

请关注！ 身边本不该发生的**迫害**

大法弟子仇淑芬被送佳木斯看守所迫害

2009年12月25日上午10点左右，佳东派出所三名恶警闯进家住发电厂住宅区的大法弟子仇淑芬家，强行抄家，抢走大法书和真相光盘及真相小册子，并强行将仇淑芬绑架到佳东派出所。仇淑芬当天（12月25日）夜里，已经被非法关进了佳木斯看守所。

佳木斯法轮功学员文英、吴起莲被迫害，家人营救被勒索

二零零八年六月十七日上午，佳木斯市两名法轮功学员文英、吴起莲在佳市铁路看守所探望被绑架关押在那里的同修时，遭到铁路公安处的不法警察王凤君、杨华的绑架。他们伙同看守所的警察强抢两人的随身挎包进行翻查，被两人拒绝，遭到了杨华等人殴打，并被强行扣押在铁路看守所。

一个月后又非法转至佳木斯西格木劳教所继续迫害。在这期间不法警察王凤君与杨华，对其中一名大法弟子的原住宅进行了非法搜查，私自打开房门，当得知房屋已出组，住户与法轮功无关时，方才罢休。而个人包内的财物（现金，手机，电子书，MP3，钥匙）家人去索要至今没还。

家人为了营救她们四处奔走求助，然而在邪党治下的公，检，法对法轮功学员从来就没讲过法律与公平。结果在被劳教所非法关押近半年后被市公安局610的主管人员勒索上万元才换回亲人的自由。两名学员的家庭不但承受了经济损失，精神上同时也受到了巨大的伤害。

佳木斯监狱七监区迫害大法弟子

二零零九年十一月三十日，佳木斯监狱七监区二分区监区长李成按照监区所谓调动法轮功弟子的要求，欲将在二分监区被迫害的大法弟子陈东调入一分监区，陈东拒绝，并向李成讲真相，李成不听，执意完成监区下达的命令，情急之下踹了陈东一脚，当场的服刑人员姜振宝、吴艳臣等见状连推带打把陈东拽到一分监区方始廊内。李成默许服刑人员的暴力行径，没有予以制止，现陈东绝食抗议。在此之前，一分监区先后关押了两名被所谓转化的法轮功学员，七监区为了巩固所谓“转化成果”，把未转化的大法弟子调入二分监区。等到两名转化学员被转入其它监区后，又想把二分监区两名大法弟子调入一分监区。

佳木斯铁路公安分处妄图的新一轮迫害

佳木斯铁路公安分处追随中共邪党，妄图对所辖单位（包括退休）的大法弟子进行调查填表，内容包括：长像、特征、特长、有无上网及现实表现及是否炼法轮功等，预谋进行新一轮迫害。

黑龙江省抚远县国保大队恶警近日连续抢劫四户大法弟子

黑龙江省抚远县国保大队的恶警张思东、柴金林、郭吉善，还有抓吉镇政府和派出所的恶警严鹏飞等十多人 2009年12月17日非法闯入抚远县大法弟子曲老太太家，没有出示任何证件，抢走大法书籍和 MP3 播放器等，之后还勒索3000元钱。2009年12月23日又闯入大法弟子葛照平家，没有出示任何证件，抢走大法书籍和 MP3 播放器等，之后又勒索500元钱，2009年12月24日又非法闯入大法弟子王春光家抄家，没有抢走财物，但是王家的两位老人受到惊吓。于2009年12月24日前后绑架抚远县抓吉乡八盖村农民谭明成。

佳城真言

●佳木斯版● 第103期 2009年12月31日

为谁负责？

甲型流感（俗称猪流感）的疫情早就被中共严密封锁了，老百姓的知情权统统被剥夺。近日，大纪元记者就知情人士透露的吉林省长春市甲流死亡51起病例的消息，致电长春市疾控中心询问。长春市疾控中心的工作人员说：“甲流数据对我们来说是机密数据，我们有保密任务，……就是对我父母都不能说的，如果我说了，是要被追究法律责任的。”

听起来这是一位相当遵守纪律的工作人员。可是，这位工作人员实际上是在为谁负责呢？是为百姓吗？他说“法律责任”，中国真有这样的法律吗？

中共的“保密范围”却是把老百姓对于天灾、疫情、食品、安全等等影响人基本生命、生活的东西也都完全包括进去了，连老百姓最基本的知情权都以“保密”的名义被剥夺。那么，这样的“保密”就纯属有意欺骗了。而由此带来的后果也就只能由老百姓用自己的生命或利益去为中共的所谓“保密”买单。在这种情况下，老百姓该怎么办？这个世界上真的就没有为我们自己负责的人吗？

有一种最佳的方法，那就是突破中共的网络封锁，看看海外的中文网站是怎样报道发生在中国的真实情况的。这当然是中共一直在明里和暗中封锁的，可是它确实是真实的声音。

中共统治中国以来，大肆推行无神论，提倡“斗争”，短短几十年，政治运动一场接一场，迫害死百姓八千万人。在中国，有些人连“真、善、忍”都不敢认可，因为说一句“真、善、忍好”就会被中共关押毒打，酷刑折磨。是非善恶的标准，已经完全被中共扭曲。在这个性命攸关的时刻，我们可要明辨是非啊，要知道，正直之人才会得到神佛的庇佑，善良的生命才会拥有美好的未来。

在这个世界上也并不是没有关心我们的人。在我们身边，不是可以经常接到一些法轮功学员发放的真相资料吗？

真相资料上的信息可都是老百姓最应该知道的时事。想一想吧，他们用节衣缩食省下来的钱做的真相资料是为了谁？

他们长年累月、风餐露宿的到处发真相资料是为了什么？

几年来他们在真相资料中不只一次的向世人提醒：天灭中共之前，退出邪恶的中共及其相关组织，并善待法轮大法，才是世人走向新纪元的保障。

是的，法轮功修炼者不忍看到广大的中国人被中共胁迫着走向灭亡。广大的中国同胞，真的是有人在时时惦念着您，您感到他们对您关切的慈悲目光了吗？

请大家记住：真信“真善忍好，法轮大法好”，大难之中命能保！◇

电影《2012》的思考

文 / 章天亮 (节选)

在许多朋友和同事的热烈推荐和讨论下，我到电影院去看了这部“末日”题材的电影《2012》。如果抛开那些高科技制作出来的山崩海啸、火山地震的场面，以及震撼的音响效果不谈，我认为这部电影对人性的描述和人类本身行为的思考仍相当表面。

《2012》登上方舟逃生的，都是世界上掌握最高权力的，或能花得起十亿欧元购买一张方舟船票的群体。这些“非富即贵”的人不但不是像诺亚那样的“义人”，甚至展示的都是人性中的自私、冷酷。最后登上方舟的科学家和那些对本国人隐瞒灾难的各国元首，同意让等在外面的少数人登上方舟，以缓解他们自身受到的良心谴责，而数以十亿计的芸芸众生，他们的挣扎呼号却完全被淹没在天崩地裂的大场面中，他们的惨痛故事丝毫没有表述。这种安排不免让人感到失望。

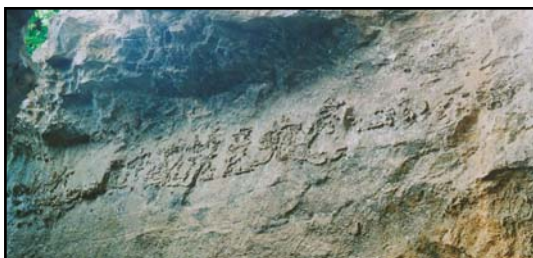
对我来说，《2012》最引人深思的暗示是梵蒂冈的大教堂倒塌前，米开朗基罗的天顶画《创造亚当》被撕裂，在亚当和上帝之间出现了裂痕。这是这部电影中为数不多的亮点之一。最让人感叹的也许是那些不知灾难将至者的表现，他们像《圣经》的“创世纪”中说的，“当洪水以前的日子，人照常吃喝嫁娶，直到诺亚进方舟的那日，不知不觉洪水来了，把他们全都冲去。”

诺查丹玛斯曾预言 1999 年 7 月恐怖大王从天而降，玛雅人的历法把地球更新的日期定在 2012 年的 12 月 21 日。这都是一些著名的预言。

我不相信世界会有末日，但深信会有神来审判人的那一天，也深信神会暗示而不会明示人那确切的时刻。记得 2009 年初在华盛顿 DC 看神韵演出的时候，天幕上打出了一行字“了解真相是得救的希望”，看过神韵演出的人，也许和我一样已经看到了最明确的暗示。当然这种暗示对每个人来说，到底有多少说服力，取决于每个观众的灵性判断。但对于那些没有看过神韵演出的人，岂不是错过了一个很好的得到暗示的机会吗？◇

巨石现天机

2002 年 6 月，在贵州平塘县掌布乡发现二亿七千万年前的巨石，是五百年前从河谷左岸陡崖上坠落，坠地后，分裂为左右两块巨石，每块巨石一百多吨，右边巨石的内侧断裂面上惊现六个排列整齐的大字：“中國共產黨亡”，每字约一尺见方，笔划突出于石面，如浮雕。当时媒体都报道了这件事，但都只提及前五个字，隐去了第六个“亡”字。贵州平塘县掌布乡还把其照片印在风景区门票上。在网站上搜索“藏字石”即可见证相关视频及图片，从图片上看，“亡”字清晰可辨。“藏字石”向我们预示着“中国共产党亡”这一天机。因此退出党团队（三退）是保全性命的途径之一。请人们顺乎天意，三退自救，勿失良机。



亿年古石真叫奇
一分为二显字迹
若问其中玄与妙
天灭中共是真机

神韵福音，香港巴士传

美国神韵艺术团应香港主办单位邀请，将于 2010 年 1 月 27 日至 31 日在香港演艺学院歌剧院演出七场。

近日来，市民在香港市区的一些主要道路行走，都可能看到某些大型巴士的车身上，贴上了耀眼夺目的神韵晚会香港演出的广告。由 12 月 3 日开始，10 辆打出神韵晚会广告的大型公共巴士，便由早到晚走在市区多条主要道路上，由港岛东区至西区，由香港到九龙，循环往复，吸引着沿途千千万万民众的目光，告诉他们一个天大的喜讯：美国神韵艺术团快要来香港表演了！

尽管七场神韵晚会的门票，自 12 月 2 日公开发售以来，短短不足一个星期便接近全部售罄，许许多多一直关注神韵演出的社会人士，都惊叹门票神速热卖是个奇迹。不少商界人士在看过有关神韵晚会的资讯后，都被当中表现的纯善纯美的正统文化艺术所吸引，更加企盼神韵来港演出。10 辆巴士仍将继续在路上行驶，为更大更广泛的人群送上神韵的福音，直至神韵晚会开演。今次买不到票错失了机会，下回请早啦！



终于等到神韵！台湾现场抢购

风靡全球象征艺术最高品味代名词的美国神韵艺术团，将于 2010 年 3 月 19 日至 4 月 27 日来台演出。2009 年 12 月 10 日是神韵台北售票中心开幕日，也是全台票务线上开卖的首日，吸引神韵迷们前往购票抢购。

台湾主办单位预估今年售票将一如往年亮丽，在推出 7 大城市 40 场次 10 万张票贩售的同时，目前加演场已在洽谈中，神韵艺术团 2010 年在台巡演盛况可期。

2010 年神韵艺术团除了带来全新的节目外，更首次请神韵艺术团乐团随团来台，全团将近 100 人，以大型中国古典舞蹈为主轴，搭配现场中西合并的乐团伴奏，再次为台湾民众带来世界最顶级的艺术演出。神韵艺术团以全善全美的节目内容、精湛高超的中国古典舞和中华正统文化内涵，补足近 60 年来被中共破坏殆尽的神传文化缺口，于是每年巡演所到之处反应热烈，不只东方人广大回响，更惊艳西方国际。连续 3 年在台湾上演票务都抢购一空。



《九评》揭示中共的邪恶本质，引发三退大潮。到 2009 年 12 月 18 日已超过 6520 万人在海外大纪元声明退出共产恶党及其相关组织。其中包括学者、教授、官员、军人、普通民众等等。

