明慧週報

良言破迷雾 真相指光明

突破网络封锁访问 WWW.MINGHUI.ORG

唐山版 第240期 2013年9月28日

大陆留学生的惊喜

（明慧记者唐秀明英国报道）“看，老外在炼法轮功！”这是不少来自中国大陆的游客和留学生第一次看到正在集体炼功的外国法轮功学员时的自然反应，震惊和好奇让他们放慢了脚步，近距离地观看和接触更让他们有机会直接感受到法轮功学员传递出的善良信息与平和能量。

最近几个月的周末，在位于英国伦敦市中心的唐人街上和圣马丁广场周围，经常听到有中国人这样惊呼，很多中国人就是这样在远离中原故土的海外，与被中共打压了十四年的法轮功拉近了距离。一个横幅、一组照片，吸引着大陆民众的目光，法

正在炼功的英国法轮功学员蒂丽

轮大法已经弘传到世界一百多个国家和地区的事实就摆在眼前。

两个刚刚来到英国的大陆留学生女孩一边仔细看着横幅上一个个国家的照片一边议论：“法轮功到底是什么原理呢，一定能给人带来益处，要不怎么这么多人都在炼呢？”

与前些年经常在大陆同胞脸上看到的冷漠表情不同，现在有越来越多的中国人在首遇法轮功时表现出了惊喜。一个大陆留学生站在一位正在炼功的英国女学员蒂丽跟前，在与蒂丽一步之遥的距离上定睛观看了几分钟，并听了法轮功学员讲的真相，决定退出中共少先队组织。

一位华人学员把这个场景描述给蒂丽听，并问蒂丽她如果有机会与这位来自中国大陆的青年对话的话，会说啥，蒂丽稍微想了想，认真说道：“我热爱中国传统文化，我要努力帮助中国人了解法轮功，因为法轮功包涵着中国传统文化的精髓。”◇

希腊举办“真善忍国际美展” 多位政要关注

（明慧通讯员希腊报道）2013年9月7日至15日，持续九天的“真善忍国际美展”，在著名的希腊塞萨洛尼基国际博览会上举办。塞萨洛尼基市在希腊是仅次于首都雅典的第二大城市，这里每年举办的国际博览会，已使该市成为国际大都市。

希腊主流媒体《每日新闻在线》对美展和法轮功做了详细的报导，网上留言超过五千人次。当地一家电视台采访后，每晚十一点，有十分钟“真善忍美展”的专题报导播出，连续报导了半个多月。

左：希腊北部部长在听法轮功学员讲解；右：观看画展的人们络绎不绝

画展期间，希腊北部部长Karaoglou Theodoros先生，议员Varvitsiotis先生和议员Sakorafa女士，还有欧洲议会议员Skylakakis先生等政要都前来参观画展。他们站在“医生活摘法轮功学员器官”那幅油画前，一边凝神看，一边遍认真听法轮功学员讲这幅画的背景。当他们听说画面上活摘器官的血腥场面都是根据实际情况画出来的，这样活摘法轮功学员器官的案件在中国大量真实发生过，并且现在还继续发生着时，所有人都表现得十分震惊。

今年来参观美展的观众有近三千人。当观众知道中共活摘法轮功学员器官的罪行后，纷纷在反迫害的征签簿上签名，要求立即停止活摘暴行。

有十位来自希腊北部艺术协会的艺术家们前来观看美展。美协主席留言：“向‘真善忍美展’表示非常热烈的问候和祝贺！感到画作散发出正的能量，这是非常高水准级别的艺术。”

注：真善忍国际美展的作品是由一群来自不同背景卓有成就的艺术家所创作的。这些艺术家通过修炼法轮大法（一种古老的按照宇宙特性“真善忍”修炼人们身心灵的性命双修功法），得到了身心的健康与精神的升华，进一步领悟了宇宙人生的真谛。他们把自己对生命的领悟，亲身的经历以及在这群同化“真善忍”的人们身上所发生的事情，透过艺术作品向人们展示了一条通向“真善忍”的历程。◇

大法消除心中的仇恨 换来的是祥和与幸福

【明慧网】不知生生世世与婆婆有什么恩怨，我的婆婆对我冷酷无情，经常恶语伤人，见到我就指桑骂槐。我不敢怒又不敢言，忍气吞声地熬着。可我一提婆婆的不是，丈夫就对我拳打脚踢，因为他是村里有名的大孝子。婆婆经常到大街上给我造谣，颠倒是非，丈夫听了，回来对我就是一顿痛打，有时他也是故意做给婆婆看的。我过着暗无天日的生活，没有一点说话的权利和地位，我几次抱着农药瓶睡着了，想到可怜的孩子将失去母爱，我的心在流血，一次次含着热泪，犹豫了再犹豫，没有喝下去，真是求生不得，求死不能。

1996 年，我有幸得到宝书《转法轮》，那博大精深的法理，令我折服，读完后我终于明白了，人为什么会有磨难和不高兴的事，原来都不是无缘无故的，我可能上一世欠了人家什么，或做了伤害人的事，所以这一世就得还。我以后再也不生婆婆和丈夫的气了。师父的话在耳边回荡:“打不还手，骂不还口。”

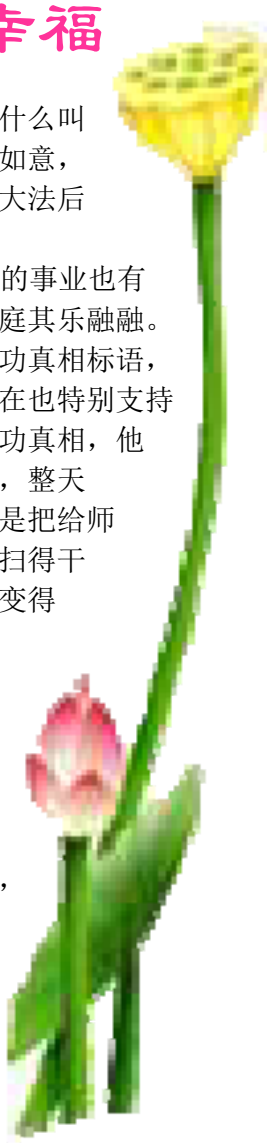
2003 年，我妯娌家儿子结婚，婆婆抓阄住在她家，可是妯娌不高兴，嫌房子不够住，就和我小叔子吵架。我听说后，主动把婆婆接到我们家住，虽然我的儿子 2004 年就要结婚，房子和妯娌家一样大，但是，我想到自己是修大法的，我要听师父的话，要时时处处为别人着想，要无私无我，先他后我。

当年 11 月 18 日，我就把婆婆接来，吃一锅饭。丈夫当然高兴了，可是，乡亲们对我很不解。婆婆是本村公认的最刁蛮无理的，逼得公公上了吊，担心我和婆婆住在一块，婆婆就会把我逼死。

我心里装着“真、善、忍”，对婆婆的做事不公正也淡忘了。她什么事都偏向妯娌，但我对她的挑拨离间也不计较了。后来，婆婆临死时，说出了一辈子的善言：“我以前是错怪你了，还是你对我最好。”

修炼法轮功后，丈夫逐渐从我身上看到了大法的美好。我主动跟他的老相好说了话，她家有事，我就主动帮忙。我们就象是一家人，互相照顾。大法破除了心中的仇恨，换来的是和谐与幸福。

儿子找对象难的问题也顺心地解决了，几年前，不打算要的做买卖的五千块钱人家也给寄回来了。我终于亲身体验了，什么叫心想事成，万事如意，这些都是我修炼大法后的奇迹。



如今，丈夫的事业也有了着落，整个家庭其乐融融。丈夫以前毁法轮功真相标语，撕法轮功书，现在也特别支持我给别人讲法轮功真相，他身体也受益匪浅，整天满面红光，还总是把给师父上香的屋子打扫得干干净净。丈夫也变得体贴我了，主动给我钱花，这是以前连想都不敢想的事情。

这一切的转变，真如春风化雨，铁树开花，我真心感谢师父的高德大法，是法轮大法改变了我的命运，救了我的家庭。◇

生死瞬间的见证

【明慧网】面对生死，人类无法抗拒，但是我在突如其来的灾祸，命在旦夕的一瞬间，靠的是神奇的一念，使我险境生还。

我今年 55 岁，在辽宁凌源某公司做装卸工。事情是这样的：2013 年 7 月 2 日早 8 点，我被派去卸一辆长厢大卡车上的钢筋，我负责挂钩。此时吊车也已经停在了卡车的前方，我迅速上车，将一捆六吨重钢筋挂上了吊车的大钩，因大钩是歪的，挂上后，钢缆绳也自然拧着劲儿，当时也没理会。这时车下的指挥员晃动小旗，吹哨，指挥吊车起吊，谁知钢筋刚被吊起一米多高时，突然转了个半圈，缆绳扭着的劲儿松开了，可是钢筋却直冲我撞来，一下子就把我撞挤在卡车的护栏上，顿时眼前漆黑，气也上不来了，在那一刻我想起了“法轮大法好”，就这一念死神离我远去。

在场的工友们大呼小叫地喊着我的名字，爬上了卡车，他们都以为我死了。可是我还活着，头脑非常清醒。工友们都喜出望外，纷纷说道：这一万多斤的钢筋把大哥挤到那，你想那会是啥后果？另一名工友说:“那种情况，还不得把人挤烂了，可是大哥都没事！那都是因为大嫂是修炼法轮大法的，人家说一人炼功，全家受益嘛。”

在大家的议论声中，我很快被送往市医院急诊室，经检查，肋骨折两根，胸部被划了几道血口，内脏及其他部位一切正常，这一结果令大夫和工友们都很震惊，都说：“神了，明天咱们都让家里人修炼法轮大法吧。”我说：“你们就常念‘法轮大法好’吧！”

我没住院在家卧床七天后，就能下床活动自理了，养伤期间没跟单位提出过任何经济补偿和要求，这也是我妻子是修炼法轮大法，我耳濡目染地明白一些道理所致吧。（文／辽宁清宇）◇

月圆人难圆：一对年轻人的苦难经历（一）

（明慧网通讯员河北报道）中秋，是合家团聚的传统节日。然而有多少法轮功学员的家庭被中共迫害的妻离子散、家破人亡，永远不能再团圆；有多少母盼儿归、夫盼妻回却被一墙之隔的悲剧正在中华大地上演？原天津铁道第三勘探设计院工程师周向阳就是望眼欲穿的其中一个。

法轮功学员李珊珊

近一个月来，周向阳奔走于劳教所、河北省劳改局、唐山国保等公检法部门，呼吁释放被非法关押在河北女子劳教所的妻子李珊珊——也是最后一个被该劳教所非法关押的法轮功学员。然而，各部门相互推诿，以珊珊表现不好、未转化等借口拒不放人，甚至在中秋之际也不让夫妻见上一面。

这对年轻人用青春和血泪谱写的悲壮故事，曾感动了海内外无数的世人……

一、七年等待、感人肺腑

李珊珊，唐山丰润人，毕业于河北师大外语系。曾为坚信“真善忍”而被中共当局枉判九年、为身陷囹圄的男友周向阳伸冤，在等待与申诉中度过了漫长的七年，写下一封公开信：《一对年轻人的苦难经历：七年等待 九年冤狱》，一曲悲歌感动了无数心存良知和善念的世人。这个弱女子的义举却遭中共当局的陷害报复，两次被非法劳教，先后被投入天津板桥女子劳教所、河北女子劳教所。

珊珊在探望男友时写道：“七年前的港北监狱四周空旷，两边是芦苇沟，下了长途车还要往里面走约半个小时，冬天大风吹得脸刺痛，人往沟里倾；一次正赶上下大雪，所有的刑事犯人的亲友都去接见了，只有我孤单单的在监狱门口苦苦等了四个多小时，变成了雪人。偌大的监狱铁门冷冷的关着，我感到这个世界比这飘雪的冬天还要寒冷，”

“向阳只是因为信仰真、善、忍，根本没有犯罪，无奈之下我内心却升起一股勇气与力量，郑重的向监狱申请与周向阳结婚。这个举动震惊了监狱，也震动了那些冷漠的人心。法轮功被邪党迫害以来很多家庭被迫拆散，监狱接到的只是离婚申请，到监狱里申请结婚的还没有一例。连续五个月的坚持，监狱终于让我以未婚妻的身份接见，那一刻，我很激动，多年来的心酸与苦难中难得这发自心底的愉悦。”

珊珊纯洁的心灵和义举，感动了两千三百民众为营救周向阳联名申诉。同时也招来了中共的打压报复，零六年一月，“我因替向阳申诉触动了港北监狱，导致自己遭受来自这些政府机关黑社会式的报复行径。

……被非法劳教一年三个月。这更加赤裸裸的冤狱降临到了我的头上。郝宝刚非法审问我的时候说：港北监狱张士林说我给监狱写恐吓信，并恶告我替周向阳申诉喊冤在监狱门口聚众闹事儿。劳教决定书还写了一条：‘涉嫌颠覆国家政权罪’我无法想象，一个政府何至于用这么大的罪名强加在我这样一个弱女子的头上！”

“被劳教那一年我二十五岁，遭受了劳工奴役和暗无天日的寂寞难熬的日子，但想到是为向阳这样的好人讨还公道，心里无悔。二零零七年五月七日劳教到期的前一天，天津国保局领导到劳教所找我谈话，让我放弃对周向阳的帮助。我郑重的表明态度：从人道讲作为普通朋友有难还要去帮助，更何况我现在是他的未婚妻。”珊珊出劳教所后，依然坚持去监狱看望未婚夫，周向阳在被又一次强制性“洗脑”、隔离、关小号迫害中，开始了一年多的绝食抗议。零九年四、五月两次被送往医院抢救。由于身体极度虚弱，于同年七月被家人接回就医。

二、九年冤狱、催人泪下

周向阳是一个身高一米七六，体重一百三、四十斤的健康人，仅仅因为信仰“真善忍”的好人，一个健康的生命竟被迫害到体重只有七、八十斤，心跳只有四十下，奄奄一息、生命垂危的地步。

在天津港北监狱里，向阳遭受九十七天的“地锚”酷刑：

“‘地锚’就设在禁闭室三平米的‘独居’房间里，‘独居’长三米，宽一米，没有窗户，阴暗潮湿，密不透光。屋顶上挂一灯二十四小时亮着，地上一侧二米长的地方铺着高约二、三十厘米的木板。我被仰躺在木板上面，两个胳膊成“V”字形向外张开（屋宽一米，手臂不能伸直），手反铐在地环上，膝盖以下小腿部位和脚悬在水泥地上，坠着脚镣，脚镣是锁在地上的，手铐和脚镣没有活动的余度。我头顶的板凳上坐一个包夹犯人骑着我坐，控制我的头和手不能动。”（摘自《周向阳的证词》）

在不久的将来，迫害必然会被终结，迫害的元凶江泽民和周永康等人的罪恶一定会被清算、也一定要清算，无论天涯海角、无论时日长短，必定追究到底！

所有参与这场罪恶的迫害者，必须全部负法律责任，如果谁想救赎自己，那就停止迫害，立即悬崖勒马，弃暗投明，只有如此方可自救，也给自己和家人留条后路！◇

为什么“扒光衣服”只出现在监狱里？

据明慧网报导，田芳，女，30岁左右，内蒙古通辽市人，2004 年 9 月 12 日被非法判刑 4 年，非法关入内蒙古呼和浩特市第一女子监狱三监区迫害。

该监狱警察到处造谣说：田芳为去掉“羞耻心”，不穿衣服光着身子一丝不挂到处走，还往院子里跑，也不避讳男警察。

大家想一想：如果法轮功教人这样去“羞耻心”，那么，全世界有超过一亿的修炼者，为什么不在多个地方出现，为什么 1992 年法轮功传出后，那么多年没见有一例呢？为什么世界一百多个国家法轮功修炼者中都没有呢？为什么只在中共监狱中出现呢？要知道，中共监狱是什么样的地方——在那里被关押的人完全没有人身自由、也不能自我辩白，外界也无法知道监狱中发生的真实情况。也就是说，警察怎么说，当事人也无法表白，外人也无法核实。只有在中共监狱这样一个地方才出现这样一例所谓为去“羞耻心”而扒光衣服的“例子”，那不是中共警察造谣是什么？

事情的真相是：田芳被送往呼和浩特市女子监狱三监区迫害，因为自己是修炼“真、善、忍”的，她不承认自己是犯人，不穿囚服、不报数，要求炼功，因此受到严重的迫害。田芳不穿囚服，恶人们恶毒地说：不穿囚服也不许穿自己的衣服，什么也别穿。恶警就指使包夹野蛮地夺走了田芳带来的衣服，又把囚服拿来强行往田芳身上套，田芳说不穿，恶人们就硬是把田芳身上穿的衣服全部扒光。刚三十岁出头的田芳哪里受过这般侮辱。而那天值班的恶警竟然毫无人性地指着田芳吼：“你上大厅站着去！”

到了年底，恶警头头又去看田芳说：“认识得怎样？”然后就说：“马上穿上囚服，不然就有你好受的。”接着又说：“不穿囚服就什么也别穿。”一些人蜂拥而上再一次扒光了田芳的衣服后说：“炼法轮功的人不怕冷。”监舍的窗子被全部打开，田芳被这突然吹进来的寒风冻得浑身直打冷颤，恶警们见了哈哈狂笑。

显然，所谓去“羞耻心”等说法，只是恶警为掩盖摧残田芳的事实真相而无耻地给田芳造的谣，既以此诋毁她的名誉，给法轮功抹黑，又为蒙蔽其他法轮功学员找说辞。这充分体现中共邪党“假、恶、暴”的流氓本性。

其实，中共对法轮功的迫害过程中，不止此一件中国独有。2001 年农历除夕，中共导演了震惊中外的天安门自焚伪案，为煽动民众对法轮功的仇恨，诬蔑法轮功学员“为圆满升天而自焚”。且不说央视焦点访谈报道的所谓自焚过程漏洞百出，只问：为什么世界一百多个国家法轮功修炼者中都没有自焚的呢？即使在中国，法轮功从 1992 年传出到 1999 年被中共迫害前，期间从未有“自杀”、“自焚”等现象，为什么中共打压后，在中共媒体上铺天盖地批斗式地出现了呢？

一个世纪以来，中共用暴力和谎言治国，对中国民众犯下了滔天罪行。◇

读 画

画是看的，我却要弄懂她，也许叫读吧。这应该是一个新画种，以前从未见过，它不是钢笔画，因为是在粗纹朔料布上画，拉不动线条；它不是工笔画，因为它不用毛笔，而是用普通的油笔（圆珠笔）。兰色的油笔，画出的效果象青瓷器画，清淡高雅，应该算是一种艺术门类吧。

这是一名从狱中回来的女法轮功弟子画的，她说：我不会绘画，是在监狱那日日夜夜学的，那难熬的时光，我就画花，画荷花以添充我的正念。监狱里的条件也只有因地制宜，有个同修会画，我就跟她学。

我不禁疑问，那画得那么精细，就象铁杆磨针，那得多少时间，再说监狱那奴工，那严管。她讲：我们不是罪犯，不配合邪恶要求，不做奴工，它也就不管我们了，开始的时候是遭了罪，也血淋淋的，冲过去了就好了，连警察都求我们给他画。她的话深深地触动了我，她的画我读懂了，她的故事就是这幅画的内涵。

正值中秋佳节时，她画了这幅“感恩师尊”的画，以表对大法师尊的敬意。◇