

中共卫生部副部长访台 面对媒体询问脸色骤变 避谈活摘法轮功学员器官

【明慧网】

中共卫生部副部长黄洁夫，二零一零年一月十九日参与在台湾举办的防疫卫生研讨会。黄洁夫近期频繁地就大陆器官移植状况、新



■ 黄洁夫面对媒体追问脸色骤变

条例与法律发表言论，但当现场面对媒体询问中共活体摘取法轮功学员器官的问题时，黄洁夫则是避而不答。

骇人听闻的活摘器官事件，近日再度受到媒体瞩目。国际人权协会瑞士分部于今年一月十六日将“二零零九年度人权奖”，颁给《血腥的器官摘取》一书的作者，加拿大人权律师麦塔斯和加拿大前亚太司司长乔高，感谢俩人深入调查中共活摘法轮功学员器官的恐怖罪行。

国际性的法语电视台 TV5，亦在本月七日报道中说，中国有三百多个这样的集中营，三十万被关押者，其中有十五万是法轮功学员，他们受到全面性的血液检查。这一举动是为潜在的器官需求者寻找适合配对的器官。

而有消息指出，黄洁夫就曾经在二零零五年九月，在新疆亲自为一例肝移植手术操刀时，从开始寻找备用肝脏，到肝脏运到手术室，只用了大约一天的时间，而且，从重庆和广州各运来一个肝脏。类似从配对到器官送达的效率和速度，在中国器官移植界已不是秘密。

56名法轮功家属投诉 案例提交联合国

据“法轮功人权”组织表示，1月12日，他们根据56名大陆法轮功学员家属的集体投诉，向联合国提交了黑龙江省对法轮功学员的迫害案例，指控该省大庆监狱对法轮功学员进行任意拘留和酷刑迫害。

去年8月，被关押在大庆监狱的56名法轮功学员的亲属及朋友向海外发表公开信，要求把他们亲人受迫害的案例提交联合国。信中说：“我们的亲人在那里时刻被数十种酷刑手段折磨着，生命毫无保障”。

“法轮功人权”发言人陈师重表示，他们在取证后，向联合国提交了法轮功学员遭受酷刑的报告，包括有受害人情况，以及监狱执法者和凶手的名字等详细资讯，其中李敏、朱红兵已经被迫害致死。

陈师重：“先是恶警不让他（朱红兵）吃饭、睡觉，然后恶警又说他绝食，强行插胃管，插至肺中，导致肺叶溃烂。于二零零九年六月十八日被迫害致死”。

这些法轮功学员的家人们在信中呼吁国际社会，全面调查十年来迫害法轮功元凶的反人类罪、酷刑罪等罪行，立即释放被大庆监狱非法关押的法轮功学员。

神韵艺术团华府召开新闻发布会 谴责香港政府配合中共胁迫停演出

【明慧网】被誉为“世界第一秀”的神韵艺术团，原定于1月27日至31日，首度在香港公演，七场演出的7700张门票公开发售五天即全部售罄。

然而香港政府为配合中共打压，特选在神韵艺术团临上飞机前三天，突然拒发神韵艺术团六名关键技术成员的演出签证，逼使主办单位不得不沉痛宣布：“神韵艺术团无法如期在香港演出。”

2010年1月27日上午，神韵巡回艺术团与肯尼迪艺术中心神韵演出的主办方之一新唐人电视台，在美国国家记者俱乐部联合召开新闻发布会，向国际媒体公布港府配合中共胁迫神韵演出的真相。

神韵巡回艺术团团长李维娜对此表示：“神韵演出是在恢复被中共破坏了的中华五千年传统文化，启迪人的善念，恢复中国的传统价值：真诚、忍让、忠孝、善良、美……把所有这些美好带给当今社会。中国人都喜欢神韵演出，以神韵为自豪，同时神韵在世界各地也受到欢迎。”

李维娜说：“这些价值观属于全世界，不仅仅属于中国人，但是这些价值观正是中共政权所害怕的，因为如果所有的中国人都相信真诚、善良、忠实、诚实、与人为善，那么所有迫害、侵犯人权、言论审查……所有这些就会即刻消失，这就是为什么中共政府害怕这场演出。”

● 要闻简讯 ●

◇ 在《九评共产党》发表五周年之际，退出中共党、团、队的人数在急速攀升，现在(2010年2月3日)已接近6,800万勇士退出了中共邪党体系。了解真相的中国人在选择光明和未来，远离邪党体系，这也正是中共退出历史舞台的过程。

◇ 在联合国特派专员菲利普·奥尔斯顿先生最新发表的全球报告中，特别提出了法轮功学员在中国被关押期间遭酷刑致死的严重情况。报告中所提的十六名法轮功学员，他们无一例外都受到了警察的毒打和酷刑折磨，而这正是他们致死的根本原因。据法轮功人权2009年3月份公布的数据显示，中共仅在奥运期间就抓捕了至少10194名法轮功学员。其中被确认的有近百学员在被捕后几周内甚至几天内遭迫害致死；很多被判以重刑。

◇ 欧洲议会1月21日在法国斯特拉斯堡全体会议上，针对中国的人权和宗教信仰自由问题通过决议，敦促中共确保尊重人权和基本自由。



香港各界『护神韵 护香港』大游行

美国神韵艺术团在香港演出的主办单位香港法轮佛学会、香港大纪元时报、香港新唐人电视台，2010年1月31日举行了“护神韵 护香港”大集会及大游行，强烈抗议港府配合中共胁停美国神韵艺术团于1月27日至31日期间在香港的七场演出，要求港府改正错误的决定。约1千名海内外各界民众参加了抗议。多名香港与中国大陆的各界知名人士在会上发言指出，港府违背民意民愿，倒行逆施，严重侵害了港人的自由权益及香港的核心价值，断送了一国两制。他们呼吁港人行动起来，为卫护香港的核心价值与美好未来而共同努力奋进，并盼望神韵终将光临香港演出。

主办方表示，“1.23”港府胁停神韵事件，就像当年屈从中共炮制23条恶法一样，永远成为港府有关当局的耻辱，记载在史册上。而这一天，也希望像当年港人站出来反对23条恶法一样，成为数百万港人再次站出来为自由、良心与美好未来共同奋进的新起点。



神韵引轰动 华人自豪 西人赞叹

二零一零年一月二十四日下午，神韵纽约艺术团在美国首都华盛顿的肯尼迪中心歌剧院的第七场演出再度爆满，见惯各种场面的华府观众们，以雷鸣般热烈的掌声表明，神韵真正引发了他们心中的共鸣。

在肯尼迪中心歌剧院六天七场的演出吸引了约一万一千名现场观众，其中不乏美国政要名流、外国使节、艺术家等各界主流人士和许多海外华人。

● 宏大的制作，极具启迪的作品

美国马里兰州蒙哥马利郡长埃克·雷格特与夫人观看演出后说：“我觉得整场演出非常出色，真是太美了！艺术家、晚会所传递的信息都非常完美。这是宏大的制作，极具启迪的作品。我完全被征服了。”

● 中国民众会喜欢她

国防部顾问哈里·赫尔先生说：“节目的与众不同在于，所有的演员都是用心在表演，并知道他们做的事有多么伟大。所以你能从节目中看到，通过他们的思想和行动表达出他们的伟大信仰。”“所有节目合在一起就像一个故事，每个节目如同书中的章节。当你读它时，每一节都有它的位置。所以整场的特别之处，就是所有节目完美地组成一个整体。”他曾经访问过中国，他希望看到神韵在中国演出。“那将是一个

了不起的开端，人们不应该生活在极权专制下，而应与他人分享，关爱整个世界。”

● 是真实的才令人如此感动

出生于中国高干家庭的陈先生去年独自一人观看了神韵演出，今年带了一位也是从大陆来的朋友一起观看晚会。

从小就经常观看各种文艺演出的陈先生对中国节目向来非常挑剔，看完神韵演出，他觉得非常好，特别对《手绢舞》、《神的欢歌》赞不绝口，表示最让他感动的节目是舞剧《震撼》，观看演出时，他的眼泪都要流出来了。

● 唯一没有党文化的演出，年年都看

严先生来自上海，是退休的园林设计师。自二零零七年他经友人介绍去纽约看了神韵以后，年年都看神韵演出。严先生很喜欢神韵，因为这是“一个唯一没有党文化的演出，是非常纯正的中国文化盛宴”。

