



旧金山集会声援五千万勇士退出中共



【明慧網】自从二零零四年十一月《九评共产党》社论发表以来，各地退党服务中心应运而生，现在已有五千万中华儿女认清中共邪灵的真面目，感受到古今中外预言传说预示中“天灭中共”的真实性和急迫性，从而义无反顾地走上退党自救的光明之路。二月十四日，美国旧金山各界人士在旧金山花园角广场举行集会，声援五千万中国大陆勇士退出中共。与会者呼吁更多的中国人抓紧时间，退出中共邪党的党团队及相关组织，抹去兽记，自救救人。集会后，各界人士在中国城举行了沿街游行。

香港退党游行传福音 五千万三退 各界声援

2009年2月16日，香港退党服务中心等团体举行声援5千万勇士退出中共的集会及游行，呼吁各界人士传九评，促三退，争当福音天使。声势浩大的游行队伍在九龙闹市向前挺进，将5千万人退出中共邪党的佳音传播给海内外各界人士，使人们更加明了只有彻底解体中共，才能迎来中华新生。



退垮中共，清除祸根，造福子孙

法轮功学员游行队伍的花车和幡旗引人注目，民众争相拍照

神韵艺术团乐团首席小号演奏家 Jane Hudson



小号演奏家 Jane Hudson 近照

Jane Hudson 受家庭音乐教育启蒙，从小就跟母亲学习钢琴，并且用外祖父亲手制作的小提琴练习演奏。少年时，师从 **Steve Traxler** 和 **Chris Volpe** 学习小号。在 **St.Olaf** 学院就读时，接受 **Lynn Erikson** 的指导继续主修音乐。毕业后，**Jane** 也从事过其它行业。然而最终，她还是回到了

音乐领域。2007 年，**Jane** 加入神韵艺术团乐团，从一个新起点开始她的音乐生涯。

神韵艺术团乐团以西洋管弦乐为基础，加上传统中国乐器，使他们演奏的乐曲既能发挥西洋管弦乐的

潜能，又富有中国民族特色。然而身为西人，**Jane** 此前接受的都是西方音乐的教育，参加的都是西方乐队，演奏的也都是由西方作曲家谱出的西方风格的音乐。“神韵是我第一次将西方乐器与东方音乐结合在一起，同时还要保持原有中国特有的旋律。对我而言，这是个学习的过程，让我了解到不同音乐的内涵。”

神韵艺术团乐团有着数十种演奏乐器，不仅仅是要达到乐团演奏的整体和谐，而且还要达到音乐与舞蹈以及天幕的整体和谐，演奏的难度很大。由于演奏家们都是法轮功的修炼者，他们经常交流思想，非常自律，而且配合非常默契，所以乐团的整体演奏效果非常好，颇受观众的好评。

演出过程当中，乐团成员都无法看到观众，也无法从观众的表情中得到反馈。**Jane** 说：“让人感到最欣慰的就是在最后表演结束的时候，我们可以听到他们（观众）的掌声；当他们站起来时，我们可以看到他们的笑容。知道他们很喜欢这场表演时，真让人觉的很温暖、很欣慰。这是最美好的时刻。”

华府连续六场爆满 神韵震撼肯尼迪中心

2 月 15 日下午 4 点，神韵纽约艺术团在美国首都华盛顿特区的最后一场演出，在观众经久不息的掌声和依依不舍的惜别中，在世界著名的肯尼迪艺术中心歌剧院缓缓落下了帷幕。神韵纽约艺术团在这里的演出盛况空前，首场专场演出吸引了众多美国华盛顿高层政要、金融界巨头和艺术界名流等。之后的六场演出，场场爆满，一票难求。神韵艺术团以世界超一流的艺术、全善全美的展现，征服了华府各界观众的心。特别是在看反映法轮功被中共恶党迫害的节目时，他们都被感动的留下了泪水。



神韵演出持续爆满，震撼华府各界观众，图为神韵纽约艺术团在华府的 7 场演出圆满落下了帷幕