

一名年轻女医生的遭遇

【明慧网】唐山市古冶区赵各庄医院的内科大夫法轮功学员王玉船，是一位深受患者喜爱的好大夫，她风华正茂，和蔼可亲，心地善良。

一九九七年王玉船大学毕业以后，来到了古冶区赵各庄医院成为了一名内科医生。一九九八年一个偶然的机会，她有幸接触到了法轮功，明白了“真、善、忍是衡量好坏人的唯一标准”，明白了“善有善报，恶有恶报”。从此，开始用“真、善、忍”来要求自己，做一个好人。谁料，一九九九年七月，法轮功却无端遭到迫害。二零零零年二月，她抱着想说一句真话的想法去北京上访，想通过信访局向国家领导人反映：“法轮功是好的，希望政府允许炼法轮功。”就因为这一句质朴的真话，她失去了人身自由长达三年零八个月之久。她曾经先后被非法劫持在古冶区看守所、唐山市安康医院、唐山市“法制教育学校”（洗脑班）、开平河北省女子劳教所、石家庄的“法制培训中心”（洗脑班）等地方。为了恢复人身自由，她曾经多次绝食，用年轻的生命来捍卫自己的合法权利：信仰自由、人身自由和言论自由。因为绝食，她曾经被多次惨无人道的强行下胃管。有一次，唐山市安康医院大夫、护士、保安及吸毒犯人二十余人强行给她下胃管，结果插到气管里头，她差点被活活憋死。

在多次的强烈抗议之后，古冶区公安分局曾经多次要求赵各庄矿及赵各庄医院派人将她接回单位，但是当时的赵各庄矿党委副书记高孝德及原赵各庄矿医院院长兼书记王继岩为了一己私利，拒绝接回；并且高孝德还亲自运作将她送进了开平劳教所，直接造成了她长期的失去自由，并且承受了很多本不应该承受的痛苦和折磨。

在开平劳教所，因为拒绝写放弃修炼的保证书，她曾经被连续一个多月剥夺睡眠，强行罚站，二十四小时站着，不许睡觉，还有一个吸毒的女犯奉命看着她，一阖眼就会挨骂，困的她直说胡话，站的两条腿肿的很粗。劳教所管这叫“熬鹰”。不仅如此，每天还要有若干个警察

明慧週報

●唐山版● 第75期 2008年9月11日

或已转化者喋喋不休的向她灌输造谣、诬蔑法轮功的歪理邪说，换着班的进行车轮战，惟独不允许她休息。有时还得双手抱头、长时间蹲着，蹲的两脚又麻又疼。还不屈服，就有大耳光扇过来了，而且是连续的扇。再不屈服，电棍就上来了，“噼哩啪啦”闪着蓝火，电在身上象针扎一样。“熬鹰”、毒打、酷刑，不许和家人见面，每天有普教形影不离的监视着你，不许随便说话、行动，不许随便上厕所……这就是中共邪党宣传的所谓“春风化雨”……

所谓的“法制教育学校”或“法制培训中心”实际上就是集中营兼洗脑班，根本没有任何自由可言，对善良的法轮功学员想骂就骂，想打就打，同样实行劳教所那一套，不让睡觉，趁你神志不清醒时强行灌输歪理邪说，还有威胁和恐吓。

二零零八年八月七日晚十一点，“奥运”开幕的前一天晚上，她再一次被赵各庄医院恶党书记崔兴隆、院长王建军等人劫持到赵各庄招待所，说是奉开滦610及开滦医疗集团恶党书记阚志生、副书记刘建国的命令，理由是怕她上北京。她又一次失去自由长达二十一天，不让上班，不让回家探视父母，不许自由的出入，白天有三个人、晚上有四个人监视，怕她逃跑。经过多次的强烈要求，她现在虽然已经上班，但医院要求她手机二十四小时开机，每天晚上医院办公室要给她打一次电话，她必须得接电话，以证实她在家，没有上北京。

在此，我们呼吁善良的人们给予她道义上的支持。认清邪党的邪恶本质，退出邪党、团、队，善待大法弟子，为自己选择一个美好的未来。

关注唐山近期发生的迫害

唐山法轮功学员郑伟被绑架

九月三日下午，家住锐钢小区的唐山法轮功学员郑伟，在路南区被绑架，次日下午三点半，桥屯派出所三名警察伙同社区居委会一起对郑伟住所打劫，在没有打劫到任何物品的情况下，把家中的200元（给他怀孕的妻子留下80元）也抢走了。现郑伟已被非法关押在唐山第一看守所迫害。

唐山市法轮功学员杨瑞新被绑架

八月三十日家住唐山市27号小区62岁的法轮功学员杨瑞新，被机场路派出所警察绑架至唐山市拘留所迫害。

唐山市法轮功学员刘子兰被绑架

九月二日家住唐山市电厂工房的法轮功学员刘子兰，在小区内回家的路上，被西窑派出所警察强行绑架，刘子兰的胳膊及腿等处被拽的青紫，当天又被绑架至唐山市拘留所迫害。

丰南代宝安因妻子修炼法轮功被公安迫害

【明慧网】我是唐山丰南钱家营的一名普通工人，我认为有必要把我看到的这件不公正的事曝光出来。我厂职工代宝安因妻子修炼法轮功被丰南公安局绑架迫害。

七月二十九日下午，看到几个警察把我厂工人代宝安双手戴着手铐带走了。说是因他妻子炼法轮功，在奥运期间要保证“社会安定”，警察去他家绑架他妻子时，被迫跳楼走脱，警察逼代宝安说出妻子下落，否则不让上班。半个多月后，代宝安上班洗澡时，我看到他全身上下伤痕累累。才知在丰南公安局时被好几个恶警打了一下午，后被丰南拘留所拘留十五天。

天理昭昭！只因炼法轮功做好人就要被绑架、被迫害，绑架不到人，还把炼法轮功家属抓起来暴打。这是天理不容的事！我的良心不容许我对这样的事沉默，所以把这事写出来，让大家评理。



■ 法轮功学员谢佩蓉，美国约翰霍普金斯大学音乐学院硕士，师从陈宏宽等钢琴名家。

从 2006 年至 2008 年 5 月，纽约神韵艺术团在全球四大洲共上演 300 多场演出，近 80 多万观众现场目睹了神韵的风采。2007 年和 2008 年，谢佩蓉随神韵艺术团在全球巡回两百多场演出，到过世界许多顶级的剧场，不少著名剧院工作人员都表示：“见过很多艺术团，但神韵艺术团的演员和工作人员是最特别的一群人。”

在一般演出团中，舞台监督和钢琴伴奏是两个全职工作，而谢佩蓉身兼两职而且做得很完美，在她看来这并非难事。她说：“做一个优秀的钢琴伴奏家不是凸现个人技巧，更重要的是配合歌唱演员。做舞台监督最需要的也是配合。而神韵成员之间都配合的非常默契。因为大家都能处处为别人考虑，而且我们有着共同的愿望，就是能将最好的演出，最美的一切带给观众，复兴中华神传文化，找回我们民族的根。”

“澳洲阿德雷德剧院的一位工作人员说：‘神韵艺术团是我们见过的最有组织和效率的艺术团，我们几乎不用做太多的事情，艺术团成员把所有的事都做好了。’不需要舞台监督过多安排，神韵的成员都非常主动。比如，整理舞台时，非常有次序，动作很快，在很短的时间里把所有东西都归到原来的位置。”

一切为了观众

“不论遇到什么情况、什么困难，在大幕拉开的那一刻，神韵会把最美好的画面呈现给观众。”“在世界巡演中，紧张的行程、倒时差、身体的疲劳、技术困难对大家都是考验，但是带着复兴中华优秀传统文化的坚定信念，大家共同克服了很多困难。”谢佩蓉说。

“比如：神韵艺术团的三维动画天幕一直很受观众喜爱，为了让所有的观众、不管是最侧边、最后一排都能看全天幕，装台时，神韵的工作人员一定会去每个角落查看，天幕摆设的位置是不是最合适的。我们常常要花很多时间和精力不断与剧场人员交流和沟通，才能达到想要的效果。剧场的人有时不理解，认为观众买便宜票看少一点理所当然，但神韵的要求是要做到尽善尽美。不要小瞧这些方方面面的细节，积累在一起，呈现出来的就是一个成功，但是这个成功不在于表面上你完

把最美的一切献给观众

美妙动听的钢琴旋律行云流水般地从她指尖流淌出来，时而柔美婉约，时而雄壮激昂，每个音符都烘托出悠远的歌声，让观众深深感动于神韵歌曲的内涵与意境。这位气质典雅、身着长纱裙的女士，正是神韵纽约艺术团钢琴演奏家兼舞台监督谢佩蓉。即将在 9 月 24 日至 28 日随神韵纽约艺术团参加加拿大多伦多神韵中秋晚会的谢佩蓉，在接受《大纪元》采访时，讲述了神韵晚会幕后的故事。

配合最默契的团体

成了什么指标，而是他的背后承载着每个人一颗颗配合的、真诚付出的心。所以每次演出都非常成功。”

美好来自纯净的心

谢佩蓉谈到，神韵艺术团是个非常纯净的团体，演员们都是法轮功学员，在生活中、演出的方方面面，都会用真、善、忍的准则归正自己的言行。神韵演员们都有这样的特别之处：看到别人比自己表演得好时，比自己演得好还要开心。大家相互之间没有那种同行之间的排斥心理。演出时也没有在乎别人眼光的得失心，而只想着把最好的一切献给观众。心中时刻都充满平和与慈善，在台上就会自然流露最美好的一面给观众。纯净的心演绎出纯善、纯美、纯正的艺术内涵，自然就能打动人心，这也是神韵晚会场场都有观众感动落泪的原因吧！

最后谢佩蓉说：“我们重视每场演出、每一位观众，希望每个观众都能真正了解神韵传递出的中华五千年文化精华，不要错过这个机缘。文化是一个民族的根。我们以祖先传下来的深厚文化而自豪，也为神韵能将这些宝贵的财富承传到未来而骄傲。”◇



2008 年神韵在纽约无线电城音乐厅演出的盛大场面

神韵晚会是以中国古典舞蹈为主的大型歌舞演出。节目内容多取材于中华历史典故和神传修炼文化，如《精忠报国》、《花木兰》、《创世》、《仙女踏波》等，深刻表现出了中华民族敬神重德、忠孝节义的传统美德。

神韵晚会被海外媒体誉为“世界顶级演出”、“净化心灵的盛宴”。还得到了诸多政要的祝贺与褒奖。西方人在观看后被中华神传文化博大精深的内涵所折服；海外华人看后更是激动不已，深感神韵复兴了中华文化，是所有华人的骄傲。