



# 天下第一笑

秦皇岛市真相四十七

## 三哥善待大法得福份

我三哥是司机，给派出所开过车，派出所非法抄来的大法书，他也要了一本回家照着图炼，后来我送给他一本《转法轮》，他也很爱看。法轮功学员发到门上的真相资料他都认真看，看完后三嫂都放起来了，从不乱扔。有时朋友到他家串门，他就说老妹儿快给他讲讲，把他救了。三哥人很善良，说话不伤人，孝敬老人，爱帮助别人。虽然没走进大法，但却敬师敬法。

后来，三哥离开了派出所，到一个车队去开大翻斗车拉“促煤”，因为环保等原因，车队只能在夜间工作，他们车队工作时间是半夜十二点到凌晨四点，很苦很累，最关键的是困，这个时间段人最爱困。有一天半夜两点多钟，三哥正在驾驶睡着了，前面是一个较深的翻浆路面，他没收油门，没踩刹车也没绕行，一下就栽坑里去，翻车了。这一翻，人也惊醒了。这时后面的车看到有车翻了，就给三哥打电话说：老三，你精神点，前面有个车翻了。三哥虽然自己出不来，可是接电话还没问题，就说：“就是我的车翻了，快来救我。”

大家很紧张，急忙找来了清障队用吊车将翻车吊出来，打开车门三哥自己出来了，一点没受伤。一检查车除了倒车镜碎了一个外，其它哪都没坏，照常开，到修理部换个倒车镜只花了二十元钱。同事们都说，老三你真神呀！这么大车翻了，人和车都没事！你哪辈子修来的。其实，这都是三哥善待大法所带来的福份。真是：善待大法一念，天赐幸福平安！◇



载誉全球的神韵艺术团（全部由修炼法轮功的艺术家组成）在世界六十个城市巡回演出了二百一十五场，零八年的演出依然余音绕梁、色彩沁脾，零九年更加盛大的神韵晚会，近日已分别在美国的费城、亚特兰大及佛罗里达同时开场。

神韵的三个艺术团（神韵纽约艺术团、神韵国际艺术团、神韵巡回艺术团）同时登场，全善全美的纯正艺术风格，五千年中华神传文化的博大精深，天籁动人般的歌声和音乐，绚丽夺目的服饰大观，气宇恢宏的高科技三维动画天幕，如清流般滋润震撼着每位观众。艺术的盛事中，洋溢着对观众的厚爱，回旋着神的呼唤。

二零零九年巡回演出预估将会上演约三百场，演出跨越北美、亚洲、欧洲、澳洲等八十多个城市，预计观众数量从去年的六十万增长到八十万。



十二月二十日晚上神韵国际艺术团全球巡演的第一站亚特兰大，在柯布能源表演艺术中心圆满落下帷幕。这场晚会吸引了东西方各族裔观众莅临欣赏。被至善纯美的东方神韵所折

服的现场观众，如痴如醉；用经久不息的欢呼与掌声表达对神韵的热爱。上图为现场观众。

会弹钢琴的克拉克太太说：神韵的钢琴家和歌唱家们给我留下深刻印象。真善忍显然是中心主题。人要依循真善忍，活着才有意义。克拉克太太说，神韵和别的演出相比“是完全不同的风格。从始至终的高水准动作、一套一套的美丽服装值得令人称赞。神韵非凡的能量、想像力与成果令人惊叹。”

曾经是专业舞蹈演员、现任舞蹈教师的克利斯蒂观看演出后说：我非常喜欢，美丽的色彩、出色的舞蹈演员，我原先就期待演出会很好，但没想到会这么棒！希望经常看到神韵的演出，不止每年一次。

来自亚特兰大的朱女士是一名华裔工程师，她告诉记者，看了今晚的演出后，她的心里有一种很亮堂、很光明的感觉。朱女士说善是人的本性，今晚的节目能够使人有所追求、从而好象看到了光明一样的特殊能量。◇



## 再也不干那丧良心的工作了

方明（化名）前几年在五常某乡镇政法委任职期间，因工作关系被迫参与对法轮功学员的迫害。一次当地派出所恶警把一位七十多岁炼法轮功的老太太绑架关押在他那里。在值班时他亲眼目睹，这位一大把年纪的老太太就被迫躺在水泥地上。老人见他巡视走过来，就告诉他：“孩子，你不要迫害我们，大法弟子都是好人，你看我这把年纪身体原来都是一身病，自炼功后都好了。现在躺在这水泥地上七、八天了，一点事儿都没有。如果换上你都受不了。”

方明听后心酸酸的。看到这些只因信仰真、善、忍的善良法轮功学员，被中共恶党残酷迫害实在是不忍心，决定提前离退，不干这害人的工作了。零六年他就提前退休，不干那丧良心的工作啦！不再受上挤下压的窝囊气了！◇



昌黎县杨英军夫妇遭受的迫害

二零零八年八月七日晚上八点多，昌黎县靖安镇和陆营村委会的人带着几个警察，到东村法轮功学员杨英军家骚扰。

恶人跳墙而入把屋门打开，非法搜查，找到一本大法书、录音带、录音机，七八个警察让杨英军的妻子把俩人的身份证交出来；杨妻不交被他们拽到车上，杨妻大喊：警察抓好人了，他们不让喊，把她抬起来扔进车里非法绑架到派出所。

在靖安镇派出所，五六个警察逼问：书从哪里来的？村里还有谁炼法轮功？你丈夫和儿子在什么地方？杨妻不回答，恶警就打她耳光，打完还问恨不恨他们？最后警察一无所获，把她送到昌黎县公安局。公安局称她危害社会治安拘留半个月，并让她签字，杨妻不签，恶警说不签也不让你回家。把她送到拘留所。

当晚，警察在杨英军一起干活的同伴带领下，从工地非法绑架了他。在拘留所，杨英军夫妻经常被审问，恶人得不到回答就威胁说：你们不说，这就是你们的家，饿死活该！你把水泥地坐个坑，把铁门坐碎，你才能出去。

十五天后杨英军夫妻二人又被送进昌黎县洗脑班，六一零的人又审问他们认不认识某某？你们捐了多少钱？恶人威胁他们不说就别想回家。杨英军夫妻二人绝食抗议非法关押和迫害，被非法关押了二十多天后，才被释放回家。乡亲们真不明白，杨英军夫妻俩一人在家操持家务，一人在工地打工谋生，怎么就危害社会治安了呢？◇

“北京调遣处”位于北京大兴县团河，是非法关押各类劳教人员的中转站，全名叫“北京市公安局劳教人员调遣处”。亲历了该处所的法轮功学员们说，北京调遣处条件之恶劣、恶警之残暴，对人权的肆意践踏，当数世界之最。

法轮功学员一进调遣处，就会被一群警察迎面扑来，按倒在地踩着。警察全副武装，掂着警棍、电棍站在两旁，怒吼着，辱骂着，逼法轮功学员抱着头（两手指交叉，低头抱着后脑勺）。抱高了不行，抱低了也不行，一定要抱着后脑勺，否则“啪啪”的电棍就在头上响了。两脚尖叉开，脚跟相并不能离地，两肘还要夹在两腿间，很难受。稍有不如恶警之意，或承受不住的姿势出现，拳打脚踢、电棍、橡皮棍就来了。这是人人都要过的所谓第一关。

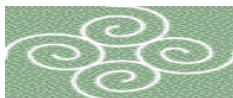
在调遣处，无论是何种方式写了所谓的“保证书”的法轮功学员都被编入班，强制超强体力的奴役劳动，被迫包一次性的所谓“卫生筷”，每人每天要包七千至一万双筷子，其中有蜘蛛网、小孩的臭袜子、鸡粪、鼻涕等等。这样肮脏的筷子，被大陆官方作为“卫生筷”送往各地餐饮场所使用。

在北京调遣处，法轮功学员因不写所谓的不炼功“保证书”，有的被恶警打得鼻青脸肿，有的很长时间不让睡觉，有的恶警唆使吸毒人员打法轮功学员。

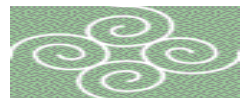
在北京调遣处，大法弟子干的是超负荷的包饺子、折纸等奴役劳动。完不成任务不让睡觉，经常干到后半夜。有的法轮功学员在那里被关了两个多月，裤子和袜子一次都没让洗，好多人身上都生了虱子。有时经常还给法轮功学员吃些不明药物，学员不吃，两个班长就一起上来，一个就拽住头、捏鼻子，另一个就往嘴里塞。声声的惨叫，声声的谩骂混在一起，所有去过调遣处的人都认为那里就是人间地狱。

秦皇岛在北京打工的大法弟子宋志宇，男，三十多岁，于零八年九月十一日晚上被昌平区派出所、昌平区公安分局、昌平区六一零办公室绑架，从宋志宇家里抢走电脑、打印机各一台及大法书籍。宋志宇现在在被非法劳教二年，关押在北京调遣处。

宋志宇的亲人知道消息后，赶往北京大兴县劳教人员调遣处看望他，只让给存钱，送了一些御寒的衣物，却百般刁难不让见人。还欺骗宋志宇的亲人说宋志宇挺好的，不让干活，每天就是“学习”，所谓的学习就是采用强制的手段、欺骗污蔑的惯用伎俩，逼迫法轮功学员放弃“真、善、忍”的信仰，凡是不写保证书的都会受到残酷的迫害。◇



真善忍美展台湾成功大学隆重登场



「真、善、忍国际美术巡回展览」历经欧、亚、美、非、澳五大洲四十余国，展出已经有上百场次。十二月十六日至二十五日每天上午九时至晚上八时，「真、善、忍美展」又在台湾国立成功大学图书馆艺术走廊隆重展出，共展出三十三幅油画作品。

该画展是由一群修炼法轮功的艺术家，透过传统写实的手法，把自己修炼法轮大法真、善、忍的经历，以及其他修炼者身上所发生的真实故事，透过作品展示出来，内涵发人深省。一幅幅真实感动人心的作品，呈现法轮功学员在中国大陆所遭到的迫害，但是他们相信人类的善念良知能制止邪恶，带给人类永远的美好和光明。每一幅作品皆在见证真、善、忍。◇

