



第二届“全世界中国舞舞蹈大赛”复赛于二零零八年八月二十三日，在纽约市市政音乐厅（Town Hall）进行，四十一位参赛者使出浑身解数，展现中国舞独特的身法、身韵以及舞蹈内涵，精彩纷呈，高潮迭起，令现场的西方观众为之倾倒。经过三天激烈而精彩的角逐，新唐人第二届“全世界中国舞舞蹈大赛”决赛于二零零八年八月二十四日落下帷幕，颁奖典礼于当晚在曼哈顿中心剧院的神韵晚会演出后隆重举行。大赛评委表示，这次大赛，选手们的自选动作内容取材丰富，充份利用中国舞多样的表现手法，体现了中国舞深刻的表现力。

大赛评委、资深中国古典舞专家郭秀女士说，这次大赛获奖选手们真正掌握了中国古典舞的艺术形式和语汇，动作饱满，并注入做人的理念，韵味非常高雅，成功的向世界展示了纯正的中国舞。

评委们认为，大赛起到了弘扬纯正的中国古典舞的目的；为此他们感到很欣慰，并表示还会继续向这个方向努力。◇

迫害法轮功中共三十个高官 在海外被起诉

中共于 99 年开始镇压法轮功至今已九年。近年来，许多中共高官由于参与迫害法轮功而陆续在海外被告上法庭。

2002 至 2007 年间，法轮功学员在全球 30 个城市和地区，发起 50 多个控告江泽民的刑事和民事诉讼，被称为二十一世纪最大的国际人权诉讼案。2007 年，被澳洲法轮功学员告上法庭的中共商务部长薄熙来被澳洲法院宣判罪名成立，成为海外被判决有罪的中共最高官员。除了薄熙来，前北京市长刘淇、辽宁省副省长夏德仁及湖北省公安厅副厅长赵志飞都在美国被判有罪，而中共驻加拿大前副总领事潘新春在加拿大因诽谤法轮功被送上法庭，被判有罪后潜逃回国。

很多评论家表示，法轮功学员的胜诉对于迫害法轮功的直接领导人来讲，是一个重大的打击和震慑，并意味着更多的在海外被起诉的中共高官将可能面临同样命运。

在法轮功被镇压九周年之际，让我们看看中共在海外被法轮功告上法庭的 30 高官：江泽民、曾庆红、罗干、李岚清、周永康、刘淇、夏德仁、赵志飞、吴官正、潘新春、孙家正、刘京、薄熙来、郭传杰、陈至立、贾庆林、李长春、黄菊、王渝生、王太华、王旭东、王茂林、苏荣、徐光春、李元伟、贾春旺、林炎志、赵致真、黄华华、张德江。

明慧週報

黑龙江版 第 44 期 2008 年 9 月 3 日

土耳其官员： 我们的人民需要“真善忍”

【明慧网】二零零八年八月二十日和二十一日，土耳其法轮功学员来到伊斯坦布尔市西西里广场，把法轮大法的福音带给当地民众。舒缓祥和的功法，悠扬悦耳的炼功音乐，吸引了很多人观看。一位大学生对法轮功学员说：“你们表演功法时，我的心瞬间就被触动了。”一位穿着整齐的老妇人说：“法轮功让我感受到从未有过的宁静祥和。”

在向当地区政府申请这次活动，法轮功学员受到了区长穆斯塔法·萨乐居尔先生、副区长艾登先生的热情接待。一位政府官员看了法轮功“真善忍”的修炼原则及大法洪传世界八十多个国家等有关资料后，当即给一个小区的活动室打电话，向人们推荐这健康身心的功法，同时告诉法轮功学员说：“我们的人民需要‘真善忍’。”

这位政府官员还邀请法轮功学员参加本地新学校的奠基典礼，希望那里的孩子们和更多的人有机会学习法轮功。副区长还展开了法轮功真相横幅，与学员们合影留念，表达对法轮功的支持。◇



十岁女孩遭恶警毒打关铁笼

【明慧网】十岁的小女孩程思影，是四川雅安市名山县蒙顶山镇中心小学四年级一班的学生。2008 年 8 月 7 日，她向老师程中涛送了一份法轮功真相资料，没想到老师叫来了警察。国保大队队长苟永琼等三个警察绑架了程思影。当时苟永琼象发疯了一样打程思影的耳光，还用脚链手铐把她锁住，关在一个小铁笼里，嘴里还不停的叫骂。最后还给全校学生每人发了一元钱，怂恿他们以后要举报法轮功，但被一些有正义感的学生拒绝了。

当天晚上九点钟左右，程思影的爸爸、妈妈也被绑架，家里的东西被抢劫一空。8 月 11 日，满身伤痕的程思影回到学校上课，老师程中涛却凶狠地把书包给她甩出教室，不让她上课。一个教师怎么能这样剥夺一个十岁孩子的上学权利呢？警察又怎么能如此无人性的对待一个孩子呢？这都是中共对法轮功的仇恨宣传的恶果。





“在一场民乐表演会上，幕布拉开了，古筝搬上来了，琵琶搬上来了，二胡搬上来了……，该有的‘民乐元素’都差不多凑齐啦，演奏员们也走上来了，这时，主持人宣布，演出到此结束了。”中国观众当然是莫名其妙，可是老外们以为民乐演出就是这样的，说不定还会对使其大开眼界的稀罕乐器赞美一番。

这是我在网上看到的对于号称演绎“中国元素”的北京奥运开幕式最贴切、最有趣的一个评价。京胡、汉字、书画、昆曲、飞天、太极、四大发明、孔子的学生、丝绸之路、郑和下西洋等等，“中国元素”搬上来了一大堆，然后，表演结束了。

所以，在西方人一边倒惊叹开幕式“极其富贵，极其盛大”时，很多中国人自己却在感叹找不到中国文化的灵魂，更找不到泱泱大国被称为“神州”的感觉。老外看了，也并没有升起对中国文化的任何感受，更谈不上什么敬仰。作为东道主，在开幕式上不就是要表现一下本国的历史和文化吗？干嘛不用“中国文化”，而要用“中国元素”呢？原来这很有考究。因为“元素”就如同佐料和调味品，用来点缀一番而已。看来创作者压根就没有想要去表现博大精深的中国文化。这有多方

面原因，或者他们自己都不相信中国文化还有灵魂，或者他们不认为中国传统文化的灵魂有什么值得表现的，或者他们是不敢去表现我们传统文化的灵魂——道理很简单，无神论的中共当然演绎不了敬天信神、忠孝节义、仁义礼智信的中国传统文化精神。

我们看到了这后面中共的邪恶心理，它是不愿把真正的中国传统文化呈现出来的，因为中国优秀的传统文化同中共的所谓“先进文化”是水火不容的。

还好，中共还有点“自知之明”，没有把共产党的那一套所谓“先进文化”拿出来献丑，自己也知道共产党的意识形态是多么的上不了台面。

演出中反反复复表现一个“和”字，那不过是为了迎合中共目前“和谐社会”的政治口号而已。

“和谐”是一种结果，并不是手段。“和谐”是敬天信神、讲究仁义礼智信的民族应得的善果，是在真诚、善良和忍让的行为操守下，社会自然达到的一种状态。没有诚信，谁跟谁去和谐呢？奥运开幕式上出现的假唱，假焰火，假少数民族，假钢琴弹奏，假年龄，国际媒体一片哗然，大丢中华民族的脸，诚信尽失。中共高调宣传“和谐”，却扼杀中国传统文化的灵魂，全力打压信奉“真善忍”的好人，社会怎么可能“和谐”呢？◇

哈市又一大法弟子被迫害离世

【明慧网】黑龙江省哈尔滨市道外区大法弟子刘宏涛于二零零八年八月十七日早五点三十分含冤离开人世。刘宏涛二零零三年二月二被哈尔滨市公安局国保大队绑架，非法关押哈市第二看守所、南岗看守所，受尽折磨，被注入不明药物，双侧肺结核一直持续恶化。南岗看守所用种种借口一再拖延，耽误了最佳治疗时间，在二零零六年二月二十一日才将人放回。

三十九岁的刘宏涛于九九年七月开始修炼法轮大法，严格要求自己、身心受益非浅。谁知天有不测风云，修炼不到一个月，中共邪党对法轮功的打压开始了，栽赃陷害大法。为给法轮功讨个公道，刘宏涛于二零零零年二月进京上访，无辜被哈市太平公安分局拘留十五天，期间当地派出所向家属勒索二千元，并且没收了随身带的五百元钱，单位在没有通知本人与家属的情况下非法解除劳动合同，刘失去了正常工作和生活来源。

二零零零年十二月刘宏涛再次进京上访，又被非法劳教一年，关押长林子劳教所。期间，刘宏涛绝食抗议迫害，遭到野蛮灌食的时候，插管都是从鼻子里插进去，从嘴里出来，非常痛苦，受尽非人折磨迫害。

二零零一年十二月二十五日解教，当地派出所经常到家滋事骚扰，翻墙入院，刘被迫流离失所，长达八个月。二零零三年二月二十二日刘宏涛被哈尔滨市公安局国保大队绑架拘留，非法关押哈市第二看守所，被刑讯酷刑逼供，受尽折磨。并且被注入不明药物，当时犯人反应（犯人为了保外就医，花高价钱支持警察买结核病菌往人身上

打药）回到看守所刘宏涛一直发高烧不退。

五月二十日被非法批捕关押哈市南岗看守所。在非法提审时刘宏涛被打的脸严重变形，曾一度拒收，后又被强行关押此处，之后被非法判刑三年。

在投新建监狱时被查出患有双侧肺结核，被新建监狱拒收。刘宏涛家属多方奔走，强烈要求保外就医，然而当地派出所却以各种借口拒绝签字盖章，加重了迫害。在万般无奈的情况下，将人送往万家医院，医院看病病情极严重，拒绝接收，办案人强行将人留下。一切费用家属自付，一共付一万一千元。在此期间病情一直没有得到医治。于二零零五年五月十三日接回南岗看守所，病情一直持续恶化，十六日送往公安医院，费用自付，二十日再次接回南岗看守所，又在家属强烈要求费用自付的情况下，六月二十一日住进哈市胸科医院手术。七月十二日拆线接回南岗看守所。

刘宏涛病情没有好转，家属再次医治，南岗看守所用种种借口一再拖延，耽误了最佳治疗时间，在二零零六年二月二十一日刑期满时才将人放回。回家期间病情也未好转，于二零零八年八月十七日早五点三十分含冤离开人世，永远离开了年迈的父母和年幼的孩子。

事实真相

