



【明慧网】素有“琴心剑胆”美誉的李麒麟将军，先后从军四十年，曾任中华民国国防部作战部副主任，后从中将退役。日前，李麒麟将军偕夫人杨碧连女士（下图）观看神韵艺术团在台中的演出后，这位铮铮硬汉眼泛泪光激动地说：“神韵是我一生中所看演出中最好、很值得人珍惜的演出，神韵的每一个动好、细致到让人心里颤动，我们非常非常感动！我们的手都拍肿了。”（采访录音整理：）

从人生命里发放出来的能量

我觉得神韵晚会的每一个舞蹈的每一个动作都非常和谐、柔软，她所展现出的那种精神让我们从内心感觉到好！那完全是从人生命里发放出来的能量。这是其一。

我的第二个强烈的感受就是，这些神韵的演员们都反映出很好的素质。比如，在表现男性的阳刚精神方面，年轻男演员的身材也许还不是那么伟岸，他们的表情与动作也不是那种强悍、咄咄逼人，可他们举手投足之间却带着一种谦和与包容，他们内在透出一种非常强大的阳刚、一种有担待的特质。神韵的女演员们则秀外慧中，个个纯净似玉，轻柔如水。

另外，神韵把我们五千年中华传统文化的忠孝节义等精髓通通展现出来了。神韵展现出人性的优美，表现

人良善的一面。我很感动的是，神韵每个演员的脸上都写着自信，每个舞蹈都展现出互相尊重和对他人的关怀。这些来自于深厚的文化和传统的美德，也恰恰是当今的台湾社会和整个世界都很缺乏的。如果一个人对其传统有深刻的认知，对其民族文化有深厚热爱，他就有强烈的自信。

我觉得人类有望了

我最喜欢《升起的莲》，

因为她从外表柔美的女子身上展现出人对心灵自由的追求和对真理的坚持，这是我们最需要的那种对暴力不能屈的真正强大的精神上的力量。《大唐鼓吏》则展现了中华男儿的毅力和决心，那种可以撼动山岳的决心，他激励我们不要受挫折、磨难就气馁，在最艰困的时候要坚持下去。

神韵展现出的那种坚持，既是一种文化内涵整体的要求，也是人的道德规范。有人说，如果没有了文化与道德，这个民族也就完了。相反，如果一个社会能朝这个文化与道德提升方向走的话，它所孕育出的决心就会给整个社会带来一个很大的进步。今天看到那么多人来看神韵，我觉得我们民族有望了，人类有望了。

司马温公讲过，“积金于子孙，子孙未必能守”，“积书于子孙，子孙未必能读”，“不如积德于冥冥之中以为子孙长久之计”。我认为，神韵晚会正是在为我们子孙后代长久之计，传承与弘扬我们的传统文化与道德，在以“真善忍”的普世价值充实人的内力。◇

编者注：神韵艺术团由修炼法轮功的艺术家们组成。



临江真言

第2期

2008年3月24日

大法神威



【明慧网】我今年57岁。二零零六年九月因患胃不适、气喘、呼吸困难住进了贵阳医院呼吸科。经CT拍片显示：右肺空洞，气管狭窄，被诊断为“右肺癌晚期”。

医生决定叫我做

化疗，可是我所在单位已经近一年未发一分工资，吃饭都困难哪来的钱治病呢！面对昂贵的医疗费家人为我四处奔波，到处求人找有关部门解决。

疾病的折磨身体上的痛苦，精神和经济上的负担，使我的身体越来越差，脾气变的越来越坏，心情烦躁，动不动就骂人，也不配合治疗（其实治疗也仅仅是一种安慰而已），为此家人暗暗为我伤心。

二零零七年十二月底的一天，我碰上一位法轮大法弟子，给我讲了法轮功真相，他告诉我，诚念“法轮大法好”、“真善忍好”，大法师父就会救我。我非常相信，当即就在心里默念，同时请大法弟子帮我退出恶党的少先队。

从此我气不喘了，呼吸顺畅了，也不觉的累了，而且精神一天比一天好，面色由土灰变得红光满面。家里人看到我的变化都很高兴，全都办了“三退”（退党、退团、退队）。

今年三月中旬，我要求出院，医生说：“这么严重的病，哪能出院，得做CT拍片复查再作决定。”拍片下来医生大吃一惊，片子上显示：肺部完好，肺纹清晰，就象从没患过病一样。医生连称：“神迹！神迹！”

癌症这个全人类的专家都无法攻克的顽疾，无论你花多少钱、怎么治都是死路一条，所以被称为“绝症”。

然而大法慈悲，只要真心相信，诚念“法轮大法好”、“真善忍好”不用花一分钱，癌症就不翼而飞。经过多次的复查（三个月一次，半年一次）都没问题，一切正常，至今生活的都非常好！我亲身见证了大法的神威！

法轮大法救了我的命。我由衷的感谢法轮大法，感谢大法师父！我要用我亲身经历告诉世人，法轮大法是正法。同时奉劝迷中世人赶快清醒，不要再受恶党的谎言欺骗，退出恶党远离邪恶，真心相信法轮大法好，就会得福报。◇



请关注：发生在身边的迫害

※ 临江女法轮功学员翟朴荣在天津被绑架

吉林省临江市法轮功学员翟朴荣（音）在天津被绑架。

※ 临江市三公里森林公安局非法抄家

2008年2月26日左右，三公里森林公安局于培友、片警韩某某、政法委于海涛等人到三公里数名法轮功学员家进行骚扰，并对个别法轮功学员强行非法抄家。

一位法轮功学员的家属指责他们的野蛮行为时，问他们随便抄家有搜查证吗？有一警察说对法轮功学员的家搜查还要搜查证吗？他们到法轮功学员迟民宝家，看到大法师父的法像伸手就抢，法轮功学员迟民宝为了保护师父的法像被于海涛等警察按倒在地，后又来了三名警察要强行绑架迟民宝，迟民宝走脱，现已流离失所。

※ 法轮功学员赵玉刚遭临江市公安绑架

2008年3月4日，吉林省临江市法轮功学员赵玉刚遭绑架。4日，市公安和四道沟镇派出所联合到东北岔的法轮功学员家抄家，在赵玉刚家搜出一些大法书籍等。现赵玉刚被关进看守所。赵玉刚身体有残疾，和母亲两人生活，母亲腿断过现在还得拄拐，而且年事很高。

吉林省临江市公安局副局长主管迫害法轮功：

吴英杰、手机号：13904490220 5253003[办公室]
5238288[住宅] 公安局长陈忠强：0439—5229683[办公室]
7223075[住宅] 13904497243[手机]
公安副局长马树军：0439—5227672[办公室]
5221969[住宅] 13904490257[手机]
国保大队长：孙喜宝。
四道沟书记(姓孙)：13843991366

谎言揭秘——

周扒皮《半夜鸡叫》



说起“周扒皮”、“半夜鸡叫”，几代中国人几乎无人不知。《半夜鸡叫》（选自自传体小说《高玉宝》）还被写进了大陆小学课本，被中共用来所谓“忆苦思甜”、号召人民仇恨“万恶的旧社会”。

但是，只要用常理来推敲，就会发现这个《半夜鸡叫》的真实性大有问题：假如周扒皮真的在伸手不见五指的半夜就假装鸡叫、催促长工到地里干活，那四周漆黑一团，长工能干什么农活？你要是财主，你希望长工们在黑夜里去糟践你的庄稼地吗？

最近，一位早年在大连新闻单位供职的退休记者写了篇文章，解开了人们心中的疑问：“我那时担任农村部记者，有机会到高玉宝（《半夜鸡叫》的作者）的家乡采访，当时高玉宝所写的那个周扒皮原型的地主已死去多年。但他的后代在农村境遇非常凄惨，整天被人叫作‘地主崽子’。当时陪同我一起采访的乡干部还帮

中共借奥运大批非法抓捕法轮功学员

追查国际发表紧急追查通告

【明慧网】“追查迫害法轮功国际组织”二零零八年三月十二日发表紧急通告，谴责中共借奥运大批非法抓捕法轮功学员，誓言追查涉案责任单位和责任人。

通告指出，“二零零一年以来，中共获奥运举办权之后，迫害不断加剧。……中共借奥运对法轮功学员大批非法抓捕，涉及到中国大陆二十九个省、市、自治区。自去年年底到二零零八年三月十一日期间，就发生了一千八百七十八宗法轮功学员被非法抓捕案例。鉴于中共以往侵犯人权的记录，实际情况可能远超过于此。”

追查国际表示，将对涉案主要责任单位和责任人进行全面追查，进一步核查其犯罪事实。追查国际的原则是：谁犯罪谁承担、集体组织犯罪个人承担、教唆迫害与直接迫害同罪。根据这一原则，所有在组织、单位、系统名义下所犯的罪行最终将落实到个人承担。

明慧网近日发表的一篇评论文章指出，中共制造的人权迫害是对奥林匹克“公平、自由、宽容”精神的亵渎，是对中国公民的侮辱。中国人期盼奥运能让中华民族自豪地站起来，屹立于世界；中共却极力借举办奥运让中国人跪下，为自己抹粉。中国人要想自己举办一个真正意义上的北京奥运，真正体现奥林匹克精神的奥运，惟有抛弃、解体中共。

注：追查国际成立于二零零三年一月二十日，旨在帮助和协调国际社会正义力量及刑事机构，在全球范围内彻底追查迫害法轮功的一切罪行以及相关的机构、组织和个人，将罪犯送上法庭。◇

我找到了村里几位年纪大的老人，以满足我了解《高玉宝》这部小说创作过程中的一些细节的愿望。结果当时交谈的结果大出我的预料，《高玉宝》中的周扒皮根本就是杜撰的，‘半夜鸡叫’根本就是连影都没有的事。

一位姓阎的老人对我说：半夜鸡叫？我这一辈子都没离开过村子，我怎么就没听说过？从古到今，谁听说过农民深更半夜去种庄稼的？人有长猫眼睛的吗？那不是去祸害庄稼去了吗？一位老大娘则说：高家那小子（指《半夜鸡叫》的作者），真是造孽，本来X姓人家（周扒皮原型）在村里还呆得住，他那个书一出，X姓人家算是出了名，每次搞运动，上面都安排人斗他一回。人硬是窝囊死的。现在他家的儿子孙子还动不动给人打，给人骂。”

可怜我们几代中国人，就这么在“半夜鸡叫”中被共产党骗了一代又一代，让无中生有的仇恨在心里发了芽。

事实上，共产党用来欺骗人民、颠倒黑白的故事数不胜数。奇书《九评共产党》以详尽的史实揭露了中共的邪恶本质，并在大陆掀起了退党团队的大潮。有心的朋友不妨一睹为快。◇