



漫谈“过年”

提到过年，不少人觉得无非就是吃喝玩乐，还有人说有钱人天天过年……现在的人们对过年的内涵知道的越来越少了，所以觉得年越过越没劲。我们不妨看看古人是如何有滋有味、有意义地过年的。您也可以借鉴一下，过个“新”年。

传统上新年不仅仅是正月初一这一天。过新年是从腊月初八开始，到正月十五结束，比现在西方的“假日季节”Holiday Season 还长一些。过新年的主要内容也远比“假日季节”丰富，主题基本上围绕着感恩过去一年来神明的保佑、为来年祈福以及祭祀祖先、追溯传统等等，带着厚重的文化内涵。

腊八

腊月初八，俗谓“腊八节”，这一天各地都有喝腊八粥的习俗。民间称传统历法的十二月为“腊月”。这里的“腊”在古时是祭祀的意思，按《说文解字》：“腊，合也，合祭诸神者。”远在商代，中国就有连天地、神灵、祖先一起祭祀的习惯，叫做“合祭”。一年春、夏、秋、冬四次大祭，其中以冬祭规模最大。这种祭祀，表达了古代人一种朴素、谦卑的心理，意思是说：一年到头了，能得到丰衣足食，该感谢神明啊！因为冬祭多在十二月进行，因此从周代开始，便把十二月叫做腊月，将举行冬祭这一天称为“腊日”。

喝腊八粥的习俗，源于纪念释迦牟尼在腊八这一天吃了牧羊女用苹果糯米团子煮的粥，在菩提树下得道成佛。佛教传入中国后，腊月初八便被固定下来成为一个重要节日，人们以腊八粥供奉神佛、祭拜祖先。以各色米果相杂熬制的腊八粥，也代表着感恩和祈盼来年丰收。雍和宫内至今仍有一口重数吨的古铜大锅，为昔时皇家煮腊八粥用具。

小年

腊八之后的腊月二十三也是一个大节，俗谓“过小年”，要祭拜灶神。民间认为灶神监管、看护着一家人，到了腊月二十三要上天汇报。至除夕再贴上新的灶神像，叫迎灶神。古人相信人间的一切事都有神灵掌管、安排和监看，不但灶台上有灶神，井有井神、门有门神、田里还有土地神等等。这些神灵各司其责，监管着人间的善恶，而迎送这些神灵都在腊月二十三至除夕期间举行。

腊月二十三之后，二十四或二十八民间有大扫除的习俗。因为这时候诸神上天去了，平日里扫帚不敢动的地方（怕亵渎无处不在的神灵），这时候都可以清扫清扫了。

除夕

到除夕这一天，过新年开始进入高潮。除旧迎新之际最重要的事情是祭神祭祖。除了晚上合家吃团圆饭和

守岁之外，这天正午就开始在佛堂摆齐供品，燃蜡点香，俗称起香。从此时起香火不可中断，直到初五。此外还要置天地桌（供桌）以迎接诸神下界、贴门神、请灶神像、贴春联等，都与中国人敬神的传统有关。

春联的原形是桃符，因为传说中鬼怕桃木，至五代时西蜀主孟昶在桃符上题“新年纳余庆，嘉节号长春”，成为正式的春联的开始。摆供祭祖也是除夕夜的内容之一，这不仅是古人对孝道的表达，也是表达对传统道德的继承。

正月初一到十五

正月初一这一天，老少黎明即起，整肃衣冠，点香烛放爆竹，开大门，设斋果茶酒于庭，拜天、地、祖先，称“新年开门大吉”。

年节期间，还有丰富多彩的庙会、唱戏（各地有不同地方戏）、舞龙、舞狮、武术、杂耍等等活动，热闹非凡。庆典的气氛一直持续到正月十五元宵节之后。正月十五相传是道教天官大帝的生辰，百姓在这一天为天官大帝庆生，祈求“天官赐福”。

中华传统节日历经风雨

传统的过年习俗充满了中国人敬畏天地神明、回溯传统的浓厚文化气氛。事实上这也是中华正统文化的核心所在。这种文化氛围使得古人以谦卑、知足的态度对待生活：比如取得了好的收成，人们相信那是因为神灵赐福给好人或祖上行善积德，而不是“战天斗地”的结果，所以要更加谦恭对待神灵，多行善事。

因为处处都有神灵监看，人如果要做亏心事也是有所顾忌的，像今天我们经常碰到的虎狼医生、黑心商人等等也就不会那么普遍。

传统上民间的祭祀内容主要在于表达恭敬、感恩、反省和许愿。许愿是许诺多做善事，希望得到赐福满足所愿，这和今天在一些地方仍然存在的求财、求官、求名的“祭拜”是有区别的。

经历了中共建政后的历次“风雨”，今天的人，很多不信善恶有报、不信天理昭昭，“祭拜”者本质上还是无神论者，其实真正相信的是功名利禄。文化的内涵割断之后，徒具形式的活动在本质上已经变异，也不再具有约束人心灵的道德效力了。

一九四九年中共建政前决定，将“正月初一”改为“春节”，这样一来，不但原本丰富多彩的“过大年”被简化成“欢庆春天”，和传统年节相联系的中华正统文化内涵也被割断。



选择



图：匈牙利警察阿帕达·贝拉（右一）

有一篇题为《走吧，要活着》的文学作品，讲述的故事发生在一九四二年：年仅二十岁的犹太人维奥拉为了躲避德国纳粹的追捕藏身于一间破旧的木屋。某日清晨，维奥拉醒了，却听到一个男子的声音。门开了。那人站在她的眼前，维奥拉看清了他外套上的纳粹符号。

让她意外的是，这位军官（华伦士）并没有过来抓住她，像当年她躲在碗橱中看到的那些纳粹兵扯走她的父母那样，他转身离开了。她渐渐放松下来，过去关门。出乎她的意外，年轻的军官把自己的军用棉外套脱下给她，并对她笑了一下。

后来华伦士又来了，告诉她：“我给你安排了船票，去英国，今晚就走。你收拾一下，躲在那里会比较安全。”

维奥拉并未立即收拾东西，“为什么要救我？”原来很着急的华伦士表情镇定下来，“我只是希望，有人能活下来。”维奥拉转头看那件外套，“你杀了很多犹太人吗？”

“我没杀过人。这军衔是我爸爸的，他死后，他的上司便把他的位子传给了我，他是个不折不扣的纳粹，

可我可以选择。”华伦士回答。

这让人想到另一个真实的故事。一九八九年八月十九日，匈牙利开放了通往奥地利的边境，八月十九日还不到下午三点，边境上就挤满了人，大部份是在匈牙利度假的东德人。他们目的很明确：进入奥地利，然后到西德，再也不回东德了。

还没等匈牙利的警察完全打开边界的水泥栅栏，男女老少的人潮就把铁丝网冲开了一个口子。摄影镜头为当年的人潮留下了永久的定格：人们摩肩接踵地从开了口子的狭窄的边境栅栏通过，黑白照片的右侧，人

群把两个身穿白色制服的匈牙利警察挤到了铁丝网前，但他们无动于衷，低着头往地上看，对人潮视而不见，嘴角似乎还露着笑意。

两名警察中的前面那个叫阿帕达·贝拉，是当时的值班警官，带着手下五名警察正当班。按以往的规定，对任何企图越过边境去西边的人，警察都可以开枪射杀。只因他的一句命令“不许开枪”，使六百多名东德人得以成功逃往西德。开始的时候，贝拉受到了同事和上司的歧视，但不久，柏林墙倒了。他成了英雄。

一个公民在一个国家中的地位是渺小的，但是面对谎言与暴力，他可以选择屈从邪恶或者坚持正义。

上述故事给了当今的中国人最好的启示。古语讲“凡是人皆需爱，天同覆，地同载”，特别是面对信仰“真善忍”的好人遭到残酷的迫害、善恶正邪被中共宣传机器刻意颠倒时，我们更要拿出先天的善念，识破中共的谎言，拒绝成为暴政利用的工具。每个人的心中都有良知，良知会帮助我们做出明智的选择。

李慧慧被秘密劫持到哈尔滨前进劳教所

（明慧网通讯员黑龙江报道）二零一一年十月二十九日，黑龙江依兰县法轮功学员李慧慧和丁学平被国保大队张英铎带人绑架，十一月十三日转为刑拘，关押到哈尔滨第二看守所，后李慧慧被非法劳教一年。目前，李慧慧家人辗转得知，看守所欲盖弥彰，早已将李慧慧秘密劫持到哈尔滨前进劳教所迫害。

李慧慧被绑架后，家人曾三次去哈市第二看守所看李慧慧，都被看守所拒绝，没有见到李慧慧本人；头两次去送东西，第二看守所把东西留下了。

二零一一年，家人第三次去第二看守所，看守所人员说李慧慧不在。家人问把李慧慧送哪去了？他们说不知道，看守所已往前进劳教所送十九人，名单上没有李慧慧。家人也看到名单上没有李慧慧。

后来，家人辗转得知，李慧慧已被非法劳教一年，恶警在欺骗、隐瞒

其家人的情况下，早已将李慧慧秘密劫持到哈尔滨前进劳教所继续迫害。

另外，同时被绑架的丁学平已被非法关押两个多月了，仍然被非法关押在第二看守所，其家中有年迈的老母和年幼的孩子，六岁的女儿整天哭喊着要妈妈，问妈妈为什么还不回来？可怜的孩子哪里知道，此时此刻，她思念的妈妈正在暗无天日的牢房里遭受中共恶人的折磨。

在过去十多年的时间里，丁学平多次遭迫害，她曾被劫持到哈尔滨万家劳教所，惨遭毒打、电击、体罚、奴役等种种残酷折磨。

这一切的发生，只因她善良的妈妈坚持按“真、善、忍”做好人，坚持不向邪恶的恶警坏人屈服妥协。



回顾：十一年前的自焚案

十一年前的除夕（2001年1月23日），天安门广场上发生“自焚”，中共媒体极力强调这些人是法轮功学员。然而，法轮功是佛法修炼，是明确禁止杀生和自杀的。就在外界对此事件疑问重重时，一周后，央视“焦点访谈”播出了此事件的节目。把央视的录像慢镜头播放，会发现破绽百出，所谓的“自焚”只是中共为加重打压法轮功而制造的借口。

以下是破绽之一：“自焚女子”刘春玲，并非被烧死，她的头部附近出现了一只用力抡起的胳膊，刘春玲被一个条形物击中，随即倒地。

《华盛顿邮报》的记者到刘春玲居住的河南开封采访，邻居们说从来没见过她练过法轮功，她是从外地到河南的，在酒吧打工为生，常常打母亲和女儿。她不是法轮功学员。

