

大陆学生盛赞神韵晚会

美!亮!精!



2006 年舞蹈《花仙》

【明慧网】神韵艺术团目前正兵分两路在亚欧巡回演出。近日在东京上演的三场神韵晚会扫去了连日的阴雨寒冷，给东京观众带来了无比的震撼和喜悦。最后一场演出座无虚席，很多观众远道慕名赶来，很多观众已经连续看了三场。

几名中国留学生特地远道而来观看了第三场演出。出于安全考虑，他们没有透露自己的姓名，但还是很欣然地与记者分享了他们的感受。其中一个学生赞叹地



周劬，他的报告文学《民以何食为天》（记录当代中国食品安全现状），获得了第三届尤利西斯国际报告文学奖，并受到了国际瞩目，已被译成多种文字，日文版首次发行高达 5 万册。

2008 年 2 月 13 日晚，正在德国进行访问的大陆作家周劬观看了神韵巡回艺术团在欧洲的首场演出，并接受了大纪元记者的采访。

记者问：因为中共惧怕修炼法轮功的艺术家们组成的神韵演出，有留学生透露说，中共使馆通过学生会发通知，让学生不要来看演出。你怎么看待中共当局的这种紧张心态？

对此，周劬表示：也有很多华人担心的问我“你敢去看神韵艺术团的演出？”我觉得中国的事真是荒唐。假如因为我想欣赏艺术演出，就把我关进监狱，那这个社会就真的是恐怖之极。一个政权如果会因为老百姓去看一场演出，或看一本书就会倒台的话，那么它早就该倒台了，因为它根本就没有存在的理由。一个人作恶多了，他就不光是害怕风声、雨声，他连自己的影子都会害怕。

去年底，胡紫薇在奥运频道启动的新闻发布会上说的好：一个国家如果不能输出价值观，这个国家是没有希望的。我在中国，平时不看电视和娱乐节目。为什么呢？因为，我从小看的是“八大样板戏”那些东西，讲的都是咬牙切齿要革别人的命的内

石门春晓

●石家庄市● 第 37 期 2008 年 3 月 4 日

说：“我觉得整台晚会用三个字形容吧，美！亮！精！美在意境、亮在服饰、精在演技！这是我对整场晚会的评价。我喜欢《大唐鼓吏》，特别有气势。平时在国内很少看到像这台晚会一样很传统的、很古典的一些东西。这台晚会主要是针对古典舞来设计，体现了我们中华民族五千年的文化和文明，我真的感受到内心的震撼。晚会给我留下很深的印象，也有很多的思索。”

一位赴日工作的大陆科学家说：“我驱车几百公里来看神韵，现在我的感受就是‘感动’！除了感动还是感动。中华文化原本是一个多民族的、海纳百川的、源远流长的文化，而 1949 年以后，这个文化传承的机制被中共破坏殆尽。现在我终于看到中华文化传承的希望，神韵找回了流失已久的正统的中国文化精华。”◇



2007 年舞蹈《创世》

容，还说得冠冕堂皇。我觉得非常恐怖，所以我对这些宣传深恶痛绝。艺术不仅是娱乐，它还能够为人的身心提供养分。共产党执政的这五十多年，最可怕的是，它篡改了艺术的这种滋养人身心的属性。他们那种所谓的艺术是什么？是通过艺术来改造人。比如说，在中国公交车的喇叭里就放歌颂共产党的歌曲。这种填鸭式的强行灌输和强盗闯入一个人的家没什么区别。

记者：能不能谈谈你对晚会的整体印象？

周劬：我个人很喜欢神韵的演出，特别是那些民族舞蹈。从中可以看到，中国的文化曾经是一个非常具有包容性的文化。历史上的中国不会因为哪个人信仰了喇嘛教，就把这个人关起来。满人入关之后，首先是向汉文化表示臣服。从晚会的舞蹈中我们能看到人的祥和，而正是这种祥和的心态才能使人与人之间和平相处。

作为西安人我很喜欢《大唐鼓吏》这样的节目。为什么大唐是中国文化的鼎盛时期呢？我认为，这和一个社会的开放程度有很大关系。唐朝是中国历史上最开放的朝代。唐朝初期，长安城里住了 5 万外国人，高峰时曾有 30 万。现在北京市外国居民比例如果有长安那么高，我估计中共会害怕外国人把中国变了颜色。所以，我认为，一个包容性强的文化才是健康的文化。◇

包容性文化才是健康文化

石家庄邪党法院 欲非法起诉贾学峰

【明慧网】贾学峰，女，约 47 岁，河北省石家庄市河北交通职业技术学院职工，2007 年 10 月在街上给人讲法轮功真相时被恶警跟踪，当天被恶警绑架、抄家，抄走两台电脑等物品。贾学峰现被非法关押在石家庄市第二看守所。现石家庄市桥西区邪党法院企图非法起诉贾学峰。

善恶有报是天理。在此提醒还不了解大法真相的人，尤其是公安、检察院、法院等司法人员，赶快了解法轮功真相，不要跟随邪恶迫害法轮功，给自己选择一个美好的未来。奉劝“六一零”、公安、检察院、法院等人员，赶紧悬崖勒马、回头是岸，不要再跟随邪恶迫害法轮功学员，停止迫害法轮功并赎回自己的未来，否则将会断送自己的未来。◇

漫画：谁的稳定压倒一切？



中共常喊“稳定压倒一切”，有头脑的人问了：谁的稳定压倒一切？老百姓的稳定，还是共产党的稳定？仔细想想，不难发现，这句口号其实是中共用来维持暴政、麻痹人民的。

(一) 最近一段时间，中国大陆的大雪带来很多不便与灾害：近二亿亩农作物受灾，十分之一的森林受损，仅湖南就有两百万人断电、受灾人数达一千万。中国官方报导说南方的低温雨雪冰冻造成 129 人死亡，直接经济损失达人民币 1500 多亿元。雪在人类生活中扮演着很重要的角色，及时而适量的大雪是祥瑞之象，有“瑞雪兆丰年”的说法。可是这五十年不遇的罕见大雪，又意味着什么呢？

(二) 雪因其洁白、荡浊而受人称颂，比如雪胎梅骨被人用来形容高洁。类似的，当无辜者蒙难后，苍天也曾降雪示其清白。战国时邹衍效忠于燕王，却被陷害关入监狱。邹衍仰天大哭，上天为之感动，六月飞霜。在窦娥冤的故事中，窦娥身受不白之冤，更是六月降雪，而且楚州大旱三年。在中国大陆，是否也有那么大的冤屈呢？是否也有无辜者被陷害呢？

(三) 人生天地间，若能顺天意，重德行善，则风调雨顺；反之，则天垂异象，警示世人。

今日中国，邪党专制，欺压善良，摒弃敬天知命的传统文化，代之以斗争哲学；摧毁淳朴的民风习俗，代之以假大空的党文化；疯狂打压信仰“真善忍”的法轮功学员，以谎言和暴力将众多百姓推向危险的边缘。在这种是非颠倒、阴阳错位的情况下，难怪社会乱象丛生，造假不断、灾难连连。雪灾的出现，只是其中的一个表现而已。

(四) 由此看来，要想真的摆脱雪灾或其它的灾难，就要从根本上着手，还中华大地为礼仪之邦。

《九评共产党》引发的退党大潮正在席卷全球，已经有超过三千万的中国人民退出了共产党的一切组织。退党潮告诉我们，这一天已经不远了。◇

纷纷扬扬的大雪在
告诉着我们什么？



机缘只有一次

西方先哲苏格拉底的几个学生曾经向他请教人生的真谛。苏格拉底把他们带到一片果林旁边，吩咐他们说：「你们各自顺着一行果树，从林子这头走到那头，每人摘一枚自己认为最大最好的果子。不许走回头路，不许做第二次选择。」学生们按照苏格拉底的要求出发了，他们都十分认真的做着选择。当学生到达果林的另一端时，已经在那里等待的苏格拉底问他们：「你们是不是都摘到自己满意的果子了？」他的一个学生回答说：「老师，让我再选择一次吧。当我走到林子的尽头时，才发现第一次看见的那枚果子就是最大最好的。」其他的学生也纷纷请求重新选择一次。

苏格拉底摇摇头之后说：「孩子们，人生就是如此，没有第二次选择。」在人生的道路上，很多宝贵的机缘只有一次选择的机会，有人因为优柔寡断，也有人因为欲望过重痛失良机，后悔晚矣。所以人们要珍惜机缘，才能够无怨无悔。

现在，就有一份最宝贵的机缘摆在您的面前——这份法轮功学员冒着生命危险送给您的“真相”。虽是小小的一份传单，却是无法用价值来衡量，因为她寄托着法轮功学员们对您最真挚的祝福：明白真相，明白法轮大法好，愿您有最美好的未来！◇

图片报道



二零零八年大年初三，美国纽约第二大中国城—法拉盛的街头热闹非凡。人们冒雨观看庆祝中国新年的大游行。

法轮功学员的队伍在游行中特别引人注目，亮丽的服装、生龙活虎的龙狮队、祥和的炼功队伍，还有振奋人心的腰鼓队，已经成为法拉盛新年游行中一道亮丽的风景线。◇