



漫谈“过年”

提到过年，不少人觉得无非就是吃喝玩乐，还有人觉得有钱人天天过年……现在的人们对过年的内涵知道的越来越少了，所以觉得年越过越没劲。我们不妨看看古人是如何有滋有味、有意义地过年的。您也可以借鉴一下，过个“新”年。

传统上新年不仅仅是正月初一这一天。过新年是从腊月初八开始，到正月十五结束，比现在西方的“假日季节” Holiday Season 还长一些。过新年的主要内容也远比“假日季节”丰富，主题基本上围绕着感恩过去一年来神明的保佑、为来年祈福以及祭祀祖先、追溯传统等等，带着厚重的文化内涵。

腊八

腊月初八，俗谓“腊八节”，这一天各地都有喝腊八粥的习俗。民间称传统历法的十二月为“腊月”。这里的“腊”在古时是祭祀的意思，按《说文解字》：“腊，合也，合祭诸神者。”远在商代，中国就有连天地、神灵、祖先一起祭祀的习惯，叫做“合祭”。一年春、夏、秋、冬四次大祭，其中以冬祭规模最大。这种祭祀，表达了古代人一种朴素、谦卑的心理，意思是说：一年到头了，能得到丰衣足食，该感谢神明啊！因为冬祭多在十二月进行，因此从周代开始，便把十二月叫做腊月，将举行冬祭这一天称为“腊日”。

喝腊八粥的习俗，源于纪念释迦牟尼在腊八这一天吃了牧羊女用苹果糯米团子煮的粥，在菩提树下得道成佛。佛教传入中国后，腊月初八便被固定下来成为一个重要节日，人们以腊八粥供奉神佛、祭拜祖先。以各色米果相杂熬制的腊八粥，也代表着感恩和祈盼来年丰收。雍和宫内至今仍有一口重数吨的古铜大锅，为昔日皇家煮腊八粥用具。

小年

腊八之后的腊月二十三也是一个大节，俗谓“过小年”，要祭拜灶神。民间认为灶神监管、看护着一家人，到了腊月二十三要上天汇报。至除夕再贴上新的灶神像，叫迎灶神。古人相信人间的一切事都有神灵掌管、安排和监看，不但灶台上有灶神，井有井神、门有门神、田里还有土地神等等。这些神灵各司其责，监管着人间的善恶，而迎送这些神灵都在腊月二十三至除夕期间举行。

腊月二十三之后，二十四或二十八民间有大扫除的习俗。因为这时候诸神上天去了，平日里扫帚不敢动的地方（怕亵渎无处不在的神灵），这时候都可以清扫清扫了。

除夕

到除夕这一天，过新年开始进入高潮。除旧迎新之际最重要的事情是祭神祭祖。除了晚上合家吃团圆饭和

守岁之外，这天正午就开始在佛堂摆齐供品，燃蜡点香，俗称起香。从此时起香火不可中断，直到初五。此外还要置天地桌（供桌）以迎接诸神下界、贴门神、请灶神像、贴春联等，都与中国人敬神的传统有关。

春联的原形是桃符，因为传说中鬼怕桃木，至五代时西蜀主孟昶在桃符上题“新年纳余庆，嘉节号长春”，成为正式的春联的开始。摆供祭祖也是除夕夜的内容之一，这不仅是古人对孝道的表达，也是表达对传统道德的继承。

正月初一到十五

正月初一这一天，老少黎明即起，整肃衣冠，点香烛放爆竹，开大门，设斋果茶酒于庭，拜天、地、祖先，称“新年开门大吉”。

年节期间，还有丰富多彩的庙会、唱戏（各地有不同地方戏）、舞龙、舞狮、武术、杂耍等等活动，热闹非凡。庆典的气氛一直持续到正月十五元宵节之后。正月十五相传是道教天官大帝的生辰，百姓在这一天为天官大帝庆生，祈求“天官赐福”。

中华传统节日历经风雨

传统的过年习俗充满了中国人敬畏天地神明、回溯传统的浓厚文化气氛。事实上这也是中华正统文化的核心所在。这种文化氛围使得古人以谦卑、知足的态度对待生活：比如取得了好的收成，人们相信那是因为神灵赐福给好人或祖上行善积德，而不是“战天斗地”的结果，所以要更加谦恭对待神灵，多行善事。

因为处处都有神灵监看，人如果要做亏心事也是有所顾忌的，像今天我们经常碰到的虎狼医生、黑心商人等等也就不会那么普遍。

传统上民间的祭祀内容主要在于表达恭敬、感恩、反省和许愿。许愿是许诺多做善事，希望得到赐福满足所愿，这和今天在一些地方仍然存在的求财、求官、求名的“祭拜”是有区别的。

经历了中共建政后的历次“风雨”，今天的人，很多不信善恶有报、不信天理昭昭，“祭拜”者本质上还是无神论者，其实真正相信的是功名利禄。文化的内涵割断之后，徒具形式的活动在本质上已经变异，也不再具有约束人心灵的道德效力了。

一九四九年中共建政前决定，将“正月初一”改为“春节”，这样一来，不但原本丰富多彩的“过大年”被简化成“欢庆春天”，和传统年节相联系的中华正统文化内涵也被割断。◇



中共罪恶滔天 遭天谴在即

中共是一个做恶没有底线的犯罪集团。当年在发生大饥荒、饿殍遍野的时候，它不但不予救济，反而派出军队封锁道路，禁止百姓逃荒，致使3000多万人活活饿死；在天安门发生民主运动的时候，它用坦克的履带、子弹来屠杀手无寸铁的学生；在迫害法轮功的时候，它制造天安门自焚骗局；活摘法轮功学员的器官牟利。这个党残忍嗜血、天良丧尽。人民的任何苦难都无法唤醒这个本来就没有良知的邪党。

奇石预言“中国共产党亡”

2002年6月，贵州省平塘县掌布乡一村民，在掌布风景区发现一块巨石，石面上有排列整齐的六个大字“中国共产党亡”。经三路专家前往考察，这块巨石距今已有2亿7千万年，500年前从高崖上落下来，断成两块，字在右边那块巨石上，清晰可辨。又经鉴定，这些字都是天然形成的，没有任何人为加工的痕迹。当时国内一百多家媒体包括新华社、中央台都有过报道与专题，网上也能搜索到相关照片，当然，它们都不敢提最后那个字，但从照片上可以看出来。

千百年来中国，在要出大事之前就一定有奇事发生，老天或以瑞兆示吉，或以凶相警世。今天，贵州平塘的“藏字石”是否也在向人们预示着天机呢？突现标语“中国共产党亡”，非同小可，绝非偶然。

天灭中共 与每个人息息相关

有人说：“我是个平民百姓，也没干中共那些坏事，所以中共灭亡和我没关系。”

共产党不是一个空壳，它是由加入该组织的党、团、队员组成的。中国大陆绝大部分人都加入过共产党、共青团或少先队等组织，自然就是邪党的一分子，而且中国人在加入中共

党、团、队时，都对它发誓要把一生都交给它。中共一方面向人们强制灌输“无神论”，另一方面却让人们发誓效忠它，这说明了什么？由于共产党的统治是谎言政治，人们无从看到真相，所以很多人并不了解共产党的本质，并不知道这种党旗下的宣誓意味着什么，也有很多人认为入党宣誓流于形式，是无所谓的事。但是，宣誓的性质并不会因为人认为“无所谓”就变的“无所谓”了。

除了共产党，世界上没有第二个政党要求人在加入时发誓要把生命献给它。因为共产党是魔鬼幽灵，那么在加入中共党、团、队组织时对共产党宣誓效忠、献身、牺牲，就是向魔鬼幽灵宣誓效忠、献身、牺牲。把生命献给共产党，就是把生命交给魔鬼幽灵的过程，是一个人放弃人性、放弃自由的过程，这个生命就从此成为共产党（魔鬼）的奴隶和工具。这样的宣誓内容是一个卖身的契约，是一个毒誓。

随着毒誓的发出，在人的右手和额头上就会被印上了一个魔鬼的印记，也称为兽的印记（“兽印”体现另外空间的身体上）。在真相面前，人是选择“相信”还是“不相信”；选择“维护”中共邪党、还是“抛弃”中共邪党，那不就是在选择自己的未来吗。当预言中的大灾难真的降临的时候，这也许就是我们每个人能否平安度过劫难的真正原因所在。◇



是自焚还是演戏？

2001年1月23日（除夕），天安门广场上发生“自焚”，中共媒体极力强调这些人是法轮功学员。然而，法轮功是佛法修炼，是明确禁止杀生和自杀的。就在外界对此事件疑问重重时，一周后，央视“焦点访谈”播出了此事件的节目。把央视的录像慢镜头播放，会发现破绽百出，所谓的“自焚”只是中共为加重打压法轮功而制造的借口。

“自焚女子”刘春玲，并非被烧死，她的头部附近出现了一只用力抡起的胳膊，刘春玲被一个条形物击中，随即倒地。

《华盛顿邮报》的记者到刘春玲居住的河南开封采访，邻居们说从来没见过她练过法轮功，她是从外地到河南的，在酒吧打工为生，常常打母亲和女儿。她不是法轮功学员。

“自焚者”王进东两腿间放着的雪碧瓶（下图红色圈所示），显示出完好不变形。

汽油火的温度很高，可以迅速达到四百一十度以上，但满身浇汽油的王进东耳朵没烧坏，头发大部分完好，在高温气体中连声带都没烧伤，还能喊口号。谁不知道让开水烫一下还要起泡，疼痛难忍，可王进东坐在那里却稳如泰山。再看站在王进东身边的警察更刻意等他喊完口号，才把灭火毯覆盖在他的头上，天安门巡逻警察几分钟内从两辆警车里拿出20多个灭火器和专业灭火毯，难道警察每天都携带如此多的灭火设施巡逻？在户外采访声音效果差，为了保持录音效果，王进东在电视里清晰洪亮的口号声恰恰证明摄影师离他很近。突发事件中能有这么及时、近距离的拍摄吗？这是自焚还是演戏？◇



请知情人曝光郑州被绑架的二十多位法轮功学员遭迫害情况

十二月九日，河南省郑州市管城区恶警绑架了二十多位法轮功学员。整整一个月过去了，至今没有见到任何进一步信息，连哪些学员被绑架、关押何处、绑架详情、营救情况都没有。