

休士顿学员参加纪念马丁路德金大游行



【明慧网二零一零年一月二十日】二零一零年一月十八日，为了纪念马丁·路德·金博士，马丁·路德·金游行基金组织在休士顿市中心举办第十六届 MLK（马丁路德金）大游行。

约有两万五千人参与，法轮功团体第四次参加 MLK 大游行，是唯一参加该游行的华人团体。

一月十八日上午，休士顿由冷雨交加的气候转为阳光灿烂，吸引了成千上万的现场观众，各团体精神抖擞，蓄势待发。

上午十时，游行正式开始，一百五十多个团体及不同社团组成的游行队伍，延着通向市中心的主要线道 Allen Pkwy 行进，游行路程达 2.5 英里，为时两个多小时。

法轮功团队位于第二方阵，由鲜艳的花车及中华传统鼓队组成。花车侧面分别挂有『法轮大法好』及『真善忍』横幅。花车上有两位仙女，以及四位法轮功学员展示法轮功功法，吸引了沿路的观众；鼓队成员身着黄色衣，黄头巾，身系大唐鼓，小腰鼓，意气昂扬向前行进，在所有的游行队伍中，法轮功团队的风格显得独特，清新，亮丽。◇

【特稿】港府须为胁停美国神韵艺术团公演负责

享誉全球、总部在纽约的美国神韵巡回艺术团拟定于 1 月 27 日至 1 月 31 日在香港演出七场，七场神韵门票于 2009 年 12 月 2 日公开发售 5 天便告全部售罄。按照计划，神韵巡回艺术团本拟在香港时间 1 月 25 日（周一）进入香港，艺术团所有成员均在最少 7 周之前就所需材料备齐，递交了签证申请，绝大多数演员获得了批准；然而，所有舞台技术人员的签证却一拖再拖。

港府胁停神韵在香港演出黑幕

香港时间 1 月 21 日（周四），神韵巡回艺术团即将登机的三天前，港府通知主办方，称拒绝发放 6 位神韵艺术团专业核心技术制作人员的演出签证，拒发的理由是上述“专业制作技术人员”可以在香港本地“劳工市场找”。

当地时间 1 月 23 日（周六），香港主办方在神韵艺术团计划登机的前一天，仍在向港府争取签证，但是港府方面仍然拒签。入境处的官员面对主办方的焦急故意表示：“如果不服，你可以再申请一遍。”洋洋自得之意溢于言表。

神韵作为国际一流的专业大型演出，所有演职人员是一个整体，缺一不可，专业技术人员的工作是整台晚会重要的组成部份。所有舞台灯光、音响、天幕呈现等技术人员，不但必须在初期便参与策划和创作，而且在节目排演及准备过程中全程参与，许多细节的配合必须分秒不差，才可能做出完美的艺术呈现。

神韵舞台艺术演出犹如一个大乐队，各部份之间的相互配合需要长期训练。这不是任何一个在香港（转下页）



高碑店真言

第 41 期

2010 年 1 月 26 日

《血腥的器官摘取》一书作者在瑞士获人权奖



加拿大著名人权律师麦塔斯在颁奖会上发言



加拿大前亚太司司长乔高在颁奖会上发言

【明慧网二零一零年一月十八日】（明慧记者杨思源瑞士采访报道）二零一零年元月十六日，国际人权协会（IGFM）瑞士分部将二零零九年度的人权奖颁给了加拿大著名人权律师大卫·麦塔斯和加拿大前亚太司司长大卫·乔高，奖励他们为调查中共活摘法轮功学员器官的罪行付出了很大的努力。颁奖活动及前一天的专家讨论会让瑞士各界聚焦中共活摘法轮功学员器官的罪行。

国际人权协会瑞士分部秘书长：要让公众关注迫害

国际人权协会瑞士分部秘书长席勒格女士表示，“在瑞士，还没有很多相关的公开信息。我们觉得，这份报告值得引起公众的关注及讨论，所以我们决定将人权奖给两位作者，因为他们为此付出了很多。”

席勒格女士认为中共活摘法轮功学员器官的罪行非常可怕。“现在是真正的应该揭露的时候了。不仅仅是在专业人士中，而且也应该让大众了解这样的情况，意识到发生着什么，有所作为，一起制止中共抢劫器官。”

瑞士国家器官捐赠及移植基金会主席：这是人性的灾难

瑞士国家器官捐赠及移植基金会主席弗朗兹·英墨先生表示，通过乔高和麦塔斯的报告，以及法轮功学员刘巍女士的亲身经历让他意识到，有这么多人，特别是法轮功学员被掠夺器官。他认为：“抢劫器官——我觉得这是正确的描述，这是人性的灾难。器官库的存在，这实在是一场灾难，我无法想象有这样的事情发生。”

“中共活摘法轮功学员器官的罪行仍在继续”

麦塔斯先生在颁奖会的发言中谈到，中共并没有减缓对法轮功学员的迫害。在他和乔高调查工作开始后，中国的器官移植手术的数量略有所下降，但随后又回升了。而同时被判死刑并执行的罪犯却大幅度减少。而器官移植手术的主要来源就是死刑犯和被非法关押的法轮功学员，死刑犯的减少意味着更多的法轮功学员被活摘器官。

乔高先生也在发言中谈到，通过调查，他们得出结论，从中共迫害法轮功学员起至二零零五年，有四万一千五百例被移植的器官来自法轮功学员。中共在他们展开调查后，推出了一些关于器官移植的规定，但是仅仅让大部份接受器官移植的人从外国人变成了中国人，而在器官的供体这方面却没有丝毫改变。◇

本地临时聘用的“搭台劳工”能够完成的体力工作，舞台技术人员是神韵艺术团整体创作演出的不可分割之其中一部份。

正是鉴于这样的原因，1 月 23 日(周六)中午 12 点，香港神韵主办方被迫宣布取消神韵艺术团在香港的演出，同时对港府配合中共，破坏神韵在香港的演出的做法，“表示强烈的抗议”。

作为香港神韵演出的协办单位之一，大纪元时报认为，神韵在香港的七场演出被迫取消，港府负有不可推卸的责任，而且必须为此带来的所有损失承担全部责任。港府给出的拒签理由非常荒唐可笑，明显地故意在基本概念上装疯卖傻。香港政府表面上核准神韵大部份成员的签证，却在核心专业技术制作人员的签证上做手脚，并以此掩人视听。

其次，港府拒绝发放签证，阻挠神韵演出，严重侵犯了那些业已购买演出门票的观众与团体的正当权益。这些观众不仅有香港本地居民，还有

从大陆邻省或邻近国家专程前来观看的民众。他们对于这场美好的演出，苦等了好几年，却梦断于港府的近似流氓的行为。

其三，港府所为，严重侵害了演出主办方包括剧院的权益。神韵演出是一场商业性的演出，主办方为此付出了巨大的人力、物力。这一切的努力却在港府不负责任的做法下付之东流。

港府执意配合中共损害香港，最终只会被港人所抛弃

被誉为“东方之珠”的香港过去一直是亚洲重要的金融、服务和航运中心，而且还以廉洁的政府、自由的经济体系以及完善的法制而闻名于世。但如今的港府，却堕落成为一个使用流氓手法的政府，不能不让人扼腕叹息。

我们认为，香港政府此举足以对依赖外来投资的香港的自由声誉与商业信誉造成严重的打击，同时遭到打击的是香港的法治精神与国际形象。因为这意味着，以后如果不符合港府，更确切的说，如果不符合其主子中共的心思时，在香港的艺术和文化

活动，甚至一些商业活动都可能被蓄意阻止，这对香港这个素有法律保障的商业社会来说，无疑是一场灾难！

港府自甘堕落于此，开始变的和中共一样没有信誉，又何以能保障外来投资不受中共侵扰？当港府这一国际丑闻广为人知时，香港在世人的眼中将是何种形象？香港人愿意为港府背负这个黑锅吗？港府对可能发生的危机做好心理准备了吗？

另外，还要提醒港府的是，中共在世界各地都企图干扰神韵，但最后均以失败而告终。不论是在慕尼黑，在渥太华，在澳洲，在美国，在南韩……中共的干扰最终只是搬起石头砸了自己的脚，中共除了从反面给神韵增加知名度之外，一无所获。

当香港自由的制度与法治被摧毁时，香港便没有了未来。没有了未来的香港，港人如何安身立命？香港的未来需要港人自己来维护，港府当局如果执意要损害港人长远利益，那最终也只会被港人所抛弃。◇



深思
明鉴

村干部感谢法轮功学员



二零零九年秋天，河北蔚县某村的农田道路因年久失修，严重影响了农民拉运庄稼。村干部们很着急，因为摊派义务工修路政策不允许，花钱雇人修大队一分钱也没有，因此决定采取捐款集资修路。村干部用大喇叭向村民们宣布了这一决定，动员全体村民根据自家的能力自觉捐献。

这村有几位大法弟子，他们听到广播后都自觉地拿出捐款送到了大队。收钱的干部感动地说：“如果都象炼法轮功的那样，我们的工作就好做了。”

村里有很多人不愿意捐，还有的以没有经济条件为借口推辞。后来，干部们用喇叭又吆喝了好几天才勉强的凑够了修路的钱。一村干部说：“炼法轮功的人就是好，以后再遇到迫害法轮功的事，我们可不能再跟着它们瞎混了！”

路修完了，村干部在大喇叭上开会总结说：“咱们村里有几个很好的人，他们为咱村修路捐款捐的最早、捐的最多，起到了很好的影响，我代表咱全村人向你们致敬！我代表咱村全体男女老少谢谢你们！谢谢你们啦！”◇

送您一句真言 为您生命永远
愿您明白真相 全家幸福平安
“法轮大法好 真善忍好”



高碑店市大法弟子王秀芬被敲诈勒索骚扰迫害

二零零一年十月十五晚上八点多，由赵克军、赵军、陈虹、马影、马志刚等十多名警察象土匪似的闯进王秀芬家，没有出示任何证件就抄家，把她所有的大法书和师父的法像全部抄走，并把她绑架到公安局，他们连夜对王秀芬非法审讯，到了夜里十二点多他们又把她送去拘留所。每天他们都对她非法审讯。王秀芬在拘留所被迫害三十五天后，赵克军敲诈她丈夫一万元人民币才放她回家。

二零零二年赵军带领几名警察又来到王秀芬家，他们问王还炼不炼，王没有回答他们，她丈夫说你们罚了我们那么多钱，我看你们是不让我们过日子了，我看你们谁敢动她！就这样他们看事不妙就狼狈的走了。等到第二天一大早，王秀芬刚起床他们就把她绑架，他们把王秀芬送进医院检查了身体就送往保定劳教所。因王秀芬身体不合格劳教所拒收，没办法他们又把她拉回高碑店让她自己回家，王说我走不了躺在他们车上，无奈他们才把王秀芬送到村口就赶紧开车跑了。

以后他们经长到王秀芬家进行骚扰，把大人孩子都吓出了毛病。二零零八年奥运期间李旺（高碑店东盛派出所所长）带领警察多次到面粉厂找王秀芬的丈夫要王的身份证，说是怕她出去闹事，王秀芬的丈夫拒绝给他们，他们就每天都来，一共来了七八次。这就是这些年来高碑店警察对王秀芬进行的敲诈勒索骚扰迫害。◇

停止迫害

