

华府演出圆满结束 观众期待明年再睹风采

【明慧网】神韵纽约艺术团在美国首都华盛顿的七场演出于二零零九年八月三十日下午在肯尼迪艺术中心歌剧院圆满落幕。这七场晚会汇集神韵巡演历年的精华节目，赢得各界人士的交口称赞。不少观众已在期待明年一月再睹神韵风采。

明年还来看神韵

罗马尼亚裔夫妇奥里奥西奥和奥加鲁卡努观看了三十日下午在肯尼迪艺术中心歌剧院上演的第七场神韵晚会。奥里奥西奥先生说：“这是我们第二次来肯尼迪艺术中心歌剧院看神韵演出。我们非常喜欢，不然就不会再次来看，而且明年一月我们还来看。”

奥加鲁卡努女士说：“这次我们看到了新节目，比如《仙女踏波》、三千年才开一次的优昙婆罗花。（《婆罗花开》）不过最主要的还是色彩、音乐、优雅的舞姿、纯美的表演。”

移民律师大卫·休斯说，神韵让他看到了中国传统文化杰出的精神层面的内涵，这是以前他去中国的时候，从来没有看到过的。他说明年神韵再来华府时，他一定要带很多朋友前来观看。

据悉，神韵艺术团将于明年一月二十日至二十四日在肯尼迪艺术中心歌剧院连续上演，推出全新的节目。



带来慈悲与能量的演出

莫栖·培恩特来自南美，她走访过三十二个国家，看过无数场演出。她说她从未看过神韵这样美的令人难以置信的演出，她喜爱每一个节目，更主要的是她感受到了那种慈悲的力量，对每一个人的爱，对生命的爱。她激动地说：“不可思议的是，演出让我感受到了神的存在，把我和神联系起来。”她说她要告诉朋友这是一个带来慈悲与能量的演出。

神韵弘扬中国传统文化

来自柬埔寨的华侨蔡先生夫妇是第二次来看神韵晚会。他们两年前就看过神韵在华府的表演，很喜欢。他们虽然来自柬埔寨，但始终认为自己是中国人，因此非常喜欢中国的传统文化。

蔡先生说，注意到周围的西方人都很感兴趣，感到他们都能看得懂，且反响很热烈。蔡先生说：“神韵的巡回演出是向西方社会弘扬中国传统文化非常好的方式。”◇

河北真言

● 第 73 期 ●

2009年9月3日



加油，让法轮功越传越广

【明慧网】二零零九年八月二十二日，日本法轮功学员和天国乐团在关西重镇大阪和神户举行讲真相、反迫害游行，使民众进一步了解了法轮功真相。法轮功队伍向人们传递着“真善忍”的美好，路人纷纷拍照留念。日本人尼田先生说，“我很了解法轮功。法轮功很好，可惜在中共统治下很难啊！”田中先生说，“你们加油啊！让法轮功越传越广。”

刚从中国来到日本的法轮功学员刘先生：“我感想很多也很激动。在国内，对法轮功是持续迫害；在国外，各个国家对法轮功都很支持。国外的警察在游行时帮法轮功开路，这和国内太不一样了。”他表示：虽然中共的迫害这么猖獗，但它不会长久。中国有句话：善恶终有报。真理终归是真理，美好、纯正的信仰，最终会被人们所认识。



找谁收钱最放心

【明慧网】俺们山东这地方，小青年结婚举行婚宴时，门口放一个红色的纸壳箱子，来宾往里塞红包，找专人看着帮着收钱。

那么用谁来收这钱？谁值得信任？还真是个伤脑筋的事。如果是婆家和娘家合办婚宴，这个收钱的人就更不好定了。因为这个发生矛盾是常有的事。现在好了，找一个信“真、善、忍”的法轮大法弟子来收钱，谁都放心。俺姑娘是法轮大法弟子，被人家悄悄请去，收过好几回钱了。人家还夸奖她哪：“现在咱中国，你们是最值得信任的人！”（文/岳秀）◇

《九评共产党》，是一本解体中共的“奇书”、一本“改变世界的书”。到2009年9月3日已超过5993万人退出共产恶党及其相关组织。



◆石家庄多名大法弟子被迫害

○鹿泉大法弟子张云、杨润霞被非法劳教；石家庄郑建功、康霞、刘素云被绑架；石家庄市尉丽蕊被非法关押。

○石家庄市鄯丽莉被劫持到河北女子监狱；河北省女子监狱二监区残酷迫害隗风兰；方志华在河北女子劳教所遭非人折磨。

◆唐山数名大法弟子被迫害

○遵化市单淑英被绑架到洗脑班，刘保霞被非法劳教；唐山市王清玉拒骂大法，遭两年关押；唐山市王秀文、王秀芹姐妹俩被绑架。

○迁安市贾立园、王艳芹、张书艳、刘凤芝、姜玉平、王玉侠、贾秀芬、姚福田的老太太、张昭妈等遭迫害；唐山市张淑珍、袁宝芹被钓鱼台派出所警察绑架。

◆保定多名大法弟子被迫害

○被电击生殖器，保定转业军官刘新年遭迫害离世；定州市田红光、张建国、曹俊茹、刘竞英被绑架，席宏伟（或红卫）已四、五年下落不明。

○清苑县阳城镇邪恶人员绑架大法弟子赵登瑞；涞水县焦风兰被迫害致死；雄县法轮功学

员翟瑞娥仍被非法关押。

◆河北其它地区数名法轮功学员遭迫害

○沧州大法弟子张永红被非法劳教一年。

不听善言 身遭恶报

【明慧网】河北省邯郸市曲周县堤上村董志刚在侯村镇派出所上班，从九九年七月中共开始迫害法轮功，每次迫害大法弟子都有他。有一次在去侯村的路上，在车上遇见了他。我一直给他讲法轮功无辜被迫害的真相。到下车时，他却嘲笑地说，法轮功真行啊。我说大法弟子都是好人，千万不要迫害大法呀。

董志刚不听善言劝告，恶行遭恶报而不自省。他家常常出事，二零零五年他走到门上扑倒在地，家人喊他也听不见，停了两个小时后，他才从地上爬了起来，把家里人吓得哭叫不停。家人也跟着遭殃，他有四个女儿和一个男孩，小女儿经常胳膊骨折，小男孩得了疝气，常年兜个袋子不好走路。◇



○冀州市李书良在广州被绑架到衡水党校，这里还非法关押着一安平大法弟子及另一大法弟子；衡水市仝菊英被非法劳教；衡水市公安局绑架张立群、邢恒泽、胡广水、孟庆谭、仝菊英、许秋燕、李书良。

○武安市李中海被非法劳教；魏县郭瑞云被关小号迫害。

○秦皇岛警察绑架殴打善良老人王荣久和马仁翠。

○滦平县高淑珍被迫害；平泉县七家岱乡大法弟子范桂杰及家人被骚扰。◇

古风悠悠：周敦颐善政

周敦颐(1017—1073)，是宋代著名的教育家，世称濂溪先生，以施行善政、反对草菅人命而闻名。《宋史·周敦颐传》中，有几段故事：

周敦颐，字茂叔，道州营道县人。由于舅舅龙图阁学士郑向的保举，做了分宁县的主簿。该县有一件案子拖了好久不能判决。周敦颐到任后，审讯一次，立即弄清了。县里的人吃惊地说：“老狱吏也比不上你啊！”



有个上官推荐周敦颐，他被调任南安军司理参军。这里有个囚犯，按法律不应当判处死刑，但是，转运使王逵想重判他：处死。王逵，是个残酷凶悍的官吏，大家都不敢和他争持，周敦颐一个人和他争辩，王逵不听，周敦颐就回了家，打算弃官而去，说：“这样胡为，我还能做官吗？以杀人来拍上级的马屁，我不干。”后来，王逵终于明白过来了，这个囚犯才免于一死，是周敦颐舍官相救的结果。

周敦颐被调任南昌知县。南昌人都高兴地说：“这是那位能弄清分宁县大疑案的人。我们南昌人，现在也有申诉冤屈的地方了！”那些富家大族、狡黠

的衙门小吏和恶少，都开始惴惴不安。经过周敦颐的“善政”教育，他们不单是担忧被县令判为有罪，而且认识到过去的错误，开始以玷污清廉的政治为耻辱了。这都是周敦颐善政教育的结果。

从上述选录的故事看，周敦颐是一个很能干且有一定政绩的官吏，他明察秋毫，善于判案；他也敢于坚持原则，秉公判案，甚至不惜开罪上司。但是所有这些，并不足以显示出周敦颐的特点。真正足以显示出周敦颐作为一个学者的吏治特点的，应是这样的效果：“富家大姓、黠吏恶少，惴惴焉不独以得罪于令为忧，而又以污秽善政为耻”。问题的关键，即在周敦颐“善政”的建立。这“善政”显而易见是一种文化教养，是一种道德薰习的结果。任何治理，倘若单纯地建立在法律的基础上，那还是很不完善而且片面的，是一种强化的约束，依托于强制力量的治理。而在周敦颐的治理下，想做坏事的人真正担忧的，乃是“玷污了清廉的政治”并以此为耻辱。这说明，人们普遍的道德水准，已经达到了一定程度，人们开始以自己能否符合社会的道德标准来决定自己是否应当做某件事。有着这样的认识水平和道德水准的社会，才是治理成功的社会。对于罪犯来说，“知耻为勇”，既然已经认识到什么是“善政”，什么是“耻”，那难道还会犯罪吗？显而易见，在这样的社会中，犯罪的可能，已被降到最低限度。（文/郑介文）◇