

音乐之都迎来春的使者



2009年4月5日下午，奥地利规模最大的演出中心——维也纳城市剧院内充满了春天的温暖和希望，世界巡演的神韵纽约艺术团以纯善纯美的演出，倾倒了极具鉴赏力的维也纳观众。当舞蹈《喜迎春》的大幕拉开，展现出一片绿叶红花、春意盎然的景象，随着二十几名少女手中抖动的丝扇形成一片花海，剧院里爆发出一阵热烈的掌声，气氛几近沸腾。

芭蕾舞艺术家：找到了神往的中国意境

维也纳最著名芭蕾舞团的演员，法国古典舞国际大赛金奖得主伊利安娜·奇瓦洛娃兴奋地对记者表示，在神韵演出中找到了神往的中国文化的意境。“那个扇子舞《喜迎春》简直太美了。那些服装，特别是那种氛围，那种韵味，真的很触动人心。服装、音乐、扇子、长袖都很美，我得说这是一场视觉的盛宴。那种促人向善的精神所营造的意境，让我非常喜欢。”

知名画家：感觉就象天门开了

世界知名的奥地利画家马克拉看完演出后感触很深，他说：“演出让人感觉像是天门开了，我感觉每一个人都像是天上的，这个演出就象一个完美的颂歌。作为画家，我觉得天幕非常美，最美的天幕就是最后的一幕，代表了宇宙。中国的精神修炼，会影响整个世界。不久的将来，中国一定会回归到传统的文化中。整个的演出带给人这种希望，所以我特别感动，从内心深处感谢有这种机会能看到这样的演出。”

神韵晚会的压轴节目《了解真相是得救的希望》天幕中展现出奥妙无穷的宇宙巨轮，与表现神佛下世开创中华五千年文明的开场节目遥相呼应，揭示出中华神传文化的真谛，呼唤人们找回真我，了解真相，走入历史的新纪元。

一言退敌

晋人伐楚，楚人已经退避九十里，晋人的攻击仍不停止。楚国的大夫说：“请允许臣反击吧。”楚庄王说：“前代君王在位时，晋国不攻打楚国，现在晋国却来攻打我们，这是寡人的罪过啊。如果下令攻击晋国，楚国的大夫必然要受到羞辱和伤害啊。”大夫说：“过去晋国不攻打楚国，但到了臣担任大夫，晋国却来攻打我们，这是臣的罪过。请允许臣反击吧。”楚庄王低下头哭泣了一会儿，然后站起身，对各位大夫施以拜礼。晋国人听说此事之后说：“君臣都能主动承担过失，国君在臣子面前表现的那么谦卑有礼，可见是上下同心、三军同心啊。由此看来，楚国恐怕是攻打不成了。”于是，晋国人连夜退兵回国了。

孔子听说之后说：“楚庄王凭借一句话就能却敌于千里之外。君臣重视道德修养，社稷才能得以安宁。楚国后来能够成为强国，也是理所当然的了。《诗经》中说‘宽容谦卑待远近，因此安定我君王’，正是这个道理啊。”

大港真相

第16期

2009年4月12日

信仰无罪 停止迫害

天津恶警以吸毒借口关押迫害何亚娜

【明慧网】2009年3月9日，天津市大港区大法弟子何亚娜到河西区访朋友，讲法轮功真相时，被不明真相的人恶意举报，遭绑架。河西区马场派出所十几名恶警极其野蛮地将何亚娜和她的两个朋友劫持到马场派出所，又转到河西公安分局。

在马场派出所、河西公安分局，何亚娜均遭到暴力殴打，造成内伤，至今尿血。恶警逼迫她放弃对大法的正信，遭到拒绝。河西公安分局竟然诬陷何亚娜吸毒，将其劫持到天津市安康医院强制戒毒所继续迫害。

当家属向警察索要证据时，恶警无理狡辩，拿不出任何证据，反而还要向家属勒索体检费。何亚娜的两位朋友（管静、周杰）也无端地遭到迫害，恶警以容留吸毒的罪名将他们非法关押在河西公安分局看守所，非法刑事拘留。而在她的朋友家没有查到任何毒品。（转下页）



神韵让我找到中国人的自豪

海外华人苏珊 2009年3月31日在美国夏威夷檀香山布利戴尔音乐厅观看了神韵演出后，非常激动，她用带着颤抖的声音说：“我曾去过世界很多国家，但一直感到很自卑，不敢说自己来自中国大陆。因为不管是外国人包括香港、台湾等地的人都看不起大陆人。这种鄙视的感觉非常强烈，好象大陆人是一种很劣等民族。所以自己以前完全的西化，甚至刻意忘记自己是中国人。”但是观看神韵演出后，她说：“噢，天啊！原来中华文化有那么多可以让我自豪的东西。我为自己是中国人感到很骄傲。我过去虽然出生在书香世家，却不了解这些传统的东西。”

苏珊表示，神韵之所以能风靡世界，震撼各族裔观众，是因为晚会节目（如表现忠孝的《花木兰》等）展现了中国正统文化以及传统价值。也明白了过去许多外国人认为大陆人素质低，有很多陋习等，其实这是中共造成的，中共在历次运动中毁坏了中华最有价值的东西——神传的传统文化。很多现代的中国人不知道什么是“仁义礼智信”。苏珊一再表示，非常佩服、非常感激神韵艺术团的艺术家们，这台节目不但让她认识了中国文化的瑰宝，更让自己犹获新生。

十八岁的节日是清明节？！

如果说“清明节是十八岁的节日”，不知您有何感想？相信大多数人会大为不快。而新华网4月3日的报道《韶山千名“90后”举行“成人礼”》（右图）中说：韶山市组织学生在毛泽东像前举行主题为“缅怀革命先烈 继承革命传统”的成人宣誓仪式，系“我们的节日·清明节”主题活动之一。清明节怎么成了青年人的节日？！细想起来毛骨悚然。

中国正统的「成人典礼」最早出现在春秋时代，是孔子为弟子们举办成人仪式而产生的。后来成年的男子要行冠礼，女子行笄礼，目的是提醒行礼者将由家庭中毫无责任的“孺子”转变为正式跨入社会的成年人，要使自己履践孝、悌、忠、顺的德行，才配称得上是人，才有资格去治理别人，才能成为各种合格的社会角色。因此，笄冠之礼就是“以成人之礼来要求人的礼仪”。

中国过去被称作礼仪之邦，“礼”是传统文化的核心要素，是我们民族特有的人文传统。礼乐文化强调秩序与和谐，受这种文化熏陶的中国人温文尔雅、

重德向善。通过左面韩国、日本、台湾行成人礼的图片，还可以看到传统礼仪的遗风，体现着道德的规范、人性的升华。而这些宝贵的传统却被遗失了。如今在中共搞的“成人仪式”看到的只有冰冷生硬的宣誓，目的是让中华儿女继承中共的传统——暴力革命的党性，做马列子孙！

我们中国人本是华夏儿女，继承的应该是辉煌的五千年文明，然而却在中共强化的思想改造下，被迫接受西方舶来的、崇尚暴力斗争、与传统文化格格不入的党文化。而党文化彻底取代了传统文化后结果是什么呢？子女忘了孝敬，朋友间没了仁义，商人丢了诚信，官员卖了廉洁。社会道德沦落、假恶斗横行、毒食品遍地……即使国家经济真的强大了，生活在当今的社会能幸福吗？如果人们还保持着“信神敬天”“善恶有报”的传统道德观念，遵循“己所不欲，勿施于人”的教导，社会能是这样吗？所以很多中国人都想找回中华民族的根基——传统文化。从近年来大陆民间兴起的汉服热、国学热、传统私塾热，还有海内外华人对神韵演出的热爱，都可看到人们对回归民族传统的渴望。中华民族的根是无法被斩断的，相信传统文化的全面复兴就将到来，觉醒的中华必将再展千年古国的风采。



（接上页）

何亚娜在2001年因失足犯错被关押在大港板桥劳

教所，在中共邪党疯狂迫害大法期间，与大法弟子朝夕相处，从而感受到大法的美好，于2008年开始修炼法轮功。何亚娜的变化，给那些在监狱、劳教所被中共恶党胁迫参与迫害大法弟子的犯人们以强烈的震撼，有力的证明中共恶党迫害法轮功的失败。

在大法中重获新生的何亚娜，感念法轮大法的洪恩，不忘她昔日那些至今还在迷途中沉沦的朋友，她向朋友们传颂大法的美好，讲清真相，唤醒他们迷失已久的善念，远离罪恶，选择光明的未来，却遭到邪党不法警察的绑架、并栽赃陷害。

河西区马场派出所

电话：022 23376139

办案警察：吕宁、王馨

电话：022 81675035

大法弟子常洪树被非法劳教

2009年2月24日上午10:00左右大港区大法弟子常洪树在大堤公路旁写法轮功真相标语，被路过的司法人员恶意举报，大港区胜利派出所七名警察，由恶警张超兴带领，将他绑架并抄家，非法掠走电脑。现常洪树已被非法劳教一年零九个月，劫持到天津市双口劳教所继续迫害。

大法弟子吴晓霞被绑架

2009年3月21日晚9点，天津市大港区海滨派出所由副所长于智义带领汪宝利、刘秉义等共四名警察闯入天津大港油田采油小区，绑架了大法弟子吴晓霞，并非法抄家。现在被非法关押在大港看守所。

海滨派出所：022-25923642

窦守强所长：13902091307 汪宝利：13821066223

庆祝五千二百万勇士退出中共



2009年4月4日，美国密苏里州退党服务中心举办了“庆祝五千二百万勇士退出中共组织”的集会活动。游行队伍手持“天灭中共、退党保平安”、“中华五千年文明 中共五十年暴政”等横幅传递出明确的信息。

曾被非法劳教两年的法轮功学员、清华大学副教授须寅（上图）在集会上发言说：“仅清华大学就有40多位法轮功学员被迫害，有的被折磨致死，有的被迫害成植物人仍被关押。希望大家快看《九评共产党》，认清中共假恶斗的本质。我们希望民族发展、国家富强，只有解体中共才能实现。没有了中共，正义善良的中国人一定会重塑历史的辉煌！”