



◀观众聚
精会神地
欣赏神韵
晚会

明慧週報

•福建版• 第23期 2008年4月22日

神韵亮相米兰 歌剧之乡观众叫好

体现了中国文化。我喜欢所有的舞蹈，特别是那个善恶有报的节目，就是两个年轻人在庙里睡着了的那个节目（《善念结佛缘》）；还有那个有小女孩的舞蹈（《觉醒》），说的是法轮功的事情，事实确实是那么回事，在中国大家不敢谈这个事情，但是在国外就不一样了。我来意大利一年半，听到了很多关于法轮功的消息，在网上我也没少看，都和在中国时听到的不一样。”于女士希望在大陆的家人有朝一日也能够看到神韵演出。

退休银行家：中国文化不只是中国人的 而是全

人类的

演出结束，一对老年意大利夫妇（右图）走出剧场，脸上散发着兴奋的光芒。当记者问到他们对神韵演出印象如何时，伊琳娜女士一连说了三个“最喜欢”。她退休前是记者，她的丈夫罗比利诺退休前是银行家。两人一直对中国文化感兴趣，伊琳娜说：“我最喜欢这些节目所表现的思想，我们终于可以看到另外一个中国，我们能理解它背后的故事。”



罗比利诺先生也有同感：“我也喜欢节目背后的生活哲学，这是我们的新发现，是看中国的一个新角度。”谈到中国文化，他说：“以前中国的文化被毁了，幸运的是，（神韵晚会）拯救了这个文化。中国几千年的历史被人们忘却了，它不应该被忘却。中国文化不只是中国人的，而是全人类的文化宝藏。”◇

【明慧网】由修炼法轮功的艺术家们组成的神韵巡回艺术团在结束了东欧罗马尼亚的演出后，于二零零八年四月十五日晚在南欧的文艺复兴故乡意大利登台亮相。

跨国公司经理：富有诗意的演出

英语流利的跨国公司经理尼娜·冯克女士对记者说：“我非常喜欢这场演出，特别是最后的打鼓，太有力、太美了；每一个舞蹈演员都很棒，堪称奇观。其他的节目也很精彩，那些女舞蹈演员的动作协调一致，移动起来好象踩在小轮上滑动，太美妙了。”当谈到观看演出对中国传统文化得到什么印象时，她说：“演出实在太好了。与一周前我在斯卡拉剧院观看的一场热情奔放的地中海文化演出相比，今晚的中国（神韵）演出完全不同，这是一场富有诗意的演出。”

弗兰克是一位公司经理。他说：“今天晚上这场演出真的是一场完全的、彻底的、极大的享受，尤其是舞蹈，优雅程度和细腻程度无与伦比。真是一场非常有品味的，非常非常优雅的演出。我一定告诉我所有的朋友让他们都来看演出。”

大陆新移民：希望大陆家人也能看到

于女士一年前从中国大陆来到意大利，她觉得这台晚会“特别好”：“我觉得（神韵晚会）

彭汉武在福建省儒江劳教所遭受迫害

大法弟子彭汉武，又名彭雪峰，是福建省浦城县人，2006年6月被浦城恶警绑架。浦城政法委书记吴成明、公安局副局长缪义平亲自指挥，组成了以国保大队长郑明富为首的人组成的重案组，对彭汉武进行残酷的严刑逼供。恶警张炳良、池闽华对彭汉武拳脚相加，连续吊扣八天八夜，整整十一天十一夜不让睡觉；郑明富声称要晾干彭汉武，连开水都不让喝。欲判刑六年，后因证据不足，被非法判劳教二年，于2006年9月25日送儒江劳教所关押。

在儒江劳教所关押期间，专管队长陈勇企图转化彭汉武，常找他谈话至深夜，甚至到次日凌晨3点，放诬陷大法的录像给他看，均遭他痛斥，邪恶之徒不死心仍要放给他看，彭汉武就一一指出这些录像片造谣之所在及所谓被转化者有漏之所在，邪恶之徒没

招，就让彭汉武看诬陷大法的书，均被他销毁（烧掉捣成纸浆，大法

弟子柳涛与安仁荣也积极参与，互相配合），邪恶之徒无奈，就派最邪恶的吸毒犯，毒打大法弟子张兆利的凶手陈光辉、魏有鹏夹控彭汉武，一天到晚限制彭汉武只能坐在小塑料凳子上，待在不足十平方米的小号房里，不准出号门一步，致使他双脚多次肿大。

陈光辉、魏有鹏解教后，恶警又把彭汉武、柳涛（新疆石河子大法弟子，在福建厦门打工，因散发真相资料，夫妻双双被非法劳教二年）、毛小明（福州市大法弟子，因为传播真相资料被跟踪绑架，非法劳教一年半）调至1号房重点监控，由后勤组长林修开及恶徒吴清龙夹控。1号房环境嘈杂，彭汉武、柳涛（患高血压）睡眠受严重干扰，他们多次请求调换号房，均遭无理拒绝。由于长时间休息不好，彭汉武有两天粒饭未进，加上活动少，彭汉武双脚再次肿大。此次非同寻常，既红又肿，直（转下页）

参观过敦煌莫高窟的人，会看到第 237 窟中，中唐时彩绘双头佛像。虽历经一千多年，佛像依然色彩斑斓，形象逼真，令人敬仰。说起来这还有一段感人至深的故事呢。

古印度犍驮罗国有两个笃信佛法的人，都很贫穷。但他们每时每刻都在想着，多出力挣钱，实现他们一生最大的理想——在庙堂中用自己的钱，彩绘一尊佛像，以此来表达敬佛的诚意。他们起早贪黑，一个人干两个人的活，省吃俭用，就这样辛辛苦苦地过了几年，各自积攒了一枚小小的金钱。

这一天，两个人高高兴兴的来到庙里，请求一位画工给他彩画佛像，发抖的手捧着自己用血汗换来的小小金钱，对画工至诚地说：“好心的画工师傅，我们很早就希望能彩画一尊佛祖金容，可是，我们总是穷的衣不蔽体，食不果腹，这几年靠当雇工攒了一个小钱。看来，我这一生再也无法有更多的积蓄了，就用这两枚钱请你给我们各自画一尊佛像吧。”画工想，这两枚钱连买颜料都不够啊！怎能画两尊佛像呢？但是被他们的赤诚所感动，也就不再讨价还价，答应了他们的要求。

画工搭上自己的钱，购买上等丹青，独具匠心的构思，拿出最高技艺，要把两个穷人的衷心诚意凝聚溶入一幅小小的画像中。如

敦煌“双头佛像”的由来



此一想，他就感到从来没有象现在这样流畅，佛的形像从来也没有象现在笔下的这样逼真，他全神贯注挥笔绘画，不几天就完工了。看着殊胜庄严的佛像，竟不敢相信是自己的手笔，一心为了穷弟兄，自己能画出这样精彩的佛像而感到无限的欣慰。

过了十几天，两个穷人高兴地来观像礼佛。画工指着他的得意之作说：“兄弟，这就是我为你们画的佛像，你们一定会满意的。”两个穷人看着，相对而视，不发一言。画工看出了他们的心理活动，向他们解释道：“我们都是穷弟兄，我没贪你们的钱，说实话，两个钱不够这幅像的颜料钱，更不说工钱了。我是把我的心意和技巧都溶化在佛像上了。”

话音未落，奇迹出现了，只见佛像放射出耀眼的光芒，形成一轮金色的光环，照亮了整个庙堂。他们更惊奇的是，看见佛像在徐徐移动，分成两个一模一样的佛，交相辉映，奇彩眩目。过了一会儿，渐渐的合二为一，定格成为一幅两个佛头共处一身的奇异妙像，殊胜无比。画工和两个穷人跪倒在地，顶礼膜拜。之后，三个人都皈依佛法，在此庙里出家修行了。

从此，在这个寺庙，瞻仰双头佛像的善男信女络绎不绝，香火常年不断。（据《大西域记卷二》编译）◇

发生在身边的迫害

◆ 2月20日，建瓯市法轮功学员张雪银在讲真相时被恶人举报，被南平国保大队黄家添、王胜斌等人抓捕，非法关押在南平看守所。（南平区号 0599）

南平市延平区国保大队长黄加添：13850987763

南平市延平区国保大队指导员洪积仁：8822412（办）

分管副局长宗建喜 8822212（宅）13905091582

南平市看守所电话 8720683

◆ 厦门法轮功学员许晓强、赖积雁、项本志、陈洪财等八个人目前被非法关押在福州监狱。里面的环境很恶劣。福州监狱通信地址：福州市晋安区前横路七十九号。

办公室：0591-83660412 纪检办：0591-83635152

政治处：0591-83661245 生产科：0591-83670144

选 找真相，读真相；大法真相破迷茫。
择 劝君莫被谎言误，明白真相登慈航。
好 看九评，识天象；天定共产邪党亡。
好 劝君能明慈悲意，三退保命莫彷徨。



（接上页）达臀部，不仅无法行走，就连站、坐都困难，只能终日躺着，且累及双手，连十个指头都是麻木的。彭汉武能行走时，恶人不让他在大厅走动，被限制在号房里，当他无力行走时，恶警又让两人架着他在大厅行走，说是要多活动。

因伙食太差，彭汉武要购买些食物补充身体，居然遭儒江大队长戴哲江的拒绝，要求先看医生再购食物（注：在劳教所与监狱里，恶警经常利用医院与药物注射迫害法轮功学员，导致很多人死亡或神经系统被破坏），彭汉武识破邪恶的伎俩，他断然决定放弃购买食物，直到统一购物时，托人购买了食物。就这样，彭汉武利用卧床休息的机会静心背法，在极其恶劣的环境与极其艰难的情况下，他以惊人的意志，坚持修炼，奇迹终于出现了，他一天比一天好转，一个多月后，他终于康复如初，见证了大法的神奇，令恶警瞠目结舌。

希望仍在参与迫害者能够警醒，引以为戒，正视自己的危险处境。悬崖勒马，停止罪恶行为，并将功补过，赎回自己的未来。◇

退党退团退队方法：网页投稿：<http://tuidang.dajiyuan.com> 电子邮件：给下列大纪元的信箱之一发声
明电子邮件：news@epochtimes.com 退党电话：001-702-873-1734 退党传真：001-514-342-1023 公开张贴：暂无上网渠道者可先将退党声明张贴到适当公共场所，以后找机会上网。

动态网近期网址 https 是加密网址，浏览时弹出的两个对话框，请点“是”和“确认”，即可加密访问。