



观神韵

成台湾校园新风尚

小港高中掀起神韵热潮

去年高雄小港高中不少教职员工观赏了神韵艺术团的演出后被深深吸引。当二零零八年三月神韵再度莅临高雄，小港高中校园内校长、主任、教师、学生、家长们，纷纷前来观赏。

校长：是一个非常棒的艺术飨宴

小港高中李兴源校长，在接受记者访问时说道：这是个真与善、力与美、艺术与科技的完美结合，艺术中蕴含了很深厚的文化气息。他表示：文化的传承是点点滴滴累积而成，透过艺术观赏的陶冶，内心里取得共鸣和感动，才是一种深根的方式。“神韵”的节目内容精致高雅，是一个非常棒的艺术飨宴！



国文老师：喜见中国文化传播有望

国文老师林丽远在观赏“神韵”之后，说：“《大唐鼓吏》和《威风战鼓》气势撼动人心；岳飞《精忠报国》的舞剧在现代演出，我觉得深具教化意义，可让年轻人明白‘忠孝仁义礼智信’的道理。”林丽远对记者表示：“在观赏节目的时候，不知为何我心里总涌起一股莫名的感动。深觉中国文化艺术会借着他们（神韵）传承下来，进而传扬到海外，让所有世人知道中国历史文化的悠久美好。中国文化传播有希望了！感谢有这么一群人这么用心在维护弘扬我们的文化。”

万峦国中师生：神韵真棒！

高雄万峦国中辅导老师杜淑英说：我认为《神韵》所要传达的纯真、纯善、纯美的讯息，有助于学校道德教育的推动，于是在屏东县议员曾议员的赞助下，举办善念善行征文、征图比赛，筛选出四十几位优胜同学，一同前来观赏神韵高雄场的演出。每一个节目、每一个场景，学生说都是一种震撼。



学生：《升起的莲》让我感动

学生邱月圆说：《升起的莲》让我差一点掉泪。《升起的莲》讲述的是：一位女法轮功学员在被迫害中为了保护同伴，被恶警毒打致死，最后升入了天国世界。）邱月圆说：“我们很需要去学习伸出援手帮助受难的朋友。看到许多法轮功学员在大陆上受迫害，觉得很难过，希望他们（大陆）能够尊重人权。”他们看完神韵晚会后，开心的在会场外合影留念(右图)。好多同学翘起大拇指说：“神韵好棒！”◇

明慧週報

● 锦州版 ● 第 96 期 2008 年 3 月 17 日

你是别人的 一棵树



有个人一生碌碌无为，穷困潦倒。一天夜里，他实在没有活下去的勇气了，就来到一处悬崖边。准备跳崖自尽前，他嚎啕大哭，细数自己遭遇的种种失败挫折。

崖边岩石上生有一株低矮的树，听到这个人的种种经历，也不觉流下眼泪。人见树流泪，就问道：“看你流泪，难道也同我有相似的不幸吗？”

树说：“我怕是这世界上最苦命的树了。你看我，生在这岩石的缝隙之间，食无土壤，渴无水源，终年营养不足，形貌丑陋，风来欲坠，寒来欲僵，生不如死呀。”

人不禁与树同病相怜，说：“既然如此，为何还要苟活于世，不如随我一同赴死吧！”

树说：“我死倒是极其容易，但这崖边便再无其他的树了。你看到我头上这个鸟巢没有？此巢为两只喜鹊所筑，一直以来，它们在这巢里栖息生活，繁衍后代。我要是不在了，那两只喜鹊可咋办呢？”

人听罢，忽有所悟，就从悬崖边退了回去。

其实，每个人都不只是为了自己活着。再渺小、卑贱的人，对于有的人来说也是一棵伟岸的树。

说来也怪，“人不为己，天诛地灭”这样的谬论却一直是很多人的准则。但大家不妨想想周边的人和事，或许会看到：只为自己活着的人，越是富贵加身，生活的困惑与烦恼越大！而为了别人活着的人，即使穷困潦倒，仍感到生活的兴趣与快乐。

什么才是你认为的幸福人生呢？◇



3月8日上午十一点，美国洛杉矶华人团体在中共领事馆前举行抗议集会，强烈谴责中共利用奥运加剧迫害中国民众的行径，同时呼吁社会大众了解法轮功真相，帮助制止在中国持续了近九年来对法轮功学员的残酷迫害。

零八年奥运临近，中共不但没有兑现申奥时改善人权的承诺，却在全国大面积抓捕法轮功学员等异议人士。自去年年底至2008年3月11日期间，发生了1787宗法轮功学员被绑架案例。仅2月25日一天，辽宁锦州、朝阳等地区就发生近百人被绑架的恶性事件；仅北京一地已有超过百名法轮功学员被秘密绑架，实际数字无法统计。九年来被迫害致死的法轮功学员人数也远远超

停止以“奥运”为借口进行迫害！



过已知的3218人。

法轮功学员刘亚宁在集会上发言。她在北京的母亲是一位退休优秀教师，深受学生们的喜爱。却只为修炼法轮功，在二零零六年十二月被第二次绑架，至今被非法劳教。刘亚宁说，她说中共抓捕母亲的借口是零八年奥运，因为中共要让异议人士噤声。希望人们能够帮助她的母亲和更多的法轮功学员获得自由。”

在集会中法轮功学员明确的表示：我们不反对中国举办奥运，但是中共不等于中国，中共在利用奥运名义严重迫害人权，把更多的中国人推向黑暗，已经在损害着奥运精神，并使中国蒙羞。因此呼吁，全世界人权组织和人们共同来制止中共对法轮功学员的迫害。◇



二零零八年二月二十二日，十多名观看新唐人新年晚会电视转播的上海法轮功学员被以“扰乱社会秩序”的罪名抓捕，并非法刑拘30天。当地派出所和居委会的成员对被抓学员进行了抄家。

在家看电视 扰乱治安吗？

据悉被抓捕的多为五十至六十岁间的老人，因为正值周五他们不用工作，前去欣赏新年晚会的文艺演出。

新唐人新年晚会的演出主要由神韵艺术团担纲，它以复兴神传文化，弘扬中华正统文化为己任。神韵艺术团现已在美国、德国、法国、瑞士、比利时、荷兰、日本、韩国、台湾等多个国家和地区演出多场，所到之处受到观众的广泛好评。从艺术家，政府官员，到银行家，公司总裁，到普通市民，留学生，都对神韵赞誉有加，称赞晚会优美壮观，动人心魄，是一场奇观！给人带来了惊喜，使人心情愉快，很辉煌。

在中国人过年普遍越来越厌倦了中央电视台的“春晚”，其政治性越来越强，而又无其它节目可看的时候，通过新唐人电视台卫星转播的全球华人新年晚会节目，无疑弥补了大家的遗憾。它是献给全球华人的一场心灵盛宴，是一份美好的过年礼物。可令人费解的是，就是这样一点正当又完全合理的要求，多名在一起观看新年晚会的上海法轮功学员却被抓捕，抄家，送进看守所。抓捕理由居然是扰乱治安！请问几个老人在家看看电视，能扰乱什么治安？哪条法律规定在家看电视违法了？中共邪党之流氓本性可见一斑。经常有不知情的善良民众劝法轮功学员，“不要和政府对抗”，“在家里炼功就好了”。殊不知，法轮功倡导的“真善忍”正凸显了中共假恶暴的邪教本质，在家炼功被中共抄家绑架的事件在各地一直都有发生，如今在各地发生的抄查卫星天线，乃至绑架电视观众的恶性事件，更暴露了中共狗急跳墙的丑恶嘴脸。几十年来中共迫害无辜民众，哪里需要什么理由呢？

凌海张国新被劫持到 锦州劳教所

二零零八年二月二十五日早上，凌海市金城法轮功学员任桂霞的家被恶警包围，恶警强行撬门，用镐刨门，抓走了任桂霞、张国新夫妇，并将他们非法关押在凌海市看守所。三月十二日，张国新被恶警劫持到锦州劳教所非法劳教两年。任桂霞至今被非法关押在凌海市看守所。◇

事件中透露的一个信息是，中共无法容忍中国人对中华正统文化的喜爱。因为神韵艺术团演出所表现的中华敬天知命的传统、重德行善的人生观，正是以无神论为基础、以斗争哲学为手段的中共党文化的天敌。而党文化乃是中共邪党生存的基础。因此中共不顾忌奥运前夕世界聚焦中国的国际大环境，公然摆出死猪不怕开水烫的丑态，誓与中华文化为敌，誓与人类基本道义为敌。几个老人在家看看电视都能扰乱中共的“治安”，可见中共所谓的“治安”已经到了崩溃的边缘，这也表明为祸中华八十年的中共已经很清楚自己必遭到天谴，越来越接近最后的覆灭了。◇

《九评共产党》问世后，到2008年3月16日已有超过3381万中国民众在海外大纪元网站声明退出中共党、团、队。其中包括中共党政军高层内党员。