

神韵晚会触动韩国观众



■ 神韵感动韩国大邱的铁汉男子
格内敛的韩国观众带来身心的震撼。

音乐学博士：中华传统艺术尽收眼底



音乐学博士、乙淑岛文化会馆演出负责人宋弼石，二月一日在大邱观看神韵演出后表示：“很特别的体验，太愉快了！中华传统文化艺术尽收眼底，我印象最深的节目有《金猴降妖》、《李白》，节目丰富有趣，非常好。今天的演出完全与众不同，

神韵乐团将东西方乐器结合，既发挥西洋管弦乐的潜能，又富有中华民族特色。所有的舞蹈演员都是最高水准、服饰色彩靓丽无比，配合变换的天幕背景，这一切令人惊叹。”

原大陆街道主任：纯正的能量通遍全身

曾经在大陆担任街道办事处主任的王女士表示，“在当今中国那个环境里，我对中国的那种神传文化、神传故事一点都不知道，这场演出让我看到中国有这么美的文化。从演员服装到舞蹈动作、舞台背景，一切一切真的太美了！演出简直不可思议，进到剧场时，就感到有一种非常纯正的能量通遍全身，非常舒服！”王女士不好意思地说：“一开始朋友介绍来看这场演出时，不是太想来。现在很后悔来晚了，

【明慧网】中共邪党的喉舌中央电视台的新楼北侧的配楼于星期一（二月九日）晚发生火灾，大火燃烧了近六个小时，建筑里面十几层的中庭已经坍塌。火灾是在失火楼西南角的空地上燃放礼花弹，导致央视文化中心起火。这是邪党喉舌媒体的一次玩火自焚。

在大陆网民第一时间用互联网报导了失火消息的同时，中央电视台却没有及时转播，反而仍在报导澳洲火灾的消息。央视显然不是为公众服务的，而是中共邪党愚弄和欺骗民众的工具。

中央电视台自焚遭殃后，尽管中共邪党下令压制对此事的报道和讨论，但网上仍出现很多对此事的评论。一般来说，任何一个地方发生火灾或其它灾祸，民众都会深表同情，可是此次大陆民众对此事的反应却多是津津乐道。可见大陆公众对这个遭殃电视台是如何的深恶痛绝。这已不是中央电视台的第一次玩火自焚。还记得在二零零一年的新年，中央电视台炮制了一出自焚栽赃案，对法轮功进行诬陷。在中央电视台炮制的自焚画面上，那个叫王进东的演员双腿间那个盛着汽油的雪碧瓶在大火中居然完好无损，他后面的警察拿着的灭火毯在



央视玩火自焚

他身后晃来晃去，直到这个王进东说完了台词才把灭火毯盖到他身上。对于“突发”的自焚事件，中央电视台似乎早有准备，近距离、远距离各种镜头一应俱全。之后中央电视台还去了医院采访。被割开了气管的小女孩居然能够口齿清楚地唱歌。中央电视台利用民众的同情心造假欺骗、煽动仇恨，为中共邪党加剧对法轮功民众的迫害推波助澜，导致难以计数的法轮功修炼者被非法关押、劳教、判刑，被暴力洗脑、酷刑折磨，甚至迫害致死。

中央电视台此次自焚只是报应的一个前兆。为中共邪党充当喉舌骗人害人的所谓“新闻工作者”们应该好好反省，停止对法轮功和无辜民众的造谣构陷，退出中共邪党，选择一条自新之路。（文/飞鸣）

我劝大家想一想，共产党是什么党？
我劝大家看一看，共产官员都怎样？
我劝大家快觉醒，别再跟着恶党走；
我劝大家快自救，立即退出共产党。



双鸭山心语

第 49 期

2009年2月22日

我真想再看一场。”

电视台分局长：象亲人重逢一样感动



韩国佛教电视台釜山分社孙正铉局长说，演出让他激动不已：“我曾经看过因为韩国战争离散的家族，几十年后通过电视台寻找亲人，才得以相逢的场面。那时他们没有言语只是哭泣着。今天看了神韵演出，我也是这样的心情。我根本无法控制激动的情感，只好不停地鼓掌。”

孙正铉局长表示，无论是展现中国传说和文化历史，还是表现现实生活的节目都很好。他特别欣赏女低音歌唱家杨健生演唱的《留意》，他甚至背下了部份歌词：“酷暑中我向你递过真相，谎言使你表露对抗。”他肯定地说：“这将成为我回顾人生和设计未来人生的契机。”他表示对最后一个节目《了解真相是得救的希望》印象最深。节目中，天幕显现出无限宇宙的殊胜玄机。在五千年的生命轮回中，神传文化维护着人类的道德，为的是在历史的最后时刻，人们能够找到得救的途径。当“了解真相是得救的希望”的巨型字出现在天幕上的一刻，观众心灵震动，找到了答案。孙正铉局长表示：很想了解真相。

一个中国律师的震撼和感动

二零零九年中国新年前夕，刚来美国的中国著名维权律师李建强（右图），在纽约无线电城连续观看了两场神韵新年晚会，并谈出了神韵带给他身、心、灵的震撼。以下内容节选自访谈录。



街头的是大法弟子，手中的传单渗透着慈悲与辛苦”听着它，我

热泪长流，感慨不已。

我想起国内那些不惧毒打，不怕坐牢，坚持信念，冒死上访，发传单告诉人们真相的法轮功修炼者。他们究竟为了谁啊？以前我真不明白。

看了神韵，我开始真正理解他们了。他们不是为了回报，也不是为自己。尽管我们对当局在他们身上制造的人权灾难，装聋作哑，缄口不言，甚至无心无肺地蔑视他们，嘲讽他们，受难中，他们依然无怨无悔、满怀慈悲地带给我们真相，帮我们摆脱厄运，给我们指出一条希望的路。他们的坚持和牺牲，正是为了救我们这些自以为是的芸芸众生。

神韵让我明白，我们是神的儿女，我们应选择更好的归宿。当你能选择那条“真善忍”至高无上的路，远离尔虞我诈、执着争斗，我们就能进入更高的境界，以至天国。◇

觉醒

神韵晚会最令我震撼和感动的，是其中两个反映大陆法轮功信仰者遭遇迫害的舞剧。《迫害中我们屹然走在神的路上》描述一个原本幸福美满的三口之家，丈夫因坚持信仰被共产党的警察抓走、毒打致死。因我的职业关系，我对这些太熟悉了，我知道，这没有一点夸张，没有一丝刻意渲染，这种悲剧每天都正在中国大陆发生。

我亲戚从清华大学毕业，一直从事信访工作。他告诉我，最头疼的事就是得服从政府的命令，带工作人员和派出所警察到法轮功学员家去骚扰，拿他们的东西，让他们过不好日子，动辄就抓人、打人。他也对此不理解，也非常反感。

察，他们告诉我会按交通事故赔偿。我质问他们，人死在你们的办公室，不是死在马路上，为什么按交通事故赔？他们说是上面的指示。她家人要求对尸体做司法鉴定，遭拒绝，尸体被强行火化。我当时替他们打官司，但从基层法院到高级法院，没有一个法官敢接这案子。据我所知，因炼法轮功被迫害致死的已知人数是三千多，这是冰山一角。对这些天天都发生的惨剧，因见多而又无能为力，我们渐渐都麻木了。

但当这种悲剧在这个文明世界最大的舞台上呈现出来的时候，我被震撼、惊醒了！迫害如此善良美好的民众的这个政权，实在太邪恶了！我就觉得，受它统治的每一个中国人都应该为自己容忍在这片土地上发生这样的悲剧而感到羞愧。这事实上是在得罪天，得罪神佛！在这么大的悲剧里，每个人都背着沉重的十字架，如果我们还分不清是非，推波助澜，甚至助纣为虐，那真的是危险至极啊！

他们为了谁？

晚会中那首歌曲《给你希望的路》唱到：“我们为了谁风雨无阻？我们为了谁风餐露宿？站在



被迫害致死的法轮功学员黄翌

我有一个武汉的当事人，她女儿黄翌就因为坚持修炼法轮功，几次被抓、劳教，第三次被劳教时，带到警察办公室后不久就死了。我找当事警

正道 沧桑

请关注：法轮功学员孙淑杰的故事（二）

2008年12月，法轮功学员孙淑杰第9次因为法轮功被非法抓捕。

孙淑杰，女，51岁，双鸭山矿业集团公司林业处职工。1999年末，去山东泰山途中看法轮功书籍，被山东肥城派出所非法抓捕，被非法关押5天后，由当地公安带回，又被非法关押20天左右，勒索了5000元。2000年5月因在公园炼功，被立新派出所勒索，非法罚款200元。2000年6月15日，去北京为法轮功上访，由单位带回后，非法关押在矿业集团公司看守所。被非法关押期间因抗议板报写污蔑法轮功的文章，被恶警刘文成、万小勇殴打，大小腿肌肉呈黑紫色。后因为拒绝写保证书被非法劳教1年。2001年9月2日孙淑杰又一次去北京上访，被非法关押在矿业集团公司看守所。关押期间因要求方便，被恶警刘文成谩骂，看守所所长董学成不但不制止，还把孙淑杰关小号5天。董学成逼迫法轮功学员洗衣服、喂鸡、鹅，卸煤、运煤，不干活时，24小时禁闭。

2001年10月孙淑杰因重体力劳动，一日半夜，身体突然出现大流血，3天后家属才知道，到医院后她因失血过多，昏死过去。2001年12月20日孙淑杰给董学成真相资料，被董上报给公安处。26日8点半左右，4名恶警闯进孙淑杰家，搜走大法书，并要带走她，被孙淑杰拒绝，撕毁传唤通知单。恶警们不顾她身体虚弱，将她大头朝下拖下楼扔到警车里非法绑架。在非法关押期间她绝食抗议。董为推卸责任，以放她为名，将她骗至市看守所刑拘，因绝食她两次昏厥，到第九天被无条件释放。孙淑杰曾被邪恶之徒勒索钱累计达两万元，勒索单位及负责人：山东肥城派出所，双鸭山市公安局；负责人王振春，本单位负责人：苏刚，看守所所长董学成，佳木斯劳教所：候所长。（非法劳教期间工资也被非法停发）

信仰无罪 停止迫害