



用海外信箱给 ip@dongtaiwang.com 发电子邮件, 10 分钟内会拿到几个 IP。突破网络封锁, 上动态网后链接明慧网。

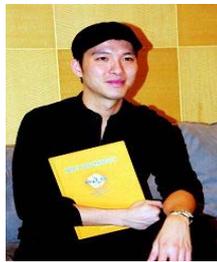
## 神韵掀古风热潮 香港艺术界更期盼

【明慧网】风靡全球的美国神韵艺术团将于明年一月底首次在香港演出, 演出门票于二零零九年十二月二日开始正式在全港公开出售, 连日来掀起购票热潮, 据悉门票已所剩无几。多位艺术家热切地表达对神韵来香港演出的期盼, 希望神韵晚会为港人带来浓浓的古风 and 传统文化的洗礼。

美国神韵艺术团将于二零一零年一月二十七日至三十一日, 在香港演艺学院演出七场的晚会。神韵晚会展现中国古典舞几千年的深邃、纯善与纯美, 所到之处无不引起热潮和人们深深的震撼。这场将在香港演出的盛会, 自今年十月四日正式公布演出消息后, 短短两个月来传遍中港澳地区, 在香港主流社会, 包括艺术界也受到前所未有的欢迎。

### 著名美声歌唱家: 天幕伟大浩瀚壮观

年轻而富有才气的著名美声歌唱家谭天乐, 集唱歌、作曲、吉他和钢琴手于一身, 目前任教于香港演艺学院。



当谭天乐看到神韵宣传片段时,

他边看边发出赞叹声: “我好想看到这场演出。”

他惊叹于神韵背景天幕的宏伟, 强调这样逼真生动的天幕只有神韵才能做得到: “非常之伟大、浩瀚、壮观, 你看那么大的天幕完全是由电脑投射的, 而且天幕的 Size (尺寸) 是非常非常之庞大, 就好像活在电影世界里面那样, 非常厉害!”

### 著名服装设计师: 让港人重拾古风

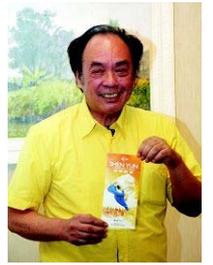
香港著名服装设计师黄梓维多次代表香港在欧、美、澳洲等地时装周参展并大放光彩, 他对神韵的服装与色彩赞不绝口: “见到神韵的服装, 包括中国古代汉服, 颜色各方面都很吸引人”, 加上他挺喜欢看舞蹈表演, 所以很期待看神韵演出。



他期盼香港市民能够观赏到神韵演出, 重拾古风: “我想那个文化带给香港人, 可能让他们记起一些中国的古代的服装, 或者他们的文化、中国的艺术。”

### 著名画家: 一次见完所有美的东西

著名油画家、创作四十多年的华人现代艺术研究会会长邝高华表示, 自己早在去年就听过神韵, 但一直没机缘欣赏到。这次能够圆梦: “神韵真是不错的, 在香港我们是从来没见过这么大型、这么多艺术融合在一起的表演, 很期待这个演出。”



作为画家, 他对神韵展现出来的纯善纯美叹为观止, 形容每一个场景就是一幅美丽的画: “每个画面其实就是一幅画, 里面包括了灯光, 人的造型、衣服、色彩等, 将所有的美集于一身, 我们可以一次见完所有最美的东西, 很开心!”

艺术家们衷心祝福神韵在香港的演出成功, 并呼吁市民抓紧购票勿失良机。

歌唱家谭天乐高兴地说: “我祝福各位神韵表演者演出成功!”

服装设计师黄梓维说: “神韵艺术团来香港的演出只有七场, 希望大家可以抓紧这个机会去买票。”

画家邝高华也说: “我会尽早买票, 希望大家捧场, 因为真是一种很美、很优美的演出。” ◇

## 法轮功在中国是完全合法的

■ 江泽民和《人民日报》文章说“法轮功是×教”, 而中国的法律对此从来没有明确定义, 个人讲话和报载不能成为法律依据。实质上, 政府 (特别是无神论的政府) 没有资格去认定谁是正教、谁是邪教。

■ 法轮功属于信仰范畴, 国际法律和中国宪法都规定信仰自由, 任何与宪法相冲突的东西无效。

■ 中共起诉法轮功学员的罪名主要是“利用×教破坏法律实施罪”。可法轮功学员究竟破坏了什么法律实施? 中共说不出来。

■ 法律只能针对行为不能针对思想。二零零一年前后, 中共媒体为了打压法轮功大谈日本和法国如何“通过立法打击邪教”, 这完全是误导。其实那些国家的这些教派至今还是合法存在, 法律针对的是这些教派个体暴力行为, 而不是他们的信仰。

事实已经证明: 法轮功学员即使面对中共这么邪

恶持久的镇压, 也完全是和平理性的, 无任何

暴力和对他人的伤害。

■ 越来越多的正义律师站出来为法轮功学员无罪辩护, 而迫害元凶江泽民已在十八个国家和地区被起诉, 罪名是群体灭绝、酷刑、反人类罪。孰是孰非, 谁善谁恶, 一目了然。

■ 西班牙的法官近日做出了一项史无前例的裁定, 控告了中共前党魁 (下图左起) 江泽民, 以及罗干、薄熙来、贾庆林和吴官正五名中共高层官员, 罪名是对法轮功学员犯有群体灭绝罪及酷刑罪。这是法庭首次认定中共官员对法轮功的群体灭绝罪。◇



# 曝光北京团河劳教所恶警名单

文 / 北京大法弟子

【明慧网二零零九年十二月六日】（明慧通讯员北京报导）北京团河劳教所是迫害大法弟子最严重的地方之一。这里的恶警大做表面文章来掩盖其迫害大法弟子的罪恶，欺骗外界和国际社会。把拒绝妥协的大法弟子秘密关押在小号与其他被关押的人隔绝，恶警指使犯人一天 24 小时三班轮换看管，在精神和肉体上长期折磨大法弟子。恶警用诱惑和威逼，指使普通犯人充当包夹，折磨大法弟子，如果出了事，警察就把责任推到包夹身上。

以下是几个迫害大法弟子的恶警的名单和电话：

**阎小杰**（女）：（86-10）89170057（小灵通），45 岁左右。此人原是团河劳教所一大队大队长，表面伪善，实为团河劳教所首恶，团河劳教所很多迫害大法弟子的程序都是由这个人想出来的。由于迫害大法弟子有“功”，被调到北京劳教局，负责迫害北京地区所有被劳教的大法弟子（包括女子劳教所），经常在北京几个劳教所流窜，指挥迫害被非法关押的大法弟子。

**刘国玺**（一大队大队长）：警号 1153176，手机：1391-1792-601，30 多岁。从 99 年开始就在迫害法轮功

的大队里。由于对法轮功学员积极迫害，被提拔当了大队长。刘经常在公开场合歇斯底里地骂人，直接指挥和参与迫害多名大法弟子，包括大法弟子于溟、任旭等在绝食期间被长期强行灌食。于溟在 2006 年下半年到 2007 年 4 月被转到辽宁之前的半年多时间里，一直在一大队（当时在旧楼）的一个被封闭了窗户的小房间单独关押，受到残酷迫害。刘国玺是直接指挥和参与者。

**张海生**：一大队警察（警号 1153095），手机：13501106372。40 多岁（1964 年左右出生），北京平谷区人。此人原来是普教队的大队长，因经济问题被撤销大队长职务，调到迫害法轮功的一大队。他和恶警魏国平一唱一和，是一大队卖力参与迫害法轮功的主要成员之一。此人经常胡搅蛮缠，强词夺理，流氓腔调。自己也说，劳教是违法的，但共产党让干就是对。

**赵伟光**：四大队副大队长，13910216201（手机），20 多岁，警校毕业，北京平谷区人。此人由于在上层没有什么背景和靠山，每当有上级来劳教所检查工作，就上蹿下跳表现自己。平时在大队长面前拍马溜须，指望今后被提拔。对迫害大法弟子非常投入，想方设法折磨迫害大法弟子。

由于迫害大法弟子积极，在后来成立的迫害法轮功四大队龚伟当四大队的大队长，赵伟光终于当副大队长。更加卖力地迫害大法弟子。

**魏国平**：一大队警察（警号 1153229），此人是团河积极迫害法轮功学员的恶警之一，50 岁左右。在强迫被关押的法轮功学员看污蔑法轮功的录相时，总是歇斯底里，声嘶力竭地污蔑法轮功。他指示普教殴打多名法轮功学员。在他值夜班时，经常以“谈话”为名在睡觉时间找法轮功学员长时间“谈话”至凌晨，剥夺法轮功学员的睡眠时间。魏国平的老婆，傍大款离他而去。恶警张海生在侃大山中无意把这丑事透露给一个普教（包夹），这个普教又在被关押的人中讲。恶警魏国平知道后，恼羞成怒，这个普教被拉到没人看见的小号，跪着被魏国平重扇嘴巴。平时魏国平在劳教所中倚老卖老趾高气扬，背地里经常借酒麻醉自己内心的恐惧为自己壮胆。

迫害法轮功的邪恶之首江泽民等 5 人，已被西班牙国家法庭起诉。2009 年 10 月，广东省劳教局局长施红辉以考察名义在纽约游玩时，接到了纽约法院的传票。那些参与迫害法轮功学员的警察，不要以“这只是自己的工作”为借口，一条路走到黑，为迫害法轮功的中共邪恶之首陪葬。◇

## 冲破黑暗 法轮大法创造了人类正信史上的辉煌

从古到今，历史上从来没有这样一个信仰群体，能够在长达十年的国家恐怖主义的血腥暴力下，愈压愈强；能够通过和平、理性和坚韧的抗争，解体集万恶于一身的中共邪教；能够在各大洲、各民族、各肤色及各具宗教背景政府、议会、组织、政要和人民之中，赢得广泛赞誉、褒奖与支持。

从 1999 年 7 月 20 日至今，法轮功学员遭受中共残酷迫害已经整整十年，他们不仅手无寸铁，而且无权无势无钱，没有组织，又恪守“打不还手，骂不还口”的修炼准则，从不诉诸暴力。然而，这十年过来，曾经

不可一世、自诩战无不胜的中共恶党，却进退维谷，在正信面前彻底溃败，即将被上天销毁。

共产红祸危害中华和世界一个多世纪以来，人类深受其鼓吹的无神论的毒害，道德堕落如江河日下。法轮功学员在自己承受深重苦难之时，超越苦难，超越生死，呼唤正义良知，大面积讲真相救人，告诉人真善忍宇宙法理，将末劫时期不断走向败坏的人类引领上了一条生命觉醒和道德回升的金光大道。这是惊天地、泣鬼神的壮举。法轮大法以其洪大的威德和威严创造了人类正信史上空前的辉煌。世人啊，珍惜这万古难遇的机缘吧！◇

## 国际获奖影片揭真相

在记录片领域享有盛誉的哥伦布国际电影节，2003 年 11 月 8 日在美国



哥伦布艺术设计学院举行颁奖仪式。新唐人电视台制作的分析 2001 年 1 月天安门“自焚”事件的影片《伪火》，以严谨的录像分析，揭示了这一中共导演的骗局，该片获电影节荣誉奖。如果人们能够得到一份央视最早的“自焚”录像，就可以看到：自焚女子刘春玲是被公安用重物击打致死（此镜头在央视后来的录像中被抹掉）。类似的漏洞还有很多。◇