



展中华文化纯善纯美 美国佛罗里达州政要赞神韵

被誉为“世界第一秀”的神韵晚会于二零一零年一月二十六日至三十一日在美国佛罗里达州上演, 州长和各级官员致信祝贺。神韵演出所展现的中华正统文化艺术的纯善、纯美, 令现场各界观众赞叹、陶醉。

州长和各级官员致信祝贺

佛罗里达州州长和各级官员纷纷致信、祝贺神韵艺术团连续三年把美好的中国传统文化呈现给本州观众。州长查理·克里斯特祝愿神韵艺术团的全球巡回演出成功。他写到:

“庆祝中国古典舞和音乐的卓越和宏伟, 神韵艺术团努力再现很大程度上丧失了的、珍视人的尊严和美德的文化传统。”

参议员乔治·勒米厄写道: “每年神韵艺术团的全球巡演是世界上此类活动中最壮观者之一。佛罗里达州很自豪地举办这样非凡的庆典, 庆祝中国的农历新年。”

市长朱迪·保罗赞扬神韵艺术团发现并展示了“中国传统文化中实质与内涵”, 给世界艺术带来了“人的尊严和正义的光辉”。

市长: 绝对精美壮观

二零一零年一月二十九日, 神韵艺术团在佛罗里达州的圣彼得堡市



市长琼森(左二) 市议员巴赫(右一) 和副市长偕夫人观看了演出



佛罗里达州劳德代尔堡布洛瓦艺术表演中心, 观众被神韵演出吸引。

演出, 包括当地政要、艺术家在内的各界观众为神韵呈现的壮丽辉煌的五千年神传文化之美而震撼。

塞米诺尔市市长吉米·琼森已是第二次观看神韵晚会, 他称赞说: “非常非常出色, 是我看过的最好的演出, 绝对的精美壮观! 而且晚会发出的能量很大。你可以了解真正的中国文化, 增长见识, 并度过轻松愉快的时光。”

市议员: 相信神韵终有在自己国家上演的那一天

市议员巴赫先生说: “我从神韵看到了五千年的文化内涵, 从社会的顶端阶层到平民百姓、从山水万物到人民生活, 这当中的丰富内涵能展示在舞台上, 实在了不起, 我看到的不仅

只是舞蹈和色彩, 还搭配了现场乐队, 真是仙乐飘飘。”他说: “翩翩的白云仙子、飘舞的长袖、气势宏大的现场交响乐令人沉浸于神韵的美好之中。不过, 我仍有着深深的遗憾: 中国的传统文化表演却不能在中国上演……我相信神韵终有在自己国家上演的那一天!”

听闻香港入境事务处以荒唐理由拒绝发放演出签证给六名神韵艺术团关键制作技术人员, 而使在香港的演出被迫取消一事, 巴赫议员表示: “自己的文化不能在自己的土地上演, 那是天大的错误。”琼森市长希望港府尽快纠正错误, “将这这么美的演出呈现给香港人民。◇

护神韵 香港千人游行齐发声

神韵艺术团首度在香港的演出, 由于港府屈从中共, 拒绝签发演出签证给其中六名核心制作技术人员, 而被迫取消。主办单位于一二零一零年一月三十一日发起“护神韵 护香港”集会大游行, 约一千名海内外各界人士参加, 声援神韵演出。

香港议员、民主党副主席刘慧卿, 香港立法会委员郑家富、梁耀忠, 黄大仙区议员徐百弟, 香港前区议员、民主党社区主任周伟东, 以及香港支联会主席司徒华, 副主席蔡耀昌, 前中共总书记赵紫阳秘书鲍彤, 林昭纪念奖得主、吉林艺术学院戏剧



系教师卢雪松, 神父甘浩望等, 或在现场、或透过网络电话、或预录视频在集会上发言。

与会者指出, 此次神韵在香港的演出无法成行是港府的错误决定。他

们认为, 港府拒绝签发演出签证理由牵强, 此事件反映出港府配合中共打压自由和人权, 是在断送“一国两制”。与会人士更呼吁香港政府悬崖勒马, 尽速让神韵来香港演出。

当天, 美国神韵巡回艺术团团长李维娜透过越洋电话表示: “神韵的宗旨是恢复正统中华神传文化, 并展现其精神内涵和价值理念, 而这些中华五千年文明的精华, 正是中共历次政治运动中极力破坏的, 因为中共的哲学是和中华正统的神传文明及价值理念格格不入的。”李维娜感谢香港民众对神韵的支持, 她说: “我们相信神韵会回到香港, 以更大更辉煌的演出回报各位观众朋友。”◇

环球采风

巴黎游客关注中共高官
海外被起诉

二零一零年一月下旬，在法国巴黎中国城、埃菲尔铁塔和人权广场，退党服务中心举办的声援西班牙、阿根廷起诉中共五名高官的活动，受到民众关注。大陆游客或大声念着横幅，或拍下照片。在巴黎人权广场，游客们纷纷前来要求签名支持法轮功。

二零零九年十二月十七日，阿根廷法庭以群体灭绝罪和酷刑罪，对迫害法轮功的元凶江泽民和罗干发出国际通缉令；此前的十一月，西班牙国家法庭以群体灭绝罪及酷刑罪传讯江泽民、罗干、薄熙来、贾庆林、吴官正五名迫害法轮功的中共高官。◇

马来西亚吉胆岛居民
欢迎法轮功

二零一零年一月二十四日，法轮功学员来到马来西亚吉胆岛炼功弘法，受到当地居民欢迎。村长在码头迎接学员的到来。村民们对法轮功舒缓、优美的功法动作留下深刻印象，很多居民希望也能学炼。法轮大法使人身体健康、道德升华，受到各族裔各阶层民众的喜爱，至今已弘传世界 110 多个国家和地区，上亿人修炼。◇

一位银楼老板的亲身体验

（明慧记者郑语焉台湾采访报导）修炼法轮功已有九年多的游住盟，在宜兰市自营银楼生意。在生意往来中，因为有“真、善、忍”法理的指导，处处事事能为别人着想，不计较蝇头小利，童叟无欺，因此事业顺利，家庭安康和乐。那么是什么机缘让他加入修炼的行列呢？

迷惘人生

高中时期的游住盟对人生充满疑惑，数不清多少次兴起出家的念头。高中毕业后他白天从事粗重工作，半工半读完成大专学业。退伍后便到台北县三重市大哥的银楼帮忙，担任外务接送货品的工作，这时他以前做重体力劳动所种下的病灶日渐浮现，身体疼痛日益加剧，最终坐、卧都难稍得舒缓，医生诊断为“骨刺”（腰椎间盘突出）。

读宝书豁然开朗

二零零零年三月，一位银楼老板向游住盟说起他患有无法根治的胃病，炼法轮功二、三个月后就痊愈的经历。游住盟心想：法轮功是免费教功，试试也无妨。立即跑到书店请回《转法轮》和李洪志师父讲法 CD。

从小讨厌看书的他，读《转法轮》竟然一气呵成，“一口气读完一本书，在我来说根本是天方夜谭。《转法轮》让我越读越放不下，里面阐述的法理正是我寻寻觅觅的答案，许多百思不解的迷惑都豁然开朗。”他恍然大悟：原来不用出家就能找到人生真谛！

修炼法轮功二、三个月后的某天，游住盟猛想起身体不再疼痛，这才发现“骨刺”不见了。太太和家人万分惊喜，啧啧称奇。

心正生意兴

对于如何把握做生意的心态，游住盟在《转法轮》中读到：“不怕你当多大官，也不怕你有多大的财，关键是你能不能把那颗心放下。”“你搞个体经营、开公司，做什么生意都没关系，公平交易，把心摆正。人类社会各行业都是应该存在的，是人的心不正，而不在于干什么职业。”游住盟有所体会：只要秉持“真善忍”，堂堂正正诚信做生意，就可符合修炼人的标准。于是他在大哥朋友的协助



游住盟参加集体炼功讲真相活动

下，在宜兰老家做起了银楼生意。

去年年底，一位老主顾介绍朋友前来购买金饰，游住盟核算给她的价钱接近成本，可事后这位客人回店向他计较说为何工钱比她朋友所买的还贵，游住盟好言向她解说，这位客人吵闹着不依。游住盟说：“那时我一下子气冲脑门，没能守住心性，对这客人说：‘我已经算你很便宜，没怎么赚你钱了，如果还不满意，要不请把东西还给我，我把钱全数退还给你。’话一出口，马上警觉这不是修炼人应有的表现，于是在客人坚持不愿意退货的情况下，游住盟按对方的意思折算工钱差额给她。”

他当时悟到这个波折是冲着自己的争斗小名小利的心而来，所以事后未在内心里留下任何波纹，也未向老主顾提起，就这么“船过水无痕”了。

银楼业的主要营收来自公会公告金价买进、卖出的价差利润。对于金饰珠宝的加工，游住盟只收取接近成本的工钱甚至不赚；金饰清洗或维修，他则免费。诚信无欺与良好的服务，使他的生意更兴隆。

游住盟在家庭中体谅太太，时时向内找自己的不足。太太对于他奇迹般地获得身体健康喜出望外，太太非常认同法轮大法，并支持他修炼。

背景介绍：法轮功也称法轮大法，是由李洪志先生于一九九二年五月传出的佛家上乘修炼大法，以“真善忍”为根本指导。经亿万人的修炼实践证明，法轮大法是大法大道，在把真正修炼的人带到高层次的同时，对稳定社会、提高人们的身体素质和道德水准，起到了不可估量的正面作用。◇

兰州市龚家湾洗脑班非法关押的四名大法弟子的情况

甘肃省兰州市“法制教育学校”（下称“龚家湾洗脑班”）黑窝现在非法关押的大法弟子有：陈桂芳、杜文慧、苏锦秀、张晓梅四人。

“龚家湾洗脑班”的大门标牌上为兰州市矫治康复中心、兰州市劳教所，对外的幌子是“兰州市法制教育学校”，早期称教育基地、教育中心，位置在兰州市七里河区龚家坪北路一百三十六号的一个旧仓库，于二零零一年十二月开办，是甘肃省中共“六一零”（中共凌驾于公、检、法之上的专门迫害法轮功学员的基地，是一个践踏法律、践踏人权的场所，十年来迫害了四百多名法轮功学员，迫害致死、致残多人。

（一）陈桂芳遭受的迫害



兰州大法弟子陈桂芳

陈桂芳，女，六十一岁，家住城关区草场街甘肃电力变压器厂家属院。陈桂芳于二零零八年六月十九日被兰州市公安局恶警劫持时，家中亲人在，她是穿着睡衣被恶警绑架走的。后家人去龚家湾洗脑班探视，被告知“奥运”后就放人，可是过了“奥运”，仍没放人。家人再去，又被告知到“十一”后，过了“十一”，还是不放。

二零零九年以来，陈桂芳为维护信仰，抵制迫害，曾绝食，被殴打。二零零九年四月二十七日，大法弟子被恶徒残忍灌食，苏锦秀、杜文慧、陈桂芳等被铐在洗脑班的一楼床架上，铐到下半夜三点。家人曾多次去龚家湾洗脑班探视，洗脑班有时让见，有时不让见。家人探视后发现陈桂芳身体虚弱，面色苍白。家人很担心老人的健康状况。

（二）杜文慧遭受的迫害

兰州市七里河区大法弟子杜文慧，女，四十多岁，二零零八年四月

中旬被七里河西园派出所恶警魏东、综治办、“六一零”等恶人预谋绑架到龚家湾洗脑班。近两年来，家属多次找他们要人，被告知是奉“六一零”的命令关押。到“六一零”要人，“六一零”推诿是公安局没搞清楚抓的。

杜文慧一九九六年得法，修炼后身体健康，心灵净化，道德品质高尚，家里家外勤劳操持，家庭和睦，是公认的好人。在一九九九年“七二零”以后，只为说一句公道话，被非法关押十五天。后又被七里河西园派出所恶警马胜刚、杨红兵在其租住房以问话为由，晚上十点哄骗强行送到韩家河洗脑班，关押六个多月，当时家中尚有一对双胞胎儿女在襁褓中，才八个月大，嗷嗷待哺，赖以维持生计的早点摊只得关门，无奈丈夫只得在家照顾小孩，生活靠亲友接济，最后七里河“六一零”逼迫家人交了一千二百多元钱才被放回家。回家后，兰州安宁区“六一零”、街道、派出所多次以“看望，慰问”为由上门骚扰，逼写邪恶的保证。更甚的是，所租住房单位怕担责任，竟在腊月二十八逼迫房东强行让杜文慧一家搬走。

杜文慧丈夫打工，杜文慧在家照顾孩子，艰难度日。孩子上学了，杜文慧在亲友的帮助下开了一个花店，辛勤劳作，早出晚归，忙着生意，照顾家庭。丈夫边打工，边帮着照料生意，过着平静和睦的日子。二零零八年四月中旬杜文慧又被恶人绑架，家里年幼的孩子无人照料，有时小孩连饭都吃不上，丈夫无法打工，花店没人看管，只得关闭。生活再一次陷入危机，平静的生活再次被打乱。

（三）苏锦秀遭受的迫害

苏锦秀，女，四十七岁，兰州市红古区平安乡农民，二零零六年曾被非法判刑，非法关押在甘肃省女子监狱一年多，因坚决不放弃对“真、善、忍”的信仰，被铐在狭窄的特制酷刑铁凳上关禁闭一个月。苏锦秀绝食抗议迫害，恶人的邪恶“转化”没有得逞，后堂堂正正闯出黑窝。二零零七年九月，苏锦秀被乡政府、乡派出所绑架

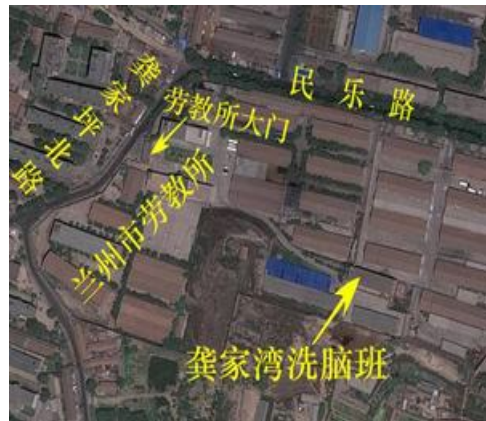
到龚家湾洗脑班。

二零零七年十月底，洗脑班恶人王东、杨文泰以苏锦秀炼功为由，把她关进禁闭室，铐在冰冷的铁门上，四、五天后，她出现思维失常。恶人称苏锦秀是装的，残酷地将背铐挂的更高，致使苏锦绣的胳膊被拉伤，神志更加失常，尿在裤子里都不知道。半个月后从禁闭室被送回关押楼，脸上被打的青紫、手腕肿烂、脚腿浮肿，神志不清、不吃不喝、精神恍惚。一个多月后胳膊仍不能正常活动，吃饭时筷子都拿不住。

至今已两年多了，苏锦绣仍被非法关押在龚家湾洗脑班黑窝内遭受迫害。

（四）白银女大法弟子张晓梅也被非法关押在龚家湾洗脑班，详情不知。望知情人士能够提供她的详细情况，也希望白银同修能够协助张晓梅的家人出面要人，使我们的亲人早日回家团聚。

希望善良的人能伸出援手，共同解体兰州龚家湾洗脑班黑窝，解体中共对法轮功长达十一年的非法迫害。



谷歌地图上的兰州市龚家湾洗脑班



箭头所指为兰州市龚家湾洗脑班

害好人 遭天谴

中华传统文化讲善恶有报，传统的中国人相信报应，要求自己顺应天理良心行事。但是经过中共几十年的洗脑灌输，正统的思想被视为迷信，造成了很多中国人不怕报应，随意做坏事，也使整个社会的道德一日千里地下滑着。然而各种报应事件却一直没有停止发生。

二零零八年三月的一天，早晨人们刚刚起床，准备着吃饭、上班。这时，黑龙江省八五七农场公安分局教导员刁中华带领一帮警察闯入一大法弟子家中，强行绑架了这名大法弟子，并非法判刑三年。事隔不久，这个分局的警察又在光天化日之下绑架了另一名大法弟子，送进监狱，致使这家九十多岁的婆婆因思念儿媳忧郁而死。

善良人好言相劝：不要迫害好人，会遭报的。他们不相信，说共产党让我干我就干，共产党给我钱，我就听吆喝。他们明知大法弟子都是好人，却昧着良心参与迫害。

二零零九年的最后几天，一向身强力壮的刁中华在家中突发脑出血，在送往医院途中死亡。一个心甘情愿跟党走的人就这样去了。

这不禁让人们想起另一件事，早在二零零二年的时候，八五七农场有个叫罗北海的失业工人，受中共公安指使，监视、举报大法弟子，使一些大法弟子被绑架。在一次运输煤气罐途中，经过一个很小的洼坑时，一个煤气罐骤然飞起，砸向驾驶室里的罗北海，把他眼睛以上的脑壳一下削掉了，样子十分吓人。处理事故的人来说：“奇怪了，那么一点小坑，怎么出这么大的车祸？”

原辽宁建昌县八家子分局副局长李广文，后调任药王庙乡派出所所长，九九年以来一直参与迫害大法弟子。他为了往上爬，于二零零零年五月诬告大法弟子，致使十一人被绑架拘留一个月。他经常撕毁真相资料，还到大法弟子家绑架、翻东西。大法弟子多次给他讲真相，他不听。二零零九年十二月七日，李广文开车钻进大挂车底下，当场死亡，还害了他舅舅跟着身亡。

作为皇帝进行祭天活动的礼仪建筑，天坛的建筑按照“敬天礼神”的思想设计，建筑技艺和环境的营造都强烈的表现出古人对“天”的崇敬。

以明清北京天坛为例：北京天坛建于明永乐十八年，在继承了我国古代历朝祭天建筑的基础上营建，是明、清两朝历代皇帝祭天之地。天坛整个面积比紫禁城还大四倍，有两重垣墙，形成内外坛，形似“回”字。天坛辟有六座天门，主要建筑圜丘坛、皇穹宇、祈年殿等用一座丹陛桥连接。丹陛桥，又叫神道或海墁大道，它长三百六十米，宽二十九米，南端高一米，由南向北逐渐升至三米，象征着此道与天宫相接。天坛主体建筑俱为圆形，象征天圆；各主要殿顶一色蓝琉璃瓦，象征蓝色青天。

圜丘坛是皇帝举行祀天大典的地方。圜丘为三层，每层九个台阶，从各层台面到登坛石阶，石栏板和望柱等数目均采取九或九的倍数，因九是“阳数之极”，通过对“九”字的反复应用，以强调天的至高无上地位。站在圜丘高坛上，四野开阔，使人似乎手可触天，脚可离地，仿佛在天上行走。站在圜丘坛的天心石上说话，虽然只用了很小的声音，却可以产生很大的回音，使人感受到“人间私语、天若闻雷”。

祈年殿是举行祈谷大典的地方。采用上屋下坛的构造形式，这座三重檐逐层向上收束成伞状的圆形宫殿，金碧彩绘，高三十八米，直径三十二米，雄伟壮观，给人一种拔地擎天的



天坛的主要建筑祈年殿的殿内大柱及开间，分别寓意一年的四季、十二月、十二时辰以及周天星宿等，使人步入坛内如踏祥云登临仙阁。

天坛的文化蕴涵



气势。由于其整个深蓝的琉璃瓦顶和浅蓝的天空形成色彩上深浅的对比，更显示出天的澄清、明朗；而天的澄清、明朗，又使得祈年殿的外轮廓虚实相生，无论从任何一个角度仰望祈年殿，都会使人感到尽善尽美。

在天坛建筑的形式美感之下，是中国传统文化天人合一的深邃背景。天坛从选位、规划、建筑的设计以及祭祀礼仪和祭祀乐舞，无不依据中国古代《周易》阴阳、五行等学说，集古代哲学、历史、数学、力学、美学、生态学于一炉，表达出“天人合一”的宇宙观。

天坛以宁静深远而著称，其意境美主要体现在高、圆、清等几个方面。

高，即崇高，表现天空的辽阔高远，表现“天”的至高无上，以感受到上天的伟大和自身的渺小。

圆，不仅指外形的圆，更是一种祥和的象征，蕴含着宇宙万物，循环往复，周而复始，体现了一种“天行健”的精神。不仅位于中轴线上的主体建筑都是圆形，每一个建筑又形成很多同心圆，使建筑中圆的扩展与穹隆形的天空成为一个圆容整体。

清，是一种高清的境界，为清新、清真、清妙、清远、激浊扬清等。如天坛的基本色调整体是青色，与蔚蓝的天空相协调，树木和大面积的植被枝叶葱茏，生意盎然。

古代人们信神敬天，感恩知报，懂得人生在世善恶有报的因果关系，这才使得中国成为礼仪之邦、文化之邦。（文/智真）◇