



展中华文化纯善纯美 美国佛罗里达州政要赞神韵

被誉为“世界第一秀”的神韵晚会于二零一零年一月二十六日至三十一日在美国佛罗里达州上演，州长和各级官员致信祝贺。神韵演出所展现的中华正统文化艺术的纯善、纯美，令现场各界观众赞叹、陶醉。

州长和各级官员致信祝贺

佛罗里达州州长和各级官员纷纷致信、祝贺神韵艺术团连续三年把美好的中国传统文化呈现给本州观众。州长查理·克里斯特祝愿神韵艺术团的全球巡回演出成功。他写到：

“庆祝中国古典舞和音乐的卓越和宏伟，神韵艺术团努力再现很大程度上丧失了的、珍视人的尊严和美德的文化传统。”

参议员乔治·勒米厄写道：“每年神韵艺术团的全球巡演是世界上此类活动中最壮观者之一。佛罗里达州很自豪地举办这样非凡的庆典，庆祝中国的农历新年。”

市长朱迪·保罗赞扬神韵艺术团发现并展示了“中国传统文化中实质与内涵”，给世界艺术带来了“人的尊严和正义的光辉”。

市长：绝对精美壮观

二零一零年一月二十九日，神韵艺术团在佛罗里达州的圣彼得堡市



市长琼森（左二）市议员巴赫（右一）和副市长偕夫人观看了演出



佛罗里达州劳德代尔堡布洛瓦艺术表演中心，观众被神韵演出吸引。

演出，包括当地政要、艺术家在内的各界观众为神韵呈现的壮丽辉煌的五千年神传文化之美而震撼。

塞米诺尔市市长吉米·琼森已是第二次观看神韵晚会，他称赞说：“非常非常出色，是我看过的最好的演出，绝对的精美壮观！而且晚会发出的能量很大。你可以了解真正的中国文化，增长见识，并度过轻松愉快的时光。”

市议员：相信神韵终有在自己国家上演的那一天

市议员巴赫先生说：“我从神韵看到了五千年的文化内涵，从社会的顶端阶层到平民百姓、从山水万物到人民生活，这当中的丰富内涵能展示在舞台上，实在了不起，我看到的不仅

只是舞蹈和色彩，还搭配了现场乐队，真是仙乐飘飘。”他说：“翩翩的白云仙子、飘舞的长袖、气势宏大的现场交响乐令人沉浸于神韵的美好之中。不过，我仍有着深深的遗憾：中国的传统文化表演却不能在中国上演……我相信神韵终有在自己国家上演的那一天！”

听闻香港入境事务处以荒唐理由拒绝发放演出签证给六名神韵艺术团关键制作技术人员，而使在香港的演出被迫取消一事，巴赫议员表示：“自己的文化不能在自己的土地上演，那是天大的错误。”琼森市长希望港府尽快纠正错误，“将这这么美的演出呈现给香港人民。◇

护神韵 香港千人游行齐发声

神韵艺术团首度在香港的演出，由于港府屈从中共，拒绝签发演出签证给其中六名核心制作技术人员，而被迫取消。主办单位于一二零一零年一月三十一日发起“护神韵 护香港”集会大游行，约一千名海内外各界人士参加，声援神韵演出。

香港议员、民主党副主席刘慧卿，香港立法会委员郑家富、梁耀忠，黄大仙区议员徐百弟，香港前区议员、民主党社区主任周伟东，以及香港支联会主席司徒华，副主席蔡耀昌，前中共总书记赵紫阳秘书鲍彤，林昭纪念奖得主、吉林艺术学院戏剧



系教师卢雪松，神父甘浩望等，或在现场、或透过网络电话、或预录视频在集会上发言。

与会者指出，此次神韵在香港的演出无法成行是港府的错误决定。他

们认为，港府拒绝签发演出签证理由牵强，此事件反映出港府配合中共打压自由和人权，是在断送“一国两制”。与会人士更呼吁香港政府悬崖勒马，尽速让神韵来香港演出。

当天，美国神韵巡回艺术团团长李维娜透过越洋电话表示：“神韵的宗旨是恢复正统中华神传文化，并展现其精神内涵和价值理念，而这些中华五千年文明的精华，正是中共历次政治运动中极力破坏的，因为中共的哲学是和中华正统的神传文明及价值理念格格不入的。”李维娜感谢香港民众对神韵的支持，她说：“我们相信神韵会回到香港，以更大更辉煌的演出回报各位观众朋友。”◇

环球采风

巴黎游客关注中共高官
海外被起诉

二零一零年一月下旬，在法国巴黎中国城、埃菲尔铁塔和人权广场，退党服务中心举办的声援西班牙、阿根廷起诉中共五名高官的活动，受到民众关注。大陆游客或大声念着横幅，或拍下照片。在巴黎人权广场，游客们纷纷前来要求签名支持法轮功。

二零零九年十二月十七日，阿根廷法庭以群体灭绝罪和酷刑罪，对迫害法轮功的元凶江泽民和罗干发出国际通缉令；此前的十一月，西班牙国家法庭以群体灭绝罪及酷刑罪传讯江泽民、罗干、薄熙来、贾庆林、吴官正五名迫害法轮功的中共高官。◇

马来西亚吉胆岛居民
欢迎法轮功

二零一零年一月二十四日，法轮功学员来到马来西亚吉胆岛炼功弘法，受到当地居民欢迎。村长在码头迎接学员的到来。村民们对法轮功舒缓、优美的功法动作留下深刻印象，很多居民希望也能学炼。法轮大法使人身体健康、道德升华，受到各族裔各阶层民众的喜爱，至今已弘传世界 110 多个国家和地区，上亿人修炼。◇

修炼大法 肝癌消失

我老伴今年六十八岁，二零零八年修炼法轮功后肝癌消失。下面是我们夫妇修炼大法身体受益的神奇事。

二零零八年五月，单位集体体检查出我丈夫有肝病，让我们去大医院检查，结果也说肝不好。又到省医院经专家鉴定，确认是肝癌。儿子女儿吓坏了，当晚就去了北京肿瘤医院，在那里住了四十天。

老太炼功十二年身轻体健

回家后我想，只有大法才能救他。平常人得了绝症，有谁能治好呢？现在很多人知道这个民谣：“送千金送万银不如送一本《转法轮》，百万富翁不如修炼法轮功。”我对老伴说，我修炼大法十二年，受益非凡。我炼功前的身体，将近一米七的个头，体重才一百零几斤，二十六种疾病缠身。瘦的皮包着骨头，走路拖不动腿，浑身没有力气。自从得法后，没吃一粒药，没花一分钱，所有的病都没有了。我现在的身体，体重一百六十多斤，脸色白里透红。我现在上下楼如年轻人，近七十岁的老太太能扛五十斤的面粉上四楼还不算事儿。认识的人看见我都问怎么变了个人，怎么保养的。我如实告诉：大法给的，修出来的。我劝老伴也与我一起修炼大法。

老伴有些害怕，我用平稳的心跟他慢慢的讲大法的真相。炼功健身又不花钱，多好啊。他说炼不了，你炼吧。我就常跟他讲，黑天讲，白天讲，吃饭也讲。他知道大法好。孩子们都瞒着他的病情，我想，得告诉他，瞒着他不行，那样是害他。当我把他的病的真实情况告诉他时，他确实有些害怕，手也哆嗦，脸上的表情都变了。我对他说，不用害怕，你应该好好的想一想，医院的医疗水平就那么高了，看来只有大法才能救你，就看你选择哪条路了。

肝癌老伴初学大法显神奇

二零零八年九月二十六日，他开始跟我学炼动功，几天后他明白自己获得新生，下定决心学下去。他当兵“扫盲”时认了几个字，这样我们每天炼功，我每天读法给他听，他自己也每天看《转法轮》。

二零零九年春天一次夜里一点

钟，老伴发烧，叫我给他盖厚被子，量体温三十九度。我问他害怕吗，他说不怕。我问给你念书听吗，他说读吧。读了两页我发现他烧的哆嗦，上牙打着下牙抽成一团，连床都在晃动，一量体温四十三度。我又问他害怕吗，他说不怕。我给他倒了杯水，因为水很热他就喝了三、四口。我们又继续学法，几分钟后床也不晃了。我问他怎么样，他说，好了，不难受了。让我睡觉去。再量体温三十八度五。短短时间高烧退下来，我俩都知道这是大法的威力，我们非常感动。

再度“高烧” 癌细胞消失

秋天，老伴又连续四天发烧四十三度，这次他自己也害怕了，愿意去医院。一住十天，全身查了一遍，都正常，就是发烧找不着原因。连老教授都来了，也没有办法。看过病历，所有在场大夫都感觉奇怪：怎么癌细胞没有了呢？

在医院住着也查不出来什么，一天早晨我跟大夫说了那次在家发烧四十三度，只喝了几口热水，几分钟就退到三十八度五。大夫大吃一惊说，那是神水吗？我告诉他我们都是炼功人，老伴刚炼，我炼了十二年了。你是大夫，看我现在没有一点病，十二年前的我呀，全身都是病。自从我学了法轮大法，一个病一个病的由我师父给我清理了身体。到现在没吃一粒药。大夫问你们炼的法轮功吗？我说对，就是法轮功。大夫说，你们有自己更好的治疗方式，你怎么不早说哪？今天中午赶快出院。他把电话号码给了我，有事联系。回家的当天我们就开始炼功了。四天后我给大夫打电话，告诉他我们回来后的情况，大夫高兴的说：很好！就按你们的方式进行吧。祝你们成功！他还表示感谢。

这次亲身经历使老伴更坚信大法。以前都是我带他学法炼功。现在他自己学，有时看书，有时听录音、看录像。他也不去老年活动室了，现在他身体很好。他发自内心的说，我这确诊肝癌的人经过炼功癌细胞都变没了，我得好好学法炼功，才对的起师父的救命之恩！（文/山东东营大法弟子）◇

于连和被石岭监狱 迫害致死

二零零九年四月十二日，吉林省通化市国保大队荆贵泉带领十几人，跳进院墙绑架了信仰法轮功的居民于连和。随后通化市公检法合谋判他三年，十月二日送进四平石岭监狱，一个月后（十一月二十二日），四十一岁的于连和被监狱迫害致死，家人只见到了他带有淤青和血迹的遗体。狱方的十多个警察阻止家属拍照。



于连和

狱警称于连和在狱中被四个犯人殴打。家属请来的法医尸检后表示：“能造成死亡的原因就是脾破裂。”于连和的二姐问狱警：被投入监狱期间警察是不是打了我弟弟，狱警说：“这事你得问我们领导。”有狱警手指着办公室门牌上的名字“郝玉林”说：你们要记住这个人。于连和就是在他（郝玉林）的监区被迫害死的。

家属要求监狱和参与毒打于连和的人员承担一切责任。◇

广东茂名一位七旬老农的遭遇

我叫陈炳刚，今年七十七岁，我以前有严重的鼻炎、风湿骨痛等疾病，生活又困难，好在得到了高德大法——法轮功，都好了，心情也开朗了，我无比感激，我就决心坚修大法。

九九年法轮功无辜被迫害以来，我被劫持长短时间都算起有二十多次，大致算一下共有 1561 天，被非法翻、抄家有十多次。

第一次被绑架是镇政府人员问我是不是炼法轮功的，我说“是”就被绑架了，有几次是在睡床上被绑架去的。因为我知道按“真善忍”修炼没错，就不作任何妥协，不写什么不炼功的保证书，因此受到很多折磨。如被辱骂、铐吊、被打等。

二零零八年北京奥运会前，我被绑架去茂名洗脑班，天天关在房间里被威胁、被辱骂、还被“六一零”（注：中共迫害法轮功的专门机构）的薛伟华铐吊在窗柱上，常吃不饱，二个多月后我的腿肿胀得很大，也不肯放我回去。后来，我连着三天大小便不通，恶人怕出人命，要我去医院拍片，说是肾结石，要留医，这才放我回家。

二零零九年所谓的六十大庆前，我又被绑架到洗脑班迫害五个月，家中俩儿子疾病缠身，无人护理，生命

垂危，才放我回家，我回家看到有油盐、大米和菜，儿子说是不认识的法轮功学员送的。我真是感激不尽，这些年来常得到他们的照顾，才走过来。

恶党的迫害使我受到很大的损失，家中农作物荒废，玉米、稻谷有几次熟烂在地里，有几年我那几十棵荔枝因无人管理而失收。由于我常被非法关押，家中两头耕牛被偷，猪也被偷了二头，鸡没见就更多了。这是我家贫的主要原因。迫害前我买的砖头堆在门口都上了青苔，屋也做不成了。

但不论怎样我都记着“真善忍”，做个好人，我有次捡到手机及时贴广告寻找失主。镇“六一零”的人怕人知道是法轮功做的好事，竟吓得快快撕了。现在黄赌毒拦路抢劫，当官的都不理，就整好人哪！

但迫害好人天理不容，愿这些人为了自己和家人的未来，能及时清醒。◇



善良的陈炳刚老人与他那破旧的泥瓦屋

从《汽车总动员》的一句台词说起

迪斯尼的动画片《汽车总动员》中有一个场景：“闪电麦昆”作为主角车，在去参加比赛的途中，不小心走失来到一个小镇，它破坏了一些公共设施，之后这个镇子上的法庭要审判它。当它进入法庭时，镇子上的居民都在骂它：“噢，你是个坏车，你破坏了我们的环境！法西斯！共产党！（fascist！commie！）”

当然这是英文版的，再看大陆国语版的，早就改词了，“法西斯！共产党！”改成了“恶棍！坏蛋！”

其实从这么一个小细节就可以看出，在西方民主社会里，共产党是臭名昭著的，与法西斯并列。其实，看了《九评共产党》的人们都知道，共产党的邪恶残暴真是超

过法西斯不知多少倍呢。

德国纳粹法西斯曾经有计划地丑化犹太人，制造与散布对犹太人不利资讯，使被蒙蔽的德国人加入迫害犹太人的行列。中共为了煽动民众仇恨法轮功，用了同样的手段。九年前的天安门广场上，发生了骇人听闻的“自焚事件”，中共将此事嫁祸于法轮功，然而把中央电视台的“自焚事件”录像放慢，就会看出很多破绽：

被大面积烧伤的小女孩刘思影气管被切开后，四天就能接受采访并能唱歌，违反医学常识；刘春玲是被警察用重物击中头部倒下的，并不是被火烧死的；天安门警察在事发两分钟内拿出二十多个灭火器和灭火毯，难道警察背着灭火器巡逻？王进东的衣服被烧焦，但是最易燃烧的头发还在



头上，两腿间的盛汽油的塑料瓶在大火中竟然完好无损！（上图）

国际教育发展组织（IED）2001年8月14日在联合国会议上，就天安门自焚事件，强烈谴责中共的“国家恐怖主义行为”。声明说：从录像分析表明，整个事件是“政府一手导演的”。中国代表团面对确凿的证据，没有辩辞。该声明已被联合国备案。

无论法西斯还是共产党，它能骗人一时却不能骗人一世，当然这要看我们愿不愿意了解真相了。

八旬舅舅信大法 缠身病痛转瞬消

我是居住在山东胜利油田的大法弟子，我的老家住在山东省阳谷县的一个农村，和舅舅同住一个村子。

舅舅今年已经八十三岁了，患有严重的脉管炎，病痛难忍，长年依靠药物来减轻痛苦，后来吃药打针也起不了多大作用。二零零九年刚刚过了新年，母亲打来电话，让我抓紧时间回去看舅舅，意思就是回去和舅舅见最后一面，免得留下遗憾。

正月初七我就踏上了回家的路，下午到家吃过晚饭，马上去看舅舅。舅舅拉着我的手艰难地说：

“今天上午就准备去医院的，这些天一直在吃药、打针、挂吊瓶，都不管用，腿脚疼痛揪心，心烦意乱，并且脚大拇趾也化脓了。”看到这个情况，我便告诉舅舅诚心默念“法轮大法好、真善忍好”，舅舅耳背没有听清，我又大声地告诉他，“法轮大法好、真善忍好”，直到他学会。第二天我又去看舅舅，问舅舅还记得那几个字吗？他说：“‘真善忍好’我记得，那几个字我记不清了。”我又重复多次，教他念“法轮大法好”。

我回家的第四天，母亲从舅舅那儿回来，高兴地说“您舅的脚头发炎的地方已经见好了，发干了。”我很高兴，就让母亲告诉舅舅舅舅继续坚持念“法轮大法好、真善忍好”。一个星期后，我见舅舅的病情有所好转，就回油田上班了。

过了一个月，我给母亲打电话，她高兴地说：“您舅的病全好了。”我听了很高兴，就说：“您告诉舅舅，让他继续念‘法轮大法好、真善忍好’。”母亲说：“我会告诉他的，我也要念。”

我说：“那太好了，让全家人都念‘法轮大法好、真善忍好’！”



作为皇帝进行祭天活动的礼仪建筑，天坛的建筑按照“敬天礼神”的思想设计，建筑技艺和环境的营造都强烈的表现出古人对“天”的崇敬。

以明清北京天坛为例：北京天坛建于明永乐十八年，在继承了我国古代历朝祭天建筑的基础上营建，是明、清两朝历代皇帝祭天之地。天坛整个面积比紫禁城还大四倍，有两重垣墙，形成内外坛，形似“回”字。天坛辟有六座天门，主要建筑圜丘坛、皇穹宇、祈年殿等用一座丹陛桥连接。丹陛桥，又叫神道或海墁大道，它长三百六十米，宽二十九米，南端高一米，由南向北逐渐升至三米，象征着此道与天宫相接。天坛主体建筑俱为圆形，象征天圆；各主要殿顶一色蓝琉璃瓦，象征蓝色青天。

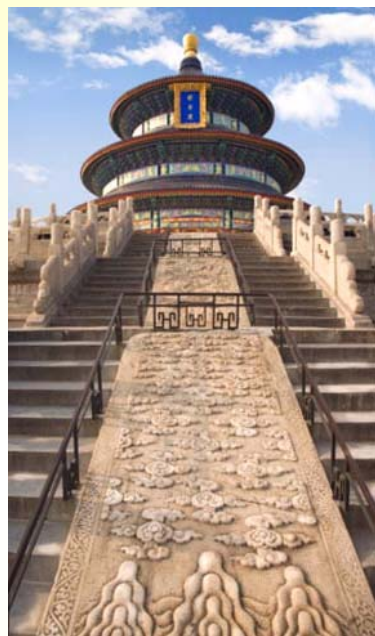
圜丘坛是皇帝举行祀天大典的地方。圜丘为三层，每层九个台阶，从各层台面到登坛石阶，石栏板和望柱等数目均采取九或九的倍数，因九是“阳数之极”，通过对“九”字的反复应用，以强调天的至高无上地位。站在圜丘高坛上，四野开阔，使人似乎手可触天，脚可离地，仿佛在天上行走。站在圜丘坛的天心石上说话，虽然只用了很小的声音，却可以产生很大的回音，使人感受到“人间私语、天若闻雷”。

祈年殿是举行祈谷大典的地方。采用上屋下坛的构造形式，这座三重檐逐层向上收束成伞状的圆形宫殿，金碧彩绘，高三十八米，直径三十二米，雄伟壮观，给人一种拔地擎天的



气势。天坛的主要建筑祈年殿的殿内大柱及开间，分别寓意一年的四季、十二月、十二时辰以及周天星宿等，使人步入坛内如踏祥云登临仙阁。

天坛的文化蕴涵



气势。由于其整个深蓝的琉璃瓦顶和浅蓝的天空形成色彩上深浅的对比，更显示出天的澄清、明朗；而天的澄清、明朗，又使得祈年殿的外轮廓虚实相生，无论从任何一个角度仰望祈年殿，都会使人感到尽善尽美。

在天坛建筑的形式美感之下，是中国传统文化天人合一的深邃背景。天坛从选位、规划、建筑的设计以及祭祀礼仪和祭祀乐舞，无不依据中国古代《周易》阴阳、五行等学说，集古代哲学、历史、数学、力学、美学、生态学于一炉，表达出“天人合一”的宇宙观。

天坛以宁静深远而著称，其意境美主要体现在高、圆、清等几个方面。

高，即崇高，表现天空的辽阔高远，表现“天”的至高无上，以感受到上天的伟大和自身的渺小。

圆，不仅指外形的圆，更是一种祥和的象征，蕴含着宇宙万物，循环往复，周而复始，体现了一种“天行健”的精神。不仅位于中轴线上的主体建筑都是圆形，每一个建筑又形成很多同心圆，使建筑中圆的扩展与穹隆形的天空成为一个圆容整体。

清，是一种高清的境界，为清新、清真、清妙、清远、激浊扬清等。如天坛的基本色调整体是青色，与蔚蓝的天空相协调，树木和大面积的植被枝叶葱茏，生意盎然。

古代人们信神敬天，感恩知报，懂得人生在世善恶有报的因果关系，这才使得中国成为礼仪之邦、文化之邦。（文/智真）◇