

传递博爱与和平的精神



【明慧网】韩国第 89 届“真善忍国际美展”于 2009 年 8 月 25 日～30 日在大邱 METRO 美术馆展出。此次美展引起大邱市民的强烈共鸣。很多观众欣赏画展后，都签名呼吁制止中共对法轮功的迫害。

在美展开幕式上，大邱美术协会会长李待希发表致辞，他说：“这次美展传递一种讯息——虽然（法轮功学员）在承受压迫的痛苦，仍渴求自由、追寻博爱与和平的精神。”◇

用生命捍卫做好人的权利



■ 吴晓华，51 岁，安徽建工学院副教授

她曾经体弱多病、看重名利，是一个对学生不太负责的教授；修炼后她身体健康、淡泊名利，变成了一个爱生如子的好老师。但因为坚持信仰，她却遭到了残酷迫害，被关押在精神病院，承受着破坏神经的药物、扒光衣服、电击等超乎想象的身心折磨……

我叫吴晓华，是合肥市安徽建工学院环境艺术系副教授。原来我患有糖尿病、心脏病、颈椎增生等多种疾病，弱不禁风，吃了成麻袋的中西药都没能治好。讲课时站不住，只能抵着课桌；常常一天四堂课只上一堂就撑不住了。正当我身体每况愈下时，1998 年有幸遇到了法轮功，炼功不到一个月，我一身病全好了。从此，上班、家务都干得一身劲，给学校省了一大笔医药费。

法轮功教会我先考虑别人

过去，我对学生不太负责任，修炼后我按照“真善忍”的标准要求自己，对待学生就象自己的子女一样，尽心辅导，毫无保留地将自费高价购买的国外教材给学生使用。这是我在修炼前做不到的。

以前我教学不备课，凭自己的喜好讲课，为了表现自己，经常给低年级的讲高年级的内容，给高年级上课又抱怨他们基础没打好，没有考虑学生的接受能力和感受。修炼之后，我开始认真地备课、才发现教学中有那么多急待改进的地方，从此教学水平真的越来越好了。

通过修炼我懂得了遇事要先考虑别人。学校厕所的垃圾粪便结成块堵住了下水道，要用手一点点抠下来，学生和工人都干。我悄悄地把它清理掉了。被人弄脏后，（转下页）



● 山西晋城版 ● 第 10 期 2009 年 9 月 20 日

善念与健康

如今 H1N1 流感的加速传播，让人们深感不安。因为这种病毒一旦和高致命型的禽流感结合、变种，后果不堪设想。面对流感肆虐，如何从根本上提高自身的免疫力呢？也许下面的故事和科学发现能给我们一些启示。

古代有一个人叫痲究，他的家乡发生瘟疫，两个兄长都因此病逝，二哥也病情危急。由于整个村里疫情日益严重，所以父母和弟弟们打算逃到外地去躲避，唯独痲究不肯离去。

母亲力劝他离开，父亲也强力喝斥要他跟着一起走，可痲究说：“我天生不怕病，我要留下来照顾二哥，你们要走就走吧。”于是，他独自留下来，不分昼夜地照顾病重的哥哥。

如此数十天后，村里疫情渐渐消退。家人回家后，看到痲究二哥的病已好了大半，而痲究本人则好端端的完全没有被传染，大家都很诧异。

村里的父老们知道此事，感叹道：“这孩子守人所不能守，做人所不敢做之事，他的人格真是令我们敬佩啊。”从此村里人也知道了一个真理：正直善良之人，连疾病也远离他。

其实，古老的中医一直把修身养德视为自我保健中的重要基石。正如《黄帝内经》里所言：“正气存内，邪不可干”。

现代科学也逐渐认识到这一点。美国的威廉博士研究表明，人的恶念能引起身体某种液质变成一种毒素注入血液，直接导致疾病。

美国耶鲁大学和加州大学，以及密西根大学各自通过对数千人的长期跟踪调查，得出相同结论：“善恶影响人寿命的长短。”乐于助人，和他人相处融洽的人，其预期寿命显著延长；相反，心怀恶念、损人利己、和他人关系不和谐的人死亡率比正常人高出 1.5 至 2 倍。

看来“善恶有报”、“天佑善良”这些已经被现代人所淡忘的古训，其实是不变的真理啊。当法轮大法“真善忍”的理念广传世界各国时，就已经给世人带来了获取健康的福音。心存善念，坚守心中的良知，呵护被迫害中的法轮功学员，就像痲究一样具备了让人敬佩的高尚人格。面临着各种瘟疫的频发，在现代医学束手无策之时，能够拯救我们的，也许只有我们自己了。◇



(接上页)我就再次清理,一次又一次。一般说,副教授在学校地位较高,出于维护面子,谁也不会去做这样的事,可是我想这样做对大家都有好处。

放弃贪心

修炼前,一次我妹妹给我介绍一个装修工程。900元的工程,我却要了商家1800元,最后又通过手段一共收了近4000元,而只分给妹妹100元。修炼后,我主动将多收的暴利还给了商家,商家感动地说:“这年头许多人都是见利忘义,还没见过退钱的。”我说:“这是学了法轮功才让我认识到自己过去的自私自利,那些做法是不对的,做生意也应当公平交易,不能牟取暴利。”他高兴地说:“真想当初你为了一个钱儿都和我讨价还价,现在还退钱,法轮功这么好,少见,少见。”

编者注:以上节选于吴教授2004年投书明慧网的文章。1999年中共开始镇压法轮功后,吴教授十几次被非

法抓捕,两次劳教,还多次被关押在合肥市精神病院,并遭到了非人的折磨。

被关押在安徽女子劳教所期间,吴教授四肢被铐着躺在铁床上;嘴里被塞满沾小便的卫生纸、带血的卫生巾;在最冷的冬天,被迫睡在没有垫子的水泥地上……

而据去年10月份消息,自2008年2月被绑架后,吴教授一直被捆绑在精神病院的床上,长达九个月的时间。她四肢不能动,大小便都在床上。不法人员每天都要多次给她强行服用、注射破坏神经的药物,还经常施以电击。

吴教授在精神病院被迫害后,神情恍惚、头昏、剧烈呕吐、记忆减退、视力听力明显下降、一天昏倒三、四次。据2009年5月份消息,吴教授还在精神病院遭受折磨,情况令人担忧。

吴教授遭受的这一切,都是因为她不肯放弃信仰,不肯放弃按照“真善忍”做好人的权利。◇

对于翻拍著名古装戏,人们多有一个感觉,新版不如旧版好。虽然现在投入的资金更加空前的了,气势、规模似乎是更加宏大了,费的心思也不少,海选出来的演员也漂亮,可人们就觉得不是原著里的那个味儿。看现在的古装戏就犹如看现代戏,只不过是穿上古装而已。

被灌输了彻底唯物论的现代人,越来越理解不了古人的敬天知命的理念,理解不了中国历史中曾延续了五千年的儒、释、道信仰的内涵,演员再漂亮,可演不了古人的那种神、韵,因为,如今人的思想越来越偏离了古人的道德风范,这就是现代人不能把古装戏演好的原因。

在现代这个世风日下、物欲横流、金钱至上的社会中,一个汲汲于功名利禄之徒,怎么能理解陶渊明的“结庐在人境,而无车马喧。问君何能尔,心远地自偏。采菊东篱下,悠然见南山……”那种超凡脱俗的境界?思想境界实在差得太远了。

如果要把古装戏演好,必须要了解古人的文化,信仰、诗歌及艺术。回归正统文化思想,忠、孝、节、义,仁、义、礼、智、信的内涵,就不难把古装戏演好。古典淑女的端庄,贤惠,古典男人的那种刚毅,正气凛然的威严,唐僧的仁慈、皈依佛门心如止水的超然境界,水浒传里人物“盗亦有道”的侠肝义胆,林黛玉的“闲静时如姣花照水,行动处似弱柳扶风”,关羽的义,眉宇间的那双能把敌手震慑住的眼睛,都是古人道德理念的流露和反映,是内外一致的,所以传神、感人。

(文/未名) ◇



古装戏为什么现代版不如旧版好



看神韵 赞神韵

湖北公安县面粉厂有位退休女工,今年五十七岁,前几天有幸在一位法轮功朋友家观看了“2009年神韵晚会”光盘。光盘一播出,她就被神韵殊胜的场面深深吸引住了。

她聚精会神的看完了近三个小时的晚会,连连赞叹节目演的太好了,天幕设计的太美太逼真了,服装色彩绚丽,舞跳的好,歌也唱的好,歌词太感人了。她说,真是大开眼界,她从来没有看到这么好看的节目。◇



■贵州省平塘县掌布乡风景区内的“藏字石”,石头断面上天然形成六个字:中国共产党亡(见上图风景区门票)。可见“天灭中共”是天意,“三退(退党团队)保命”是明智选择。凡加入过中共组织的人,必须废除把生命献给其党的毒誓,从内心远离邪恶,才能得到上天的庇佑,避免随中共一同被淘汰的厄运。(用化名声明三退同样有效。)