



【明慧网】素有“琴心剑胆”美誉的李麒麟将军，先后从军四十年，曾任中华民国国防部作战部副主任，后从中将退役。日前，李麒麟将军偕夫人杨碧连女士（下图）观看神韵艺术团在台中的演出后，这位铮铮硬汉眼泛泪光激动地说：“神韵是我一生中所看演出中最好、很值得人珍惜的演出，神韵的每一个动好、细致到让人心里颤动，我们非常非常感动！我们的手都拍肿了。”（采访录音整理：）

从人生命里发放出来的能量

我觉得神韵晚会的每一个舞蹈的每一个动作都非常和谐、柔软，她所展现出的那种精神让我们从内心感觉到好！那完全是从人生命里发放出来的能量。这是其一。

我的第二个强烈的感受就是，这些神韵的演员们都反映出很好的素质。比如，在表现男性的阳刚精神方面，年轻男演员的身材也许还不是那么伟岸，他们的表情与动作也不是那种强悍、咄咄逼人，可他们举手投足之间却带着一种谦和与包容，他们内在透出一种非常强大的阳刚、一种有担待的特质。神韵的女演员们则秀外慧中，个个纯净似玉，轻柔如水。

另外，神韵把我们五千年中华传统文化的忠孝节义等精髓通通展现出来了。神韵展现出人性的优美，表现

人良善的一面。我很感动的是，神韵每个演员的脸上都写着自信，每个舞蹈都展现出互相尊重和对他人的关怀。这些来自于深厚的文化和传统的美德，也恰恰是当今的台湾社会和整个世界都很缺乏的。如果一个人对其传统有深刻的认知，对其民族文化有深厚热爱，他就有强烈的自信。

我觉得人类有望了

我最喜欢《升起的莲》，

因为她从外表柔美的女子身上展现出人对心灵自由的追求和对真理的坚持，这是我们最需要的那种对暴力不能屈的真正强大的精神上的力量。《大唐鼓吏》则展现了中华男儿的毅力和决心，那种可以撼动山岳的决心，他激励我们不要受挫折、磨难就气馁，在最艰困的时候要坚持下去。

神韵展现出的那种坚持，既是一种文化内涵整体的要求，也是人的道德规范。有人说，如果没有了文化与道德，这个民族也就完了。相反，如果一个社会能朝这个文化与道德提升方向走的话，它所孕育出的决心就会给整个社会带来一个很大的进步。今天看到那么多人来看神韵，我觉得我们民族有望了，人类有望了。

司马温公讲过，“积金于子孙，子孙未必能守”，“积书于子孙，子孙未必能读”，“不如积德于冥冥之中以为子孙长久之计”。我认为，神韵晚会正是在为我们子孙后代长久之计，传承与弘扬我们的传统文化与道德，在以“真善忍”的普世价值充实人的内力。◇

我们为神韵而感动，为之发自内心的喝彩！◇



临沂真言

第 70 期

2008 年 3 月 18 日

大法神威



【明慧网】我今年 57 岁。二零零六年九月因患胃不适、气喘、呼吸困难住进了贵阳医院呼吸科。经 CT 拍片显示：右肺空洞，气管狭窄，被诊断为“右肺癌晚期”。

医生决定叫我做

化疗，可是我所在单位已经近一年未发一分工资，吃饭都困难哪来的钱治病呢！面对昂贵的医疗费家人为我四处奔波，到处求人找有关部门解决。

疾病的折磨身体上的痛苦，精神和经济上的负担，使我的身体越来越差，脾气变的越来越坏，心情烦躁，动不动就骂人，也不配合治疗（其实治疗也仅仅是一种安慰而已），为此家人暗暗为我伤心。

二零零七年十二月底的一天，我碰上一位法轮大法弟子，给我讲了法轮功真相，他告诉我，诚念“法轮大法好”、“真善忍好”，大法师父就会救我。我非常相信，当即就在心里默念，同时请大法弟子帮我退出恶党的少先队。

从此我气不喘了，呼吸顺畅了，也不觉的累了，而且精神一天比一天好，面色由土灰变得红光满面。家里人看到我的变化都很高兴，全都办了“三退”（退党、退团、退队）。

今年三月中旬，我要求出院，医生说：“这么严重的病，哪能出院，得做 CT 拍片复查再作决定。”拍片下来医生大吃一惊，片子上显示：肺部完好，肺纹清晰，就象从没患过病一样。医生连称：“神迹！神迹！”

癌症这个全人类的专家都无法攻克的顽疾，无论你花多少钱、怎么治都是死路一条，所以被称为“绝症”。

然而大法慈悲，只要真心相信，诚念“法轮大法好”、“真善忍好”不用花一分钱，癌症就不翼而飞。经过多次的复查（三个月一次，半年一次）都没问题，一切正常，至今生活的都非常好！我亲身见证了大法的神威！

法轮大法救了我的命。我由衷的感谢法轮大法，感谢大法师父！我要用我亲身经历告诉世人，法轮大法是正法。同时奉劝迷中世人赶快清醒，不要再受恶党的谎言欺骗，退出恶党远离邪恶，真心相信法轮大法好，就会得福报。◇



请关注：发生在身边的迫害

※ 郯城县孙晓红、孙思业遭恶警绑架

二零零八年二月二十三日，



山东临沂市郯城县归义法轮功学员**孙晓红**（女）被郯城县东关派出所恶警绑架，现被非法关押在郯城县看守所。二零零八年三月六日，郯城县烟花公司（满天星）仓库门卫**孙思业**（郯城县东关茅茨村人，法轮功学员），被公安政保科一自称姓侯的人在无任何手续的情况下强行绑架，孙思业现被非法关押于郯城看守所。

孙晓红原先有多种疾病，修炼法轮功后，身体恢复健康。为表达对法轮功的感激之情，孙晓红在外面写“法轮大法好”等的标语，后遭恶警跟踪，二月二十三日被绑架。

对孙思业被绑架一事，经多人了解到，起因是烟花公司经理**武加民**和副经理**范永明**（孙思业的女婿）争当经理职位。武加民向公安举报范永明的岳父孙思业炼法轮功。三月六日下午，一公安局政保科姓侯的自称是武加民好友的带人将孙思业绑架。后来，他们又同东关派出所一起到茅茨村孙思业家中，在无任何手续的情况下抄家。后来姓侯的将孙思业送入看守所。第二天，姓侯的等竟放风谎称孙思业是在路上往电线杆贴资料被抓的，可见其执法犯法、做贼心虚。

※ 蒙阴县残疾老人王兴明被新泰市恶警绑架

二零零八年二月二十八日夜十点半左右，山东省新泰市汶南镇邪党政府官员及派出所出动二辆警车，八、九个人团团围住残疾老年法轮功学员**王兴明**的行医住所，非法搜查，抢劫了大法书籍和收看卫星电视的小锅、电视机，并将老人绑架，现在非法关押在泰安市刑讯逼供。

王兴明，男，现年六十余岁，山东省蒙阴县联城乡王家庄人，自幼残疾拄拐，行走困难，一直未婚，家中只有一哥。王兴明以行医（中医）为生，为人真诚善良。几年前到新泰市汶南镇许庄村的新庄，在一刘姓家寄居行医。大约二年前看到大法真相资料时了解了法轮大法的美好，走入大法中修炼，身体明显好转，自己能够走很远的路，有时不用拄拐也能行走。

王大夫经常给前来找他看病的人介绍他在大法中受益的情况，当他看到药物治不了患者的病痛时，便把“法轮大法”介绍给病人，以根除病人的病痛，并减轻经济负担，群众对他口碑很好。

据知情人说，老王大夫被绑架的第二天上午，又来了七、八个人恶警，借调查情况为名，闯入老王大夫行医住处的邻居家随便翻看家具，欺负村民不懂法律、也不敢怎么样，干执法犯法的勾当。◇



谎言揭秘——

周扒皮《半夜鸡叫》



说起“周扒皮”、“半夜鸡叫”，几代中国人几乎无人不知。《半夜鸡叫》（选自自传体小说《高玉宝》）还被写进了大陆小学课本，被中共用来所谓“忆苦思甜”、号召人民仇恨“万恶的旧社会”。

但是，只要用常理来推敲，就会发现这个《半夜鸡叫》的真实性大有问题：假如周扒皮真的在伸手不见五指的半夜就假装鸡叫、催促长工到地里干活，那四周漆黑一团，长工能干什么农活？你要是财主，你希望长工们在黑夜里去糟践你的庄稼地吗？

最近，一位早年在大连新闻单位供职的退休记者写了篇文章，解开了人们心中的疑问：“我那时担任农村部记者，有机会到高玉宝（《半夜鸡叫》的作者）的家乡采访，当时高玉宝所写的那个周扒皮原型的地主已死去多年。但他的后代在农村境遇非常凄惨，整天被人叫作‘地主崽子’。当时陪同我一起采访的乡干部还帮我找到了村里几位年纪大的老人，以满足我了解《高玉宝》这部小说创作过程中的一些细节的愿望。结果当时交谈的结果大出我的预料，《高玉宝》中的周扒皮根本就是杜撰的，‘半夜鸡叫’根本就是连影都没有的事。

一位姓阎的老人对我说：半夜鸡叫？我这一辈子都没离开过村子，我怎么就没听说过？从古到今，谁听说过农民三更半夜去种庄稼的？人有长猫眼睛的吗？那不是去祸害庄稼去了吗？一位老大娘则说：高家那小子（指《半夜鸡叫》的作者），真是造孽，本来 X 姓人家（周扒皮原型）在村里还呆得住，他那个书一出，X 姓人家算是出了名，每次搞运动，上面都安排人斗他一回。人硬是窝囊死的。现在他家的儿子孙子还动不动给人打，给人骂。”



▲ 被中共写进学生课本的另一出谎言“天安门自焚”，同样漏洞百出——人烧糊了，装汽油的塑料雪碧瓶却烧不坏。中共以此煽动人们的仇恨，为迫害法轮功制造借口。

可怜我们几代中国人，就这么在“半夜鸡叫”中被共产党骗了一代又一代，让无中生有的仇恨在心里发了芽。

事实上，共产党用来欺骗人民、颠倒黑白的故事数不胜数。奇书《九评共产党》以详尽的史实揭露了中共的邪恶本质，并在大陆掀起了退党团队的大潮。有心的朋友不妨一睹为快。◇

送您一句真言 为您生命永远
愿您明白真相 全家幸福平安
“法轮大法好 真善忍好”

