것이며 가는 그날도 알것이다.

그리고 중앙에서 파룬궁 진압을 총괄하는 부문인 610 사무실의 두목 류경(刘京)(오른쪽 사진)도 암에 걸렸는데 무슨 암인지는 중공에서 아직 비밀에 부치고 있다. 그러나 류경을 따라 앞뒤에서 호응하는 각 지방의 크고 작은 610 사무실의 두목들은 암에 걸려 죽거나 병에 걸려 죽고 폭사하거나 교통사고로 죽은 실례가 많고도 많은데 만일 아직도 숨이 붙어 있으나 극심으로 고통스러운 것, 혹은 가족에 련루시킨 것까지 헤아린다면 이루다 헤아릴 수가 없는데 이런 것들은 비밀에 붙이기가 극히 힘들다. (<610 두목들이 충분히 보응을 받고 중공은 소식을 엄밀히 봉쇄하다> <http://epochtimes.com/gb/7/3/17/n1649076.htm>를 참고)

중공의 기관부문에서 지금 사람을 가장 많이 바꾸는 부문이 바로 610 사무실이다. 그것은 충분히



좋은 사람으로 되도록 수련시키고 구하기 위하여 세상에 전한 것으로 오직 이 한번뿐이며 천년에 한번 만나기 어렵고 만년에 한번 만나기도 어렵다.

무엇 때문에 이처럼 천만년을 기다려온 불법(佛法)을 비방하여 악보를 받는 미련한 짓을 하겠는가? 고해는 끝이 없고 되돌아서면 해안이다! (苦海无边 回头是岸)

수자 배후의 천리

【명혜망 2007 년 6 월 12 일】 《하늘은 아래의 사람들을 감시하여 사람의 덕행、표현으로 사람의 수명의 길고 짧음을 하사한다. 하늘이 사람더러 빨리 죽으라고 하는 것이 아니라 사람이 좋은 일을 하지 않아 스스로 죽음의 길을 찾는 것이다.》(사기에서)

근 8 년래 중공이 《진、선、인》의 신앙에 대한 잔혹한 박해와 파룬궁학원들의 리지적이고 건강한 반박해 과정중에서 선악에는 필연적으로 보응이 따른다는 우주의 법칙은 아주 선명하게 표현되고 있다. 본문에서는 부분적으로 파룬궁을 박해하는데 참여한 각급인원들의 근년에 악보를 당한 통계수자와 보기만 하여도 놀라운 전형적인 안건들을 열거하는데 희망하건대 아직도 사당의 뒤를 바싹 따라 대법에 대하여 악을 행하는 자들의 심사숙고와 각성을 불러 일으키기를 바래서이다.

명혜망의 통계자료에 근거하면 1999 년 7 월 중공이 공개적으로 파룬궁을 박해하여 오늘에 이르기

좋은 사람으로 되도록 수련시키고 구하기 위하여 세상에 전한 것으로 오직 이 한번뿐이며 천년에 한번 만나기 어렵고 만년에 한번 만나기도 어렵다.

무엇 때문에 이처럼 천만년을 기다려온 불법(佛法)을 비방하여 악보를 받는 미련한 짓을 하겠는가? 고해는 끝이 없고 되돌아서면 해안이다! (苦海无边 回头是岸)

수자 배후의 천리

【명혜망 2007 년 6 월 12 일】 《하늘은 아래의 사람들을 감시하여 사람의 덕행、표현으로 사람의 수명의 길고 짧음을 하사한다. 하늘이 사람더러 빨리 죽으라고 하는 것이 아니라 사람이 좋은 일을 하지 않아 스스로 죽음의 길을 찾는 것이다.》(사기에서)

근 8 년래 중공이 《진、선、인》의 신앙에 대한 잔혹한 박해와 파룬궁학원들의 리지적이고 건강한 반박해 과정중에서 선악에는 필연적으로 보응이 따른다는 우주의 법칙은 아주 선명하게 표현되고 있다. 본문에서는 부분적으로 파룬궁을 박해하는데 참여한 각급인원들의 근년에 악보를 당한 통계수자와 보기만 하여도 놀라운 전형적인 안건들을 열거하는데 희망하건대 아직도 사당의 뒤를 바싹 따라 대법에 대하여 악을 행하는 자들의 심사숙고와 각성을 불러 일으키기를 바래서이다.

명혜망의 통계자료에 근거하면 1999 년 7 월 중공이 공개적으로 파룬궁을 박해하여 오늘에 이르기

악인에 대하여 인간으로 될 자격이 없는 생명으로 소멸 하여 버리게 된다. 하나의 작디작은 육체가 어찌 불법과 천법의 징벌을 당해낼 수가 있겠는가!

다시 말하면 강택민과 그 공산집단들이 파룬궁을 진압하는데 얼마나 많은 이유가 있던간에 그가 박해하려 하면 바로 이 우주의 법칙을 파괴하는 것이며 그의 뒤를 따라 악을 행한 자들도 그 어떤 이유가 있던 지간에 그가 악을 행하려 한다면 기필코 이 우주의 법칙을 짓밟아고 그들의 목적에 도달하게 되기때문이다.

이런 파룬궁을 박해한 사람들은 먼저 덕을 잃고 수명이 감소되는 것으로부터 시작하는데 나중에 덕을 다 잃고 나면 더 이상 존재할 가치가 없는 사람이 되어 우주의 법칙을 반대하는 인간 쓰레기가 되어 남겨둘 수가 없으며 생명도 보존할 수가 없다.

일체 객관법칙은 모두 자각적으로 반법칙의 사물을 억제하는 작용을 하며 천벌로 목숨을 가져가는 작용을 한다. 그리고 병, 화, 재, 해 등등은 모두 객관법칙이 악인을 제거하는 일종의 표현들인데 어떻게 여기에서 달아나겠는가?

대악보는 이미 다가 왔다. 불법(佛法)은 자비와 위엄이 동시에 있다. 이것은 신불이 인간에게 주는 최후의 충고이다. 악보를 받은 사람의 인간세상에서의 각양각색의 참담한 현상은 모두 주위사람들이 교훈을 섭취하도록 하고 사람을 각성시키고 사람을 구하기 위해서이다. 필경 파룬따파는 사람을 우주와 동화되는

사고가 나므로 오래 머무르면 두려워 지기에 끊임없이 룬번으로 바꾼다. 아무튼 중공은 인해전술로 일어난 것이니 죽으면 바로 바꾸는 것이다. 현재, 중앙고층 까지 바꾸게 되었는데 류경이 암으로 움직일 수가 없으니 부직를 올려 놓았다. 여기에서 그의 이름은 생략하는데 이러한 사람은 참으로 가련하기 짝이 없다. 다른 사람들은 부직함에서 정직함으로 바뀐다면 승급이라고 할 수 있는데 이처럼 업력이 가장 많은 자리를 누구에게 준다면 사형판결을 내리고 병을 주고 불구로 만드는 것과 마찬가지로 아니겠는가. 중공이 바로 이렇게 사악한데 당이 누구를 죽으라고 하면 누가 죽어야 한다. 그러나 한가지 구원 받을 수 있는 길이 있는데 그것은 하루 빨리 파룬궁 탄압에서 손을 멈추고 더 이상 진압령을 내리지 않는 것이다.

어떤 사람은 신체에 반응이 있는 것은 보응이 아니라고 말한다. 저녁에 이불을 잘 덮고 자지 않아 찬 바람을 맞고 감기에 걸렸는데 이것이 악보인가? 신체가 중요하니까 이불을 덮지 않았다면 이불을 잘 덮고 자도록 명심하라고 충고할 것이다. 여기에서 말하는 보응이란 바로 그런 파룬궁을 진압하는데 참여하고 이 길에서 끝까지 가려는 사람들을 말하는 것이다. 중공은 보응에 대처하는 두 가지 수단이 있는데 첫째는 소식을 봉쇄하여 속이고 은폐시켜 사람들이 알지 못하도록 하는 것이다. 둘째는 개인의 파란만장한 운명을 액외로 증가된 생명이 감당할수 없이 초과된 큰 악한 짓으로 하여 발생한 천벌과 서로

악인에 대하여 인간으로 될 자격이 없는 생명으로 소멸 하여 버리게 된다. 하나의 작디작은 육체가 어찌 불법과 천법의 징벌을 당해낼 수가 있겠는가!

다시 말하면 강택민과 그 공산집단들이 파룬궁을 진압하는데 얼마나 많은 이유가 있던간에 그가 박해하려 하면 바로 이 우주의 법칙을 파괴하는 것이며 그의 뒤를 따라 악을 행한 자들도 그 어떤 이유가 있던 지간에 그가 악을 행하려 한다면 기필코 이 우주의 법칙을 짓밟아고 그들의 목적에 도달하게 되기때문이다.

이런 파룬궁을 박해한 사람들은 먼저 덕을 잃고 수명이 감소되는 것으로부터 시작하는데 나중에 덕을 다 잃고 나면 더 이상 존재할 가치가 없는 사람이 되어 우주의 법칙을 반대하는 인간 쓰레기가 되어 남겨둘 수가 없으며 생명도 보존할 수가 없다.

일체 객관법칙은 모두 자각적으로 반법칙의 사물을 억제하는 작용을 하며 천벌로 목숨을 가져가는 작용을 한다. 그리고 병, 화, 재, 해 등등은 모두 객관법칙이 악인을 제거하는 일종의 표현들인데 어떻게 여기에서 달아나겠는가?

대악보는 이미 다가 왔다. 불법(佛法)은 자비와 위엄이 동시에 있다. 이것은 신불이 인간에게 주는 최후의 충고이다. 악보를 받은 사람의 인간세상에서의 각양각색의 참담한 현상은 모두 주위사람들이 교훈을 섭취하도록 하고 사람을 각성시키고 사람을 구하기 위해서이다. 필경 파룬따파는 사람을 우주와 동화되는

사고가 나므로 오래 머무르면 두려워 지기에 끊임없이 룬번으로 바꾼다. 아무튼 중공은 인해전술로 일어난 것이니 죽으면 바로 바꾸는 것이다. 현재, 중앙고층 까지 바꾸게 되었는데 류경이 암으로 움직일 수가 없으니 부직를 올려 놓았다. 여기에서 그의 이름은 생략하는데 이러한 사람은 참으로 가련하기 짝이 없다. 다른 사람들은 부직함에서 정직함으로 바뀐다면 승급이라고 할 수 있는데 이처럼 업력이 가장 많은 자리를 누구에게 준다면 사형판결을 내리고 병을 주고 불구로 만드는 것과 마찬가지로 아니겠는가. 중공이 바로 이렇게 사악한데 당이 누구를 죽으라고 하면 누가 죽어야 한다. 그러나 한가지 구원 받을 수 있는 길이 있는데 그것은 하루 빨리 파룬궁 탄압에서 손을 멈추고 더 이상 진압령을 내리지 않는 것이다.

어떤 사람은 신체에 반응이 있는 것은 보응이 아니라고 말한다. 저녁에 이불을 잘 덮고 자지 않아 찬 바람을 맞고 감기에 걸렸는데 이것이 악보인가? 신체가 중요하니까 이불을 덮지 않았다면 이불을 잘 덮고 자도록 명심하라고 충고할 것이다. 여기에서 말하는 보응이란 바로 그런 파룬궁을 진압하는데 참여하고 이 길에서 끝까지 가려는 사람들을 말하는 것이다. 중공은 보응에 대처하는 두 가지 수단이 있는데 첫째는 소식을 봉쇄하여 속이고 은폐시켜 사람들이 알지 못하도록 하는 것이다. 둘째는 개인의 파란만장한 운명을 액외로 증가된 생명이 감당할수 없이 초과된 큰 악한 짓으로 하여 발생한 천벌과 서로

혼동 시키는 것이다. 레를 들어 법륜대법을 비방하고 수련인을 참혹하게 박해한 것과 이불을 덮지 않은 것이 같은 일이 아니기에 하늘의 징벌과 법륜공탄압의 연관을 혼동시키고 있다. 중공은 사람들을 어리둥절하게 만드는데 본래 중국사람들의 신을 믿는 밀선이 중공에 의해 이미 땅바닥에 떨어졌고 거기에서 조금 더 혼동시키기만 하면 사람은 곧 분별하지 못한다. 누가 이 도덕적인 인과관계를 중시하지 않으면 누가 해를 보게 된다. 오늘날의 중국인들은 중공의 독해로 사실의 근본을 보지 못하는데 사람들은 자신들이 모두 친히 겪어봐야만 믿으려 하는데 실제로 그 대가가 너무 크다.

실제상, 이른바 악보는 바로 자신의 수명(陽壽)중의 복과 덕을 흑색 업력으로 바꾸는 것인데 평소에는 얻는 것도 있고 잃는 것도 있어 그래도 평형된다. 그러나 선량한 수련인을 진압하고 하늘의 대법을 비방하여 산생된 검은 죄업이 직선으로 상승하여 자신의 생명을 대폭도로 줄이는데 어찌하면 좋단 말인가. 마치도 하나의 큰 복떡을 기어이 버리고 자신을 비천하게 만들어 자신의 생명을 한 장의 얇은 종이처럼 만들어 다치기만 해도 구멍이 뚫리는 정도로 취약하게 만들었다.

아래의 진실한 이야기는 우리 독자들에게 깊은 교훈과 사색을 불러일으킬 것이다.

2005 년 11 월 하순, 전세계를 들성하도록 큰 영향을 일으킨 사건이 발행하였다. 하북의 하설건

혼동 시키는 것이다. 레를 들어 법륜대법을 비방하고 수련인을 참혹하게 박해한 것과 이불을 덮지 않은 것이 같은 일이 아니기에 하늘의 징벌과 법륜공탄압의 연관을 혼동시키고 있다. 중공은 사람들을 어리둥절하게 만드는데 본래 중국사람들의 신을 믿는 밀선이 중공에 의해 이미 땅바닥에 떨어졌고 거기에서 조금 더 혼동시키기만 하면 사람은 곧 분별하지 못한다. 누가 이 도덕적인 인과관계를 중시하지 않으면 누가 해를 보게 된다. 오늘날의 중국인들은 중공의 독해로 사실의 근본을 보지 못하는데 사람들은 자신들이 모두 친히 겪어봐야만 믿으려 하는데 실제로 그 대가가 너무 크다.

실제상, 이른바 악보는 바로 자신의 수명(陽壽)중의 복과 덕을 흑색 업력으로 바꾸는 것인데 평소에는 얻는 것도 있고 잃는 것도 있어 그래도 평형된다. 그러나 선량한 수련인을 진압하고 하늘의 대법을 비방하여 산생된 검은 죄업이 직선으로 상승하여 자신의 생명을 대폭도로 줄이는데 어찌하면 좋단 말인가. 마치도 하나의 큰 복떡을 기어이 버리고 자신을 비천하게 만들어 자신의 생명을 한 장의 얇은 종이처럼 만들어 다치기만 해도 구멍이 뚫리는 정도로 취약하게 만들었다.

아래의 진실한 이야기는 우리 독자들에게 깊은 교훈과 사색을 불러일으킬 것이다.

2005 년 11 월 하순, 전세계를 들성하도록 큰 영향을 일으킨 사건이 발행하였다. 하북의 하설건

왕홍하(王紅霞)등 세사람이 사망하였으며 두란령의 연원으로 있는 두 딸과 한 명의 악기사가 중상을 입어 이 연출단은 당장에서 해산되어 버렸다.

무엇 때문에 파룬궁을 박해하면 악보를 받는가? 이 문제는 기실 해답하기가 어렵지 않다.

사람의 일생중에는 자연적인 룬회보응의 관계가 있다. 어떤 사람은 명이 좋고 어떤 사람이 명이 차한데 나쁜 일을 하여 보응을 받는 사람도 있고 보응을 받지 않는 사람도 있다. 그것은 그가 이생애에서 과거의 빚을 갚고 있기 때문이다. 여기에는 사람의 기본적인 도덕규범에 따라 생활하면 평안하다.

그러나 불법(佛法)을 비방하는 것은 하늘에 사뭇치는 죄이다. 이것은 인간의 리치를 초월하는 큰 죄로써 하늘의 고층생명체와 대항하는 것과 마찬가지로 이 죄는 아주 커 가져온 업력도 사람사이의 분쟁이 가져온 것과 비할 바 없이 크다.

이러한 일은 누가 했다면 곧 그 죄업에 의하여 생명을 바쳐 죄값을 갚아야 하며 이것이 천리이다.

법륜대법은 불법이며 우주의 근본적인 객관 법칙이다. 왜냐하면 진선인을 가르쳐 사람들의 도덕을 승화시키는 수련이며 이때 누가 파룬따파를 반대하려 한다면 직접 우주의 법칙과 대항하는 것과 마찬가지로이다. 그리고 이 법칙중의 한 사람으로서 우주의 법칙을 반대한다는 그 자체가 바로 자신이 진선인과 반대된 악인으로 변하여 더 이상 존재하지 않겠다는 것을 표명하는 것이므로 가속적으로 이런

왕홍하(王紅霞)등 세사람이 사망하였으며 두란령의 연원으로 있는 두 딸과 한 명의 악기사가 중상을 입어 이 연출단은 당장에서 해산되어 버렸다.

무엇 때문에 파룬궁을 박해하면 악보를 받는가? 이 문제는 기실 해답하기가 어렵지 않다.

사람의 일생중에는 자연적인 룬회보응의 관계가 있다. 어떤 사람은 명이 좋고 어떤 사람이 명이 차한데 나쁜 일을 하여 보응을 받는 사람도 있고 보응을 받지 않는 사람도 있다. 그것은 그가 이생애에서 과거의 빚을 갚고 있기 때문이다. 여기에는 사람의 기본적인 도덕규범에 따라 생활하면 평안하다.

그러나 불법(佛法)을 비방하는 것은 하늘에 사뭇치는 죄이다. 이것은 인간의 리치를 초월하는 큰 죄로써 하늘의 고층생명체와 대항하는 것과 마찬가지로 이 죄는 아주 커 가져온 업력도 사람사이의 분쟁이 가져온 것과 비할 바 없이 크다.

이러한 일은 누가 했다면 곧 그 죄업에 의하여 생명을 바쳐 죄값을 갚아야 하며 이것이 천리이다.

법륜대법은 불법이며 우주의 근본적인 객관 법칙이다. 왜냐하면 진선인을 가르쳐 사람들의 도덕을 승화시키는 수련이며 이때 누가 파룬따파를 반대하려 한다면 직접 우주의 법칙과 대항하는 것과 마찬가지로이다. 그리고 이 법칙중의 한 사람으로서 우주의 법칙을 반대한다는 그 자체가 바로 자신이 진선인과 반대된 악인으로 변하여 더 이상 존재하지 않겠다는 것을 표명하는 것이므로 가속적으로 이런

떨칠 수 없게 되었다.

류해약이 영국 런던에서의 사고 당시 또 이 방송국의 녀 기자 전지홍(钱志红)이 4월말 폭도들에게 납치당하여 심천으로부터 호북 무한까지 끌려갔는데 2 백만 원의 인민폐를 갈취 당하였다. 이보다 일년 전 9 월 2 일 오후에는 꽤나 명성이 있는 봉황위성의 중문방송국의 부국장 조군력(赵群力)이 한대의 소형 비행기를 몰고 온주 영가현 황남향 대학촌(温州永嘉县黄南乡大学村) 상공에서 의외로 고압전선에 부딪쳐 사망하였다. 그리고 봉황 총재의 탐오에 연관된 소식이 있는데 총재 류장락(刘长乐)이 중국은행 왕설빙(王雪冰)의 경제규칙위반 및 범죄활동에 참여하였는데 연관되는 금액이 수억달러에 달하였다.

전국각지에서는 소형종합예술극단이 반 파룬궁 절목으로 순회연출 하였는데 도중에 차가 번져져 사람이 죽거나 우두머리가 폭사하는 실례가 아주 많았다.

례를 들어 산둥성 림구현 상림진(临朐县上林镇)의 림구현 종합예술극단은 당지에서 꽤나 이름이 있었다. 99 년 7.20 이후 박해형식에 발맞추어 파룬궁을 모함하는 절목을 편성하고 전 현에서 순회연출을 하였는데 사람들이 문예형식을 즐기는 심리를 리용하여 의식적으로 틀리게 인도하고 민중의 파룬따파에 대한 원한을 야기시켰다. 결과 천리가 용납하지 않아 한차례 교통사고로 모든 것이 끝나 버렸는데 단장 장래신(张来信)、부단장 두란령(杜兰玲)、연원

떨칠 수 없게 되었다.

류해약이 영국 런던에서의 사고 당시 또 이 방송국의 녀 기자 전지홍(钱志红)이 4월말 폭도들에게 납치당하여 심천으로부터 호북 무한까지 끌려갔는데 2 백만 원의 인민폐를 갈취 당하였다. 이보다 일년 전 9 월 2 일 오후에는 꽤나 명성이 있는 봉황위성의 중문방송국의 부국장 조군력(赵群力)이 한대의 소형 비행기를 몰고 온주 영가현 황남향 대학촌(温州永嘉县黄南乡大学村) 상공에서 의외로 고압전선에 부딪쳐 사망하였다. 그리고 봉황 총재의 탐오에 연관된 소식이 있는데 총재 류장락(刘长乐)이 중국은행 왕설빙(王雪冰)의 경제규칙위반 및 범죄활동에 참여하였는데 연관되는 금액이 수억달러에 달하였다.

전국각지에서는 소형종합예술극단이 반 파룬궁 절목으로 순회연출 하였는데 도중에 차가 번져져 사람이 죽거나 우두머리가 폭사하는 실례가 아주 많았다.

례를 들어 산둥성 림구현 상림진(临朐县上林镇)의 림구현 종합예술극단은 당지에서 꽤나 이름이 있었다. 99 년 7.20 이후 박해형식에 발맞추어 파룬궁을 모함하는 절목을 편성하고 전 현에서 순회연출을 하였는데 사람들이 문예형식을 즐기는 심리를 리용하여 의식적으로 틀리게 인도하고 민중의 파룬따파에 대한 원한을 야기시켰다. 결과 천리가 용납하지 않아 한차례 교통사고로 모든 것이 끝나 버렸는데 단장 장래신(张来信)、부단장 두란령(杜兰玲)、연원

(何雪健)이라고 부르는 경찰이 다른 한 경찰의 앞에서 한 자신의 어머니와 같은 연령의 파룬궁학원 류계지(刘季芝)를 강간하였다. 류계지는 이미 50 세이다. 하설건의 짐승보다 못한 행위는 주요하게 강택민의 《파룬궁에 대해서는 어떻게 해도 다 과분하지 않다》는 정책이 그를 뒷받침해주었기 때문이다. 후에 해외여론의 강대한 압력하에서 중공당국은 상징적으로 하설건에서 8 년 도형을 내렸지만 류계지에 대한 박해는 계속되었다.

하늘이 분노하였다. 일년 후, 하설건이 암에 걸렸는데 무슨 암이겠는가? 하설건이 무슨 물건으로 나쁜 짓을 하였으면 어디에 문제가 생기기 마련인 천벌로서 그의 짐승과 같은 수욕이 발작하여 자신이 공제할 수 없다면 바로 하설건에게 음경을 쓰지 못하도록 벌을 주어야 하므로 그가 음경암에 걸렸다.

암증 치료초기 일반 치료방법과 마찬가지로 환암 부위를 수술로 잘라내는데 치료기간 의사는 하설건의 범죄를 저지른 물건짖과 대를 이어가는 작용을 하는 고향을 전부 깨끗하게 잘라냈다. 나쁜 짓을 하는 공구가 없어졌지만 날마다 남성 호르몬을 먹어야 하며 암증과 암을 치료하는 고통속에서 모대겨야 했다.

참기 어려운 정도로 하설건은 수술 후 세 차례 자살을 시도하다 미수에 그쳤으며 이것이 바로 살기가 죽기보다 못한 실증인 것이다. 이러한 악보는 바로 더욱 많은 사람들에게 보여주기 위한 것인데 관건은 아직도 죽기살기로 강택민과 그의 집단을 따라 나쁜

(何雪健)이라고 부르는 경찰이 다른 한 경찰의 앞에서 한 자신의 어머니와 같은 연령의 파룬궁학원 류계지(刘季芝)를 강간하였다. 류계지는 이미 50 세이다. 하설건의 짐승보다 못한 행위는 주요하게 강택민의 《파룬궁에 대해서는 어떻게 해도 다 과분하지 않다》는 정책이 그를 뒷받침해주었기 때문이다. 후에 해외여론의 강대한 압력하에서 중공당국은 상징적으로 하설건에서 8 년 도형을 내렸지만 류계지에 대한 박해는 계속되었다.

하늘이 분노하였다. 일년 후, 하설건이 암에 걸렸는데 무슨 암이겠는가? 하설건이 무슨 물건으로 나쁜 짓을 하였으면 어디에 문제가 생기기 마련인 천벌로서 그의 짐승과 같은 수욕이 발작하여 자신이 공제할 수 없다면 바로 하설건에게 음경을 쓰지 못하도록 벌을 주어야 하므로 그가 음경암에 걸렸다.

암증 치료초기 일반 치료방법과 마찬가지로 환암 부위를 수술로 잘라내는데 치료기간 의사는 하설건의 범죄를 저지른 물건짖과 대를 이어가는 작용을 하는 고향을 전부 깨끗하게 잘라냈다. 나쁜 짓을 하는 공구가 없어졌지만 날마다 남성 호르몬을 먹어야 하며 암증과 암을 치료하는 고통속에서 모대겨야 했다.

참기 어려운 정도로 하설건은 수술 후 세 차례 자살을 시도하다 미수에 그쳤으며 이것이 바로 살기가 죽기보다 못한 실증인 것이다. 이러한 악보는 바로 더욱 많은 사람들에게 보여주기 위한 것인데 관건은 아직도 죽기살기로 강택민과 그의 집단을 따라 나쁜

짓을 하는 자들에게 어서 빨리 손을 멈추라고 경고하는 것이며 하늘이 아직도 자비롭게 그들에게 각성할 기회를 주고 있는 것이다.

이 두 가지 안건을 놓고 보면 각자의 특징이 있다. 황국의 악보 특징은 애써서 살아 남으려고 하였지만 죽어야만 하는 것이고 하설건의 사례는 잘 죽는 것이 억지로 사는 것보다 못하다는 것이다. 모두 죄에는 죄값이 따르고 세인들을 경시하는 것이다.

소식에 의하면 상해에 있는 기간, 황국은 간부들의 의료보건을 책임진 화동병원에 입원하였는데 협의진단 하도록 청해온 전문의들로는 신성(申城)의 이도선암과 관련된 전문가 의사들을 포함하였으며 일부 경험이 있는 로중의들과 북경의 이름있는 전문가들이었다. 명중의들의 처방중의 약재는 나중에 상해시 약재공사에서 전문적인 기지로부터 구입하도록 하여 절대적으로 품질을 보증하였다. 나중에 호랑이약(虎狼药)을 배합하였는데 이 호랑이 약은 치료를 받는 사람이 이미 병이 골수에 이르렀으므로 다만 진기(真气)를 연장하기 위해서였다.

황의 생에 대한 욕망은 아주 강렬하였는데 이렇게 목숨을 보존하려고 하면서 왜 당초에 타인의 생명을 소중히 여기지 않고 그렇게 많은 파룬궁수련생을 박해하는데 참여하여 나중에 자신의 생명을 잃게 되었는가? 파룬궁은 일찍이 무수한 사람들의 병통을 해소해 주고 건강을 회복시켜 주었는데 그 중에는 바로 이선암에 걸린 사람이 파룬궁을 련마하여 나온

짓을 하는 자들에게 어서 빨리 손을 멈추라고 경고하는 것이며 하늘이 아직도 자비롭게 그들에게 각성할 기회를 주고 있는 것이다.

이 두 가지 안건을 놓고 보면 각자의 특징이 있다. 황국의 악보 특징은 애써서 살아 남으려고 하였지만 죽어야만 하는 것이고 하설건의 사례는 잘 죽는 것이 억지로 사는 것보다 못하다는 것이다. 모두 죄에는 죄값이 따르고 세인들을 경시하는 것이다.

소식에 의하면 상해에 있는 기간, 황국은 간부들의 의료보건을 책임진 화동병원에 입원하였는데 협의진단 하도록 청해온 전문의들로는 신성(申城)의 이도선암과 관련된 전문가 의사들을 포함하였으며 일부 경험이 있는 로중의들과 북경의 이름있는 전문가들이었다. 명중의들의 처방중의 약재는 나중에 상해시 약재공사에서 전문적인 기지로부터 구입하도록 하여 절대적으로 품질을 보증하였다. 나중에 호랑이약(虎狼药)을 배합하였는데 이 호랑이 약은 치료를 받는 사람이 이미 병이 골수에 이르렀으므로 다만 진기(真气)를 연장하기 위해서였다.

황의 생에 대한 욕망은 아주 강렬하였는데 이렇게 목숨을 보존하려고 하면서 왜 당초에 타인의 생명을 소중히 여기지 않고 그렇게 많은 파룬궁수련생을 박해하는데 참여하여 나중에 자신의 생명을 잃게 되었는가? 파룬궁은 일찍이 무수한 사람들의 병통을 해소해 주고 건강을 회복시켜 주었는데 그 중에는 바로 이선암에 걸린 사람이 파룬궁을 련마하여 나온

참으로 하늘이 높고 땅이 두터운줄을 몰랐다. 소품은 파룬궁을 모함하는 내용이 있었는데 고수민은 아주 신나게 연기를 하였다. 이 부부는 신불(神佛)을 모독하는 것이 아주 재미있다고 여겼지만 생명까지 바칠줄은 몰랐다.

이러한 일들은 사람들에게 불법을 비방하는 것은 얼마나 엄숙한 큰 일인가 하는 것을 경시하는 것이다.

홍공의 봉황위성은 기세가 등등하여 대륙의 시장을 빼앗기 위해 중공의 요구에 따라 반파룬궁 절목을 제작하였다. 1999년 《4.25》파룬궁 만인의 청원사건 후 봉황위성에서는 5월부터 파룬궁을 왜곡하고 모함하는 전문 절목을 제작하기 시작하였으며 뒤이어 책을 내놓았는데 그의 영향력으로 중공의 파룬궁에 대한 모함을 선전하는데 배합하였다. 총재 류장락(刘长乐)은 친히 책의 서언을 썼으며 이 절목은 해외 매체의 신의도로 대륙의 백성들을 기만하고 독해하여 파룬궁에 대한 원한을 불러일으켰다.

이렇게 함으로써 얼마나 많은 업을 빚었는지는 누구에게도 보이지 않은 것 같지만 잇따라 불행한 사건들이 실제로 눈앞에 펼쳐졌다.

2002년 5월 11일 영국의 급행열차가 궤도에서 벗어나는 의외의 사고가 발생하여 봉황위성의 녀 아나운서 류해약(刘海若 35세)은 《불행》하게도 중상을 입고 대뇌에 손상을 받았다. 비록 생명은 보존하였지만 이름있는 아나운서가 더 이상 이름을

참으로 하늘이 높고 땅이 두터운줄을 몰랐다. 소품은 파룬궁을 모함하는 내용이 있었는데 고수민은 아주 신나게 연기를 하였다. 이 부부는 신불(神佛)을 모독하는 것이 아주 재미있다고 여겼지만 생명까지 바칠줄은 몰랐다.

이러한 일들은 사람들에게 불법을 비방하는 것은 얼마나 엄숙한 큰 일인가 하는 것을 경시하는 것이다.

홍공의 봉황위성은 기세가 등등하여 대륙의 시장을 빼앗기 위해 중공의 요구에 따라 반파룬궁 절목을 제작하였다. 1999년 《4.25》파룬궁 만인의 청원사건 후 봉황위성에서는 5월부터 파룬궁을 왜곡하고 모함하는 전문 절목을 제작하기 시작하였으며 뒤이어 책을 내놓았는데 그의 영향력으로 중공의 파룬궁에 대한 모함을 선전하는데 배합하였다. 총재 류장락(刘长乐)은 친히 책의 서언을 썼으며 이 절목은 해외 매체의 신의도로 대륙의 백성들을 기만하고 독해하여 파룬궁에 대한 원한을 불러일으켰다.

이렇게 함으로써 얼마나 많은 업을 빚었는지는 누구에게도 보이지 않은 것 같지만 잇따라 불행한 사건들이 실제로 눈앞에 펼쳐졌다.

2002년 5월 11일 영국의 급행열차가 궤도에서 벗어나는 의외의 사고가 발생하여 봉황위성의 녀 아나운서 류해약(刘海若 35세)은 《불행》하게도 중상을 입고 대뇌에 손상을 받았다. 비록 생명은 보존하였지만 이름있는 아나운서가 더 이상 이름을

생긴 후, 경찰들은 모두 파룬궁을 박해하는 명령을 열심히 집행하려 하지 않았다. 어떤 사람은 본척 만척하고 어떤 사람은 파룬궁학원에게 박해는 커녕 탄압소식을 전하고 암암리에 보호하여 복을 받았다. 바로 이러하기 때문에 중공은 이러한 소식에 대하여 엄밀히 봉쇄하는데 그를 위해 목숨을 바치는 사람이 없어 박해를 유지하지 못할 가봐 두려워서이다.

량심을 어기고 대법을 파괴하는 일을 한다면 달나라에 올라가더라도 보응을 피할 수 없는데 다만 시간의 선후가 있을 뿐 지역의 구별은 없다.

대륙 소품배우 고수민(高秀敏)은 2 년 전 중국 관방보도에 의해 돌발성적인 심장병으로 집에서 사망한 것으로 알려졌다. 그러나 내막을 아는 인사가 피로한데 의하면 고수민의 사망원인은 독품을 대량으로 복용한 까닭이라고 한다. 그의 남편 하경귀(何庆贵) 역시 중독자(癮君子)인데 이 때문에 공안국의 체포를 받은 적도 있다.

고수민은 2005 년 8 월 17 일 외지에서 집으로 돌아온 후, 과량의 독품을 복용함으로 하여 목숨을 잃었다. 당시 고수민과 부부로 불리우는 하경귀는 각종 리유로 장춘시 공안국의 시체검사를 저해하였다. 그것은 고수민이 독품을 피운 정황이 폭로되고 악보가 폭로되는 것이 두려워서였다. 고수민이 죽기 10 일전 하경귀의 아들은 광주에서 교통사고로 사망하였으니 얼마나 가슴이 아팠겠는가?

그러나 이 하경귀가 쓴 소품 《지팡이를 팔다》는

생긴 후, 경찰들은 모두 파룬궁을 박해하는 명령을 열심히 집행하려 하지 않았다. 어떤 사람은 본척 만척하고 어떤 사람은 파룬궁학원에게 박해는 커녕 탄압소식을 전하고 암암리에 보호하여 복을 받았다. 바로 이러하기 때문에 중공은 이러한 소식에 대하여 엄밀히 봉쇄하는데 그를 위해 목숨을 바치는 사람이 없어 박해를 유지하지 못할 가봐 두려워서이다.

량심을 어기고 대법을 파괴하는 일을 한다면 달나라에 올라가더라도 보응을 피할 수 없는데 다만 시간의 선후가 있을 뿐 지역의 구별은 없다.

대륙 소품배우 고수민(高秀敏)은 2 년 전 중국 관방보도에 의해 돌발성적인 심장병으로 집에서 사망한 것으로 알려졌다. 그러나 내막을 아는 인사가 피로한데 의하면 고수민의 사망원인은 독품을 대량으로 복용한 까닭이라고 한다. 그의 남편 하경귀(何庆贵) 역시 중독자(癮君子)인데 이 때문에 공안국의 체포를 받은 적도 있다.

고수민은 2005 년 8 월 17 일 외지에서 집으로 돌아온 후, 과량의 독품을 복용함으로 하여 목숨을 잃었다. 당시 고수민과 부부로 불리우는 하경귀는 각종 리유로 장춘시 공안국의 시체검사를 저해하였다. 그것은 고수민이 독품을 피운 정황이 폭로되고 악보가 폭로되는 것이 두려워서였다. 고수민이 죽기 10 일전 하경귀의 아들은 광주에서 교통사고로 사망하였으니 얼마나 가슴이 아팠겠는가?

그러나 이 하경귀가 쓴 소품 《지팡이를 팔다》는

실례도 있다.

황국의 운명은 사람들의 사색을 자아내는데 마음을 굳게 먹고 이선암을 치료할 수 있는 파룬궁을 탄압하였다면 무슨 병을 두려워하겠는가? 결과 천벌을 받아 진정으로 이선암에 걸렸는데 멍청하기로 이 정도에 까지 이르렀다.

기실, 강택민은 본래 황국이 살아나게 할 타산이 없었다. 강택민 자신은 악을 행하고 나서 두려운 나머지 집에 숨어서 지장경(地藏经)을 베끼고 있는걸 보서는 그래도 현문좌도(玄门左道)에 대해 조금은 알고 있는 같은데 이 점을 황에게 알려주지 않았다.

현재, 황국과 같은 이러한 사람들은 깨달음이 너무 낮아 모두 스스로 죽음을 택한 것뿐이고 혹은 어떻게 해야 살길을 택할것인지 몰라 헛고생만 할뿐이다.

여기에서 다시 하설건 사례를 본다면 황국의 사례와는 달리 살려고 애쓰는 것이 아니라 죽으려고 애쓴다. 그것은 사는 것이 너무 고통스러워서인데 세 차례 자살을 시도하였으나 미수에 그쳤다. 원인은 하늘이 그더러 죽지 못하게 하여 죽지 못하는데 죽어도 다시 살아나도록 한다. 《사는 것이 죽기 보다 못하다》는 것이 하늘이 징벌하는 일종 표준 방식인데 죄악을 갚는 외에도 주요하게는 방관자들에게 더 이상 파룬궁을 박해하지 말라는 하나의 경고를 주는 것이다. 그것은 우주의 불법(佛法)이니 누가 죄를 지면 누가

실례도 있다.

황국의 운명은 사람들의 사색을 자아내는데 마음을 굳게 먹고 이선암을 치료할 수 있는 파룬궁을 탄압하였다면 무슨 병을 두려워하겠는가? 결과 천벌을 받아 진정으로 이선암에 걸렸는데 멍청하기로 이 정도에 까지 이르렀다.

기실, 강택민은 본래 황국이 살아나게 할 타산이 없었다. 강택민 자신은 악을 행하고 나서 두려운 나머지 집에 숨어서 지장경(地藏经)을 베끼고 있는걸 보서는 그래도 현문좌도(玄门左道)에 대해 조금은 알고 있는 같은데 이 점을 황에게 알려주지 않았다.

현재, 황국과 같은 이러한 사람들은 깨달음이 너무 낮아 모두 스스로 죽음을 택한 것뿐이고 혹은 어떻게 해야 살길을 택할것인지 몰라 헛고생만 할뿐이다.

여기에서 다시 하설건 사례를 본다면 황국의 사례와는 달리 살려고 애쓰는 것이 아니라 죽으려고 애쓴다. 그것은 사는 것이 너무 고통스러워서인데 세 차례 자살을 시도하였으나 미수에 그쳤다. 원인은 하늘이 그더러 죽지 못하게 하여 죽지 못하는데 죽어도 다시 살아나도록 한다. 《사는 것이 죽기 보다 못하다》는 것이 하늘이 징벌하는 일종 표준 방식인데 죄악을 갚는 외에도 주요하게는 방관자들에게 더 이상 파룬궁을 박해하지 말라는 하나의 경고를 주는 것이다. 그것은 우주의 불법(佛法)이니 누가 죄를 지면 누가

값아야 하는 것이다.

여기에서 하설건은 아직도 모르는 부분이 있는데 죽으면 그뿐이고 죽음으로써 해탈하려고 하는 것이다. 기실 진정으로 생명의 현상을 료해하는 사람은 감히 쉽사리 죽음을 선택하지 않는다.

왜냐하면 하모처럼 천법을 어기는 죄악을 저지른 사람은 진짜로 지옥이라는 다른 공간에서의 징벌은 이 공간보다 몇 배나 더 가혹하며 끝이 없다.

칼산, 불바다, 기름가마, 뱀에게 물리기, 벌레에 쏘이기, 차로 깔아뭉개기, 망치로 두드리기, 심장을 도려내기, 간을 도려내기 등 무수한 형벌들로 엄청나게 공포스럽다. 당연히 파룬궁을 박해하면 악보를 받는다는 것을 믿지 않는 사람은 가능하게 근본 이런 지옥에 대한 묘사를 대수롭지 않게 생각할 것이다.

그러나, 만일 기회가 있어 하설건에게 이야기 한다면 그가 또 감히 죽는가를 보라. 예견하건대 그는 믿을 것이다. 사람은 이 일보에 이르고 나서 생명의 경중에 대해 알게 된다.

물론 강택민의 앞날은 더욱 처참할 것이다. 그러나 보응은 바로 이러한 것인데 누구에게 보응이 내려지던지 모두 원인이 있는 것이다. 누가 값아야 하던 벗어나지 못하며 조건도 없고 보응은 의논할 여지도 없다.

참으로 의논할 여지가 없는데 마치도 아래의 리보춘 의사처럼 소리 없이 가버린다. 금년 5 월 4 일

값아야 하는 것이다.

여기에서 하설건은 아직도 모르는 부분이 있는데 죽으면 그뿐이고 죽음으로써 해탈하려고 하는 것이다. 기실 진정으로 생명의 현상을 료해하는 사람은 감히 쉽사리 죽음을 선택하지 않는다.

왜냐하면 하모처럼 천법을 어기는 죄악을 저지른 사람은 진짜로 지옥이라는 다른 공간에서의 징벌은 이 공간보다 몇 배나 더 가혹하며 끝이 없다.

칼산, 불바다, 기름가마, 뱀에게 물리기, 벌레에 쏘이기, 차로 깔아뭉개기, 망치로 두드리기, 심장을 도려내기, 간을 도려내기 등 무수한 형벌들로 엄청나게 공포스럽다. 당연히 파룬궁을 박해하면 악보를 받는다는 것을 믿지 않는 사람은 가능하게 근본 이런 지옥에 대한 묘사를 대수롭지 않게 생각할 것이다.

그러나, 만일 기회가 있어 하설건에게 이야기 한다면 그가 또 감히 죽는가를 보라. 예견하건대 그는 믿을 것이다. 사람은 이 일보에 이르고 나서 생명의 경중에 대해 알게 된다.

물론 강택민의 앞날은 더욱 처참할 것이다. 그러나 보응은 바로 이러한 것인데 누구에게 보응이 내려지던지 모두 원인이 있는 것이다. 누가 값아야 하던 벗어나지 못하며 조건도 없고 보응은 의논할 여지도 없다.

참으로 의논할 여지가 없는데 마치도 아래의 리보춘 의사처럼 소리 없이 가버린다. 금년 5 월 4 일

배워줘야 할 큰 과목이다.

배우지 못했다면 돌을 만지면서 강을 건널 수밖에 없다. 그러므로 진정으로 소장이나 경찰들을 두렵게 하는 것은 파룬궁을 박해하고 나서 악보를 받는 것인데 불치의 병에 걸리거나 교통사고로 사망하거나 괴상한 병에 걸려 폭사하거나 가족이 이유가 없이 사망하는 등등이다. 이러한 일들은 진정으로 경찰들을 두렵게 하는 것인데 그것은 누구나 알다 싶이 이것은 총이나 칼로 해결할 수 없는 일이기 때문에 운종일 간에 공알만해 있는 것이다.

보응이 오면 누구도 막을 수 없는데 레를 들어 강택민전용렬차라 하더라도 그의 진압로선에 충성하는 사람을 깔아 죽일 수 있다는 것이다.

제남시 공안국 문화 보위지대 조사연구원, 일급 경관 동건촌(董建村)이 파룬궁을 박해한 행위는 모두 기록이 있어 조사할 수가 있다. 그러나 상을 받기도 전에 강택민이 산둥 제남으로 가는 전용렬차에서 경위임무를 집행하다가 바로 그 전용렬차에 부딪쳐 뇌수가 튀어 나오고 눈알과 치아가 부딪쳐 날아났으며 수신이 사처에 널려 참상이 아주 공포스러웠다. 나중에 《열사》로 봉하였는데 무슨 소용이 있겠는가! 이 열사는 저승에서 아무 쓸모도 없으니, 저승의 영라대왕은 오히려 공산악당을 도와 억울한 안건을 만들어내어 얻은 열사신분을 그의 죄증으로 더 가중시킬 수도 있는 것이다.

어떤 지구에서는 파출소에서 악보를 받은 일이

배워줘야 할 큰 과목이다.

배우지 못했다면 돌을 만지면서 강을 건널 수밖에 없다. 그러므로 진정으로 소장이나 경찰들을 두렵게 하는 것은 파룬궁을 박해하고 나서 악보를 받는 것인데 불치의 병에 걸리거나 교통사고로 사망하거나 괴상한 병에 걸려 폭사하거나 가족이 이유가 없이 사망하는 등등이다. 이러한 일들은 진정으로 경찰들을 두렵게 하는 것인데 그것은 누구나 알다 싶이 이것은 총이나 칼로 해결할 수 없는 일이기 때문에 운종일 간에 공알만해 있는 것이다.

보응이 오면 누구도 막을 수 없는데 레를 들어 강택민전용렬차라 하더라도 그의 진압로선에 충성하는 사람을 깔아 죽일 수 있다는 것이다.

제남시 공안국 문화 보위지대 조사연구원, 일급 경관 동건촌(董建村)이 파룬궁을 박해한 행위는 모두 기록이 있어 조사할 수가 있다. 그러나 상을 받기도 전에 강택민이 산둥 제남으로 가는 전용렬차에서 경위임무를 집행하다가 바로 그 전용렬차에 부딪쳐 뇌수가 튀어 나오고 눈알과 치아가 부딪쳐 날아났으며 수신이 사처에 널려 참상이 아주 공포스러웠다. 나중에 《열사》로 봉하였는데 무슨 소용이 있겠는가! 이 열사는 저승에서 아무 쓸모도 없으니, 저승의 영라대왕은 오히려 공산악당을 도와 억울한 안건을 만들어내어 얻은 열사신분을 그의 죄증으로 더 가중시킬 수도 있는 것이다.

어떤 지구에서는 파출소에서 악보를 받은 일이

는데 그 자신의 말로 하면 《집에 걸어놓은 그림도 몇
억에 달하는데》 어찌하여 이토록 통쾌하게 다 버렸단
말인가? 그렇다면 그가 그토록 신고스럽게 굶어 모은
것은 또 무엇 때문이란 말인가? 그래 악보의 이 날만
기다려 온 것이란 말인가?

이 모든 것은 다 악보의 표현이다. 보응을 받는
사람의 명은 옅은 종이장파도 같아 총을 지니고 있다
하더라도 나중에는 자신을 향해 쏠 수 밖에 없다.
정법계통이나 공안계통에 이러한 악보는 한 무더기 한
무더기 사례들인데 매우 흔하다.

중공에 의해 본보기로 된 임장하(任长霞)는
하남성 등봉시 공안국 당위서기겸 국장인데 그 역시
파룬궁을 박해하는 능수이다.

2004 년 4 월 14 일 저녁, 그가 탄 자동차가
고속도로에서 앞차와 부딪혔는데 차에 얹은 기타
사람들은 모두 무사했지만 뒤 좌석에 앉았던
임장하만은 죽었다.

중공은 강력하게 그녀를 《인민의 훌륭한
위사》라고 선전하였는데 무엇때문인가? 그것은
공안대오에서 파룬궁을 박해함으로 하여 폭사한
사람이 너무 많아 더 이상 안위를 주지 않으면 안되기
때문이다. 현재 사회치안이 너무 차한 탓으로 경찰의
직업은 아주 위험한데 이 사람들은 그래도 자신을
보호하는 데는 한 수 있다. 경찰학교에서 모두 훈련을
받았지만 어떻게 악보를 방지하는가 하는 이 한
과목만은 배우지 못했는데 이것이야말로 응당

오후, 상해 제 2 군의대학 부속장해병원의 신장병학
(肾病学)전문가 리보춘 (李保春)은 사전에 아무런
조짐도 보이지 않았는데 상해의 장해(长海)병원의
총집 12 층에서 뛰어 내려 자살하였다. 그는 장기이식
전문가이며 수많은 사람들의 생명을 죽이고 장기를
채취하여 의식하는데 힘써왔다.

그는 하설건과 달리 그래도 학문도 있는 사람이며
공로도 세우고 명성도 쌓아 40 여세의 젊은 나이에
공과 벼슬 모든것을 다 가졌으므로 사람들의 부러워
하였다. 그러나 한순간에 모든것이 다 그에게 속하지
않게 되었다.

우울증이라고 해도 좋고 귀신에게 홀리웠다고
해도 좋고 국안특무에 의해 생체장기적출의 막후증인
으로서 암살을 당했다고 해도 되는데 아무튼 사람은
뛰어내렸고 부귀와 영화는 향수 못할 운명이 되었으니
이것만은 사실이다.

도리는 아주 간단한데 만일 의사가 진정으로 죽는
사람을 구하고 상한 사람을 보살핀다면 옛말에
이르듯이 사람의 생명을 구하는 것이 7 층의 불탑을
쌓기보다 낫다하는데 이렇게 놓고 보면 리의사가
날마다 잔업과 밤대거리를 하면서 기관의식을
하였는데 많은 생명을 구하였으니 응당 큰 복덕이
있어 100 층도 더 되게 쌓았을 것이다. 그러나 만일 그
기관들이 사람을 죽여서 얻어온 것이라면 그가
사형범이든 아니면 법륜공수련인이든 살인이
먼저이므로 뒤에서 사람을 구한 것은 아무 소용이

는데 그 자신의 말로 하면 《집에 걸어놓은 그림도 몇
억에 달하는데》 어찌하여 이토록 통쾌하게 다 버렸단
말인가? 그렇다면 그가 그토록 신고스럽게 굶어 모은
것은 또 무엇 때문이란 말인가? 그래 악보의 이 날만
기다려 온 것이란 말인가?

이 모든 것은 다 악보의 표현이다. 보응을 받는
사람의 명은 옅은 종이장파도 같아 총을 지니고 있다
하더라도 나중에는 자신을 향해 쏠 수 밖에 없다.
정법계통이나 공안계통에 이러한 악보는 한 무더기 한
무더기 사례들인데 매우 흔하다.

중공에 의해 본보기로 된 임장하(任长霞)는
하남성 등봉시 공안국 당위서기겸 국장인데 그 역시
파룬궁을 박해하는 능수이다.

2004 년 4 월 14 일 저녁, 그가 탄 자동차가
고속도로에서 앞차와 부딪혔는데 차에 얹은 기타
사람들은 모두 무사했지만 뒤 좌석에 앉았던
임장하만은 죽었다.

중공은 강력하게 그녀를 《인민의 훌륭한
위사》라고 선전하였는데 무엇때문인가? 그것은
공안대오에서 파룬궁을 박해함으로 하여 폭사한
사람이 너무 많아 더 이상 안위를 주지 않으면 안되기
때문이다. 현재 사회치안이 너무 차한 탓으로 경찰의
직업은 아주 위험한데 이 사람들은 그래도 자신을
보호하는 데는 한 수 있다. 경찰학교에서 모두 훈련을
받았지만 어떻게 악보를 방지하는가 하는 이 한
과목만은 배우지 못했는데 이것이야말로 응당

오후, 상해 제 2 군의대학 부속장해병원의 신장병학
(肾病学)전문가 리보춘 (李保春)은 사전에 아무런
조짐도 보이지 않았는데 상해의 장해(长海)병원의
총집 12 층에서 뛰어 내려 자살하였다. 그는 장기이식
전문가이며 수많은 사람들의 생명을 죽이고 장기를
채취하여 의식하는데 힘써왔다.

그는 하설건과 달리 그래도 학문도 있는 사람이며
공로도 세우고 명성도 쌓아 40 여세의 젊은 나이에
공과 벼슬 모든것을 다 가졌으므로 사람들의 부러워
하였다. 그러나 한순간에 모든것이 다 그에게 속하지
않게 되었다.

우울증이라고 해도 좋고 귀신에게 홀리웠다고
해도 좋고 국안특무에 의해 생체장기적출의 막후증인
으로서 암살을 당했다고 해도 되는데 아무튼 사람은
뛰어내렸고 부귀와 영화는 향수 못할 운명이 되었으니
이것만은 사실이다.

도리는 아주 간단한데 만일 의사가 진정으로 죽는
사람을 구하고 상한 사람을 보살핀다면 옛말에
이르듯이 사람의 생명을 구하는 것이 7 층의 불탑을
쌓기보다 낫다하는데 이렇게 놓고 보면 리의사가
날마다 잔업과 밤대거리를 하면서 기관의식을
하였는데 많은 생명을 구하였으니 응당 큰 복덕이
있어 100 층도 더 되게 쌓았을 것이다. 그러나 만일 그
기관들이 사람을 죽여서 얻어온 것이라면 그가
사형범이든 아니면 법륜공수련인이든 살인이
먼저이므로 뒤에서 사람을 구한 것은 아무 소용이

없게 된다.

그것들은 보기에는 그의 재부갈지만 기실 업을 지으면서 따라서 모두 그와 본질상에서 관계가 조금씩 끊어졌는데 나중에는 그 어느 것도 그의 것이 아니었다. 덕이 없음으로 하여 인체 마저도 덕으로 지탱할 수가 없어 총집에서 뛰어 내릴 수 밖에 없었으니 누구도 막지 못하는 것이다.

물론 사람은 이렇게 생각하고 저렇게 추측 하는데 기실 사람들에게 바로 알려주는것은 매우 많은 사람들이 수련인에 대해 악행은 아마 지금 사람들은 아직도 모르고 있으나 보응은 사람들이 알고 나서 활동하는 것이 아니라 보응은 자신의 복덕을 다 소모하고 자신의 본전을 다 탕진해 버리고 자신마저 자신을 사람으로 여기지 않는다면 하늘도 이런 사람들에게 더 이상 사람이 될 기회를 주지 않는다는 것이다.

어떤 사람은 파룬궁을 진압하는데 아주 힘을 들였는데 자신이 나쁜 짓을 하는 것은 알지만 자신의 손에 권리와 총이 있으니 스스로 보호할 수 있다고 여기는데 기실 이것은 사람의 무지한 생각이다.



없게 된다.

그것들은 보기에는 그의 재부갈지만 기실 업을 지으면서 따라서 모두 그와 본질상에서 관계가 조금씩 끊어졌는데 나중에는 그 어느 것도 그의 것이 아니었다. 덕이 없음으로 하여 인체 마저도 덕으로 지탱할 수가 없어 총집에서 뛰어 내릴 수 밖에 없었으니 누구도 막지 못하는 것이다.

물론 사람은 이렇게 생각하고 저렇게 추측 하는데 기실 사람들에게 바로 알려주는것은 매우 많은 사람들이 수련인에 대해 악행은 아마 지금 사람들은 아직도 모르고 있으나 보응은 사람들이 알고 나서 활동하는 것이 아니라 보응은 자신의 복덕을 다 소모하고 자신의 본전을 다 탕진해 버리고 자신마저 자신을 사람으로 여기지 않는다면 하늘도 이런 사람들에게 더 이상 사람이 될 기회를 주지 않는다는 것이다.

어떤 사람은 파룬궁을 진압하는데 아주 힘을 들였는데 자신이 나쁜 짓을 하는 것은 알지만 자신의 손에 권리와 총이 있으니 스스로 보호할 수 있다고 여기는데 기실 이것은 사람의 무지한 생각이다.



천진 610 사무실의 고관 송평순(宋平顺, 위사진)은 오랜 공안출신으로 승급 하였는데 강택민, 라간의 뒤를 따라 천진에서 파룬궁을 진압하는데 아주 큰 힘을 들였다. 강씨, 라간의 초기 파룬궁을 모함하는데 참여하여 천진사건을 설계하여 그로 인해 4.25 사건과 그 후의 대진압이 발생하였다. 송은 전반과정에서 공을 들여 권리를 얻었으나 두려워 소식에 의하면 수시로 몸에 총을 지니고 다녔다고 한다.

7, 8 년 동안 파룬궁을 박해하는 나쁜 짓을 하고 2006 년에 진압을 전문적으로 책임진 정법위서기에서 사직하고 정협주석직을 맡고 휴식 정돈 하려고 하였다. 가능하게 《이 몇 년간의 간고한 세월도 다 지나 왔는데 이제 아무 일도 없을 것이다, 하하하》하고 생각하였을 것이다.

그러나 웃음소리를 내기도전에 갑자기 반공실에서 사망하였다. 어떻게 사망되었는지에 대한 판본은 아주 많은데 라간(罗干)이 입을 막아버렸다는 설도 있고 죄가 두려워 자살하였다 거가 후두를 잘랐다거가 약을 먹고 자살하였다는 설도 있다. 여기에서 이것을 떠나 중점은 아주 깊은 배경이 있는 강택민, 라간의 유력한 부하가 아무 예고도 없이 죽었다는 것이다.

이것은 어찌된 일인가? 대악보가 다가온 것이다. 그렇다, 이미 다가왔다, 기세는 막을 수가 없다.

우울증이 없고 신체가 건강하고 기세가 등등하고 얼굴에 살이 피동피동한 송평순도 갑자기 사망하였

천진 610 사무실의 고관 송평순(宋平顺, 위사진)은 오랜 공안출신으로 승급 하였는데 강택민, 라간의 뒤를 따라 천진에서 파룬궁을 진압하는데 아주 큰 힘을 들였다. 강씨, 라간의 초기 파룬궁을 모함하는데 참여하여 천진사건을 설계하여 그로 인해 4.25 사건과 그 후의 대진압이 발생하였다. 송은 전반과정에서 공을 들여 권리를 얻었으나 두려워 소식에 의하면 수시로 몸에 총을 지니고 다녔다고 한다.

7, 8 년 동안 파룬궁을 박해하는 나쁜 짓을 하고 2006 년에 진압을 전문적으로 책임진 정법위서기에서 사직하고 정협주석직을 맡고 휴식 정돈 하려고 하였다. 가능하게 《이 몇 년간의 간고한 세월도 다 지나 왔는데 이제 아무 일도 없을 것이다, 하하하》하고 생각하였을 것이다.

그러나 웃음소리를 내기도전에 갑자기 반공실에서 사망하였다. 어떻게 사망되었는지에 대한 판본은 아주 많은데 라간(罗干)이 입을 막아버렸다는 설도 있고 죄가 두려워 자살하였다 거가 후두를 잘랐다거가 약을 먹고 자살하였다는 설도 있다. 여기에서 이것을 떠나 중점은 아주 깊은 배경이 있는 강택민, 라간의 유력한 부하가 아무 예고도 없이 죽었다는 것이다.

이것은 어찌된 일인가? 대악보가 다가온 것이다. 그렇다, 이미 다가왔다, 기세는 막을 수가 없다.

우울증이 없고 신체가 건강하고 기세가 등등하고 얼굴에 살이 피동피동한 송평순도 갑자기 사망하였