



神韵来自神、 来自天上！

【明慧网】二零零九年三月七日下午和晚上，神韵纽约艺术团今年在伦敦的最后两场演出呈现爆满盛况。这在演出行业受金融危机冲击，伦敦一些著名演出也不得不取消的境况下，神韵创造了奇迹。在观众雷鸣般的掌声中，神韵艺术家们三度谢幕。

律师：这样美的演出只可能来自神，来自天上！

“演出太美了！这样美的演出只可能来自神，来自天上！”律师伊布鲁女士抑制不住内心的感慨，激动地说：“舞蹈、服装、和音乐，一切都非常美。”

乌玛女士学习芭蕾舞多年，对神韵舞蹈的感受颇深：“那些女舞蹈演员的动作那么优雅，柔和，让我想到了水。而男演员的动作又充满阳刚之气，热情活泼。”乌玛女士认为神韵晚会是她看过的最美的演出：“与其它的演出相比，神韵的演出非常规范、系统。演员很自律，一举一动都很优美、



喜讯：神韵艺术团二零零九年新唐人全球华人新年晚会光盘，从正月初六开始向中国大陆发放，请您身边的法轮功学员索取，欢迎说出您的感受

秦皇岛人看神韵

有很深的涵义 我要多看几遍

秦皇岛的萍女士，三十多岁，是某大商场主管。二零零九年三月一日晚，她观看了“二零零九年神韵新年晚会”光盘，看得非常认真，非常专注，看明白后，被震撼的心情溢于言表，一直观看到整个演出结束，还意犹未尽！

萍女士说：“演员的服饰不张扬，却美不胜收，无法用语言形容。每个节目的背景都有很深的涵义。演员的每个动作都是在表达那深刻的内涵。我现在似乎只能够领会一点点，但是说不出来，无法用语言表达。”她用非常恳切的语气对大法弟子说：“神韵晚会光盘不能让我拿回家多看几遍。那样我才能够领会到背景意境中那更深的内涵。”

当她双手接过光盘时，再三表示感谢，并问：“我看完后能不能传给其他的人？”

在得到肯定的回答后，萍女士满意地离去。◇

明慧週報

●秦皇岛版● 第161期 2009年3月16日

雅致，舞台上的位置都非常有讲究，舞蹈编排很美。”

知名画家：背景天幕极富创意

画家比尔·埃利先生出版过多部艺术专著，其美术作品曾参展于英国美术协会二零零六年曼城画展。埃利先生偕夫人看完演出后激动表示：



“演出非常的成功，作为一个画家，神韵舞蹈动作中的造型很有启发性，我非常喜欢舞蹈动作的编排。演员的服饰更是美不胜收！舞台背景天幕上的动画极富创意，于演员们的动作融为一体。”

工程师：神韵触动了我的心

麦考斯先生是一位资深的高级测量工程师。当被问到对演出的观感，麦考斯先生连说了三遍：“非常好的演出！”然后，他说道：“舞台上的每个细节都好。”“那个演员们穿着彩裙跳的舞蹈真是漂亮，每个节目都是超水平的表演，整个演出非常迷人，精彩至极，有时候，我觉得感动地流泪，是的，触动了我的心。”◇



秦皇岛宋志宇在内蒙古劳教所遭受酷刑折磨



秦皇岛大法弟子宋志宇，零八年九月在北京打工时被绑架，零九年一月被非法关押到内蒙古兴安盟扎赉特旗图牧吉劳教所。

劳教所以对非法关押的大法弟子实施残忍迫害，比如说强迫干织地毯的活，一星期七天都干，除了星期天，每天晚上加班到八点半，零九年后加班到十点、十一时，连洗衣服的时间都没有。而且车间粉尘非常大，很呛人。如果拒绝做奴工，立即遭到拳打脚踢和“电疗”（即高压电棍电击），还有加期的威胁。劳教所恶行被海外媒体曝光后，恶人们坐立不安，把大法弟子与外界的联系（电话、信件）全部给切断了。为了抵制非法迫害，许多大法弟子拒绝奴役。

零九年二月二十六日下午二中队干事陈强（警号：1519074）把宋志宇叫到办公室，一进门就破口大骂并诽谤大法，把邮寄来的真相信摔到宋志宇脸上，跳起来打了宋志宇两个耳光，还扬言随时用暴力迫害大法弟子们。接着黄自刚（二队，即封闭队中队长 警号是1519096）又当胸打了宋志宇好几拳。

二月二十七日，宋志宇被陈强用背铐铐在了四楼水管上站了十多个小时，其他大法弟子声援，宋志宇停工抗议，遭到男队大队长王利伟（教导员 警号：1519069）、黄自刚等恶警的疯狂毒打，恶人用电棍和胶皮棍把宋志宇等人打倒在地，并将这些人非法关小号。

相关信息：

劳教所所长：孙宝辉，政委：马厉子。

总队电话：0482-6710030、0482-6710035

黄自刚 电话：13948287582、0482--6710474



