

信仰无罪 停止迫害

大法弟子商晓东遭恶警绑架

大法弟子商晓东，男，27岁，原籍榆树市，在长春新世纪鸿源作设计工作。在二零零八年七月十四日“奥运火炬”传递到长春的这天，恶警在商晓东办公室将其绑架，并将手机、现金、真相纸币、真相光盘全部拿走。

商晓东被绑架后，家中六十岁的父母无人照顾也无经济来源，且母亲身患乳腺癌，身体极度虚弱。

中共邪党借北京奥运之机，加紧迫害大法弟子。希望善良正义人士给予关注，共同制止这场灭绝人性的迫害。

大地震见证：

“三退保命”是真话



我姓郭，今年快七十岁了。家住吉林省长春市附近的农村。我有个女儿家住四川省绵阳县城。老伴因帮女儿带孩子，去年就去了女儿家。

今年五月十二日四川大地震过后，我和她们联系不上，急的团团转，吃不好，睡不着，我想她们娘儿几个肯定出事了。

邻居是炼法轮功的，天天来安慰我说：她们都相信法轮大法好，又声明“三退”（退党、退团、退队）了，神佛会保佑她们，不会有事的。

说的真准，当她们电话打过来、说她们娘儿一点几伤都没有，我简直不敢相信自己的耳朵，真是又惊又喜呀！

原来大地震时，她们娘儿都在家里，当听到外面有人喊地震了，我女儿抱起孩子，拽起我老伴就向外跑。当时觉的天摇地晃站不稳，可是感觉象有神力相助一样，她们快速跑了出来。楼房瞬间倒塌了，周围烟雾浓浓，大多数人都被埋在废墟下，没有几个能活着的。

我特别感激我的邻居，几年来一直关心着我们，不断的给我们讲法轮大法的美好，帮我们声明退出了邪党的组织，我的亲人才幸运的活着。是大法救了我全家。

我真想告诉每一位朋友，请牢记“法轮大法好，真、善、忍好”。赶快退党、退团、退队保命啊！在这天灾人祸不断的二零零八年，真心祝愿善良的百姓，都能知道大法好，别因为太神奇而不信，为什么不亲自试试？！诚念“法轮大法好”、“真善忍好”真是灾难中救命的法宝！◇

榆树真相

●榆树版● 第2期 2008年7月22日

写在妈妈生日的这一天

二零零八年六月三日是我妈妈三十七岁的生日。可是，妈妈却缺席了，剩下我一个人给她过这个没有主角的生日。因为妈妈信仰“真、善、忍”，被共产党警察野蛮绑架了。

今年的四月十八日中午，我和同学相约去同学家玩，想给妈妈打个电话告诉她一声，可我怎么也找不到妈妈。我焦急万分，找家里的亲戚帮忙，到晚上七点多钟，发现我们家里一片狼藉，烟头满地，家中的电脑、打印机也被搬走了，后来才听说妈妈在上班期间被派出所几名警察毫无理由的绑架了。我被这无情的现实吓坏了，不知道怎样才能找到妈妈，不知道妈妈什么时候才能回来。我无助极了。我十岁时，爸爸妈妈离婚了，我一直和妈妈相依为命，这一下妈妈也离开了我，我可怎么办呀！亲戚看着我很心疼，就带我到看守所找妈妈，可那些穿着制服的警察却恶狠狠的把我推出门外，并威胁我说：“如果再不离开，就让派出所把你带走！”妈妈，你在哪啊？你还好吗？现在又到交学费的时间了，可我向谁要这钱呢？

“迎奥运保稳定”的口号到处都是，可我再也不相信这个“稳定”是为了我们百姓。虽然你不在我身边，可我知道你一定会感觉到我对您的祝福！妈妈，一定要保护好自己，平平安安的，早日回到我的身边！◇

作曲家：神韵蕴涵哲学思想

第二十届台湾金鼎奖最佳编曲得主、第十三届金曲奖评审委员，资深电视电影配乐作曲家江亦帆与夫人观赏了二零零八年三月十八日神韵艺术团在台北的演出。江亦帆接受采访时



表示，节目很经典，这是他第一次看到这么纯粹、真正能够把中国味道表达的那么完整的舞蹈，让他打从心里感动。

当晚，江亦帆在他的博客上写下“观看纽约神韵舞蹈团有感”：“在学生的引荐下，我观看了一场令人惊艳的表演——纽约神韵艺术团的演出。之前我对这个团体并不熟悉，从活动的文宣看来，这应该是一个极为传统的中国民族舞蹈的演出，（接下页）

作曲家：神韵蕴涵哲学思想

（接上页）只因为学生盛情的邀约，并不对这样的演出抱有任何期待。但是看完整个表演之后，我深受震撼！

上半场的演出，大部份是非常纯粹的中国古典舞，过去我在服兵役时曾在艺工队服务，看过很多中国民族舞蹈，也曾为这样的舞蹈做过配乐，但是那时所看到的完全不会引起我任何兴趣，更别说任何感动。

中国民族舞对我来说，是一个过时的、传统的表演，当时甚至觉得是一个应该被淘汰的艺术形式。但是看完神韵的表演，心中产生了一个极大的疑问，这真是中国古典舞吗？（据相关人士的说法，神韵经过考究，维持了中国舞蹈的古典传统精髓，是一个非常纯粹的古典艺术）为什么完全不会有古老陈旧的感觉？而且任何一个举手投足，都直接打动了，说真的，过去看过那么多国内外的舞蹈表演，这是第一次真正被感动！

纯粹的古典艺术为什么让我这个现代人可以完全没有障碍的接纳，在演出的过程中，我几乎完全的投入，我真的可以说，我是在享受、感动的过程中看完这场表演。我在神韵的演出中，看到了我不曾发现的动感，这种动感几乎可以用行云流水来形容，是出乎于自然，每一个身段都被一种看不见的‘气’所带动，没有一刹那造作的。肢体的姿态所画出来的，是一个完美的‘圆’，这个圆也像极了太极，里头有天有地，人在其中，并呈现出一种极致的动态平衡。第一次感受到一种充满哲学思想的舞。

过去常无法深入的说出中国古典的哲学思想和西方的差异，但没想到这次的演出，让我对中国的文化领悟更深，原来古典文化之美是可以历久弥新的。另外，我也要一提的，在展演的过程中，能让观众感动，除了对文化精髓的掌握及技巧之外，表演者的用心我想也是关键因素。会后我和我的学生针对这个部份做了讨论，我们相信神韵艺术团的舞蹈演员，用最‘真’的心投入演出，自然更能接近‘善’和‘美’的境界。”◇

《九评》引发退党大潮

《九评共产党》深刻揭露了中共的邪恶本质和红朝谎言，“藏字石”是神对中共的判决令，天灭中共，退党保命！到 2008 年 7 月 21 日已超过 4043 万中国人在退党网站发表退党退团退队声明。



一张门票现天机：正面图为贵州“藏字石”风景区门票。2002 年 6 月，贵州省平塘县掌布乡发现百吨重巨石断裂面凸现出“中國共產党亡”，经专家鉴定该巨石是 2.7 亿年前生成、五百年前从山崖掉下崩裂，内藏这六个字。

中共自编自导的自焚伪案

国际教育发展组织 2001 年 8 月在联合国会议上的正式声明指出：“中共企图以今年一月二十三日天安门广场上的自焚事件来诬陷法轮功。我们得到一份录像分析表明，整个事件是由该政府一手导演的。”中国代表团面对确凿的证据，没有辩辞。该声明已被联合国备案。



在“自焚”事件中被大面积烧伤的小女孩刘恩影气管被切开后四天就能接受采访并能唱歌——医学“奇迹”

“自焚”事件中王进东衣服面部都被烧坏，而放在两腿中间装有汽油的雪碧瓶却完好无损，最易燃烧的头发还在头上——演戏



“焦点访谈”录像证实，刘春玲没被火烧死，却被警察用重物击打头部倒下——谋杀



新唐人电视台

新唐人电视台是一个勇于讲真话的自由媒体，一个秉承中华文明之精粹，包容传统与现代的独特电视网络，一个提供丰富的新闻与文化节目，呈现中国和世界缤纷景象的多元化媒体，一个立志忠实服务于全球华语观众的成功媒体。她是由海外华人联合创办的国际性、独立、非盈利华语电视台。在海外，“新唐人”大约有两亿的观众群。在中国大陆，新唐人电视也已逐渐进入了千家万户，凡是看过“新唐人”电视节目的观众都给予了极高的评价。

当“萨斯”在中国爆发时，新唐人比北京当局早三个星期公布这一消息；当 50 万香港市民为制止“23 条立法”走上街头时，新唐人做了持续报道；当台湾总统选举一波三折时，新唐人每日跟进提供最新消息，并在开票当日做现场直播；当上百万人加入退党大潮时，新唐人及时报道了这一消息。客观、及时、公正使新唐人赢得了国际声誉。