

张孟坡局长你好：

感谢你在百忙之中能静下心来，看看我们法轮功学员写给你的肺腑之言。

2008年8月31日，惊闻大士庄村法轮功学员陈西卜被迫害致死的消息，悲痛之余，我们提笔向你说说心里的话。

听说你也是土生土长的大士庄村人，和我们的同修陈西卜是喝一口井水长大的乡里乡亲，或许你们还是要好的朋友。在这样的情况下，按理说你应该照顾一下你的同乡啊？遗憾的是，在大是大非面前，你选择了站在邪恶的一方，并且利用手中的权利，指挥你的手下对你的乡亲进行了疯狂的迫害，即使他们远离家乡你也没有放过。而且是你亲自从石家庄将陈西卜一家绑架回辛集，看着你的同乡被你的手下骚扰迫害致死，你良心何安？

再看看你的手下都是一些什么样的人吧！——耿超，一个靠着邪恶父亲、双手沾满无数法轮功学员的鲜血，爬到了今天‘610’这个死亡的位置上。厚着自己丑陋的脸皮，将臭味相投的李帅从看守所放出来，疯狂的干起了迫害法轮功学员的邪恶勾当！这些难道你真的不知情吗？

2004年4月23日，法轮功学员梁淑雪老人家里突然闯进10几个警察。以耿超为首下令，把屋里翻了个乱七八糟。从柜子里翻出存折和现金7千多元，老人嚷着：不能拿钱，那是准备给孩子买房用的。耿超得意洋洋的说：就是找钱哩，就是找钱哩。多么丑陋的嘴脸！然而，除了无耻，你们一无所有！除了是流氓，你们什么也不是！除了被人类唾弃，你们什么也不配！当今那些受害的修炼者所承受的痛苦，在咫尺可见的将来，你们也必定会加倍偿还！

就是这样的丑恶嘴脸，能代表你的人民警察的形象吗？

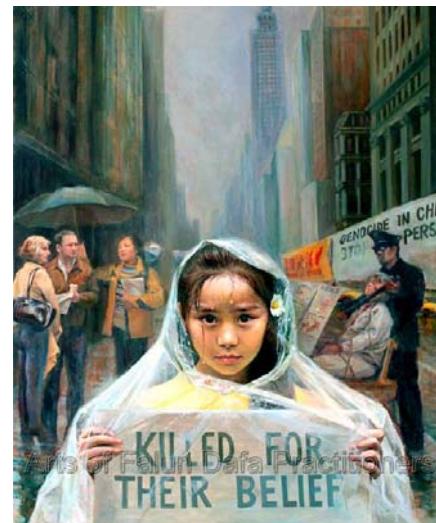
九年来，你手下的这帮流氓恶棍积极参与迫害法轮功，搅得我们辛集市一片腥风血雨，许多起残酷迫害法轮功学员致死、致残案件，多名法轮功学员被虐杀，更多人被打伤、打残，被关进监狱、劳教所遭受迫害。所有这些事情都已详细记录在案，这是将来清算的证据。全世界的人们都在注视着你们，在不久的将来，社会大环境改变了，所有追随中共恶党参与迫害者都将面临审判，任何人都得承担自己所做的一切。

你的同村老乡邢武强，自从被你的手下绑架后时至今日，仍被你们非法关押在看守所，遭受暴力的迫害。张孟坡局长，我们善意的告诉你们：你们用酷刑、用强暴威胁修炼的人，都不可能改变一个修炼人的坚定意志，过去是这样，现在是这样，未来也是这样！

在奥运会期间，被你手下绑架的法轮功学员就有几十起，有的仍被非法关押，有的在未经任何手续的（转下页）



## 生命铸就的画作



【明慧网】二零零八年十一月一日下午三点，在台北市士林区公民会馆前，一个个美丽雅致的仙女以灿烂的笑容迎接一群群涌进的人潮。天国乐团与旗鼓队以悠扬的乐鼓声为为期十四天的「真善忍国际美术巡回展览」揭开盛大序幕。

真善忍国际美展由全球十多位不同背景，修炼法轮功的艺术

家们共同创作出来，他们用画笔和生命，画出一幅幅真实却又感动人心的作品，不论是在台湾及世界各地都引起热烈的回响。而在本次展览的四十七幅作品中，有十七幅新作加入展出。

台大新闻研究所教授，同时也是新三才文化协会理事长张锦华，代表主办单位致词。张锦华表示，现场不收钱也不卖画，因为每一幅画，都是法轮功学员用灵魂，用全部的生命和大家分享一个个修炼人的故事，说明迫害的事实真相，凝结善良和正义的力量，一起来提升人类道德。

许多民众在看到《纯真的呼唤》时，纷纷发出赞叹的声音。画中，曼哈顿街头细雨纷飞，小女孩拿着「KILLED FOR THEIR BELIEF」（他们因信仰而遭杀害）的板子，静静地站着。她清秀的脸庞上分不清是雨水还是泪水，但一双真诚而坚定的眼神却给人留下深刻的印象。这幅作品不断吸引观画民众驻足和思考。

明德国中葛校长表示，看完这些画作会让她感到，有些连「教育」都不可能改变人的地方，「信仰」却能做到。而在现在纷乱动荡的社会中，「真、善、忍」确实是一个可以净化人心的力量，她会介绍自己的家人朋友前来观赏。

士林区公所上班的蔡女士眼眶泛着泪，她表示，每一张画的背后都有着感人的故事，虽然迫害者施暴法轮功学员的一幕幕画面，让人感到黑暗面的压迫感，但看到法轮功学员身处那样的环境，精神面呈现出对「真、善、忍」信念的坚持，很了不起，因为那才是永恒的。◇

美展作品：《打毒针》 台湾观众认真听取画展讲解



# 世界华人钢琴大赛升起明日之星

经过为期三天的比赛，首届全世界华人钢琴大赛决赛于2008年11月2日落下帷幕。从世界各地评选出的十七位选手，在纽约曼哈顿的市政厅音乐厅进行了精彩、高水平的演奏表演。评委及音乐届人士均认为参赛选手优秀，明日之星由此而生。

## 传播经典 弘扬传统

大赛评委主席马常子则表示：这是华人第一次举行这样世界级的大赛。我们集中在弘扬最传统，最经典的钢琴曲目，这四位作曲家（巴赫、莫扎特、贝多芬和肖邦）的音乐达人人类最顶峰，他们的音乐作品对人类社会起到了积极的作用。希望通过大赛，把最经典的东西，最好的，最使人受益无穷的音乐作品传播开来。”

纽约朱丽亚音乐学院的钢琴教



师怀特博士表示：“那种对钢琴特有的奏鸣、声音深度的感觉把握，对于这些年轻艺术家来说，今晚的表现的确是了不起。”怀特博士还说：“古典音乐对完善一个人的精神世界非常重要，对人类的心智非常有益，当人们阅历渐长，在生命的进程中终会意识到，这样美好的艺术，等于是用宇宙的精神来补充人们所需要得能量。那种文化和艺术体验，是最有价值的。”

新泽西舞蹈老师杜明娜说“在现场沉浸在音乐的美妙之中，我很快乐。有几位选手的音乐让人非常舒服，特别好。古典音乐真的很重要，现代音乐的躁动和浮华，让人浮躁，而古典音乐的美在于它的深沉和内涵。如果孩子们学古典音乐，将会对他们帮助很大，就等于让他们走上正途，走上归正的路。”

## 最特别的一个选手

进入决赛的选手郭莹，对获奖选手赞不绝口，同时认为银奖获得者莲娜是选手中最特别的一个：“她的演奏非常特殊，她是用本真的一面去诠释，在一种自然状态下把音乐作品诠释到位。没有刻意追求什么，所以演奏莫扎特的作品就像莫扎特，演奏巴哈的像巴哈。其他的选手多多少少都在追求表达点什么。这是不一样的地



方。”

纽约飞天艺术学院的莲娜 11 岁开始钢琴专业的学习，13 岁就在莫斯科纪念俄罗斯著名作曲家“阿拉姆·哈恰图良”的少年儿童音乐大赛中获得大奖。她那震撼心灵的音乐让当时所有的评委发出赞叹，世界著名的音乐家卡连·苏列诺维奇·哈恰图良（阿拉姆·哈恰图良之子）激动地表示：莲娜的音乐让父亲的音乐注入了灵魂！来自柴可夫斯基音乐学院的钢琴教授和音乐家曾经赞扬莲娜说：“这个孩子的心灵所能触及的音乐空间极其深远，这才是真正的音乐。”而莲娜每次都告诉他们是法轮功给了她特殊的音乐天赋和创造力。莲娜从三岁起就跟随父母修炼，她认为修炼真善忍后精神境界得到升华，是她获得成功的唯一源泉。◇

## 图片报道 正义的呼声



2008年11月3日晚，当来台的海协会会长陈云林步出101大楼外接受媒体采访时，近二百位法轮功学员齐声向其高喊「法轮大法好」、「停止迫害法轮功」。在周围展示有「世界需要真善忍」等横幅。◇



辛集市法轮功学员  
二零零八年九月三十日