

神韵晚会 感动世界



美国神韵艺术团
2009 全球巡演追踪
第 2 期

神韵纽约艺术团向观众致意



神韵纽约艺术团、神韵国际艺术团、神韵巡回艺术团和两个交响乐队，正跨越四大洲，在 80 多个城市演出近 300 场，预计现场观众上百万。神韵晚会以继承并开创人类正统文化为主旨，再现东土神传文化之精华。晚会以绚丽的古典服装、逼真的三维动态天幕、技巧高超的中国古典舞、中西合璧的乐队、震撼心灵的演唱，赞美着生命的纯朴，歌颂着信仰的坚定，传播着对神的敬仰和感恩。神韵晚会跨越不同种族、不同文化背景，成为风靡全球的艺术盛事，获好评如潮。以下为明慧网报道选摘。

美政要褒奖神韵艺术团 宣布“神韵日”



■ 神韵晚会在美国巡演，所到之处政要纷纷褒奖，对神韵艺术团回归正统道德、令全球观

众身心受益所做的努力表示敬意。图：德克萨斯州、俄亥俄州、华盛顿州、北卡罗莱纳州、伊利诺依州政要褒奖神韵。休斯顿市长将 12 月 22 日和 23 日定为休斯顿“神韵日”；辛辛那提市长宣告 12 月 23 日为“神韵日”；伊利诺州芝加哥市所在的库克郡将 12 月 27 日和 28 日定为“神韵晚会日”。

知名作家兼导演：中国精神传统的复兴



Shean David Morton (默顿) 是导演、作家、兼出版商，他的脱口秀在美国二百五十多个电台播出，他新年前夕观看神韵国际艺术团在洛杉矶帕萨迪纳市政大剧团的演出后表示，演出难

以置信的好，“中国有非常丰富且底蕴深厚的五千精神传统，唯一能给中国、美国以及世界带来和平的，就是中国精神传统的复兴，这也是这场演出的伟大之处。”他说喜欢演出中的西藏舞蹈（《雪山欢歌》）、济公预言山崩并用尽办法帮人们免除灾难的故事（《济公抢亲》），以及整台晚会连接天上人间的主题、东方直觉与西方逻辑科学传统的平衡。默顿太太高兴的说：“我喜欢神韵晚会的一切，从服饰、舞蹈动作、音乐、色彩，太完美了！”◇

给东方的所谓五音乐曲缔造了一个崭新的风貌，这效果真是登峰造极，非常棒！”他的儿子、青年管弦乐队成员詹姆斯表示，神韵演出很有意思，他惊叹晚会中小提琴精准的技巧与和谐的流畅度“象吃巧克力般的舒服”。友人谢先生说：“晚会的颜色、跳舞很优秀，表现了中国文化优秀的一面，非常好。他名叫“神韵”，他真的演得出那两个字，他有中国的神，很优秀，很有韵味。”◇

纽约州参议员：一切从善开始

纽约州参议员艾瑞克·亚当斯 (Eric Adams) 于 2009 年 1 月 4 日观看了神韵巡回艺术团在纽约布鲁克林音乐学院的演出。他说：“这是一个完美的演出，美好的让人难以置信。非常高兴神韵把中国文化带到这个城市。”亚当斯说，“我非常喜欢这个演出，美丽的服装和舞蹈令人惊喜。特别是每个舞蹈背后都有深刻的故事和内涵，把我们的精神和我们的物质身体联系起来，真的很美。”



他表示最喜欢《大唐鼓吏》和《美展奇缘》这两个节目，他看到舞台背景上写着“善”字，“我觉得‘善’是一个礼物，要不断的送给别人。”

亚当斯还表示，纽约是个娱乐的都市，他看过许多舞蹈，但这个表演是第一的，无法比拟的。

“我希望许多纽约人，特别是学生，能够看到这场演出，能够明白中国文化太丰富了。我们美国只是地球上的婴儿。而中国人早就有了了不起的朝代。”

他最后祝华人新年快乐：“我们迎来了牛年，这一年会充满挑战。整个世界都会明白，我们必须在一起。而神韵的演出告诉我们，这一切从‘善’开始。‘善’是一个要不断送出去的礼物。”◇

海外华人：登峰造极 展现“神韵”

能源工程师张大卫 (图左一) 表示演出、背景、音乐，一切都非常好。他赞叹神韵能将中西音乐完美结合，“编曲的人



神韵震撼加拿大 艺术带来希望



■ 2009年1月4日，神韵纽约艺术团在加拿大渥太华国家艺术中心的演出座无虚席。



● 加内阁部长：神韵晚会是一场奇观

1月9日，加拿大国会议员、美洲司司长彼得·肯特在多伦多观看神韵晚会后说：“晚会非常的伟大和精彩。演出高度专业的将戏剧、舞蹈、音乐和个人的表演结合起来，真的是奇观，形神兼备、意味深长、典雅精美、充满力量。”肯特并代表加拿大政府和总理，向神韵艺术团道贺。

他赞赏神韵晚会“舞蹈壮观，丰富多变，难度高，演员们显然训练有素。美妙的跳跃、卓越脚功、巧妙的配合和整齐的动作，非常精彩。”肯特表示，晚会表现了全世界所有人都应当分享和珍视的普世价值与美德，“正义战胜邪恶的主题非常重要。这是我们要找寻的精神启迪，是生命的终极目标和美德。”



● 省议员：演出蕴含双重含义

安大略省议员丽莎，观看演出时被真相感动得流泪。她认为神韵演出有两层意义：整个演出无论是乐团演奏的准确到位，还是服装的亮丽，宏亮的女高音和男中音，或是纯粹的优雅的舞蹈，从浅层上说，观众获得的是对表面美好和高雅的认同；从深层上来说，传递的就是“真相”和“神圣”。

● 著名诗人：登峰造极的艺术精品

两次荣获加拿大勋章奖的著名诗人与作家戴毕丁教授，盛赞神韵晚会极具智慧、文化与精神内涵，是登峰造极的艺术精品。戴毕丁说：“编舞如此伟大，舞蹈演员的技巧登峰造极。美猴王的翻腾技巧很棒，《龙泉鼓舞》、《扇袖广舒》很古典，演出蕴含中国人美妙的精神价值观。歌词非常高贵，是为更高层次的人类本性而创造的。这些超越的价值观存在于所有人的本性中，催人向上、激励人心。巨大的温暖和人类精神，存在于洪大的慈悲之中。”



● 艺术家：感受到希望

渥太华大学教语言和歌曲教授兼艺术家、作家思娜·麦克肯娜，看演出时被感动落泪，她表示最欣赏女高音歌唱家黄碧如的演唱，“真是完美。我听到过很多音乐，但从未听过这样出色的。”

唱出的歌词令观众深思：

“轮回转生千载，迷中不知何来，昏昏迷迷一生生，活的不明不白。万古人神安排，众生多是天上来，迷濛中等的是救世的主，盼的是天门早日开……”。

令思娜最感动的是《威严与慈悲》，“我可以感受到那些善良的中国人受到的伤害，希望有一天中国人能够得到信仰自由。”思娜说：“我用灵魂在感受这个演出，我感受到了希望。我相信通过艺术，造物主要把美好和光明带给世界，神韵演出就正在做这个，这是带给大家的极好的礼物。”

● 心理学家：会去找真相



曾在加拿大健康部工作的心理学家 Ann Turi 在加拿大滑铁

卢观看了神韵演出后说：“晚会传递着神圣的讯息，我心中的感动难以描述。”Ann 对最后一个节目《了解真相是得救的希望》中，天幕呈现出无限宇宙中的奥秘表示震撼。节目中，天上和人间的景象相继呈现，与开场舞蹈《开创五千年文明》交相呼应，神传文化维护着人类的道德，历史的最后一页，上界生命为救度世人纷纷下世转生成人，呼唤人们了解真相，找到能被神救度的途径。

Ann 说：“现在整个世界都在寻找某种东西，我们也都在为寻找真相而努力。我会去寻找更多（关于法轮功）的资讯，了解这一切。”◇

一家“神韵迷”

大陆消息：朋友家中珍藏着近几年的神韵晚会光盘，特别是 2008 年的神韵晚会，连朋友自己也说不清到底看过多少遍了，几乎每次谈起晚会内容，他都会有新的感悟。

他郑重而发自内心的与我说：“神韵晚会，真是处处透着一种纯正慈悲的内在吸引力。现在我家老人，只要一放神韵晚会就聚精会神的坐在那里看。老人看得直点头，一个劲的称赞说，这才是我们民族传统文化的根，这才是正统文化的回归路啊！神韵真好！”

我发现，孩子也被神韵晚会中岳飞“精忠报国”的赤诚深深感动，一改现代变异文化带来的许多不良习气，明理懂事了，学习上提高很快，在各方面都增进不少。真是神韵送福啊！”

大陆朋友请留意法轮功学员赠送的神韵晚会光碟。神韵光碟也是馈赠亲友的最佳礼物。



看神韵 三生有幸



“中国传统文化在大陆实际上是遭到了党文化的糟蹋，几乎破坏殆尽，但神韵回归了中华民族传统文化的真正内涵。

神韵能够在全世界取得这么大的成就，是因为很多演员修炼了法轮功，他们的内心、精神境界得到升华后，才造就了艺术境界的升华。神韵是法轮大法高层次的思想和艺术境界的体现，的确使人们得到精神的陶冶和身体的净化。能欣赏神韵，的确是三生有幸。”

美国著名人权律师 叶宁