

## 대기원정중성명

광대한 중국민중들이여: 공산당의 종말이 곧 오게 되었다. 하지만 이 사악한 당(마교)은 역사상 중생에 대하여 신불에 대하여 하늘에 사무치는 죄를 지었는데 신은 꼭 이 악마를 청산할 것이다.

만약 어느날 신이 인류의 누구를 지시하여 공산당에 대해 청산할 때 꼭 그런 소위 견정한 사악한 당원들을 역시 가만 놔두지 않을 것이다. 우리는 정중하게 성명한다. 모든 공산당과 공산당의 기타 조직 (사악에 의해 짐승의 기호를 새긴)에 참여한 사람들은 빨리 퇴출하여 사악의 기호를 없애버리라. 일단 누가 이 마교를 청산할 때 대기원에 저장한 기록은 공산당과 공산당의 기타 조직을 퇴출한다고 성명한 사람들을 위해 증명을 설수 있다.

천지자연의 법칙은 넓은 그물과 같아서 어떤 죄인도 빠져나가질 못하고 선악은 분명하며 고생은 끝이 있고 생사는 일념에 달렸다. 전에 역사적으로 가장 사악한 마교에 기만당한 사람과 사악에 의해 짐승의 기호를 새긴 사람들이여, 조금만 늦추어도 지나가 버리는 이 절호의 기회를 꼭 놓치지 말기를 바란다.

2005 년 1 월 12 일

## 대기원정중성명

광대한 중국민중들이여: 공산당의 종말이 곧 오게 되었다. 하지만 이 사악한 당(마교)은 역사상 중생에 대하여 신불에 대하여 하늘에 사무치는 죄를 지었는데 신은 꼭 이 악마를 청산할 것이다.

만약 어느날 신이 인류의 누구를 지시하여 공산당에 대해 청산할 때 꼭 그런 소위 견정한 사악한 당원들을 역시 가만 놔두지 않을 것이다. 우리는 정중하게 성명한다. 모든 공산당과 공산당의 기타 조직 (사악에 의해 짐승의 기호를 새긴)에 참여한 사람들은 빨리 퇴출하여 사악의 기호를 없애버리라. 일단 누가 이 마교를 청산할 때 대기원에 저장한 기록은 공산당과 공산당의 기타 조직을 퇴출한다고 성명한 사람들을 위해 증명을 설수 있다.

천지자연의 법칙은 넓은 그물과 같아서 어떤 죄인도 빠져나가질 못하고 선악은 분명하며 고생은 끝이 있고 생사는 일념에 달렸다. 전에 역사적으로 가장 사악한 마교에 기만당한 사람과 사악에 의해 짐승의 기호를 새긴 사람들이여, 조금만 늦추어도 지나가 버리는 이 절호의 기회를 꼭 놓치지 말기를 바란다.

2005 년 1 월 12 일

# 아침햇살

CHEN XI

2010 년 12 월  
쌍월간



본문내용: 13 개 수정두꺼비가 다시 나타날때  
사심이 없는 미묘함  
려행자 마음속의 미국 하늘

# 아침햇살

CHEN XI

2010 년 12 월  
쌍월간



본문내용: 13 개 수정두꺼비가 다시 나타날때  
사심이 없는 미묘함  
려행자 마음속의 미국 하늘

## 목 록

### 서두일문

13 개 수정두골이 다시 나타날때..... 3

### 문단

사심이 없는 미묘함 ..... 5

### 전문채방

더욱 높은 과학 ..... 9

### 신변의 이야기

인터넷 흑객 : 나는 파룬궁제자가 되고 싶다.. 16  
이런 공장장을 어디에서 찾겠는가?

### 례회 이야기

리통판과 승택유친왕 .....24

### 바깥세계

려행자 마음속의 미국 하늘 .....29

### 신문

두 줄의 호금선이 선운향을 품고  
호금소리는 귀향을 열었다.....34

대기원정중성명 .....36

**명혜 정기 간행물은 자비로 인쇄하여 만드니  
널리 전하여 보신다면 공덕이 무량하리라**

## 목 록

### 서두일문

13 개 수정두골이 다시 나타날때..... 3

### 문단

사심이 없는 미묘함 ..... 5

### 전문채방

더욱 높은 과학 ..... 9

### 신변의 이야기

인터넷 흑객 : 나는 파룬궁제자가 되고 싶다.. 16  
이런 공장장을 어디에서 찾겠는가?

### 례회 이야기

리통판과 승택유친왕 .....24

### 바깥세계

려행자 마음속의 미국 하늘 .....29

### 신문

두 줄의 호금선이 선운향을 품고  
호금소리는 귀향을 열었다.....34

대기원정중성명 .....36

**명혜 정기 간행물은 자비로 인쇄하여 만드니  
널리 전하여 보신다면 공덕이 무량하리라**

신문예술단 호금 연출가 기효춘(戚晓春) (윗페지 왼쪽 그림) 과 미선(美旋) (윗페지 오른 쪽 그림) 은 이미 국제적으로 주목받고 있는 명배우로 되었다. 그녀들은 호금조예가 높고 능란하며 기질이 조용하고 부드럽고 아름답다. 《인연이 있는 자를 제도하다(度有缘)》와 《부르다(召唤)》의 연출은 절정에 달하였으며 기세가 넓고 크기로 서방 주요계층의 추천을 받았다. 많은 관중들은 호금 연주를 들을 때 눈물로 얼굴을 적시었으며 완전히 그 높고 오묘한 호금 음속에 녹아들었다. 그런 심령을 뚫고 드는 힘은 세상을 초월한 신성함에 들어가 생명의 통로를 열어주어 사람으로 하여금 세상에 온 목적을 깊이 사고하게 하였다.

저명한 수금 (竖琴) 연출가 마리아•비얼디아 (玛利亚•碧尔迪亚)는 말하기를 :“아름답기로 사람으로 하여금 믿기 어려운 지경이다 !” 미국의 오랜 자격의 작곡가 로걸 워드 (罗杰•沃德)가 말하기를 :“능히 취황하다고 말할수 있다 !” “백년에 한번 만날수 있다는 바이올린천재”로 불리우는 파벨 스포클 (施博尔策)이 말하기를 :“신문의 음악은 언제나 그렇게도 아름답다.” 음악 제작인 랜디 월드 (兰迪•维尔德)는 호금연주는 “나로 하여금 도취되어 나 자신마저 잊어버렸다”..... **신문야회 CD 는 이미 중국대륙에서 배포하고 있다!**

신문예술단 호금 연출가 기효춘(戚晓春) (윗페지 왼쪽 그림) 과 미선(美旋) (윗페지 오른 쪽 그림) 은 이미 국제적으로 주목받고 있는 명배우로 되었다. 그녀들은 호금조예가 높고 능란하며 기질이 조용하고 부드럽고 아름답다. 《인연이 있는 자를 제도하다(度有缘)》와 《부르다(召唤)》의 연출은 절정에 달하였으며 기세가 넓고 크기로 서방 주요계층의 추천을 받았다. 많은 관중들은 호금 연주를 들을 때 눈물로 얼굴을 적시었으며 완전히 그 높고 오묘한 호금 음속에 녹아들었다. 그런 심령을 뚫고 드는 힘은 세상을 초월한 신성함에 들어가 생명의 통로를 열어주어 사람으로 하여금 세상에 온 목적을 깊이 사고하게 하였다.

저명한 수금 (竖琴) 연출가 마리아•비얼디아 (玛利亚•碧尔迪亚)는 말하기를 :“아름답기로 사람으로 하여금 믿기 어려운 지경이다 !” 미국의 오랜 자격의 작곡가 로걸 워드 (罗杰•沃德)가 말하기를 :“능히 취황하다고 말할수 있다 !” “백년에 한번 만날수 있다는 바이올린천재”로 불리우는 파벨 스포클 (施博尔策)이 말하기를 :“신문의 음악은 언제나 그렇게도 아름답다.” 음악 제작인 랜디 월드 (兰迪•维尔德)는 호금연주는 “나로 하여금 도취되어 나 자신마저 잊어버렸다”..... **신문야회 CD 는 이미 중국대륙에서 배포하고 있다!**

더는 중공의 미혹과 협박을 받지 않을수 있으며 바로 중공을 포기할수 있기 때문이다. 중공이 신앙에 대한 독단적인 횡포와 잔인한 폭행은 바로 그 자신의 나약함과 사악함을 나타낸 것이다.

미국의 하늘 아래에서 사람들은 자유로이 호흡하는 미묘함과 기쁨을 감수할수 있다. 기실 중국 대륙의 민중들이 용감하게 사악한 중공을 포기한다면 마찬가지로 내심의 기쁨을 감수할수 있을 것이다.◇

### 두줄의 호금선은 선운향을 품고 호금소리는 귀향을 열었다



더는 중공의 미혹과 협박을 받지 않을수 있으며 바로 중공을 포기할수 있기 때문이다. 중공이 신앙에 대한 독단적인 횡포와 잔인한 폭행은 바로 그 자신의 나약함과 사악함을 나타낸 것이다.

미국의 하늘 아래에서 사람들은 자유로이 호흡하는 미묘함과 기쁨을 감수할수 있다. 기실 중국 대륙의 민중들이 용감하게 사악한 중공을 포기한다면 마찬가지로 내심의 기쁨을 감수할수 있을 것이다.◇

### 두줄의 호금선은 선운향을 품고 호금소리는 귀향을 열었다



## • 서두일문 • 13개 수정두골이 다시 나타날때

아메리카주의 토착민(土著人)들 속에서는 줄곧 하나의 옛 전설이 전해지고 있다. 전설에서 말하기를 그들의 선조들은 세상에 진짜 사람의 두골(头骨) 크기와 똑같은 수정두골(水晶头骨)을 13 개 남겼다고 하였다. 그들은 선조가 남긴 이런 두골에는 인류의 기원, 발전과 멸망의 중요한 정보들을 포함하고 있으며 심지어 인류를 도와 허다한 해결하지 못한 수수께끼들을 해결할수 있다고 확고하게 믿었다.

최초에 사람들은 근근히 이 전설을 하나의 신기한 이야기라고 여기면서 그다지 관심을 돌리지 않았다. 20 세기 초기에 수정두골 하나가 진짜로 고대 마야(古玛雅) 폐허(废墟)속에서 발견된후 사람들은 갑자기 믿기 시작하였다. 이어서 기타 12 개 수정두골도 룽속 발견되었다.

2010 년 10 월 8 일 전설속의 13 개 수



## • 서두일문 • 13개 수정두골이 다시 나타날때

아메리카주의 토착민(土著人)들 속에서는 줄곧 하나의 옛 전설이 전해지고 있다. 전설에서 말하기를 그들의 선조들은 세상에 진짜 사람의 두골(头骨) 크기와 똑같은 수정두골(水晶头骨)을 13 개 남겼다고 하였다. 그들은 선조가 남긴 이런 두골에는 인류의 기원, 발전과 멸망의 중요한 정보들을 포함하고 있으며 심지어 인류를 도와 허다한 해결하지 못한 수수께끼들을 해결할수 있다고 확고하게 믿었다.

최초에 사람들은 근근히 이 전설을 하나의 신기한 이야기라고 여기면서 그다지 관심을 돌리지 않았다. 20 세기 초기에 수정두골 하나가 진짜로 고대 마야(古玛雅) 폐허(废墟)속에서 발견된후 사람들은 갑자기 믿기 시작하였다. 이어서 기타 12 개 수정두골도 룽속 발견되었다.

2010 년 10 월 8 일 전설속의 13 개 수



정두골은 4 명의 마야 장로들과 함께 뉴욕 연합국 교당에서 꾸린 기자회견에 모습을 드러냈다. 4 명 장로중의 Hunbatzmen 로인은 (윗페지 그림, 책상 위에 있는 것이 바로 13개 수정두골중의 하나이다) 말하기를: 마야 예언에서 말하기를 13 개 수정두골이 다시 나타날 때는 바로 이 세계가 새로운 것과 낡은 것이 순환교체하는 시각이며 또한 이 세계가 정화(净化)되는 단계이며 그 무슨 세계의 말일이 아니다.

13 개 수정두골이 전부 다 모였을때 아메리카 주의 토착민 부락에서는 마야사람들의 “성력(圣历)”에 따라 과데말라 (危地马拉)에서 한차례 장엄하고 성대한 큰 집회를 거행하면서 과데말라 관원이 참석하기를 요청하였다. 대제사 톰 알렉산드라 (唐·阿莱坚德罗)가 선각자(先知)가 남긴 진언(真言)을 열었다.——옛적에 사람들은 자신을 어떻게 관리하여야 하는가를 몰랐다. 하여 조물주(造物主)는 4 명의 선각자를 파견하여 여기에 와서 많은 법칙을 써냈으며 아울러 여러가지 지식을 가르쳤다. 사명을 완성한후 그들은 말하기를: “우리들은 곧 바로 떠나게 된다. 우리는 우리가 온 그곳으로 돌아갈 것이다. 시기가 되었으니 우리의 빛을 거둘 것이다.” 떠나기전 그들은 또 말하기를: “애들아 우리들을 잊지 말거라. 우리는 너희들을 보좌(辅佐)

정두골은 4 명의 마야 장로들과 함께 뉴욕 연합국 교당에서 꾸린 기자회견에 모습을 드러냈다. 4 명 장로중의 Hunbatzmen 로인은 (윗페지 그림, 책상 위에 있는 것이 바로 13개 수정두골중의 하나이다) 말하기를: 마야 예언에서 말하기를 13 개 수정두골이 다시 나타날 때는 바로 이 세계가 새로운 것과 낡은 것이 순환교체하는 시각이며 또한 이 세계가 정화(净化)되는 단계이며 그 무슨 세계의 말일이 아니다.

13 개 수정두골이 전부 다 모였을때 아메리카 주의 토착민 부락에서는 마야사람들의 “성력(圣历)”에 따라 과데말라 (危地马拉)에서 한차례 장엄하고 성대한 큰 집회를 거행하면서 과데말라 관원이 참석하기를 요청하였다. 대제사 톰 알렉산드라 (唐·阿莱坚德罗)가 선각자(先知)가 남긴 진언(真言)을 열었다.——옛적에 사람들은 자신을 어떻게 관리하여야 하는가를 몰랐다. 하여 조물주(造物主)는 4 명의 선각자를 파견하여 여기에 와서 많은 법칙을 써냈으며 아울러 여러가지 지식을 가르쳤다. 사명을 완성한후 그들은 말하기를: “우리들은 곧 바로 떠나게 된다. 우리는 우리가 온 그곳으로 돌아갈 것이다. 시기가 되었으니 우리의 빛을 거둘 것이다.” 떠나기전 그들은 또 말하기를: “애들아 우리들을 잊지 말거라. 우리는 너희들을 보좌(辅佐)

있다. 중공은 사람들의 독립사고를 허용하지 않으며 사람들이 자유롭게 표달하지 못하게 하며 사람들속에서 부동한 목소리가 나타나는 것을 허용하지 않는다. 비록 이미 공산리론을 믿는 사람이 없고 심지어 사람마다 모두 그것을 싫어하지만 중공은 그래도 매 사람을 강박하여 소학교로부터 대학에 이르기까지 농촌에서부터 성시에 이르기까지 모두 이런 리론으로 사고하고 말하게 하며 거짓말로 독립사고를 저애하고 끊어버리며 폭력으로 생존의 희망을 소멸하고 있다. 중공은 이런 황당하고 허위적인 리론을 매 사람의 사상속에 관철하여 민중을 그것과 같게 허위적이고 타락하게 만들고 있다. 이런 사상 쓰레기의 오염과 압박하에 사람들은 활력을 잃어버렸으며 사회는 타락으로 내리막질하여 그속에서 생활하고 있는 매개 사람으로 하여금 빈곤하거나 부귀하거나를 막론하고 내심엔 모두 불안전감을 느끼고 있으며 신변에 수시로 가능하게 나타날 의외의 재난을 두려워하고 있다.

그 원인을 파고들면 중공이 그렇게도 부동한 신앙을 두려워하는 것은 즉 바로 그당 리론의 황당함과 허위속에서 온 것이며 그것이 권력에 대한 독점과 탐욕에서 온 것이다. 왜냐하면 일단 민중이 자신의 참신한 사상이 있게 되면 바로 대비속에서 중공의 사유와 행위의 황당함을 발견할수 있으며

있다. 중공은 사람들의 독립사고를 허용하지 않으며 사람들이 자유롭게 표달하지 못하게 하며 사람들속에서 부동한 목소리가 나타나는 것을 허용하지 않는다. 비록 이미 공산리론을 믿는 사람이 없고 심지어 사람마다 모두 그것을 싫어하지만 중공은 그래도 매 사람을 강박하여 소학교로부터 대학에 이르기까지 농촌에서부터 성시에 이르기까지 모두 이런 리론으로 사고하고 말하게 하며 거짓말로 독립사고를 저애하고 끊어버리며 폭력으로 생존의 희망을 소멸하고 있다. 중공은 이런 황당하고 허위적인 리론을 매 사람의 사상속에 관철하여 민중을 그것과 같게 허위적이고 타락하게 만들고 있다. 이런 사상 쓰레기의 오염과 압박하에 사람들은 활력을 잃어버렸으며 사회는 타락으로 내리막질하여 그속에서 생활하고 있는 매개 사람으로 하여금 빈곤하거나 부귀하거나를 막론하고 내심엔 모두 불안전감을 느끼고 있으며 신변에 수시로 가능하게 나타날 의외의 재난을 두려워하고 있다.

그 원인을 파고들면 중공이 그렇게도 부동한 신앙을 두려워하는 것은 즉 바로 그당 리론의 황당함과 허위속에서 온 것이며 그것이 권력에 대한 독점과 탐욕에서 온 것이다. 왜냐하면 일단 민중이 자신의 참신한 사상이 있게 되면 바로 대비속에서 중공의 사유와 행위의 황당함을 발견할수 있으며

두 중국의 려행자로 하여금 특별한 신기함과 통쾌함을 느끼게 한다.



이것이 바로 미국이다. 미국 사회를 존경할수 있는 곳은 사람들이 가히 자신의 생활을 추구할수 있으며 가히 자신의 신앙을 가질수 있으며 가히 정부의 그 어떤 관점도 동의하지 않을수 있으며 가히 그 어떤 곳에서나 자신의 부동한 견해를 발표할수 있는 것이다. 미국 정부는 민중의 이론을 자신의 이론으로 여기며 즉 감히 자신을 높게 여기지 못하며 다른 사람에게 강요하지 않으며 시시로 민중의 사상을 지도하려 하지 않으며 더우기 감히 자기 신앙이 있는 민중을 두려운 적으로 보지 않는다. 바로 이러한 부동한 사상과 문화에 대한 포용과 존중이 미국 사회로 하여금 200 여년을 겪어 왔어도 여전히 생기발랄하게 향상하는 활력과 분위기로 충만되어 있게 하였다.

하지만 중국에서는 중공이 한개 이론으로 소유의 중국사람의 사상을 지도하고 있으며 부동한 신앙자를 그 자신의 권력에 대한 위협으로 여기고

두 중국의 려행자로 하여금 특별한 신기함과 통쾌함을 느끼게 한다.



이것이 바로 미국이다. 미국 사회를 존경할수 있는 곳은 사람들이 가히 자신의 생활을 추구할수 있으며 가히 자신의 신앙을 가질수 있으며 가히 정부의 그 어떤 관점도 동의하지 않을수 있으며 가히 그 어떤 곳에서나 자신의 부동한 견해를 발표할수 있는 것이다. 미국 정부는 민중의 이론을 자신의 이론으로 여기며 즉 감히 자신을 높게 여기지 못하며 다른 사람에게 강요하지 않으며 시시로 민중의 사상을 지도하려 하지 않으며 더우기 감히 자기 신앙이 있는 민중을 두려운 적으로 보지 않는다. 바로 이러한 부동한 사상과 문화에 대한 포용과 존중이 미국 사회로 하여금 200 여년을 겪어 왔어도 여전히 생기발랄하게 향상하는 활력과 분위기로 충만되어 있게 하였다.

하지만 중국에서는 중공이 한개 이론으로 소유의 중국사람의 사상을 지도하고 있으며 부동한 신앙자를 그 자신의 권력에 대한 위협으로 여기고

하는 지혜와 리성을 남겨놓았다. 우리들은 너희들에게 신성한 진지(真知)를 남겼다. 어느날 우리는 돌아올 것이다. 우리는 우리의 사명을 완성할 것이다.” 창망한 대지에서 휘황한 문명을 남긴 옛 민족은 거의 모두 이와 비슷한 전설을 말하고 있다.

동방의 불경에는 아주 많은 우담바라꽃에 관한 기재가 있는데 역시 신이 돌아온다는 표지를 말하였다. 《법화문구(法华文句)》에서 말하기를 : “우담바라꽃은 바로 령서함을 말한다(优曇花者, 此言灵瑞). 3 천년에 한번 나타나며 나타날 때면 금륜왕이 나타난다.(三千年一现, 现则金轮王出).” 그 뜻은 : 우담바라꽃은 일종 불계의 선화이며(佛界仙花) 석가모니가 당년에 이 꽃이 피는 날이면 즉 전륜성왕(转轮圣王)이 세간에서 중생을 구도할 때라고 예언하였다. 지금 세계각지에는 도처에서 우담바라꽃이 피어나고 있으며 현대의 기이한 전설로 전해지고 있다. 그 작은 은색 꽃봉오리 역시 인류를 불러 깨우고 있다 : 위험할 때 신은 이미 와있다.◇

【문원】

사심이 없는 미묘함

문/왕호천



지나간 이 일을 말하려고 하니 마음은 다소나마 송구스럽다. 하지만 수련중 한단락의 견증으로

하는 지혜와 리성을 남겨놓았다. 우리들은 너희들에게 신성한 진지(真知)를 남겼다. 어느날 우리는 돌아올 것이다. 우리는 우리의 사명을 완성할 것이다.” 창망한 대지에서 휘황한 문명을 남긴 옛 민족은 거의 모두 이와 비슷한 전설을 말하고 있다.

동방의 불경에는 아주 많은 우담바라꽃에 관한 기재가 있는데 역시 신이 돌아온다는 표지를 말하였다. 《법화문구(法华文句)》에서 말하기를 : “우담바라꽃은 바로 령서함을 말한다(优曇花者, 此言灵瑞). 3 천년에 한번 나타나며 나타날 때면 금륜왕이 나타난다.(三千年一现, 现则金轮王出).” 그 뜻은 : 우담바라꽃은 일종 불계의 선화이며(佛界仙花) 석가모니가 당년에 이 꽃이 피는 날이면 즉 전륜성왕(转轮圣王)이 세간에서 중생을 구도할 때라고 예언하였다. 지금 세계각지에는 도처에서 우담바라꽃이 피어나고 있으며 현대의 기이한 전설로 전해지고 있다. 그 작은 은색 꽃봉오리 역시 인류를 불러 깨우고 있다 : 위험할 때 신은 이미 와있다.◇

【문원】

사심이 없는 미묘함

문/왕호천



지나간 이 일을 말하려고 하니 마음은 다소나마 송구스럽다. 하지만 수련중 한단락의 견증으로

서 그래도 글을 쓸 필요성이 있다고 여긴다.

어릴적 광산구역에서 자랐는데 가정형편이 그다지 부유하지 못하여 어려서부터 돈에 대하여 매우 중히 여겼다. 나의 학습성적은 비교적 우수하여 큰아버지는 나를 매우 귀여워하였다. 늘 학교에 날 보러 오면 매번 돌아가실 때엔 나의 손에 돈을 쥐여주었다. 그럴때면 나의 기분은 당연히 흐뭇하였다. 이런 것도 불구하고 매번 큰아버지집에 가면 만일 책상우에 잔돈이 있으면 나는 늘 조용히 소리없이 자기 호주머니에 넣었다. 당시 생각은 : 어쨌든 큰아버지는 돈이 있으니 몇푼 더 있던 없던 그도 발견하지 못할 것이다.

파룬따파를 수련한후 한번은 《전법륜》중 심성제고에 관한 장절을 읽을 때 사부님은 말씀하시기를 : “예전에는 편직물공장의 수건들을 늘 자기 집으로 하나씩 가져갔는데 모든 직원들이 그랬다. 공을 배운 다음에는 그는 가져가지 않았을 뿐만 아니라 이미 집에 가져갔던 것도 도로 가져왔다.” 여기까지 읽었을 때 나는 더는 아래로 읽을수 없었다. 계속하여 아래로 읽으면 온 머리속에는 모두 한편 한편의 그림들이 스쳐지나갔는데 온통 큰 아버지집의 돈을 어떻게 훔쳐갔던 것 들이었다. 나는 나 자신의 이러한 행동과 사심에 대해 매우 창피하였다. 사부님은 꼭 모두 보셨을 것이며 언녕 알고 계

서 그래도 글을 쓸 필요성이 있다고 여긴다.

어릴적 광산구역에서 자랐는데 가정형편이 그다지 부유하지 못하여 어려서부터 돈에 대하여 매우 중히 여겼다. 나의 학습성적은 비교적 우수하여 큰아버지는 나를 매우 귀여워하였다. 늘 학교에 날 보러 오면 매번 돌아가실 때엔 나의 손에 돈을 쥐여주었다. 그럴때면 나의 기분은 당연히 흐뭇하였다. 이런 것도 불구하고 매번 큰아버지집에 가면 만일 책상우에 잔돈이 있으면 나는 늘 조용히 소리없이 자기 호주머니에 넣었다. 당시 생각은 : 어쨌든 큰아버지는 돈이 있으니 몇푼 더 있던 없던 그도 발견하지 못할 것이다.

파룬따파를 수련한후 한번은 《전법륜》중 심성제고에 관한 장절을 읽을 때 사부님은 말씀하시기를 : “예전에는 편직물공장의 수건들을 늘 자기 집으로 하나씩 가져갔는데 모든 직원들이 그랬다. 공을 배운 다음에는 그는 가져가지 않았을 뿐만 아니라 이미 집에 가져갔던 것도 도로 가져왔다.” 여기까지 읽었을 때 나는 더는 아래로 읽을수 없었다. 계속하여 아래로 읽으면 온 머리속에는 모두 한편 한편의 그림들이 스쳐지나갔는데 온통 큰 아버지집의 돈을 어떻게 훔쳐갔던 것 들이었다. 나는 나 자신의 이러한 행동과 사심에 대해 매우 창피하였다. 사부님은 꼭 모두 보셨을 것이며 언녕 알고 계

중국 여행자는 거의 미국의 매개 유람지점에서 모두 절주가 느슨하고 상서로운 음악소리를 들을수 있다. 이 음악은 하나의 은은한 무궁한 힘을 지니고 사람을 머나먼 순진한 기억으로 끌어감을 방불케하며 사람으로 하여금 즉시로 여행 도중의 피로를 잊어버리게 한다. 소리를 따라 바라보면 옆에는 많은 사람들이 신체단련을 하고 있는데 왕왕 서방사람 동방사람들이 모두 다 있으며 하나 하나 역시 상서로움과 친절함의 자태를 가지고 있다. 더 세심히 관찰하면 몹시 놀랄 것은 원래 이 사람들은 바로 파룬궁을 련공하고 있는 것이 아닌가? 중공이 국내에서 파룬궁에 대하여 10 여년을 련속 탄압 박해하면서 파룬궁 학원에게 그 어떤 발붙일 자리를 주지 않았다. 하지만 미국에서는 도리어 이 가장 아름다운 유람지점을 파룬궁 학원들이 법을 널리 선양하고 련공하도록 남겨주었다. 이런 것들을 보고 중국에서 온 여행자들은 가능하게 모두 깊은 사색에 잠길 것이다 : 이는 도대체 어찌된 영문인가?

미국에서 이런 파룬궁신앙에 대한 부당한 태도는 여행자로 하여금 다른 하늘이라는 것을 감수할 것이다 : 이런 하늘 아래에서 정부가 민중에 대한 존중, 정의에 대한 지지, 사상에 대한 포용, 박해받는 자에 대한 지지와 동정……이런 것들은 모

중국 여행자는 거의 미국의 매개 유람지점에서 모두 절주가 느슨하고 상서로운 음악소리를 들을수 있다. 이 음악은 하나의 은은한 무궁한 힘을 지니고 사람을 머나먼 순진한 기억으로 끌어감을 방불케하며 사람으로 하여금 즉시로 여행 도중의 피로를 잊어버리게 한다. 소리를 따라 바라보면 옆에는 많은 사람들이 신체단련을 하고 있는데 왕왕 서방사람 동방사람들이 모두 다 있으며 하나 하나 역시 상서로움과 친절함의 자태를 가지고 있다. 더 세심히 관찰하면 몹시 놀랄 것은 원래 이 사람들은 바로 파룬궁을 련공하고 있는 것이 아닌가? 중공이 국내에서 파룬궁에 대하여 10 여년을 련속 탄압 박해하면서 파룬궁 학원에게 그 어떤 발붙일 자리를 주지 않았다. 하지만 미국에서는 도리어 이 가장 아름다운 유람지점을 파룬궁 학원들이 법을 널리 선양하고 련공하도록 남겨주었다. 이런 것들을 보고 중국에서 온 여행자들은 가능하게 모두 깊은 사색에 잠길 것이다 : 이는 도대체 어찌된 영문인가?

미국에서 이런 파룬궁신앙에 대한 부당한 태도는 여행자로 하여금 다른 하늘이라는 것을 감수할 것이다 : 이런 하늘 아래에서 정부가 민중에 대한 존중, 정의에 대한 지지, 사상에 대한 포용, 박해받는 자에 대한 지지와 동정……이런 것들은 모

처음 미국에 온 여행자는 가능하게 모두 이런 습관이 있을 것이다. 바로 미국에서 보고 듣고 감수한 일체를 중국 대륙과 비교하기를 즐긴다. 부동한 피부색과 언어를 제외하고 여행자의 제일 깊은 감수는 왕왕 미국의 하늘일 것이다 : 푸르고 심오하며 신비하게 높으며 때로는 반 투명한 몇 송이 흰 구름이 섞여 약간의 부드러운 빛을 발사하면서 하늘 공중에 한가하고 자재로이 멈춰있는 것이 사람들에게 일종 평온하고 담담한 기쁨을 가져다 주고 있다.

중국의 하늘은 크게 다르다. 필자는 여러번 중국 동부와 중부 성 (省区)의 여러 도시를 왕복하여 갔었다. 그 곳에는 공업의 오염과 환경의 파괴로 인하여 어느 때건 머리를 들고 보면 맑은 날씨라 해도 하늘은 역시 더는 투명함을 나타내지 못하고 있으며 비록 여전히 푸른색을 띄고 있지만 왕왕 사람에게 일종 혼탁하고 창백하고 억누르는 감을 주고 있으며 미국 하늘의 새파랄고 투명함과는 너무나 차이가 많다.

만일 여행자들이 미국에서 여러날 더 다녀보면 또 발견할수 있는 것은 그 심오하고 높은 하늘 아래에 또 더욱 사람을 이끄는 곳이 있다.

처음 미국에 온 여행자는 가능하게 모두 이런 습관이 있을 것이다. 바로 미국에서 보고 듣고 감수한 일체를 중국 대륙과 비교하기를 즐긴다. 부동한 피부색과 언어를 제외하고 여행자의 제일 깊은 감수는 왕왕 미국의 하늘일 것이다 : 푸르고 심오하며 신비하게 높으며 때로는 반 투명한 몇 송이 흰 구름이 섞여 약간의 부드러운 빛을 발사하면서 하늘 공중에 한가하고 자재로이 멈춰있는 것이 사람들에게 일종 평온하고 담담한 기쁨을 가져다 주고 있다.

중국의 하늘은 크게 다르다. 필자는 여러번 중국 동부와 중부 성 (省区)의 여러 도시를 왕복하여 갔었다. 그 곳에는 공업의 오염과 환경의 파괴로 인하여 어느 때건 머리를 들고 보면 맑은 날씨라 해도 하늘은 역시 더는 투명함을 나타내지 못하고 있으며 비록 여전히 푸른색을 띄고 있지만 왕왕 사람에게 일종 혼탁하고 창백하고 억누르는 감을 주고 있으며 미국 하늘의 새파랄고 투명함과는 너무나 차이가 많다.

만일 여행자들이 미국에서 여러날 더 다녀보면 또 발견할수 있는 것은 그 심오하고 높은 하늘 아래에 또 더욱 사람을 이끄는 곳이 있다.

셨을 것이며 나한테 이렇게도 큰 사심이 있지만 여전히 나를 제도하려 하였다. 당시 곁에는 아무 사람도 없었지만 난 도리어 천만쌍의 눈이 나를 보고 있는 것만 같았으며 나의 온몸은 불안하였다. “나는 꼭 이 빛을 갇겠다!” 이런 생각이 나자 내 마음속의 죄악감도 많이 감소되었다.

여름방학이 되자 나는 피자점에서 일하게 되었다. 첫번째 직장은 아주 순리롭게 찾았는데 마치고 특별히 나를 위하여 배치한 것만 같았다. 왜냐하면 내가 방금 피자점에 들어서자 주인 아주머니는 말하기를: 일자리 찾으러 왔지요. 마침 잘 왔어요. 우리 여기에 마침 사람이 수요돼요. 지금부터 일합시다. 나에게 사업요령을 간단하게 소개하고 나서 바로 일을 시작하였다. 나머지 시간은 나는 가정교사를 하였다.

한달 후 나는 로임 800 원을 가지고 부모에게 일부 선물, 영양품을 사드리고 남은 500 여원을 전부 큰아버지에게 드렸다. 사실은 비록 입을 떼기가 어렵고 또 큰아버지가 나의 품성에 대하여 의심하고 도덕형상을 의심할 것 같았지만 그래도 성실하게 말하였다. “큰아버지 한가지 사실을 큰아버지에게 알려들여야 겠어요. 어릴적에 매번 큰아버지집에 놀러가면 늘 슬그머니 큰아버지의 돈을 가져갔어요. 나는 지금 ‘쩐, 썬, 런’을 수련하고 있으며

셨을 것이며 나한테 이렇게도 큰 사심이 있지만 여전히 나를 제도하려 하였다. 당시 곁에는 아무 사람도 없었지만 난 도리어 천만쌍의 눈이 나를 보고 있는 것만 같았으며 나의 온몸은 불안하였다. “나는 꼭 이 빛을 갇겠다!” 이런 생각이 나자 내 마음속의 죄악감도 많이 감소되었다.

여름방학이 되자 나는 피자점에서 일하게 되었다. 첫번째 직장은 아주 순리롭게 찾았는데 마치고 특별히 나를 위하여 배치한 것만 같았다. 왜냐하면 내가 방금 피자점에 들어서자 주인 아주머니는 말하기를: 일자리 찾으러 왔지요. 마침 잘 왔어요. 우리 여기에 마침 사람이 수요돼요. 지금부터 일합시다. 나에게 사업요령을 간단하게 소개하고 나서 바로 일을 시작하였다. 나머지 시간은 나는 가정교사를 하였다.

한달 후 나는 로임 800 원을 가지고 부모에게 일부 선물, 영양품을 사드리고 남은 500 여원을 전부 큰아버지에게 드렸다. 사실은 비록 입을 떼기가 어렵고 또 큰아버지가 나의 품성에 대하여 의심하고 도덕형상을 의심할 것 같았지만 그래도 성실하게 말하였다. “큰아버지 한가지 사실을 큰아버지에게 알려들여야 겠어요. 어릴적에 매번 큰아버지집에 놀러가면 늘 슬그머니 큰아버지의 돈을 가져갔어요. 나는 지금 ‘쩐, 썬, 런’을 수련하고 있으며

사부님은 우리더러 제일 좋은 사람이 되게끔 가르쳐 주었어요. 그러므로 마음속으로는 늘 과거의 일에 대하여 불안하고 항상 무엇인가를 하고 싶었어요. 이 돈은 내가 자신의 노력으로 일하여 번 돈이에요. 비록 많지 않지만 그래도 큰아버지가 받아주기를 바라요.”

파룬궁은 너를 학교에서 교육한 것보다 더 잘 교육하였다.



큰아버지는 나를 질책하지 않고 오히려 기뻐하면서 나를 보았으며 일부 격동되어 말하기를: “너는 아주 잘 하였다. 파룬궁은 너를 학교에서 교육한 것보다 더 잘 교육하였다. 큰아버지는 너와 같은 조카가 있어 기쁘다.” 문을 나선 후 저절로도 마음이 아주 후련하였으며 몸은 가벼워진것 같았고 그 편안해진 마음은 사람이 이렇게 사는 것이 정말로 의의있다고 느꼈다.

역전에서 표를 사려고 할 때 나의 호주머니에 돈 한푼 없는 것을 발견하였다. 나는 생각하기를 그럼 걸어서 집으로 가자. 전부의 돈을 모두 큰아

사부님은 우리더러 제일 좋은 사람이 되게끔 가르쳐 주었어요. 그러므로 마음속으로는 늘 과거의 일에 대하여 불안하고 항상 무엇인가를 하고 싶었어요. 이 돈은 내가 자신의 노력으로 일하여 번 돈이에요. 비록 많지 않지만 그래도 큰아버지가 받아주기를 바라요.”

파룬궁은 너를 학교에서 교육한 것보다 더 잘 교육하였다.



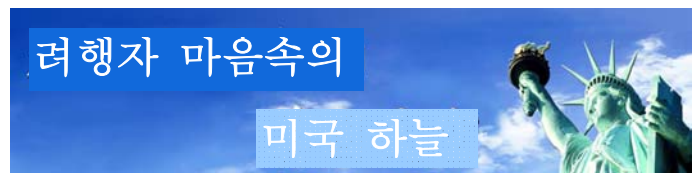
큰아버지는 나를 질책하지 않고 오히려 기뻐하면서 나를 보았으며 일부 격동되어 말하기를: “너는 아주 잘 하였다. 파룬궁은 너를 학교에서 교육한 것보다 더 잘 교육하였다. 큰아버지는 너와 같은 조카가 있어 기쁘다.” 문을 나선 후 저절로도 마음이 아주 후련하였으며 몸은 가벼워진것 같았고 그 편안해진 마음은 사람이 이렇게 사는 것이 정말로 의의있다고 느꼈다.

역전에서 표를 사려고 할 때 나의 호주머니에 돈 한푼 없는 것을 발견하였다. 나는 생각하기를 그럼 걸어서 집으로 가자. 전부의 돈을 모두 큰아

东坡)인데 이로서 부처님 제자의 존귀함을 보아낼 수 있다. 지금 세상에서 전해지고 있는 파룬따파는 진정한 불가상승 수련공법이며 진정한 불법이다. 하지만 중공 사당은 도리어 박해를 가하고 있으며 심지어 중공은 허다한 대법제자들의 생체기관을 적출하고는 시체를 태워 흔적을 없애고 있다. 중공 사당의 죄악은 이미 하늘에 사무치고 있으니 오라지 않아 하늘에게 멸당할 것이다. 사당의 당, 단, 대에 가입하였던 사람들은 모두 반드시 탈출성명을 하여야 만이 비로서 평안할수 있다. (자료래원 : 《고잉(觚剩)》) ◇

**편집자 주해:** 2011 년 1 월 31 일까지 3 퇴 (탈당,탈단,탈대) 성명 인수는 이미 8876 만에 다가갔다. 3 퇴성명방법:  
\* 인터넷 돌파프로그램으로 접속한다  
<http://tuidang.epochtimes.com>  
\* 탈당전화: 001-416-361-9895, 001-888-892-8757  
\* 먼저 성명을 공공장소에 붙인 다음 다시 인터넷에 발표한다.

### 【바깥세계】

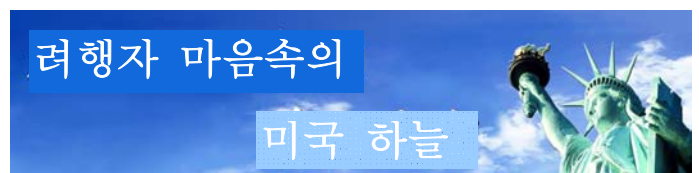


문/리원

东坡)인데 이로서 부처님 제자의 존귀함을 보아낼 수 있다. 지금 세상에서 전해지고 있는 파룬따파는 진정한 불가상승 수련공법이며 진정한 불법이다. 하지만 중공 사당은 도리어 박해를 가하고 있으며 심지어 중공은 허다한 대법제자들의 생체기관을 적출하고는 시체를 태워 흔적을 없애고 있다. 중공 사당의 죄악은 이미 하늘에 사무치고 있으니 오라지 않아 하늘에게 멸당할 것이다. 사당의 당, 단, 대에 가입하였던 사람들은 모두 반드시 탈출성명을 하여야 만이 비로서 평안할수 있다. (자료래원 : 《고잉(觚剩)》) ◇

**편집자 주해:** 2011 년 1 월 31 일까지 3 퇴 (탈당,탈단,탈대) 성명 인수는 이미 8876 만에 다가갔다. 3 퇴성명방법:  
\* 인터넷 돌파프로그램으로 접속한다  
<http://tuidang.epochtimes.com>  
\* 탈당전화: 001-416-361-9895, 001-888-892-8757  
\* 먼저 성명을 공공장소에 붙인 다음 다시 인터넷에 발표한다.

### 【바깥세계】



문/리원

여기에서 말한 승택유친왕의 이름은 애신각라·석새(愛新覺羅·碩塞)라고 불렀고 청태종 황태극의 다섯째 아들이었다. 그는 젊은 나이에 싸움에서 공로가 대단하였으며 청나라 의정왕(议政王)중의 하나이며 뿐만아니라 대청개국(大清開國) 팔대 철모자왕(八大鐵帽子王)중의 하나이며 또한 팔대 철모자왕중에서 유일하게 문무를 견비한 인재였다. 그의 그림작품 《기봉비폭도(奇峰飛瀑圖)》등은 저명한 화가 고사기(高士奇), 송소렴(宋小濂)등 사람들의 자자한 찬사를 받았다. 그가 이렇게도 큰 공적(功績)이 있는 것은 아마 정말로 일정한 정도에서 전생의 기억을 갖고 있는 원인일 것이다!

기실 고대 사람들이 말한 룬회하여 다시 태어나고 선악엔 보응이 있다는 것은 모두 사실이며 한 사람을 놓고 말하면 절대로 육신이 죽었다하여 끝이 아니다. “무신론”은 근본적으로 착오적인 사악한 설법이다. 중공 사당이 강제로 무신론을 실시하여 사람으로 하여금 신을 믿지 않고 인과보응을 믿지 않게 하였으므로 매우 많은 사람들이 나쁘게 변하였는데 이것은 정말로 중공사당의 하나의 큰 죄악이다!

기재에서 말한 승택유친왕의 전세는 “둘째 스님”이라고 하였는데 또한 허다한 력사상의 명인들의 전세는 모두 스님이였다. 례를 들면 소동파(蘇

여기에서 말한 승택유친왕의 이름은 애신각라·석새(愛新覺羅·碩塞)라고 불렀고 청태종 황태극의 다섯째 아들이었다. 그는 젊은 나이에 싸움에서 공로가 대단하였으며 청나라 의정왕(议政王)중의 하나이며 뿐만아니라 대청개국(大清開國) 팔대 철모자왕(八大鐵帽子王)중의 하나이며 또한 팔대 철모자왕중에서 유일하게 문무를 견비한 인재였다. 그의 그림작품 《기봉비폭도(奇峰飛瀑圖)》등은 저명한 화가 고사기(高士奇), 송소렴(宋小濂)등 사람들의 자자한 찬사를 받았다. 그가 이렇게도 큰 공적(功績)이 있는 것은 아마 정말로 일정한 정도에서 전생의 기억을 갖고 있는 원인일 것이다!

기실 고대 사람들이 말한 룬회하여 다시 태어나고 선악엔 보응이 있다는 것은 모두 사실이며 한 사람을 놓고 말하면 절대로 육신이 죽었다하여 끝이 아니다. “무신론”은 근본적으로 착오적인 사악한 설법이다. 중공 사당이 강제로 무신론을 실시하여 사람으로 하여금 신을 믿지 않고 인과보응을 믿지 않게 하였으므로 매우 많은 사람들이 나쁘게 변하였는데 이것은 정말로 중공사당의 하나의 큰 죄악이다!

기재에서 말한 승택유친왕의 전세는 “둘째 스님”이라고 하였는데 또한 허다한 력사상의 명인들의 전세는 모두 스님이였다. 례를 들면 소동파(蘇

버지에게 드리고나니 집에 갈 차표값이 없어 걸어가도 가치있다고 생각하였다. 사심의 영향과 시달림을 받지 않으니 자신이 참신한 것 같았다. 나는 길을 따라 가고 있었다. 차 한대가 급히 지나가던 것이 또 멈추고 되돌아 오더니 차문이 열리자 귀에 익은 소리가 전해왔다: “아호(阿昊), 차에 앉아라! 나는 한창 너의 집으로 너를 찾으러 가는 중이다!” 원래 예전의 친구가 그가 방금 차를 사고서 나를 데리고 바람쐐이려 가려는 것이였다.

일은 참으로 매우 신기하였다! 파룬따파의 가르침은 나를 사심이 없는 생명으로 만들었다. 사심이 없으니 몸과 마음이 단정하고 태연하였고 사심이 없기에 비로서 탐념과 탐욕을 제지하는 정념과 힘이 있게 되었다! 사심이 없기에 내심은 늘 불법의 호호탕탕한 자비를 감수할수 있고 또한 사심이 없기에 수련하는 생명이 정법중에서 진정으로 신불법력(神佛法力)의 진실을 견증하게 되었다.◇

### 【전문취재】

## 더욱 높은 과학

【명혜망】(명혜기자 소청 취재보도) 양전하고 레절 있는 호훼(胡卉)박사는 저명한 스탠포드(斯坦福)대학을 졸업하였고 지금은 미국의 한 주립(州立)대학에서 교수로 있다. 그녀가 파룬따파를

버지에게 드리고나니 집에 갈 차표값이 없어 걸어가도 가치있다고 생각하였다. 사심의 영향과 시달림을 받지 않으니 자신이 참신한 것 같았다. 나는 길을 따라 가고 있었다. 차 한대가 급히 지나가던 것이 또 멈추고 되돌아 오더니 차문이 열리자 귀에 익은 소리가 전해왔다: “아호(阿昊), 차에 앉아라! 나는 한창 너의 집으로 너를 찾으러 가는 중이다!” 원래 예전의 친구가 그가 방금 차를 사고서 나를 데리고 바람쐐이려 가려는 것이였다.

일은 참으로 매우 신기하였다! 파룬따파의 가르침은 나를 사심이 없는 생명으로 만들었다. 사심이 없으니 몸과 마음이 단정하고 태연하였고 사심이 없기에 비로서 탐념과 탐욕을 제지하는 정념과 힘이 있게 되었다! 사심이 없기에 내심은 늘 불법의 호호탕탕한 자비를 감수할수 있고 또한 사심이 없기에 수련하는 생명이 정법중에서 진정으로 신불법력(神佛法力)의 진실을 견증하게 되었다.◇

### 【전문취재】

## 더욱 높은 과학

【명혜망】(명혜기자 소청 취재보도) 양전하고 레절 있는 호훼(胡卉)박사는 저명한 스탠포드(斯坦福)대학을 졸업하였고 지금은 미국의 한 주립(州立)대학에서 교수로 있다. 그녀가 파룬따파를

수련한지 이미 11년이 되었다. 현대과학의 교육을 깊이 받은 고급지식분자가 전통문화에 뿌리박은 수련에 남다른 정이 있었는데 이것은 호혜를 놓고 말하면 조금도 모순이 되지 않았다. 왜냐하면 몸소 겪은 경력은 그에게 알려주기를 파룬따파는 진정한 과학이고 더욱 높은 과학이기 때문이다.

호혜는 20여년전에 미국에 왔다. 사업이 긴장하고 경쟁성이 강하다 보니 한바탕 분투하고 나서 마흔이 넘게 되자 신체건강엔 벌써 적색 신호가 걸렸다. 그때 그녀에게는 여러가지 질병이 있었다. 심한 실면증, 빈혈, 자궁축 등등이 있었다. 1989년부터 1999년간 그녀의 진료소병안 기록은 두치두께만큼 되었다. “기억에 당시 퇴근한후 밥을 지을 힘마저 없어 높은 의자를 사서 앉아서 밥을 지을수 밖에 없었다. 당시 나는 생각하기를 마흔살에 이러면 안된다. 꼭 방법을 대어 50살 때에는 40살 보다 더 좋은 신체를 가져야 하겠다”고 생각했다. 지금에 와서 회억하니 그녀는 아주 감개무량하였다.

99년 년초에 호혜는 좋은 공법을 찾아 련공하여 병을 제거하려고 하였다. 국내의 친구들이 파룬궁이 좋다고 소개하면서 그를 도와 한세트의 책과 련공음악을 얻어줄수 있다고 하였다. 이 기간 그녀는 다른 공법을 련공하였는데 몇달간 련마한 노력으로 이미 소주천(小周天)이 통하였다. 비록 열은

수련한지 이미 11년이 되었다. 현대과학의 교육을 깊이 받은 고급지식분자가 전통문화에 뿌리박은 수련에 남다른 정이 있었는데 이것은 호혜를 놓고 말하면 조금도 모순이 되지 않았다. 왜냐하면 몸소 겪은 경력은 그에게 알려주기를 파룬따파는 진정한 과학이고 더욱 높은 과학이기 때문이다.

호혜는 20여년전에 미국에 왔다. 사업이 긴장하고 경쟁성이 강하다 보니 한바탕 분투하고 나서 마흔이 넘게 되자 신체건강엔 벌써 적색 신호가 걸렸다. 그때 그녀에게는 여러가지 질병이 있었다. 심한 실면증, 빈혈, 자궁축 등등이 있었다. 1989년부터 1999년간 그녀의 진료소병안 기록은 두치두께만큼 되었다. “기억에 당시 퇴근한후 밥을 지을 힘마저 없어 높은 의자를 사서 앉아서 밥을 지을수 밖에 없었다. 당시 나는 생각하기를 마흔살에 이러면 안된다. 꼭 방법을 대어 50살 때에는 40살 보다 더 좋은 신체를 가져야 하겠다”고 생각했다. 지금에 와서 회억하니 그녀는 아주 감개무량하였다.

99년 년초에 호혜는 좋은 공법을 찾아 련공하여 병을 제거하려고 하였다. 국내의 친구들이 파룬궁이 좋다고 소개하면서 그를 도와 한세트의 책과 련공음악을 얻어줄수 있다고 하였다. 이 기간 그녀는 다른 공법을 련공하였는데 몇달간 련마한 노력으로 이미 소주천(小周天)이 통하였다. 비록 열은

가진 집의 갓난애로 태어났다. 그는 태어나자마자 바로 말할수 있었다. 하지만 저승에 있을 때 출생한후 마음대로 말하지 못한다는 약속이 있기에 그는 감히 너무 초월하게 표현하지 못하였다. 4살 때 그는 필을 들어 문장을 썼는데 마치도 세속인(常人)들 속의 신동(神童)과 같았다. 명송전년(明崇禎年)에 과거(科擧)에 붙어 양주(揚州)에 가서 통판(通判)직을 맡았다.

후에 조대가 바뀌면서 청나라 병사들이 양주에 오자 리통판은 청나라에 귀순한 전 명나라 관원으로서 청나라왕, 대관들이 성에 들어오는 것을 공손히 영접하였다. 이때 청나라 방면의 왕인 승택유친왕(承澤裕親王)이 갑자기 그를 부추켜 일으키더니 마치 오랜 친구마냥 웃으면서 한어로 그와 말하기를 : 당시 그 일을 당신은 아직도 기억하고 있는가? 말하고는 바로 가버렸다. 리통판은 머리를 들어 보고나서 몹시 놀랐다. 이 왕이 바로 저승에서 보았던 그 “둘째 스님”이었다. 비록 옷차림은 변하였으나 목소리와 웃는 모습은 변함없었다. 이때 리통판은 비로서 알았다: 원래 둘째 스님은 이미 다시 태어나 청나라의 왕이 되었고 뿐만아니라 다시 태어나기 전의 기억을 갖고 있었는데 다만 “큰 스님”이 지금 다시 태어나 어떤 사람이 되었는지는 모르고 있었다.

가진 집의 갓난애로 태어났다. 그는 태어나자마자 바로 말할수 있었다. 하지만 저승에 있을 때 출생한후 마음대로 말하지 못한다는 약속이 있기에 그는 감히 너무 초월하게 표현하지 못하였다. 4살 때 그는 필을 들어 문장을 썼는데 마치도 세속인(常人)들 속의 신동(神童)과 같았다. 명송전년(明崇禎年)에 과거(科擧)에 붙어 양주(揚州)에 가서 통판(通判)직을 맡았다.

후에 조대가 바뀌면서 청나라 병사들이 양주에 오자 리통판은 청나라에 귀순한 전 명나라 관원으로서 청나라왕, 대관들이 성에 들어오는 것을 공손히 영접하였다. 이때 청나라 방면의 왕인 승택유친왕(承澤裕親王)이 갑자기 그를 부추켜 일으키더니 마치 오랜 친구마냥 웃으면서 한어로 그와 말하기를 : 당시 그 일을 당신은 아직도 기억하고 있는가? 말하고는 바로 가버렸다. 리통판은 머리를 들어 보고나서 몹시 놀랐다. 이 왕이 바로 저승에서 보았던 그 “둘째 스님”이었다. 비록 옷차림은 변하였으나 목소리와 웃는 모습은 변함없었다. 이때 리통판은 비로서 알았다: 원래 둘째 스님은 이미 다시 태어나 청나라의 왕이 되었고 뿐만아니라 다시 태어나기 전의 기억을 갖고 있었는데 다만 “큰 스님”이 지금 다시 태어나 어떤 사람이 되었는지는 모르고 있었다.

게 해달라고 요구하였지만 거절당하였다. 주인은 그를 위안하면서 미래에 자연히 좋은 곳에 갈거라고 하였다.

하루는 주인이 손님을 청하였는데 그더러 함께 연회에 참석하라고 하였다. 그와 주인은 오래 동안 공손히 기다리고 있었다. 가마로 스님 한분을 모셔왔는데 따라 온 사람들도 매우 많았으며 아주 존귀한것 같았다. 주인은 그를 “큰 스님”이라고 불렀다. 조금 지나서 또 가마로 한 스님을 모셔왔는데 “둘째 스님”이라고 불렀다. 이렇게 큰 스님, 둘째 스님, 주인과 그는 함께 식사하였는데 음식은 모두 인간의 것이 아니었다. 식사하면서 주인과 큰 스님, 둘째 스님은 매우 많은 말을 하였지만 그는 모두 알아듣지 못하였다.

식사를 거의 절반하였을때 갑자기 공중에서 사다리 하나가 나타나더니 큰 스님, 둘째 스님은 주인과 작별하고는 사다리에 오르더니 서서히 올라갔다. 이때 주인은 그도 빨리 사다리를 타라고 재촉하였다. 그가 사다리를 타고 한참 오르고 있는데 돌연히 떨어졌다. 그가 눈을 뜨고 보니 원래 자신은 이미 세상에 다시 태어나 한 리씨성을



접촉이었지만 그는 기공은 높고 심오하다는 것을 알고 진정으로 높은 차원의 공법을 찾으려 하였다.



바로 그녀가 파룬따파 서적을 기다리고 있을 때 세계를 놀라게 한 “4•25” 파룬궁학원 만명 대상방이 발생하였다. (왼쪽 그림은 만명 파룬궁학원이 상방에서 질서가 정연하게 청원한 사진) 비록 중공의 매체는 이를 “포위공격” 등 모자를 들씌우고 모욕하였지만 독립사고를 즐기는 호혜는 영향을 받지 않고서 “나는 스스로 파룬궁의 서적에서 무엇을 말하였는가를 보아야 하겠다.” 이뿐만 아니라 그녀는 파룬궁 학원들의 평화롭고 이성적인 상방용기에 호감을 가졌다.

99 년 5 월 중국에 돌아가 친척방문하던 그녀의 남편은 《전법륜》과 기타 일부 기공책들을 가져왔다. 이리하여 호혜는 보물을 얻은 것만 같았다. “나는 《전법륜》책이 금빛찬란한 것을 보았고 ‘서언’——《론어》를 읽고서 너무나도 잘 썼다고 느끼며 단숨에 《전법륜》을 읽어 보았다. 이것이 바로 내가 찾으려는 높은 차원의 공법이 아닌가? 많은 인생에서 알수 없는 것들을 단번에 명백히 하였다.

99 년 5 월 중국에 돌아가 친척방문하던 그녀의 남편은 《전법륜》과 기타 일부 기공책들을 가져왔다. 이리하여 호혜는 보물을 얻은 것만 같았다. “나는 《전법륜》책이 금빛찬란한 것을 보았고 ‘서언’——《론어》를 읽고서 너무나도 잘 썼다고 느끼며 단숨에 《전법륜》을 읽어 보았다. 이것이 바로 내가 찾으려는 높은 차원의 공법이 아닌가? 많은 인생에서 알수 없는 것들을 단번에 명백히 하였다.

게 해달라고 요구하였지만 거절당하였다. 주인은 그를 위안하면서 미래에 자연히 좋은 곳에 갈거라고 하였다.

하루는 주인이 손님을 청하였는데 그더러 함께 연회에 참석하라고 하였다. 그와 주인은 오래 동안 공손히 기다리고 있었다. 가마로 스님 한분을 모셔왔는데 따라 온 사람들도 매우 많았으며 아주 존귀한것 같았다. 주인은 그를 “큰 스님”이라고 불렀다. 조금 지나서 또 가마로 한 스님을 모셔왔는데 “둘째 스님”이라고 불렀다. 이렇게 큰 스님, 둘째 스님, 주인과 그는 함께 식사하였는데 음식은 모두 인간의 것이 아니었다. 식사하면서 주인과 큰 스님, 둘째 스님은 매우 많은 말을 하였지만 그는 모두 알아듣지 못하였다.

식사를 거의 절반하였을때 갑자기 공중에서 사다리 하나가 나타나더니 큰 스님, 둘째 스님은 주인과 작별하고는 사다리에 오르더니 서서히 올라갔다. 이때 주인은 그도 빨리 사다리를 타라고 재촉하였다. 그가 사다리를 타고 한참 오르고 있는데 돌연히 떨어졌다. 그가 눈을 뜨고 보니 원래 자신은 이미 세상에 다시 태어나 한 리씨성을



접촉이었지만 그는 기공은 높고 심오하다는 것을 알고 진정으로 높은 차원의 공법을 찾으려 하였다.



바로 그녀가 파룬따파 서적을 기다리고 있을 때 세계를 놀라게 한 “4•25” 파룬궁학원 만명 대상방이 발생하였다. (왼쪽 그림은 만명 파룬궁학원이 상방에서 질서가 정연하게 청원한 사진) 비록 중공의 매체는 이를 “포위공격” 등 모자를 들씌우고 모욕하였지만 독립사고를 즐기는 호혜는 영향을 받지 않고서 “나는 스스로 파룬궁의 서적에서 무엇을 말하였는가를 보아야 하겠다.” 이뿐만 아니라 그녀는 파룬궁 학원들의 평화롭고 이성적인 상방용기에 호감을 가졌다.

99 년 5 월 중국에 돌아가 친척방문하던 그녀의 남편은 《전법륜》과 기타 일부 기공책들을 가져왔다. 이리하여 호혜는 보물을 얻은 것만 같았다. “나는 《전법륜》책이 금빛찬란한 것을 보았고 ‘서언’——《론어》를 읽고서 너무나도 잘 썼다고 느끼며 단숨에 《전법륜》을 읽어 보았다. 이것이 바로 내가 찾으려는 높은 차원의 공법이 아닌가? 많은 인생에서 알수 없는 것들을 단번에 명백히 하였다.

99 년 5 월 중국에 돌아가 친척방문하던 그녀의 남편은 《전법륜》과 기타 일부 기공책들을 가져왔다. 이리하여 호혜는 보물을 얻은 것만 같았다. “나는 《전법륜》책이 금빛찬란한 것을 보았고 ‘서언’——《론어》를 읽고서 너무나도 잘 썼다고 느끼며 단숨에 《전법륜》을 읽어 보았다. 이것이 바로 내가 찾으려는 높은 차원의 공법이 아닌가? 많은 인생에서 알수 없는 것들을 단번에 명백히 하였다.

당시 바로 여름 방학이어서 나는 매일마다 《전법륜》을 읽으면서 한벌 다 보고 모를 곳이 있으면 바로 한번 더 읽었다.”

책속의 박대정심(博大精深)한 도리와 책을 읽을 때의 신기한 체험은 그녀로 하여금 참을 겨를도 없이 남편에게 전혀 새로운 이 영역을 함께 료해하자고 권고하였다 “하루는 아침에 내가 방금 《전법륜(제2권)》을 펼치자 한 줄기의 금빛이 나의 몸에 들어왔다. 나는 남편에게 말하였다. 당승(唐僧)이 서천(西天)에 가서 경서를 가져왔다고 하였는데 당신은 이번에 중국에서 경서를 가져왔어요. 이 책은 대단해요. 당신도 빨리 보세요.”

그들은 중문 신문에서 파룬궁의 련공점을 찾고서 6월 9일에 공을 배웠다. 호혜는 련공할때 아주 편안한 감을 느꼈으며 매우 즐겨 련공하였다. “내가 방금 파룬궁을 련공할 때 에네르기가 체내에서 운전하는 것을 느꼈다.”

비록 항상 신이 존재한다는 것을 믿고 있었지만 필경 어려해 동안 실증과학의 교육을 받았으므로 처음 수련을 시작한 호혜는 책속의 일부 수련의 초상적인 현상을 읽을 때면 사상관념이 그래도 충격을 받았다. 례를 들면 《전법륜》책에서 대주천(大周天)을 말할 때 한 할머니가 침대우에서 가부좌를 할 때 똥똥 똥똥했다고 하였다. 여기까지 읽은 호혜는

당시 바로 여름 방학이어서 나는 매일마다 《전법륜》을 읽으면서 한벌 다 보고 모를 곳이 있으면 바로 한번 더 읽었다.”

책속의 박대정심(博大精深)한 도리와 책을 읽을 때의 신기한 체험은 그녀로 하여금 참을 겨를도 없이 남편에게 전혀 새로운 이 영역을 함께 료해하자고 권고하였다 “하루는 아침에 내가 방금 《전법륜(제2권)》을 펼치자 한 줄기의 금빛이 나의 몸에 들어왔다. 나는 남편에게 말하였다. 당승(唐僧)이 서천(西天)에 가서 경서를 가져왔다고 하였는데 당신은 이번에 중국에서 경서를 가져왔어요. 이 책은 대단해요. 당신도 빨리 보세요.”

그들은 중문 신문에서 파룬궁의 련공점을 찾고서 6월 9일에 공을 배웠다. 호혜는 련공할때 아주 편안한 감을 느꼈으며 매우 즐겨 련공하였다. “내가 방금 파룬궁을 련공할 때 에네르기가 체내에서 운전하는 것을 느꼈다.”

비록 항상 신이 존재한다는 것을 믿고 있었지만 필경 어려해 동안 실증과학의 교육을 받았으므로 처음 수련을 시작한 호혜는 책속의 일부 수련의 초상적인 현상을 읽을 때면 사상관념이 그래도 충격을 받았다. 례를 들면 《전법륜》책에서 대주천(大周天)을 말할 때 한 할머니가 침대우에서 가부좌를 할 때 똥똥 똥똥했다고 하였다. 여기까지 읽은 호혜는

의 전세(前世)를 기억하고 있을 뿐만아니라 또 다시 태어나기 전의 다른 공간의 경력도 기억하고 있었다. 그의 회억에 따르면 그는 전생에 명나라 말기 향촌의 한 선비였는데 아주 학문이 있었다고 하였다. 그는 전생에 다시 말하면 선비였던 해에 쉰살(五旬)이 넘은 어느 하루 바로 집에서 누워 휴식하고 있을때 갑자기 다른 공간의 졸역(卒役)이 청첩장을 가지고 그를 청하러 와서 말하기를 : 우리 윗 장관이 당신더러 글을 가르쳐 달라고 합니다. 하여 그의 령훈이 몸을 떠나자 그들이 말에 태워 데려갔다.

얼마 지나지 않아 그들은 한 저승의 집에 도착하였는데 보아하니 세간의 관청(官府)과 같았다. 푸른 옷을 입은 사람이 그를 서재로 데려갔다. 서재에서 그는 때때로 뜨락에서 들려오는 저승관원이 생전에 죄를 지은 악인들을 심판하는 소리를 들었다. 그가 매일 하는 일은 바로 서재에서 두 공자(公子)에게 수업하는 것이었다. 하지만 줄곧 이 곳의 주인을 뵈지 못하였다.

하루는 그가 두 공자에게 주인을 뵈고 싶다는 생각을 말하자 두 공자는 듣고서 말하기를 : 주인이 인츰 당신을 뵈러 올 것입니다. 얼마 지나지 않아 주인이 왔는데 옷 차림새는 당시 세간의 부귀로운 사람과 같았다. 그는 주인에게 세간으로 되돌아가

의 전세(前世)를 기억하고 있을 뿐만아니라 또 다시 태어나기 전의 다른 공간의 경력도 기억하고 있었다. 그의 회억에 따르면 그는 전생에 명나라 말기 향촌의 한 선비였는데 아주 학문이 있었다고 하였다. 그는 전생에 다시 말하면 선비였던 해에 쉰살(五旬)이 넘은 어느 하루 바로 집에서 누워 휴식하고 있을때 갑자기 다른 공간의 졸역(卒役)이 청첩장을 가지고 그를 청하러 와서 말하기를 : 우리 윗 장관이 당신더러 글을 가르쳐 달라고 합니다. 하여 그의 령훈이 몸을 떠나자 그들이 말에 태워 데려갔다.

얼마 지나지 않아 그들은 한 저승의 집에 도착하였는데 보아하니 세간의 관청(官府)과 같았다. 푸른 옷을 입은 사람이 그를 서재로 데려갔다. 서재에서 그는 때때로 뜨락에서 들려오는 저승관원이 생전에 죄를 지은 악인들을 심판하는 소리를 들었다. 그가 매일 하는 일은 바로 서재에서 두 공자(公子)에게 수업하는 것이었다. 하지만 줄곧 이 곳의 주인을 뵈지 못하였다.

하루는 그가 두 공자에게 주인을 뵈고 싶다는 생각을 말하자 두 공자는 듣고서 말하기를 : 주인이 인츰 당신을 뵈러 올 것입니다. 얼마 지나지 않아 주인이 왔는데 옷 차림새는 당시 세간의 부귀로운 사람과 같았다. 그는 주인에게 세간으로 되돌아가

높아졌다.

지금 이 공장장도 퇴직하였다. 몇일 전 파룬궁학원이 그의 집에 일이 있어 갔더니 그가 비로서 이 사실을 말하였다. 십여년래 공장장은 소리없이 묵묵히 파룬궁학원들을 보호하여 왔다. 얼마나 훌륭한 공장장이며 이러한 공장장을 어디에서 찾겠는가!

당시 그런 사악한 형세하에 이 공장장이 파룬궁에 대하여 정확한 관념이 있고 또한 바르게 행동하였기에 그의 온 집식구들은 모두 복을 받았다. 그 자신도 철직당하지 않았고 자식들도 훌륭한 사업을 하고 있다.

그러므로 나는 직무를 맡고 있는 크고 작은 관원들에게 말하련다 : 당신들의 집권범위내에서 당신들 신변의 대법제자들을 선하게 대하기를 바란다. 그들을 선하게 대하는 것이 바로 자신에게 복을 가져오고 장수할수 있으며 그들을 선하게 대하는 것이 바로 자신과 가족에게 아름다운 미래를 선택하는 것이다! ◇

## 륜회이야기: 리통판과 승택유친왕

문/명고

청나라 초에 리통판(李通判)이라는 사람이 있었는데 산서분주(山西汾州)사람이었다. 그는 자신

높아졌다.

지금 이 공장장도 퇴직하였다. 몇일 전 파룬궁학원이 그의 집에 일이 있어 갔더니 그가 비로서 이 사실을 말하였다. 십여년래 공장장은 소리없이 묵묵히 파룬궁학원들을 보호하여 왔다. 얼마나 훌륭한 공장장이며 이러한 공장장을 어디에서 찾겠는가!

당시 그런 사악한 형세하에 이 공장장이 파룬궁에 대하여 정확한 관념이 있고 또한 바르게 행동하였기에 그의 온 집식구들은 모두 복을 받았다. 그 자신도 철직당하지 않았고 자식들도 훌륭한 사업을 하고 있다.

그러므로 나는 직무를 맡고 있는 크고 작은 관원들에게 말하련다 : 당신들의 집권범위내에서 당신들 신변의 대법제자들을 선하게 대하기를 바란다. 그들을 선하게 대하는 것이 바로 자신에게 복을 가져오고 장수할수 있으며 그들을 선하게 대하는 것이 바로 자신과 가족에게 아름다운 미래를 선택하는 것이다! ◇

## 륜회이야기: 리통판과 승택유친왕

문/명고

청나라 초에 리통판(李通判)이라는 사람이 있었는데 산서분주(山西汾州)사람이었다. 그는 자신

남편과 말하기를 : “이런 것을 현대 물리학에서는 해석할수 없어요.”하지만 그녀는 마음에 두지 않고 계속 읽었다. 필경 그녀는 알고 있었다. 수련의 도리는 매우 높고 심오하니 자신이 이해하지 못하는 것은 가능하게 총차에 도달하지 못하여 그럴 것이다. 얼마 지나지 않아 어느날 아침 그녀는 방금 깨어나자 자신이 침대우에 똥똥 떠있는 것을 발견하였는데 덮고 있는 이불마저 함께 떠 있었다. “책에서 말한 것과 똑같아요!” 몸소 겪은 체험은 실증과학 교육아래 형성된 관념을 타파하였다. 그때는 그녀가 수련을 시작한지 한달도 되지 않았다

매일 《전법륜》을 읽고 련공을 견지하면서 호혜는 점차 책속에서 말한 더 많은 기의한 현상들을 체험하였다.



“ 나는 책속의 매 한마디마다 모두 틀림없으며 처음엔 신비하다고 여겼지만 이것이야말로 비로서 진정한 과학이며 더욱 높은 과학이라는 것을 인식

남편과 말하기를 : “이런 것을 현대 물리학에서는 해석할수 없어요.”하지만 그녀는 마음에 두지 않고 계속 읽었다. 필경 그녀는 알고 있었다. 수련의 도리는 매우 높고 심오하니 자신이 이해하지 못하는 것은 가능하게 총차에 도달하지 못하여 그럴 것이다. 얼마 지나지 않아 어느날 아침 그녀는 방금 깨어나자 자신이 침대우에 똥똥 떠있는 것을 발견하였는데 덮고 있는 이불마저 함께 떠 있었다. “책에서 말한 것과 똑같아요!” 몸소 겪은 체험은 실증과학 교육아래 형성된 관념을 타파하였다. 그때는 그녀가 수련을 시작한지 한달도 되지 않았다

매일 《전법륜》을 읽고 련공을 견지하면서 호혜는 점차 책속에서 말한 더 많은 기의한 현상들을 체험하였다.



“ 나는 책속의 매 한마디마다 모두 틀림없으며 처음엔 신비하다고 여겼지만 이것이야말로 비로서 진정한 과학이며 더욱 높은 과학이라는 것을 인식

하였다. 한달 더 되자 나는 나의 세계관이 모두 변화된 것을 발견하였다. 과거에 집착하였던 일부 것들이 이미 담당해졌다. 어느날 나는 갑자기 오래동안 높은 의자에 앉아 밥을 짓지 않은 것이 생각났으며 실면, 자궁축 등등 병들이 모두 나아졌다.”

불행한 것은 그해 (99년)의 7월 20일 중공은 파룬궁에 대한 박해를 시작하면서 거짓말이 하늘땅을 뒤덮었다. 방금 수련한지 한달 남짓한 호혜는 생각하기를 : “수련의 신기함을 나 자신이 몸소 겪은 체험이며 공산당은 종래로 진짜 말을 한 적이 없다. 내가 무엇때문에 그것의 말을 들어야 하는가? 지금 국내에서는 련공하고 싶어도 하지 못하고 있지만 미국은 자유의 나라다. 나는 여기에서 더 많이 련공점에 가서 련공하여야 겠다.” 그때의 그녀는 이후 파룬궁서적들을 가능하게 쉽게 얻을수 없을것 같아 근심되어 빨리 서둘러 사부님이 여러 지방에서 한 설법을 사가지고 한권 한권씩 보았다.

오늘까지 이미 11년이란 수련과정을 걸어 온 호혜는 당년의 경력을 생각하면 아직도 기억이 생생하였다. 그녀가 사람들에게 제일 알리고 싶은 것은 : “파룬궁이 무엇인가를 꼭 자기절로 《전법륜》 책을 읽어보고 파룬궁의 공법 록상테프를 보아야 만이 비로서 정확하게 인식할수 있다. (편주 : 파룬궁의 소유의 서적들을 모두 명혜망에서 무료로 내

하였다. 한달 더 되자 나는 나의 세계관이 모두 변화된 것을 발견하였다. 과거에 집착하였던 일부 것들이 이미 담당해졌다. 어느날 나는 갑자기 오래동안 높은 의자에 앉아 밥을 짓지 않은 것이 생각났으며 실면, 자궁축 등등 병들이 모두 나아졌다.”

불행한 것은 그해 (99년)의 7월 20일 중공은 파룬궁에 대한 박해를 시작하면서 거짓말이 하늘땅을 뒤덮었다. 방금 수련한지 한달 남짓한 호혜는 생각하기를 : “수련의 신기함을 나 자신이 몸소 겪은 체험이며 공산당은 종래로 진짜 말을 한 적이 없다. 내가 무엇때문에 그것의 말을 들어야 하는가? 지금 국내에서는 련공하고 싶어도 하지 못하고 있지만 미국은 자유의 나라다. 나는 여기에서 더 많이 련공점에 가서 련공하여야 겠다.” 그때의 그녀는 이후 파룬궁서적들을 가능하게 쉽게 얻을수 없을것 같아 근심되어 빨리 서둘러 사부님이 여러 지방에서 한 설법을 사가지고 한권 한권씩 보았다.

오늘까지 이미 11년이란 수련과정을 걸어 온 호혜는 당년의 경력을 생각하면 아직도 기억이 생생하였다. 그녀가 사람들에게 제일 알리고 싶은 것은 : “파룬궁이 무엇인가를 꼭 자기절로 《전법륜》 책을 읽어보고 파룬궁의 공법 록상테프를 보아야 만이 비로서 정확하게 인식할수 있다. (편주 : 파룬궁의 소유의 서적들을 모두 명혜망에서 무료로 내

라고 하면서 말하기를 그녀는 “이름있는 파룬궁이다”고 하였다. 공장장은 이 말을 듣고서 반박하기를 : “이 파룬궁이요 저 파룬궁이요 하는데 파룬궁이 어떨단 말이요. 그저 련공을 하지 않았나요? 파룬궁이 어디가 나쁜가요! 이전에 국가에 그렇게도 많은 과학자, 고급 간부들이 모두 파룬궁을 련마하였다는 것을 누가 몰라요. 우리 공장의 파룬궁은 공장에 시끄러움도 가져오지 않았고 또한 공장에 부담도 되지 않았으며 신체는 갈수록 더 좋아지고 성격도 갈수록 명랑해지고 있는데 이런 것이 좋지 않아요……” 그의 말이 채 끝나기도 전에 전화에서는 노기등등한 소리가 전해왔다 : “파룬궁을 하지 말라는 것은 상급의 명령이다. 당신이 감히 련도와 항거하려 하는가? 온 성시에 당신과 같은 사람은 하나도 없다! 당신은 그 공장장을 하고 싶지 않는가?!” 공장장은 평온한 심태로 말하기를 : “내가 안될것 같으면 마음대로 하시오!” 하고는 전화를 끊어버렸다.

공장장의 보호로 이 공장의 파룬궁학원들은 그다지 많은 박해를 받지 않았으며 또한 그가 대법에 대한 정확한 태도로 전반 공장의 절대다수의 직원들이 파룬궁에 대하여 모두 나쁜 견해를 가지지 않았다. 하여 파룬궁학원이 권고한 “3 퇴”가 비로서 그렇게도 순리로왔다. 이 시기 공장의 경제효익도

라고 하면서 말하기를 그녀는 “이름있는 파룬궁이다”고 하였다. 공장장은 이 말을 듣고서 반박하기를 : “이 파룬궁이요 저 파룬궁이요 하는데 파룬궁이 어떨단 말이요. 그저 련공을 하지 않았나요? 파룬궁이 어디가 나쁜가요! 이전에 국가에 그렇게도 많은 과학자, 고급 간부들이 모두 파룬궁을 련마하였다는 것을 누가 몰라요. 우리 공장의 파룬궁은 공장에 시끄러움도 가져오지 않았고 또한 공장에 부담도 되지 않았으며 신체는 갈수록 더 좋아지고 성격도 갈수록 명랑해지고 있는데 이런 것이 좋지 않아요……” 그의 말이 채 끝나기도 전에 전화에서는 노기등등한 소리가 전해왔다 : “파룬궁을 하지 말라는 것은 상급의 명령이다. 당신이 감히 련도와 항거하려 하는가? 온 성시에 당신과 같은 사람은 하나도 없다! 당신은 그 공장장을 하고 싶지 않는가?!” 공장장은 평온한 심태로 말하기를 : “내가 안될것 같으면 마음대로 하시오!” 하고는 전화를 끊어버렸다.

공장장의 보호로 이 공장의 파룬궁학원들은 그다지 많은 박해를 받지 않았으며 또한 그가 대법에 대한 정확한 태도로 전반 공장의 절대다수의 직원들이 파룬궁에 대하여 모두 나쁜 견해를 가지지 않았다. 하여 파룬궁학원이 권고한 “3 퇴”가 비로서 그렇게도 순리로왔다. 이 시기 공장의 경제효익도

이 학원이 퇴직한후 공장의 인사에도 변동이 생겼다. 나젊은 모모는 정직하여 동료들 속에서 위망이 아주 높아 직원들은 그를 공장장으로 선거하였다. 그때 한창 강씨집단이 하늘땅을 뒤덮을 듯이 파룬궁을 타격하고 있어 하늘이 무너질 것만 같았다. 위에서는 큰 회의 작은 회의를 사흘이 멀다하게 빈번히 열었다. 이런 회의를 한다고 하면 공장장은 늘 “너무 바쁘다”고 밀면서 참석하지 않았으며 아울러 아래 사람들에게 분부하기를 : “파룬궁 박해를 포치하는 회의만 하면 누구도 참가하지 말며 상해 혹은 북경에서 고객이 물건가지러 왔기에 시간이 없다”라고 시켰다. 위에서는 이 공장의 사람들을 만나지 못하자 전화로 소리질렀다 : “자기 사람들을 잘 지키고 자기문을 잘 지키라”공장장은 그

래도 모르는 척하였다.

후에 위에서 또 공장장에게 통지를 내려 사람을 시켜 이 로학원의 집앞에서 그녀를 감시하

파룬궁이 어디가 나빠요?  
우리공장의 파룬궁은 신체  
좋고 사람도 좋고.....



파룬궁을 하지 말라는  
것은 상급의 명령이다

이 학원이 퇴직한후 공장의 인사에도 변동이 생겼다. 나젊은 모모는 정직하여 동료들 속에서 위망이 아주 높아 직원들은 그를 공장장으로 선거하였다. 그때 한창 강씨집단이 하늘땅을 뒤덮을 듯이 파룬궁을 타격하고 있어 하늘이 무너질 것만 같았다. 위에서는 큰 회의 작은 회의를 사흘이 멀다하게 빈번히 열었다. 이런 회의를 한다고 하면 공장장은 늘 “너무 바쁘다”고 밀면서 참석하지 않았으며 아울러 아래 사람들에게 분부하기를 : “파룬궁 박해를 포치하는 회의만 하면 누구도 참가하지 말며 상해 혹은 북경에서 고객이 물건가지러 왔기에 시간이 없다”라고 시켰다. 위에서는 이 공장의 사람들을 만나지 못하자 전화로 소리질렀다 : “자기 사람들을 잘 지키고 자기문을 잘 지키라”공장장은 그

래도 모르는 척하였다.

후에 위에서 또 공장장에게 통지를 내려 사람을 시켜 이 로학원의 집앞에서 그녀를 감시하

파룬궁이 어디가 나빠요?  
우리공장의 파룬궁은 신체  
좋고 사람도 좋고.....



파룬궁을 하지 말라는  
것은 상급의 명령이다

려받을수 있으며 당신은 인터넷 봉쇄를 돌파하고 명예망에 오를수 있다) . 뿐만아니라 매 사람의 인식은 매우 가능하게 부동할 것인데 왜냐하면 생명의 특징, 래원이 부동하기 때문이다. 그러므로 자기로서 독립사고하여 자신이 선택을 해야 한다. 혹시 이것이 바로 당신이 찾으려는 것일수 있으며 기회와 연분은 귀하므로 놓치지 마시라.”◇



“甄, 阡, 阡” 는 전반 세상의 가치이다. 파룬따파는 목전에 이미 세계 100 여개 나라와 지역에 널리 전해졌으며 중국 대륙에서는 갈수록 더욱 많은 사람들이 정의의 한켠에 서서 파룬궁 제자들을 리해하고 지지하고 있다.....



려받을수 있으며 당신은 인터넷 봉쇄를 돌파하고 명예망에 오를수 있다) . 뿐만아니라 매 사람의 인식은 매우 가능하게 부동할 것인데 왜냐하면 생명의 특징, 래원이 부동하기 때문이다. 그러므로 자기로서 독립사고하여 자신이 선택을 해야 한다. 혹시 이것이 바로 당신이 찾으려는 것일수 있으며 기회와 연분은 귀하므로 놓치지 마시라.”◇



“甄, 阡, 阡” 는 전반 세상의 가치이다. 파룬따파는 목전에 이미 세계 100 여개 나라와 지역에 널리 전해졌으며 중국 대륙에서는 갈수록 더욱 많은 사람들이 정의의 한켠에 서서 파룬궁 제자들을 리해하고 지지하고 있다.....



## 【신변이야기】

인터넷 흑객:

### 나는 파룬궁 제자가 되고 싶다

문 / 대만 파룬대법제자



내가 하나부터 열까  
지 세면 당신의 인  
터넷 사이트는 곧  
바로 검은 막으로  
되어 버릴 것이다

원래는 한뿌리에  
서 태어났건만 서  
로 줄이는 것이  
왜 이리도 급한가

【명혜망】 더욱 많은 대륙의 누리꾼들에게 진상을 알리기 위하여 나와 친구는 인터넷 사이트를 만들어 록음방식으로 진상을 알려 목소리를 통하여 대방에게 먼 곳에서 온 정성과 축복을 드리고 싶었다. 하여 나는 록음을 배우기 시작하였으며 늘 저도모르는 사이에 날이 밝을 때까지 록음하였다. 이럴 뿐만아니라 처음엔 인터넷 사이트를 수호하는

16

## 【신변이야기】

인터넷 흑객:

### 나는 파룬궁 제자가 되고 싶다

문 / 대만 파룬대법제자



내가 하나부터 열까  
지 세면 당신의 인  
터넷 사이트는 곧  
바로 검은 막으로  
되어 버릴 것이다

원래는 한뿌리에  
서 태어났건만 서  
로 줄이는 것이  
왜 이리도 급한가

【명혜망】 더욱 많은 대륙의 누리꾼들에게 진상을 알리기 위하여 나와 친구는 인터넷 사이트를 만들어 록음방식으로 진상을 알려 목소리를 통하여 대방에게 먼 곳에서 온 정성과 축복을 드리고 싶었다. 하여 나는 록음을 배우기 시작하였으며 늘 저도모르는 사이에 날이 밝을 때까지 록음하였다. 이럴 뿐만아니라 처음엔 인터넷 사이트를 수호하는

16

받았다. : “나는 파룬궁제자가 되고 싶다.” 나는 그가 이미 사이트를 보았다고 생각하며 아울러 사이트의 중요성과 파룬따파의 아름다움을 명백히 알았으며 정말로 진상을 명백히 알았다. 나는 그를 위해 기쁨을 느꼈다. 나도 체득하였다: 사이트가 파괴될 것을 우려할 필요가 없으며 그 누구도 파괴할 수 없다! 어떤 사람들이 파룬궁을 오해할때 내심으로부터 우려했나와 이 생명의 장래가 아름답기를 희망하고 아울러 대방의 입장에 서서 그를 도와 진상을 료해하여야 한다. 왜냐하면 “파룬따파는 정법”이기 때문이다! ◇

### 이런 공장장을 어디에서 찾겠는가?

【명혜망】 한 로년 파룬궁학원은 퇴직하기 전 사람이 5~ 6 백명 되는 공장에서 일하였다. 《9평 공산당》책이 나온지 얼마 안되어 세상사람들을 구하고 중공의 순장품(陪葬品)으로 되지 않게 하기 위하여 그녀는 공장에 돌아가 동료들에게 파룬궁이 박해받은 것과 하늘이 중공을 멸한다는 진상을 알려주고 “3 퇴”(탈당, 단, 대)를 권고하였다. 공장직원의 90%가 그녀의 권고하에 탈출하였다. 여기에는 파룬궁학원이 몰부는 노력도 있겠지만 한단락의 사람들이 모르는 이야기도 있다.

21

받았다. : “나는 파룬궁제자가 되고 싶다.” 나는 그가 이미 사이트를 보았다고 생각하며 아울러 사이트의 중요성과 파룬따파의 아름다움을 명백히 알았으며 정말로 진상을 명백히 알았다. 나는 그를 위해 기쁨을 느꼈다. 나도 체득하였다: 사이트가 파괴될 것을 우려할 필요가 없으며 그 누구도 파괴할 수 없다! 어떤 사람들이 파룬궁을 오해할때 내심으로부터 우려했나와 이 생명의 장래가 아름답기를 희망하고 아울러 대방의 입장에 서서 그를 도와 진상을 료해하여야 한다. 왜냐하면 “파룬따파는 정법”이기 때문이다! ◇

### 이런 공장장을 어디에서 찾겠는가?

【명혜망】 한 로년 파룬궁학원은 퇴직하기 전 사람이 5~ 6 백명 되는 공장에서 일하였다. 《9평 공산당》책이 나온지 얼마 안되어 세상사람들을 구하고 중공의 순장품(陪葬品)으로 되지 않게 하기 위하여 그녀는 공장에 돌아가 동료들에게 파룬궁이 박해받은 것과 하늘이 중공을 멸한다는 진상을 알려주고 “3 퇴”(탈당, 단, 대)를 권고하였다. 공장직원의 90%가 그녀의 권고하에 탈출하였다. 여기에는 파룬궁학원이 몰부는 노력도 있겠지만 한단락의 사람들이 모르는 이야기도 있다.

21

신자살을 하는가고 물었다. 나는 간단하게 그에게 알려주었다: “이 사건은 언녕 세계 10 대 위조안건으로 열거되었다. 분신자살자 류춘령은 타 죽은것이 아니라 다른 사람이 무거운 물체로 머리를 쳐맞아 죽었으며 뿐만아니라 류춘령은 파룬궁학원이



아니며 그녀는 의지할 곳 없는 술집녀이다. (윗그림은 초점방단에서 잘라낸 도편이다. 왼쪽 그림에서 뚜렷히 볼수 있는바 류춘령의 머리를 격타한 손목이다. ; 중간 그림은 격타 후 날아가는 무거운 물체이다. ; 오른 쪽 그림은 격타한 사람은 여전히 힘을 주고있던 자세를 보존하고 있다.) 대륙의 파룬궁학원들은 진상을 말하기 위하여 그들의 손과 발이 얼어 상하였으며 진상을 말하기 위하여 그들은 세상사람들의 비웃음과 악한 사람들에게 불법으로 갇혀 구타당하는 것을 견디었다. 당신이 사이트에 올라 록상을 보기 바란다.....”

그는 가버렸다. 아무말도 하지 않고 사이트도 파괴하지 않았다.

몇일 지난 하루 아침 나는 그가 보내온 소식을

신자살을 하는가고 물었다. 나는 간단하게 그에게 알려주었다: “이 사건은 언녕 세계 10 대 위조안건으로 열거되었다. 분신자살자 류춘령은 타 죽은것이 아니라 다른 사람이 무거운 물체로 머리를 쳐맞아 죽었으며 뿐만아니라 류춘령은 파룬궁학원이



아니며 그녀는 의지할 곳 없는 술집녀이다. (윗그림은 초점방단에서 잘라낸 도편이다. 왼쪽 그림에서 뚜렷히 볼수 있는바 류춘령의 머리를 격타한 손목이다. ; 중간 그림은 격타 후 날아가는 무거운 물체이다. ; 오른 쪽 그림은 격타한 사람은 여전히 힘을 주고있던 자세를 보존하고 있다.) 대륙의 파룬궁학원들은 진상을 말하기 위하여 그들의 손과 발이 얼어 상하였으며 진상을 말하기 위하여 그들은 세상사람들의 비웃음과 악한 사람들에게 불법으로 갇혀 구타당하는 것을 견디었다. 당신이 사이트에 올라 록상을 보기 바란다.....”

그는 가버렸다. 아무말도 하지 않고 사이트도 파괴하지 않았다.

몇일 지난 하루 아침 나는 그가 보내온 소식을

데 또 늘 흑객의 위협도 받았다.

한번은 한 누리군이 말하기를 : “나는 지금 류광(流光)으로 당신이 대만에 있는 곳을 찾고 있다. 어떤 사람이 돈을 주면서 당신의 인터넷 사이트를 망가뜨리라고 하는데 나는 암암리에서 일을 하지 않기에 당신에게 알려주고 있다. 내가 하나부터 열까지 세면 당신의 인터넷 사이트는 곧 바로 검은 막으로 되버릴 것이다.” 대방은 나더러 영상 언어상담을 접수하라고 요구하였다. 당시 나의 마음은 아주 평온하였다. 이것은 대방이 진상을 듣는 좋은 기회라고 여기면서 나는 진심으로 대방이 진상을 명백히 하여 복을 얻기를 바랐다.

영상에서 그는 몸을 의자에 가로 의지하고 절반은 누워있었다. 내가 말만 하면 그는 손으로 나의 말을 제지하는 모양을 지었다. 나는 진상을 먼저 말하지 않기로 하고 틈을 타서 그가 흥미를 가질수 있는 화제를 꺼내면서 나는 말하였다 : “당신은 내가 영상에서 본 당신의 모양을 알고 있어요?” 이번에는 그의 말이 없었다. 나는 인침 이어서 말하였다 : “당신은 량미간을 단단히 찌프리고 있는데 보아하니 그다지 유쾌하지 않는것 같아요. 나는 당신이 한 말을 믿어요 당신은 역시 정파다운 사람이며 일을 암암리에 하지 않을 것이예요.”

데 또 늘 흑객의 위협도 받았다.

한번은 한 누리군이 말하기를 : “나는 지금 류광(流光)으로 당신이 대만에 있는 곳을 찾고 있다. 어떤 사람이 돈을 주면서 당신의 인터넷 사이트를 망가뜨리라고 하는데 나는 암암리에서 일을 하지 않기에 당신에게 알려주고 있다. 내가 하나부터 열까지 세면 당신의 인터넷 사이트는 곧 바로 검은 막으로 되버릴 것이다.” 대방은 나더러 영상 언어상담을 접수하라고 요구하였다. 당시 나의 마음은 아주 평온하였다. 이것은 대방이 진상을 듣는 좋은 기회라고 여기면서 나는 진심으로 대방이 진상을 명백히 하여 복을 얻기를 바랐다.

영상에서 그는 몸을 의자에 가로 의지하고 절반은 누워있었다. 내가 말만 하면 그는 손으로 나의 말을 제지하는 모양을 지었다. 나는 진상을 먼저 말하지 않기로 하고 틈을 타서 그가 흥미를 가질수 있는 화제를 꺼내면서 나는 말하였다 : “당신은 내가 영상에서 본 당신의 모양을 알고 있어요?” 이번에는 그의 말이 없었다. 나는 인침 이어서 말하였다 : “당신은 량미간을 단단히 찌프리고 있는데 보아하니 그다지 유쾌하지 않는것 같아요. 나는 당신이 한 말을 믿어요 당신은 역시 정파다운 사람이며 일을 암암리에 하지 않을 것이예요.”

“그래요. 누가 당신더러 법을 위반하는 일을 하라고 했어요! 나는 남의 돈을 가졌으니 남을 대신하여 일을 잘 처리하면 돼요.” 그는 말하였다.

“이른바 군자는 재물을 즐기되 도에 따라 얻는다고 하는데 량심을 어기면 안돼요. 하나 하나의 생명이 생체기관을 적출당하고 인체를 태워버릴 때 당신은 이런 일을 하는 당을 질책하는 것이 아니라 도리어 과감히 사람들에게 진상을 알려주는 사람을 질책하고 있어요. 얼마나 많은 사람들이 사이트를 보고 선한 일념이 싹트어 더는 설상가상(雪上加霜)하는 일을 하지 않고 있는데 당신은 도리어 이 안전한 도경(管道)을 끊어버리려 하고 있어요. 잘 사고해보고 만약 당신이 이 사이트를 훼손시키는 것이 정확하다고 감히 나에게 말할수 있다면 그럼 마음대로 하세요! 나는 당신을 제지시키지 않을 것이예요.” 나의 말투는 부드럽던데로부터 날카로웠다.

이때 나는 발견하였다. 그는 점차 반역과 배척심이 없어지고 아울러 똑바로 앉아있었다. 나는 이어서 말하였다: “당신은 꼭 나보다 똑똑히 알 것이다. 중공이 장기간 줄곧 인터넷을 봉쇄하였다! 아주 많은 진실한 신문을 보도하는 사이트는 국내에서 모두 저해받고 있다. 당신은 알고 있는가? 내가 사람들에게 진상을 알려주지 않는다면 그래 선

“그래요. 누가 당신더러 법을 위반하는 일을 하라고 했어요! 나는 남의 돈을 가졌으니 남을 대신하여 일을 잘 처리하면 돼요.” 그는 말하였다.

“이른바 군자는 재물을 즐기되 도에 따라 얻는다고 하는데 량심을 어기면 안돼요. 하나 하나의 생명이 생체기관을 적출당하고 인체를 태워버릴 때 당신은 이런 일을 하는 당을 질책하는 것이 아니라 도리어 과감히 사람들에게 진상을 알려주는 사람을 질책하고 있어요. 얼마나 많은 사람들이 사이트를 보고 선한 일념이 싹트어 더는 설상가상(雪上加霜)하는 일을 하지 않고 있는데 당신은 도리어 이 안전한 도경(管道)을 끊어버리려 하고 있어요. 잘 사고해보고 만약 당신이 이 사이트를 훼손시키는 것이 정확하다고 감히 나에게 말할수 있다면 그럼 마음대로 하세요! 나는 당신을 제지시키지 않을 것이예요.” 나의 말투는 부드럽던데로부터 날카로웠다.

이때 나는 발견하였다. 그는 점차 반역과 배척심이 없어지고 아울러 똑바로 앉아있었다. 나는 이어서 말하였다: “당신은 꼭 나보다 똑똑히 알 것이다. 중공이 장기간 줄곧 인터넷을 봉쇄하였다! 아주 많은 진실한 신문을 보도하는 사이트는 국내에서 모두 저해받고 있다. 당신은 알고 있는가? 내가 사람들에게 진상을 알려주지 않는다면 그래 선

량한 중국사람들이 모두 그것과 한무리로 되어야 한단 말인가?”

나는 은은한 슬픔을 가지고 말하였다: “당신은 꼭 조식(曹植)이 쓴 칠보시(七步诗)를 알 것이다: ‘콩을 삶는데 콩대로 불을 때니 콩은 솥에서 울고 있다. 원래는 한뿌리에서 태어났건만 서로 줄이는 것이 왜 이리도 급한가?(煮豆燃豆其, 豆在釜中泣。本是同根生, 相煎何太急?)’ 당년에 조식의 형 조비(曹丕)가 황제로 된후 조식을 박해하려 하였다. 하여 조식더러 일곱 보를 걷는 짧은 시간내에 시 한수를 지으라고 명령하면서 하지 못하면 죽여버린다고 하였다. 그들은 형제였다! 오늘 이 많은 찢, 찢, 런을 수련하는 학원들이 곧 바로 우리 자신의 주위사람들이 아닌가? 그들의 몸에서는 모두 당신과 마찬가지로 중국사람의 피가 흐르고 있는데 그래 모두 한집 식구가 아닌가? 그들이 잔혹하게 박해받을때 그들이 그속에서 시달림을 받고 있을때 당신은 어찌 사람들더러 진상을 알게 하는 도경을 차마 없애버릴수 있는가? 원래는 한 뿌리에서 태어났건만 그래 당신은 콩대와 콩을 서로 줄이는 잔혹한 일을 하고 있지 않는가?”

그는 낫색이 무거워지면서 머리를 내리숙였다. 나는 그가 선량하다고 믿고 있었다. 마침내 그는 일부 의문점들을 묻기 시작하였다. 무엇때문에 분

량한 중국사람들이 모두 그것과 한무리로 되어야 한단 말인가?”

나는 은은한 슬픔을 가지고 말하였다: “당신은 꼭 조식(曹植)이 쓴 칠보시(七步诗)를 알 것이다: ‘콩을 삶는데 콩대로 불을 때니 콩은 솥에서 울고 있다. 원래는 한뿌리에서 태어났건만 서로 줄이는 것이 왜 이리도 급한가?(煮豆燃豆其, 豆在釜中泣。本是同根生, 相煎何太急?)’ 당년에 조식의 형 조비(曹丕)가 황제로 된후 조식을 박해하려 하였다. 하여 조식더러 일곱 보를 걷는 짧은 시간내에 시 한수를 지으라고 명령하면서 하지 못하면 죽여버린다고 하였다. 그들은 형제였다! 오늘 이 많은 찢, 찢, 런을 수련하는 학원들이 곧 바로 우리 자신의 주위사람들이 아닌가? 그들의 몸에서는 모두 당신과 마찬가지로 중국사람의 피가 흐르고 있는데 그래 모두 한집 식구가 아닌가? 그들이 잔혹하게 박해받을때 그들이 그속에서 시달림을 받고 있을때 당신은 어찌 사람들더러 진상을 알게 하는 도경을 차마 없애버릴수 있는가? 원래는 한 뿌리에서 태어났건만 그래 당신은 콩대와 콩을 서로 줄이는 잔혹한 일을 하고 있지 않는가?”

그는 낫색이 무거워지면서 머리를 내리숙였다. 나는 그가 선량하다고 믿고 있었다. 마침내 그는 일부 의문점들을 묻기 시작하였다. 무엇때문에 분