



联合国峰会 法轮功学员吁制止迫害

【明慧周报】联合国千年发展目标高级别会议和第六十五届联大一般性辩论于二零一零年九月二十日在纽约开幕。二十一至二十三日连续三天，部份大纽约地区法轮功学员聚集在各国首脑，包括中共总理温家宝入住的华尔道夫酒店外，呼吁制止中共迫害法轮功，法办迫害元凶江泽民、罗干、刘京、周永康。

原北京某大学的经济系教师法轮功学员莉莉也在抗议人群中。她表示，这场迫害绝对不仅仅是针对法轮功学员，“家庭中有炼法轮功的，（遭迫害后）整个家庭都失去了正常生活”。一九九九年四二五万人和平大上访后，她就一直处于被警察跟踪和监听，包括她的高干老公婆婆和未修炼法轮功的先生的生活都受到影响。她在大学的同事们也被抓被打，甚至被迫害致死，留下破碎的家庭。◇



■九月二十二日，联合国前的广场上，大纽约地区法轮功学员吁停止迫害法轮功

【明慧周报】二零一零年九月二十日抵台湾的湖北省委副书记、武汉市委书记杨松，刚下飞机即收到法轮功学员的诉状。台湾法轮大法学会指出，杨松是湖北省六一零办公室的头号人物。台湾法轮大法学会向台湾高检署控告杨松违犯“残害人群罪”及“民权公约”规定，并要求立即予以拘提侦办。这是继起诉陕西代省长赵正永、国宗局局长王作安之后，台湾法轮大法学会一周内提告的第三起刑事案件。

依据“追查迫害法轮功国际组织”报告显示，“六一零”办公室是一个凌驾于中国宪法，以及法律之上的共产党的秘密组织，是一个在江泽民主导下成立的灭绝法轮功的非法机构，相当于二次大战纳粹所设立的迫害犹太人的“盖世太保”组织。杨松现在是湖北省处理法轮功问题小组的组长，也就是六一零的头目，在这之前他曾经先后担任过西藏和其它地方的处理法轮功问题领导小组的组长以及六一零的头目。

“追查国际”发言人汪志远指出，从中央至地方六一零各级系统，十一年来为强迫法轮功学员放弃信仰，不择手段地酷刑折磨、洗脑关押、注射破坏神经中枢的药物，甚至活体摘取法轮功学员的器官。据明慧网不完全统计，经证实被迫害致死的法轮功学员人数已有三千四百一十一人，而湖北省是迫害极其严重的省份，被迫害致死至少一百六十六人，其中武汉市就占五十五人。

根据明慧网报导，二零零九年四月间，在武汉市委书记杨松的亲自布置下，借“两会”的名义，指挥警察绑架上百位法轮功学员；今年湖北省女子劳教所在省“六一零”办公室的直接指挥下，不择手段地用电棍电击、强制吃药、强制劳动，妄图达到“转化”（强迫放弃信仰）目的。年近六旬的法轮功学员郑玉玲被关押到该劳教所，仅一个月的时间就被迫害致死。

针对人权恶棍杨松到台湾，汪志远说：“主导六一零系统的人是罪大恶极的，应该受到全人类的追究，所到之处都应该把他绳之以法，而不应该把他邀请作为上宾。”◇

二零一零年俄罗斯法会成功召开

【明慧周报】九月十八日至十九日，二零一零年俄罗斯法会在莫斯科和圣彼得堡之间的一处度假村成功召开。有来自乌克兰、白俄罗斯、瑞士、摩尔多瓦、德国和土耳其等国家的学员参加了法会。除莫斯科和圣彼得堡等中心地区外，俄罗斯学员有来自海参崴、伊尔库茨克、乌兰乌德、阿巴干、托木斯克、秋明、瓦罗涅日和齐良宾斯克等俄罗斯各地和各民族的法轮功学员和辅导员代表参加。这是俄罗斯历年来参加法会人数最多的一次盛会。◇

莲花在海牙国际文化博览会盛开



民众有数千人。法轮功学员应邀展示功法（上图），并向过往民众散发法轮功真相资料和悬挂着“法轮大法好”书签的纸折莲花。收到莲花的人们都称赞莲花太美了。◇

手沾血腥

湖北六一零头子来台被告

天安门自焚疑案

国际教育发展组织（IED）声明

「天安门自焚」事件是由中国政府一手导演

国际教育发展组织（IED）在2001年8月3日声明，谴责中共当局对法轮功的迫害及人权侵犯之后，同年8月14日在联合国倡导和保护人权附属委员会第53届会议第六项议程中再次发言，强烈谴责中共当局的「国家恐怖主义行为」。

IED 的声明说：「中国政府企图以诬陷法轮功残害生命破坏家庭来为其国家恐怖行为辩护。我们的调查表明，

是自焚还是骗局？

出于一名医务工作者的职业敏感，我特别观察和分析了中央电视台“焦点访谈”自焚过程和对伤者救治情况的全部镜头以及后续治疗过程的报导及图片。这里将几个明显的医疗救治疑点记录下来，供大家审视思考。

疑点一、烈焰焚身应本能地奔跑以缓释巨热和巨痛，王进东却仍坐地轻松自如

每一个有过被烫伤、烧伤的人都了解那种痛苦，更何况烈焰焚身时的巨大痛苦。故自焚者在疼痛、窒息及热浪包围下多以奔跑来缓解痛苦。韩国学生以自焚抗议全斗焕政府的录像中，自焚者近乎癫狂的狂奔、尖叫、直至倒地的表现才是正常的，绝非天安门自焚者所表现出来的轻松自如。

疑点二、气管切开手术后唱歌有违医学常识？

气管切开手术后早期，患者是绝不可能发声的。因呼吸主要是通过气管插管与外界相通而很少或根本没有气流通过声带。做了气管插管手术的12岁刘思影怎能底气十足、声音清脆地回答记者提问，末了竟还唱了一首儿歌呢？著名作家巴金做了气管切开手术后，四年后才能说话。

疑点三、重烧伤病人极易感染，理应无菌隔离，记者不穿隔离衣？

重度烧伤病人削痂植皮手术后应将患者安置到无菌罩内要尽量暴露创面，以免造成化脓感染，而央视“焦点访谈”中的“自焚者”却包扎严密。医院对烧伤患者要严格隔离消毒，即使是医务人员也应少进少出，减少感染机会。怎能允许一记者不穿隔离衣、不戴口罩帽子、手拿话筒进行现场采访呢？而且大面积烧伤患者身上坏死组织的腐臭味是一般人难以忍受的，而新华社记者却怎能在病房里谈吐自如？

真假“王进东”

官方提供王进东自焚前照片（图1），体态中等、高鼻梁、长耳朵，而自焚者的王进东（图2）体态粗壮、短

真正残害生命的恰恰是中共当局。是中共当局对法轮功修炼者的虐杀而导致家庭破裂，伤害生命的不是法轮功，而是极端残暴的酷刑、精神病院里的摧残、劳改营的奴役、以及其他类似的迫害。」

声明中说，『根据〈国际先驱论坛报〉2001年8月6日的报导，（中国）政府承认已经正式批准动用暴力以消灭法轮功。该政权拿出2001年1月23日发生在天安门的所谓自焚事件作为指控法轮功是「××」的证据，但是，我们得到了一份该事件的录像片，并从中得出结论，该事件是由这个政府一手导演的。我们备有这个录像片的拷贝，以供派发。』

中国代表团面对确凿的证据，没有辩辞。该声明已被联合国备案。



**大火上身，最易燃的头发却完好无损？
盛汽油的塑料瓶没有燃烧、熔化？**

人的头发、眉毛很容易被火烧着，如果不迅速扑灭，头发在几秒钟内就会烧光。可从中央电视台的录像看（上图），王进东的头发完好无损，边缘整整齐齐，这怎能解释无情的烈火会绕过最容易燃烧大多数人有这样的常识：的头发？自焚后的王进东两腿中间放着的盛过汽油的塑料雪碧瓶居然完好无损，连颜色还那么绿。

中央电视台记者承认“自焚”镜头有假

CCTV“焦点访谈”女记者李玉强，从99年法轮功被迫害后，CCTV诽谤法轮功节目主要由她采访。2002年初，李玉强在河北省会法制教育培训中心采访时，当时被非法关押的法轮功学员问她“自焚”镜头的种种疑点。面对大家有理有据的分析，李玉强不得不公开承认：“自焚”的王进东腿中间的雪碧瓶子是他们放进去的，此镜头是“补拍”的，是为了让人相信是法轮功在自焚，早知道会被识破就不拍了。

鼻子、圆耳朵。图3为2002年4月10日中央台焦点访谈专题报道中的王进东，体态瘦小、塌鼻子、锥形耳。究竟有几个“王进东”？谁是真的？谁是假的？



救救我们的孩子



多年来濮阳市、中原油田各小学一直采用山东教育出版社（鲁教版）的教材，在2010年五年级课本《品德与社会》的第7页出现了一整页污蔑法轮功的文章，文中利用中共制造的“天安门自焚假案”中刘思影的形象引起孩子的共鸣，激发孩子的同情心，欺骗孩子那纯洁、善良的心，挑起不明真相的孩子对法轮功的仇恨。

我们都知道孩子的脑子就是一张白纸，给他画上去什么就是什么。孩子没有足够的分辨是非的能力，我们的家长、老师就是孩子的领路人，我们要把孩子领向何方？我们肩负的责任是多么的重大！

自1999年中共邪党对法轮功学员进行“名誉上搞臭、经济上搞垮、肉体上消灭”三个邪恶政策以来，中共利用手中的权力控制国家所有媒体对法轮功创始人及法轮功学员进行铺天盖地的污蔑、造谣、诽谤。法轮功书籍、音像资料全部被封、被毁。无辜的法轮功学员被非法抄家、关押、劳教、判刑。一时间黑云压顶，大有“文革”再来之势。人们无从知道中共迫害法轮功事实的真相，整日被谎言浸泡着，尤其是2001年大过年的中共炮制出一场血腥的“天安门自焚”伪案，把所有的中国人都卷入了这场以江泽民小人妒忌引发的一场政治阴谋，煽动群众痛恨法轮功。

那么这里面就存在这样几个问题？一、既然中共说法轮功不好，那么为什么要毁掉法轮功资料呢？为什么不让大家看一看中共说的到底是不是真实的呢？为什么只能听从中共媒体的“一言堂”呢？显而易见，就是怕大家知道中共在造假、诬陷法轮功。二、法轮功学员上访，为什么不允许

他们说话就把他们抓起来不放呢？因为中共非常害怕法轮功学员告诉人民群众真实的情况，中共的谎言就被揭穿了。三、为什么办法轮功学员的洗脑班，反复播放那些中共的造假宣传、和歌颂邪党的片子呢？非得逼着他们写下“不炼功”的保证书才放人呢？因为只有这些所谓的“保证书”才是各地“610”（江泽民为迫害法轮功成立的非法组织，凌驾于公、检、法之上）向中央邀功领赏的资本，同时也是他们继续欺骗世人的伎俩，也是他们所谓的“政绩”。然而这一切都是自欺欺人。

中共迫害十一年来，法轮功学员在自己遭受严酷迫害的情况下，依然坚持着对法轮大法“真、善、忍”的信仰，利用自己微薄的收入做一些真相资料，利用各种环境在向世人讲述法轮功被迫害的真相。“人之初，性本善”，明白真相的人们越来越多，给予法轮功极大的同情与支持。随着国外大纪元网站三退大潮的人数越来越多（截至2010年9月已达8000多万），中共邪党越来越恐惧，怕自己的政权倒台，怕断了贪污腐败的发财之路，越加疯狂的绑架以各种方式讲述真相的法轮功学员。然而随着真相的深入民心，有良知的人再也不愿意跟随恶党作恶，都在以各种方式保护法轮功学员并搜集邪党迫害法轮功学员的罪证。在这场迫害中是中共邪党自己把自己打倒了，彻底失去民心，“天灭中共”乃民心所愿、天意所向、大势所趋。

目前法轮大法弘传世界114个国家和地区，法轮功著作被译成30多种语言，全球发行，法轮功获各国政府褒奖近3000项。2000年起，法轮功创始人李洪志先生四次获诺贝尔和平奖提名。

国际上正义之声连续不断，海外30多个国家的居民以“群体灭绝罪、反人类罪、酷刑罪”起诉以江泽民为首的迫害法轮功学员的中共高官。明慧网二零零九年十一月二十日报道，西班牙国家法庭近日做出了一项史无前例的裁定，决定以群体灭绝罪及酷刑罪，起诉包括中共前党魁江泽民在内的五名中共高官。法院通知书表示，西班牙国家法庭可以缺席判决罪名成立，被告人



将面临国际逮捕令及引渡西班牙，并面临20年以上刑期。现在面对国际社会的强烈谴责，中共正在进退维谷、骑虎难下。

是啊！这些消息在中国的媒体是看不到的，中共为什么封锁消息，为什么封锁网站，并以各种借口来过滤有关法轮功的消息，就是因为它害怕中国人民知道它的种种恶行和所用的种种卑劣手段及国际上对它的谴责。中国人最基本的知情权都被剥夺了。

我们是中国人，我们深深的热爱着我们的祖国，我们中国有着上下五千年文明历史，作为炎黄子孙，我们骄傲，我们自豪。而如今我们中国这片土地被这个西来幽灵霸占了，强逼着我们去做马列子孙，这难道不是我们的耻辱吗？巴黎公社是一群流氓起家，自窜入中国以来，中国经历了文化大革命、三反、五反、肃反、大跃进、六四学生运动，害死了我们多少同胞？8000多万啊！难道中共还不如一个地地道的邪教吗？

那么作为一个家长、老师，我们就应该负责任的告诉我们的孩子事实的真相，告诉孩子：教科书写的是不对的，中共迫害法轮功是制造冤案，天安门自焚事件是假的，真、善、忍是普世价值。那我们的孩子就有救了，我们就给孩子指引了正确的道路，我们中国的未来就有了希望！

中秋节之际，全世界各地大法弟子以贺卡、诗歌等形式向慈悲伟大的李洪志师父表示思念之情。

2010年5月15日，德国一场等了10年之久的大戏——《耶稣受难剧》又重新开演了，首场演出大约5千名世界各地和德国的观众慕名而至，冒着摄氏5度的低温，有盖毛毯的，有盖睡袋的，聚精会神地观看以天穹和群山作背景的露天舞台上2400名村民的演出，人们被剧情再次带回到2千年前耶稣在世的最后几天那震撼人心的场景里，演出时间为5小时，外加3小时晚餐休息。这是在德国巴伐利亚州南部靠近阿尔卑斯山脉脚下的一个只有5千居民的小村庄欧伯阿梅高发生的场景，每隔10年他们都要迎来一次这样的盛会。

事情缘起于公元1633年，当时欧洲正在经历30年新教和天主教的战争，战争横扫德国巴伐利亚之后，鼠疫又开始肆虐，欧伯阿梅高小村也在劫难逃。那时每两户人家至少有一人死亡，当地居民万分恐惧，在惊恐中，人们在埋葬亲友的墓地里，跪下来虔诚地向上帝祈祷。他们对上帝发誓说，如果上帝能使他们在黑死病中免于灭顶之灾，他们就会每十年上演一次《耶稣受难剧》，直至世界末日予以回报。

按照传统的说法，从他们发誓的那一刻起，鼠疫就再也没有夺走当地人一条性命。第二年，欧伯阿梅高人开始履行他们的诺言，首度上演了《耶稣受难剧》。从此，他们保持了这一传统，至今已经376年了。

所有参加演出的人都必须是欧伯阿梅高的村民或至

乘着淡淡的暖意，掠过轻巧的树影，染红了几片叶子，方才知道秋来了，而这秋韵，正温馨恬静地悠扬着蓝天下飘逸的白云。

秋韵美的成熟，它不像春那么清新，夏那么炽热，冬那么内敛，在金黄的季节中，收获着沉甸甸的果实，也收获了一季的美景。

正如唐朝诗人刘禹锡在《望洞庭》中所写：“湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。”秋夜皎皎明月下的洞庭湖水是澄彻空明的，与素月的清光交相辉映，俨如琼田玉鉴，是一派空灵、缥缈、宁静的境界。水天一色、玉宇无尘的融和似乎把水国之夜的节奏传达给了人们，湖面宛如未磨的铜镜，在皓月银辉之下，洞庭山愈显青翠，洞

从发誓那一刻起 再无人死于鼠疫



排练《耶稣受难剧》场景

少是居住了20年以上的人。每10年的演出都是以全新的面目出现，新的服装、新的面孔和新的编排，在接近演出的最后一年，村子里至少有一半的人整年都要参加演出排练，无论是为了布置舞台、准备戏服和道具、参加乐队还是直接在舞台上参加演出，所以在这一年里，人们无法从事正常的职业，都是停下手头的工作，全力以赴投入演出，排练时始终是在露天，风雪无阻，每

天都必需排练。从排练录像片中可以看到，村民们在风雪中的逼真表演，很令人感动。听说每逢演出的年份，村民们为了演出，通常在这一年都不理发、不剃须，以便看上去更像耶稣时代的人，连小孩也留长发。

欧伯阿梅高由于上演《耶稣受难剧》而举世闻名，旅游收入可观。这也引来德国媒体的发声，他们一再指责该村村民，因为祖先信守誓约而大发横财。小村庄的商业气息相对来说比较浓厚，也许德国媒体的指责不无道理。但当初鼠疫肆虐时，他们的祖先曾那么虔诚地祷告上帝，坚持对上帝的信仰，而世世代代的村民们也都能够履行祖先们的誓言，一直不间断地上演《耶稣受难剧》，用自己的行为去证明对上帝的信仰，由此而得到的知名度及带来的经济效益可能也算是一种福报吧。

其实，历史中的文化传统，都在提醒着今天的人们——信仰的神奇力量，也许真相离我们并不远。◇



修炼人看世界：秋韵

庭水愈显清澈，如同一只雕镂透剔的银盘，放了一颗玲珑的青螺。这样亲切的秋韵，只有真心的体会，才能领略其中的玄妙。

秋天也是萧瑟的季节，多少文人墨客在这个季节中写下了离愁别绪的诗词，如李清照的《一剪梅》：“红藕香残玉簟秋，轻解罗裳，独上兰舟。云中

谁寄锦书来？雁字回时，月满西楼。花自飘零水自流。一种相思，两处闲愁。此情无计可消除。才下眉头，却上心头。”这样含蓄委婉，真挚自然的词，借着这斑驳的秋韵更加令人怀念。

与秋为伴，感受秋叶落下时的簇音，倾听潺潺流水发出叮咚的声响，读秋阳与暖风的窃窃私语，这一季的美好，宛如秋天的使者在云中驾驶的航舰。

秋韵，穿越时空却脚步依然，伴着秋的序曲，在静谧的夜晚中渐渐品出了人生的味道！

茫茫人海，滚滚红尘，秋的睿智与理性是否带给了你对生命的思考？看，那远古的真诚与善良在隐忍的秋韵里正散发着圣洁的光芒。（文/萧玉）◇