



神韵感动美国西点军校师生

(明慧记者纽约报道)二零一零年十月十六日晚,在素有“将军摇篮”之称的西点军校的艾森豪威尔剧院内,享誉世界的神韵艺术团的演出,让西点的士官生和民众第一次接触到正统的中华文化,并让他们折服。年轻的西点军官们在演出结束后兴奋高呼:“我们,为神韵鼓掌!”

西点军校教师、陆军中校布莱迪·克鲁索观看演出后表示

神韵演出诠释的是真正的传统中国文化,“(神韵演员们)用舞蹈表现中国五千年的历史和文化,而且是五千年中重要的部份,那些有着各自不同意义的部份,把她们用舞蹈、歌声、音乐传达出来。”克鲁索中校曾在北京大学就读两年,能说一口流利的汉语。

来自德州的西点军校士官生尼古拉斯·路波尔说:“我以前从未看到过这样的演出,这不只是介绍中国文化,而是触及了人性深处共同的梦想——自由、正义和美好。”士官生邓肯·艾勒表示:“我看到了演出中许多讲述人类神性的一面,在歌曲中多处提到神性战胜物欲的追求。”

机械承包商汤姆·米克麦汗是一名基督徒。他表示,从神韵节目中看到了很多普世的价值理念,他说:“人的行为是由人内在的信念与自我管理主宰的,如果人没有这些,如果人人为己,就会导致像罗马凯撒大帝那样的独裁统治的惩罚。”◇

历史图片:

左:1999年哈尔滨3万人在体育场晨炼法轮功
右:1998年广州法轮功学员集体炼功



九月的一天早晨,在长春市二道河子区福安街吉大医院附近的公路上躺着一位老年男子,他双眼紧闭,前胸还被一辆自行车的车把顶着。此时正是上班的高峰时间,过往的行人来去匆匆,没人理会躺在地上的老人。路经这里的法轮功学员金子(化名)看到这种情况,上前将自行车从老人身上移到路边,然后俯下身来想扶老人起来。由于老人身体太重她一个人扶不起来,于是她求助过往的行人,可是却没人愿意协助她将老人扶起来,有人甚至投来讥讽的目光。

这时正好一位清洁女工打扫卫生经过,她又求助这位清洁女工。女工有些无奈地对金子说:“看得出老姐姐你是个好心人,可是这年头做好人吃亏呀,谁知道他醒过来会不会倒咬一口,说是你把他撞倒了。”金子笑笑说:“救人要紧,真心为他好,别人不会冤枉你的。”清洁女工还是摇摇头走了。

金子看着躺在地上的老人,她蹲在老人跟前对着他耳边大声说:“老哥哥你大声念法轮大法好、真善忍好,你一定会好的。”她见老人嘴唇动了动没出声,就又说:“在心里真诚默念也可以,跟着我念。”金子一遍又一遍念着,慢慢地老人有点动了,渐渐睁开双眼。她高兴地说:“老哥哥你醒过来了?”老人冲着她点了点头,她问:“你在心里念大法好了?”老人又冲着她点了点头。这时从对过儿二十九中迎面走过来一个十六、七岁的男孩子,金子笑着对男孩子说:“孩子,来,咱们一起把老爷子扶起来。”金子和男孩把老人扶到路边坐下。金子问老人:“老哥哥,你好些了么?”老人说:“好点了!”金子接着对老人讲述了法轮大法的真相。临分手时老人握着金子的手一再向她道谢,金子说:“要谢就谢我师父吧。”

两天后金子又经过那天搭救老人的地方,突然听到身后有人喊:“老姐姐,老姐姐!”她停下回过头来,看到是那位清洁女工。女工带着有些神秘和兴奋的神情问她:“老姐姐你那天蹲在那老爷子跟前对着他说什么了?他那么快就醒过来了。”金子笑了,高兴地说:“好,我来告诉你……”◇

街道救人记



湖北武穴市有一个山村，因为住在山区，田地多水塘少，以往每到插田季节，由于“僧多粥少”缺乏水源，村里人常为插田缺水烦恼。为了争水而发生的纠纷时有发生，有的甚至兄弟反目，邻居之间也不相往来，一度成了远近闻名的“争水村”。

1998 年，法轮大法传到这个村里，这年插田时，村里人又为了插田缺水而争水闹得不可开交。村里有位刚学了法轮功的女学员想起大法师父在《转法轮》书里讲的一段话：“你老是慈悲的，与人为善的，做什么事情总是考虑别人，每遇到问题时首先想，这件事情对别人能不能承受的了，对别人有没有伤害，这就不会出现问题。”于是她就劝丈夫别与人家争水，让别人家先放水。

后来到她家插田时，水塘里的水放光了，她家里的菜籽田因为缺水实在插不下去了。她没动心，夫妻俩毫无怨言。可是第二天，天却神奇般地下了一场大雨，田

“争水村”的改变



里灌满了水。他们没有同别人去争去斗，田照样播插下去了。这件事使村子里的人受到了很大震撼。有人感叹道：“真是老天有眼，得道天也助啊！”

这件事使这位法轮功学员体会深刻，从中领悟到了法轮佛法的博大精深，的确是能使人心向善，道德回升的高德大法。于是她和村里其他法轮功学员交流了体会。后来每到插田季节，这个村里的法轮功学员也都劝自己的家人不要与别人

争水，让别人家的田先放水。这个村里的人一看他们这样做，也就不再为了插田而争水了。这样一来，在这个村里就渐渐形成了一种祥和的环境，每到了插田季节，大家都心平气和，协商解决插田用水问题。

寒来暑往，十年过去了，这个小山村的人再也没人为了插田用水而发生争执了。◇

十三颗水晶头骨重新出现时

在美洲的土著人中，一直流传着一个古老的传说。传说中讲述，他们的祖先在世上留下了十三块和真人头骨一般大小的水晶头骨。他们坚定地相信着，这些祖先留下的头骨中蕴含着有关人类起源、发展和灭亡的重要信息，甚至还能帮助人类解决许许多多未解之谜。

最初，人们仅仅把这个传说当成了一个神奇的故事，并没有在意。直到二十世纪初，真有一颗水晶头骨在古玛雅废墟中被发现以后，人们才忽然开始相信。接着其它十二颗水晶头骨也陆续被发现。

2010 年 10 月 8 日，传说中的十三颗水晶头骨随同四位玛雅长老，现身在纽约联合国教堂举办的记者会上。四长老之一的 Hunbatzmen 老人说，玛雅预言说，当十三颗水晶头骨重新出现的时候，就是这个世界新、旧循环交替的时刻，也是这个世界净化的阶段，所以并不是世界的末日。

十三颗水晶头骨全部聚齐的时候，美洲的土著人部落按照玛雅人的“圣历”在危地马拉举行了一次仪式庄严而盛大的大集会，邀请了危地马拉官员到场。大祭司唐·阿莱坚德罗开启了先知所留下的真言：“古时，人们不知如何管理自己，于是造物主派四位先知来到这里，写下诸多法则，并教授各种知识。完成了他们的使命后，他们说：‘我们就要离开了，我们将回到我们来的地方。时刻已到，我们的光芒将要收敛。’离开前，他们又说：‘孩子们，不要忘记我们。我们留下了辅佐你们的智慧和理性。我们给你们留下了神圣的真知。有一天我们会回来，我们将完成我们的使命。’”苍茫大地上，凡是留下辉煌文明的古老民族

请关注

发生在身边的迫害

河北省安平县法轮功学员王玉峦和女儿王培被绑架

10 月 15 日下午三点多，安平县国保大队孙义合、衡水市国保大队杨树山等五、六人，到安平县南王庄乡南王庄村，非法闯入法轮功学员王玉峦家中，绑架了王玉峦和她女儿王培，抢走师父法像、复印机，抢劫了八千多元的真相币及其他资料。现在王玉峦母女被绑架到安平县拘留所。

似乎都讲述着类似的传说。

在东方佛经中有很多关于优昙婆罗花的记载，也是说神要回来的标志。《法华文句》四中说：“优昙花者，此言灵瑞。三千年一现，现则金轮王出。”意思是说：优昙婆罗花是一种佛界仙花，释迦牟尼当年预言此花开放之日即是转轮圣王在世间救度众生之时。现在世界各地到处盛开的优昙婆罗花，成为现代传奇。那些小小的银色花朵也是在声声唤醒着人类：危难之时，神已到来。◇

右图：出席记者会的玛雅 4 长老之一 Hunbatzmen 老人说桌子上就是 13 颗水晶头骨之一

