



书讯：

## 《共产主义的终极目的》

在《九评共产党》（简称九评）发表 13 周年之际，九评编辑部于 2017 年 11 月再度推出旷世巨作——《共产主义的终极目的》的上部“中国篇”。书中以独特的视角，深入剖析共产主义对人类文化与道德的破坏，以及共产党意欲摧毁中国社会与全世界的邪恶图谋。

该书以完整的理论和事实证据，揭示了共产主义百年来的精心部署，一步步操控苏联、中国乃至全世界的阴谋。不管是社会主义国家或是民主自由社会，共产主义毒素已悄然侵入全球各地，以各种面貌渗透到现代生活中，然而人类却没有意识到危机的迫近。

突破网络封锁，一睹为快！

### 突破网络封锁方法

用海外邮箱给 [freeget.one@gmail.com](mailto:freeget.one@gmail.com) 发邮件，内容与主题任意，不能空白。10 分钟内即可收到几个“翻墙软件”的下载地址，下载后，解压缩即可使用。

### 访问明慧网 了解真相

欢迎访问明慧网，探寻健康、道德、家庭、社会等问题的真相与出路，给人生开启希望之门！明慧网并及时报道中共江泽民集团迫害法轮功的事实。联合国人权报告多次引用明慧网案例并要求停止迫害。

明慧网：[www.minghui.org](http://www.minghui.org)（在中国大陆，需用“翻墙软件”访问。）

# 天地 苍生

第57期

文化趣园·心灵驿站·精神空间

明 慧 期 刊



## 神传文化中的乐舞

和关贵敏谈三小时

新年静思

不为人知的马克思



【艺海拾珍】 2

和关贵敏谈三小时



【封面故事】 6

神传文化中的乐舞



【人物专访】 14

纽约超模：  
修炼让我在喧哗世界中沉静



【世界采风】 18

花卉王国荷兰



【深思明鉴】 22

新年静思  
不为人知的马克思

【天人之际】 24

文艺界名人因果报应事例

【世道民情】 26

中国老板在波兰时来运转

封面图：中华乐舞经过了几千年的发展演变，其舞蹈部分最终发展为现在的中国古典舞。图为新唐人电视台举办的“全世界中国舞舞蹈大赛”中，选手展示纯正的中国古典舞。



## 瑞士景点见闻

【明慧网】在瑞士卢塞恩景点，退党义工潘大姐刚送走一批大陆游客，正埋头整理“三退”（退党、退团、退队）名单时，见一位很精神的中年男子走到跟前。他说：“我一直在观察法轮功，你们到处讲，到处发资料。我观察你们不是一天了，一直在观察你们。”

潘大姐：“你观察到什么了？”

中年男子：“以前认为你们后面有外国财团资助。现在我不信了。”

潘大姐笑了：“你为什么不信了？”

中年男子：“我来来往往，观察了你们很长时间，感觉不是。”

潘大姐：“你的感觉没错，我们义务给中国人讲真相。说到钱，我捡到过大金戒指、一

摞现钞，转身就交公了，警察局都有记录。”

中年男子赞许地点头。

潘大姐：“我们是按照‘真善忍’修炼，处处做好人。印这些真相资料需要钱，但是我们没拿别人的钱，拿的是自己的钱。现在中国大陆世风日下，唯利是图，很多人已经理解不了法轮功学员这种无私付出的境界了。”

中年男子点头称是。

潘大姐：“我们为什么一直坚持讲真相？因为中共封锁信息，给中国人灌输了很多谎言。最典型的是江泽民为栽赃陷害法轮功制造出的天安门自焚骗局。法轮功弘传世界一百多个国家和地区，怎么外国没发生过一例？”

中年男子：“知道。我都明白。”

潘大姐：“中共编造谎言，煽动民众仇恨法轮功，十分恶毒。人如果被谎言欺骗仇视‘真善忍’普世价值，非常危险，要受天谴遭恶报的。所以，我们讲真相，是为唤醒被蒙蔽的中国人，抛弃中共，才有未来。”

中年男子：“法轮功了不起！”他心悦诚服地声明“三退”并郑重地说：“谢谢！”◇



对于售货，我告之会尽最大的能力帮忙试一试。我带着服装和圣诞样品来到华沙，找到认识的经销商推荐产品，很快圣诞小商品被整柜出售，服装被订购出两百多箱。

然而，接下来的事情让我陷入极大困境。大洋老板听说棉服被订出两百多箱，在一天内就把货送到了华沙。我当晚通知各位商家来取货。没有想到买家们以各种借口都说不能买了。

怎么办？连续一星期我都去大市场找客户，但收效甚微。大洋老板因为身份到期，必须要走，他说价格可以再降，但是货不能拉回。

我用半价再去推销，仍无果。在我不知如何是好时，一位曾拒绝半价购买的商家找到我，说他用现金购买这两百箱货。令我感到真正困惑的是，他好像忘记了一天前刚提到的半价，而是原价购买。

一直到把全部货款付给大洋老板时，我都没明白这是怎么回事。大洋老板设宴请客，大家也为两位老板送行，我默默无语只想把想不明白的事情想明白。这时，在座的一位送行人指着大洋老板对我说：“你好好劝劝他吧，他非要把你那本《转法轮》带回去，要是在中国机场被发现，他不是……”

我的心里一震，问大洋老板：“你为什么要带这本书回国？”

他说：“这几天我认真看了这本书，这书太好了，如果工厂的工人都能像书里讲的工人一样（讲道德），工厂就太省心了，我要带回这本书，让我的工人都学法轮功，谁都别拦着我，我的主意已定。”

我说：“只要坚定信念，没有任何人能拿走这本书，真的不用怕。”我也对那位要劝人的人说：“能学法轮大法是人最大的福份。人人都明是非，共产党早就不存在了，更不用怕它了。”

至此我才明白两百箱货卖出的真正原因是老板心生“让我厂工人都学法轮功”的正念。真是人心生一念，天地尽皆知！◇

（作者：波兰法轮功学员）

## 人生感悟：三层楼

著名美术家丰子恺先生曾提出“人生三层楼”的独到见解。他认为，人的生活可以分作三层：一是物质生活，二是精神生活，三是灵魂生活。物质生活就是衣食；精神生活就是学术文艺；灵魂生活就是信仰。

他认为，世间不过三种人：懒的（或无力）走楼梯的，就住在第一层，即把物质生活弄得很好，锦衣肉食，尊荣富贵。爬上二楼的，是专心学术文艺的人，即所谓知识份子、学者、艺术家。

对二层楼还不满足的，就爬到三楼去，这就是信神的人了。

他形容“三楼的人”说：他们做人很认真，必须探究人生的究竟，他们不肯做本能的奴隶，必须追究灵魂的来源，宇宙的根本。

身处不同的楼层，因为看风景的高度不同，看到的景象也不同。高处能看得更全、看得更远。在那里，更有益于我们完美地规划自己的人生。◇





艺术界的常青树——关贵敏

## 和关贵敏谈三小时

对五十岁以上的中国人来说，关贵敏可谓鼎鼎大名。在毛去世、中国开始变化、人们对“新”生活充满既忐忑不安、又兴奋期待的七八十年代，由关贵敏那甜美醇厚的男高音唱红全中国的《浪花里飞出欢乐的歌》、《驼铃》、《妈妈留给我一首歌》、《我们的生活比蜜甜》等歌曲，几乎每人都能哼几句。

我们得承认，共产党的文艺宣传绝对是“一流”的。无论现实的日子里有多少苦楚、多少辛酸、多少血和泪、多少卑鄙龌龊，那些歌颂党国的轻松、愉快、甜美的乐曲，总能让人麻醉，令人沉醉，似乎真的荡漾在“美好的新中国”。

关贵敏以他罕见的优质嗓音和清晰吐字，横扫了一个时代的人心，成为国家一级演员，被誉为“高音之王”。一首《那就是我》最后 11 秒的长音记录，至今无人打破。

大洋老板先去欧洲转了一圈收回很多服装，可是他把服装拿到波兰市场后，才发现根本不是他想象的那样。这是一个新建市场，没有知名度，顾客很少。另外，他不懂波兰语，无法与顾客沟通，甚至无法与雇员沟通。更糟糕的是，他不懂波兰法律，如何依法经营公司只有一知半解，而想要在当地找一位懂波兰语的中国雇员似乎是不可能。看着仓库里堆积如山的货物他不知道怎么办才好。青田老板的心也凉了，几个月时间根本没有卖出多少货，圣诞商品季节性很强，一旦销不出去，就要库存到下一年，仓储费会付很多，甚至会造成亏损。

两位心情不好的老板就开车在波兰各个城市转悠，见到中国人就攀谈请教，终于在罗兹市碰到一位愿意帮忙卖服装的中国人，于是几百箱在季的棉服就从波兰南部城市拉到了罗兹，可是销售的结果却不理想。后来又传来不好的消息，有投资者办理居住延签时被拒签了，这意味着全部投资可能遭重大损失。

两位老板心情焦虑，这时碰到了我。

我虽然十分同情他们的遭遇，但我也知道销售不是一件容易事，按我的性格，多一事不如少一事，更何况萍水相逢。只是我当时已是一名法轮功修炼者，遇到任何事情都应该按“真、善、忍”标准要求自己，都应该尽我的一份善心一份力量。

我劝他们冷静宽心，并告诉他们：我是一名法轮功学员，以前患多种疾病和肿瘤，在学法轮功之后不到一个月肿瘤和疾病都消失了，更重要的是我不仅身体健康了，心理也健康了，心胸开阔，不再斤斤计较个人利益的得失，特别是生意场上。如何从内心正确看待这些，法轮功师父在《转法轮》中都阐述出来了。有一次我遇到了十几万美金的损失事件，因为坚持了“真善忍”原则，使问题和平解决。可是这么让人受益的功法却遭到共产党的污蔑与残酷迫害。最后我希望两位老板能分清是非，了解法轮功真相，请多念“法轮大法好”，相信事情一定会有转机。

两位老板听后，都说希望看看《转法轮》。我当时手里只有一本中文版《转法轮》，就借给他们轮流看。





波兰华沙著名的城堡广场

## 中国老板在波兰 时来运转

【明慧网】这是我亲身经历的一个真实故事。

2006年10月的一天，我在波兰中部城市罗兹市的一家餐馆遇见两位来自中国浙江的老板（大洋老板、青田老板），就攀谈起来。虽然首次见面，但对方听说我在华沙工作，又是做服装销售的，就直截了当地求我帮忙。我听了半天才搞明白事情原委。

大洋老板是服装厂老板，在欧洲有很多客户，但苦恼的是很多尾款收不上来，几年下来，欠款已积攒到一定数额，正忧愁的时候，他看到一条招商消息，在波兰南部 Zabrze 市正在修建一个贸易中心，投资者可保证获得工作签证及居住延签。几经考虑他决定投资，一来欠款收不回但可收回服装在此销售，二来也给自己的工厂在欧洲找一个直销的地点。

大洋老板在办理投资过程中遇到了青田老板，青田老板也想到欧洲看看，已经购买了一个四十尺集装箱的圣诞小商品发往波兰。就这样两人结伴来到波兰。

### ■ 撕毁与江泽民合影

但就在事业如日中天的1983年，关贵敏被查出肝病，甚至有说是肝硬化。他寻找了各种方法治疗，也随着当时风靡全国的气功之风，练了各种气功，后来则开始修炼法轮功。1996年关贵敏以特殊人才身份移民美国。他有一个“壮举”令很多人钦佩——在一个抗议中共的集会上，他把在中国时作为艺术界名人和江泽民合影的照片当众撕毁、烧掉了。

作为文艺界名人、深受大众喜爱的歌唱家，此举自然相当得罪北京当局。后来就不断有传言关贵敏肝病恶化、肝癌晚期等等。到2011年底，网上则传出关贵敏病逝的消息。

既然关贵敏在1983年就被查出肝病，那么近30年后，恶化成肝癌而不治，似乎也合乎病情逻辑。再加上不仅有“讣告”，还有一条“关贵敏遗孀”发的丧事从简声明。所以一定有不少人相信了，包括我本人。

不过很快有人指出，这是假消息。一次我和一位媒体朋友偶然谈起此事，她说不久前还见过关贵敏，可以联络他跟我谈一下。

虽然没有直接见面，但电话另一端那浑厚的歌唱家音质，是任何一个听过关贵敏歌声的人立马就可以辨识出来的。关贵敏先生也很健谈，一口气跟我谈了三个多小时。

这个世界上怎么会有如此歹毒、阴损的人，制造他人“去世”的假消息？不仅有“讣告”和冒其妻之名的“丧事从简”声明，还有“关贵敏的悲剧”等一些评论文章，弄得非常像是真事儿。可以看出造谣者既有相当文字水平、且颇有心计。

关贵敏说他没有第一手证据，但从常识判断，最大的可能是共产党的高级五毛维稳部队。他们为什么要如此恶毒地对待一位歌星？原因当然明摆着：

在中共视法轮功为最大威胁、在国内严酷迫害法轮功修炼者之际，关贵敏的顶风而上，自然会激怒中共。再者，使关贵敏成名那些歌曲，都是中共自己宣传美化的一部分，他们不能批判，又找不到这位歌唱家的其它毛病，于是他身体曾有过的“病”就成为造谣者的目标，而且是“置于死地”的造谣。真毒呵。

## ■ “除了不唱歌什么都干”

关贵敏先生说，他来美国后的头几年还经常回国演出，有很不错的收入。后来迫害法轮功之后，就无法再回国演出。他移民美国后，一边修炼法轮功，一边招收声乐学生，以谋生路。但很快，他的学生们就被当地跟中共领馆有关系的一家公司人员劝说离开。那家公司负责人原是中共统战部门“侨办”的。有艺术团体聘他当指导，那些侨办的人就去威胁，让人家不敢聘请他。

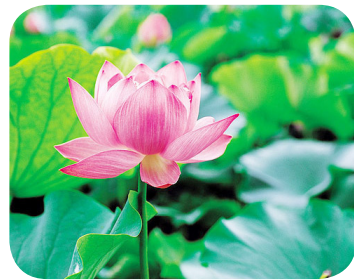
大家都知道，在中国，出名的歌星影星都非常赚钱，以关贵敏那么高的知名度，别说谋生，他可以轻松地唱到富得流油。只要他不高调参与法轮功（自己私下修炼就得了呗），或者只要他低下头反戈，中共巴不得给他机会回国，以现身说法批判法轮功，还可以动用国家力量给他的演唱会做宣传。但是关贵敏怎么做的呢？

他的教学谋生之路被堵死后，他去了一家美国公司做清扫员，他的同是歌唱家的妻子邹晓群则去当了保姆。这对艺术家夫妻，宁可打扫卫生、给人做保姆过活，也不向共产党低头！他曾半开玩笑地说：“在国内时，除了唱歌什么都不干；到了美国后，除了不唱歌什么都干。”直到几年后孩子工作了，他们的经济情况才改善。

当然，上个世纪来美国的无数在国内颇有身份地位的中国人，都经过各种生活的艰难、做过各种杂活维生，但像关贵敏知名度这么高的文艺界明星，因政治观点和宗教信仰原因，在国内外都被堵死以技能生存之路，要靠做清扫员生存的，以前还从未听说过。

大家要记得这个前提，文艺界明星得到的那种追捧、谄媚可不是一般“名人”所经历的。在承受过那种巨大的“腐蚀”之后，关贵敏仍能做到静下心来、不卑不亢去扫地这一步，而且是在绝不是没有退路的情况下，这在华人里面，实在是极为难能可贵的。因为“绝不放过任何功利（甚至眼前小利）、绝不精神让肉体吃一点小亏”可谓华人世界的最大特色之一吧。

## 承载起 你的地位与财富



【明慧网】有的明星名声大噪以后就声名狼藉了，有的贫民一夜暴富后接踵而至的是身染重病和财两空，有的官员飞黄腾达几年之后就锒铛入狱。人们为之唏嘘慨叹，却不清楚为什么名誉、财富给他们带来的不是幸福，而是灾祸？

“德不配位，必有灾殃”出自《朱子家训》。就是说，一个人的德行与地位不匹配时，一定会有灾祸。

因为品德恶劣、欺压良善最终身败名裂的官宦，历朝历代比比皆是，如：唐朝的来俊臣，明朝的严嵩，都凄惨而终。回望历史，几多感慨。面对现实，几多无奈——今人依然在步前人的后尘。

中共江泽民集团迫害法轮功以来，一些官员积极参与迫害，期望得到重用和升迁。最终身败名裂，或落马入狱，或重病缠身。

河北省唐山市曹妃甸区公安局垦区分局副局长李福国，2012年底被提升为副局长，2016年5月死亡。47岁的李福国从白血病发到死亡，仅两个月时间。李福国从2006年当国保大队长以来，该公安局每次迫害法轮功学员的行动，李福国几乎都参与。2007年1月，李福国把法轮功学员李恩英绑架到石家庄劳教所，半年后，李恩英被迫害得奄奄一息，“保外就医”回家仅12天就含冤离世了。李福国的狠毒在迫害法轮功中表现得淋漓尽致，他的所为，也给自己摆放了位置。一个残害良善的人是无福无寿的。

古人讲：“有德就有得”，“修德进福”，“厚德载物”，“积善之家必有余庆”，“蓄道德则福报多”。仁义善良是福报的源泉，一个人厚道慈悲，才能承载起福禄。

要知道，身居高处而能屹然不动，最终靠的并不是关系、心计与手段，而是品德和善行，以德立足。名誉、权利、财富都是压在身上的重负，只有德行厚重，行得正、立得住，才能承载得起。◇



## 文艺界名人因果报应事例

高尚的艺术带给人精神上的享受，也启迪人的善念良知。然而，中共治下，表演艺术也成了对国人洗脑的工具。在对法轮功的迫害中，那些追随迫害的文艺界人士，毒害了无数世人，自己也报应随身。他们的结局令人痛惜和深思。



**罗京：**央视主播，播报了大量诬蔑法轮功的假新闻，包括“天安门自焚”假新闻。2009年6月5日，48岁的罗京死于淋巴癌扩散，死时舌头溃烂，不能说话。



**侯耀文：**知名相声演员，他自曝写批法轮功的相声时，一直拿《北京青年报》作参考，“我记得大概有十多天，每天一整版，请各方面的专家学者来谈批法轮功，每人旁边还有一张小照片，我全都看了。”2007年，59岁的侯耀文因突发性心肌梗塞抢救无效死亡。



**梁左：**演员梁天的哥哥，编导了多部攻击与丑化法轮功的电视剧、情景剧，其中一部在中央电视台八频道、北京电视台播出。2001年5月19日，44岁的梁左突发心肌梗塞死在家中。



**牛振华：**演员，多次散布攻击法轮功的言论并参与对法轮功学员的洗脑迫害，曾在梁左制作的电视剧中饰演诬蔑法轮功的角色。2004年5月，牛振华驾车与大货车追尾，大货车断裂的后梁插进他的右前额，当场死亡。◇

在我眼里，关贵敏为信仰放弃摆在眼前的荣华富贵而“自找苦头”虽然很难，但还不是最难的；最难的，真是我们一般人绝对经历不到的，那就是在美国“不唱老歌”。他说那些老歌“都是粉饰太平的，是为共产党涂脂抹粉的”。他甚至比喻成是：“给纳粹歌功颂德那是很不光彩的事情。所以我不唱那些歌了。”

### ■ “那就是我”

关贵敏认为，人的高贵，在于道德，艺术家应该推动社会道德回升。他说通过修炼，“对名利看得很淡了，过去成名成家，荣华富贵，炼功之后看法变了，这些都是过眼烟云了。”关贵敏说，“气功低层次是锻炼，到高层次就必须是修炼。”锻炼和修炼只有一字之别，差在哪里？就是修炼不仅炼身，更是炼心，修炼灵魂。

他现在非常平静，通过坚持炼法轮功，肝病一直被控制住。在美国这些年，他一年上百场演出，“我唱了八百多场，没有谁能唱到我这个年龄的。”关贵敏说，他今年3月还在美国各地唱呢！

关贵敏拒绝再唱《我们的明天比蜜甜》等共产党宣传的老歌了，但那首没有政治色彩的、也是难度最高的《那就是我》，他却一直唱到了美国。歌尾那句“如果有一叶风帆向你驶来，那就是我”的“我”字，当年关贵敏的拖腔长度达11秒（很多老歌唱家或新一代歌星只能唱到此长度的一半，甚至三分之一），这既表现了关贵敏的唱功，也预示了他的人格、他的意志、他的人生长长的坚持——“那就是我”，那就是关贵敏！◇

（作者：曹长青 2014年12月20日写于美国。 注：74岁的男高音歌唱家关贵敏先生，目前正在参加被誉为“世界第一秀”的2018年神韵晚会世界巡回演出，舞台上的他精神矍铄，声音听起来仍然很年轻，高音不亚于当年。）



明朝仇英的《吹箫引凤图》

## 神传文化中的乐舞

【明慧网】“乐”是中华文化中历史最为悠久的一部分。据上古文献记载，中华文明诞生之初，便伴随着礼乐教化，它是中华文明的源头之一，贯穿着中华文明的始终，起着至关重要的作用。

### 一、探源

古时候，“乐”并不是指我们今天这种狭义的音乐，而是包含了诗词、音乐、舞蹈三个方面的内容，内涵博大精深。

中国最古老的诗歌总集是《诗经》，里面的诗全部是用来歌唱、演奏的，往往还配有舞蹈。“情感在心中生成、激荡，

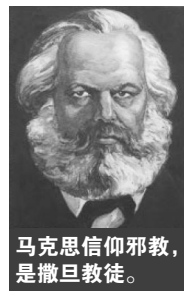
“从来就没有什么救世主”

“他是人民大救星”

这两首歌，我们曾唱完这首紧接着就唱那首，那时期，没感觉别扭，“大救星”一死，日子反而好了点儿，再放到一起一哼：从来没有，他怎么算一个？就发现太胡闹了，它们不光是针尖对麦芒，而且都是麻醉针。而这种无神论的流毒至今尚存：“共产党要完蛋了，中国就会乱”，“共产党是太坏了，可现在没有可替代它的力量呀。”就是看不到神的力量，看不到发达国家都不是共产党国家。◇

## —— 历史真相：不为人知的马克思 ——

马克思出生于一个富裕的犹太家庭。在他六岁那年，他父亲放弃了犹太教而转信基督教，马克思也在同一个教堂受洗成为基督徒。他曾在作文里热情洋溢地赞美上帝，但是后来神秘的事情发生了。马克思突然对上帝产生了不可思议的仇恨，一个完全不同的马克思出现了。



马克思信仰邪教，是撒旦教徒。

西方的马克思研究者发现，马克思的转变是因为受到撒旦信徒的影响，也成了撒旦崇拜者。

撒旦就是魔鬼，这一点会让很多中国人震惊。我们不妨从马克思自己的作品来一探他的魔变过程和充满暴力和仇恨的内心世界。

马克思18岁时写了一个叫《Oulanem》的剧本，其中写道：“毁灭，毁灭……伴随着一声狂野的嘶吼，说出对全人类的诅咒……黑暗中，无底地狱的裂口对你我同时张开，你将堕入去，我将大笑着尾随，并在你耳边低语：‘下来陪我吧，同志！’……如果存在一种吞没一切的东西，我将跳进去，以毁灭这个世界。”

马克思心里那种莫名的仇恨、狂暴，让人不寒而栗。◇



# 新年静思

文 / 伍新

【明慧网】有些话经不得细想，一细想才发现，打小儿被共产党灌输的思想是自相矛盾的。

## “共产党没有任何私利” “党的利益高于一切”

这两条原则，我们曾觉得都很神圣似的，可是，放到一起一测：“没有”的，怎么又“高于一切”了？就发现原来它们不光是互相冲突的，而且是真假相混的。

## “任何团体、个人，都没有超越法律的特权”

### “党领导一切”

这两条法则，曾觉得都是“合法”的。可是，放到一起一查：党都没有注册，压根儿就没有“在法律规定的范围内活动”的资格；而“党领导一切”分明居于法律之上。就发现原来它们不光是不可并存的，而且硬放到一块儿，不过是戴礼帽的流氓。

## “把一切献给党”

### “一切都是党给的（连工资都说是党给的）”

这两句话，曾觉得都对，可是放到一起一算：到底谁给谁的呀？工资是我付出劳动应得的。这两句话不但自相矛盾，简直就是“匪理”。

情不自禁，便会通过言语表达出来；如果言语还不足以表达，便会发出嗟叹；嗟叹也不足以表达时，就会拖长腔调歌唱；歌唱还不足以表达，就会手舞足蹈地翩翩起舞。”（译自《毛诗序》）

古时候，诗词、音乐、舞蹈，三者一体，诗中有乐，乐中有舞，舞中有诗，统称为“乐”，或称“乐舞”。

在西方文明的摇篮——古希腊文明中，也是诗歌、音乐、舞蹈三者一体。在诗歌诞生的同时，曲调便产生了，游吟诗人们边弹奏边吟唱，同时舞蹈也相伴而生。

中华民族五千年文明，起源于五帝时期，以黄帝为始祖。但根据上古文献记载，在黄帝之前，还存在着三皇时期，归属于史前文明时期。

1984年～2001年，在河南舞阳贾湖遗址先后出土了30多支以仙鹤尺骨制成的骨笛。据考察，这些骨笛是在距今7800年～9000年间入土的。测试发现，这些骨笛有两个八度的音域，在音域内，半音阶齐全，不仅能演奏传统的五音或七声调的乐曲，还能演奏富含变化音的少数民族或外国乐曲，其音阶构成非常科学。这说明在8000多年以前，中华民族就具备了完备的乐理知识。这也印证了中华乐舞在史前文明时期就诞生了。



古希腊文明中，也是诗歌、音乐、舞蹈一体。图为吟游诗人荷马。

## 二、内涵

三皇时期的女媧氏，让手下的娥陵氏与圣氏二人制造乐器“都良管”与“斑管”，统一了天下的音律，并效法宇宙间日月星辰的运行规律，与之对应相合，创作了《充乐》这种乐舞。乐舞谱成后，化物无声，天下万物无不从最细微处同化大道，一切都和谐有序。（《世本·帝系篇》记载）

史前的朱襄氏治理天下时，经常刮风，阳气聚集蕴结，阴阳失调，万物凋落，果实不能成熟。朱襄氏的大臣士达创造出五根弦的瑟，演奏以引来阴气，安定天下众生。（《吕氏春秋》记载）

阴康氏治理天下的时候，阴气过盛，聚集凝滞，阳气阻塞，不按照正常的规律运行，人民精气抑郁而不舒畅，筋骨蜷缩而不健康，于是阴康氏创作舞蹈来加以疏通引导。（《吕氏春秋》记载）

在远古时期，乐舞具备着超自然的能量。到了这次中华文明的五帝时期，乐舞中的神奇能量仍然非常明显。

例如：舜令人创作了《大韶》这首乐舞。《大韶》演奏完后，有凤凰前来朝拜、起舞，百兽也都跟着起舞。《尚书·皋陶谟》与《帝王世纪》等古籍中都记载着这件事。

过了近两千年后，孔子在齐国时有幸欣赏了《大韶》乐舞，发出“三月不知肉味”的感叹。孔子又说：“《大韶》之乐，尽善尽美啊！”这也是尽善尽美成语的来源。

乐舞所展现出的神迹，在历史发展中一直都存在。只是随着人类物质文明的发展，随着人类不断被欲望与执著所束缚，精神能量越来越退化，这种神迹的展现便越来越隐蔽了。但只要用心去发掘，还是能感应到那掩埋在乐背后深处的远古神力。

### 三、奇效 ① 当植物邂逅音乐

1950年，英国生物学家朱瑞安·赫胥黎到印度拜访安拿马来大学植物系主任辛格（T.C. Singh）博士，得知辛格在用显微镜观察秋水草的活细胞质流动，赫胥黎谈到或许可以观察植物是否受声音影响。

辛格的女助手精通小提琴，辛格让她在靠近秋水草的地方拉琴，结果发现秋水草的细胞质流动速度加快了。辛格又请她演奏祈祷曲给含羞草听。两星期后，发现含羞草的单元面积内气孔数目增加了66%，表皮壁变厚，栅栏层的细胞扩大了一半。

辛格用各种植物做了多次实验，发现和谐的音乐会促进植物生长和结子。此实验结果在比哈省的农业学院杂志上发表。

的重要片段。

观众清楚地看到了：中共一手编导天安门自焚假案，栽赃陷害，欺骗世人，煽动人们对法轮功学员的仇恨。

节目播出后，人们震惊了。在随后的日子里，很多人在接过真相资料时对法轮功学员说：“我看过电视了，谢谢你们！”还有很多人找到法轮功学员，希望了解更多真相，并学炼法轮功。

2006年3月，中共活体摘取法轮功学员器官、牟取暴利的罪行在国际曝光，荷兰国会议员就此事向外长质询。2006年7月14日，荷兰电视二台在晚间黄金时段播放了中共活体摘取法轮功学员器官的采访报导。

报导中，加拿大前亚太司司长大卫·乔高先生表示：“对法轮功的迫害，是最严重的反人类罪行。利用法轮功学员的身体赚钱，就连纳粹当年也没有做过。”时任欧洲议会副主席的爱德华·麦克米兰-史考特先生谈到：他得到的中共对法轮功迫害的调查结果是骇人听闻的。法轮功学员陈颖女士，讲述了她在中国劳教所遭受强迫洗脑、强行注射有害药物、酷刑的经历……

残酷的迫害，掩盖不住“真善忍”的美好。如今，在荷兰景点、图书馆、中国商店，都能看到法轮功的真实信息。荷兰很多城市都有法轮功炼功点，很多人闻到了“真善忍”的福音。◇



荷兰电视二台在黄金时段播出了中共活体摘取法轮功学员器官的采访报导



法轮功学员陈颖，在采访中讲述她在中国劳教所遭洗脑迫害的经历。



法轮功学员。中共政府说，不行，一切行程都由他们（中共）安排。这位荷兰外交部长当时就取消了去中国的行程。当时，国会、第二众议院所有的议员都对他竖起大拇指，说：你做出了一个最勇敢的决定。当晚，荷兰所有的电视台都播了这条消息，很多荷兰人说：太棒了，这才是我们的外交部长，他做了一个勇敢的决定。”

第二天报纸的头版头条刊登了外长的这个决定，很多荷兰民众因此知道了法轮功，有的希望了解更多关于法轮功的讯息。

## ■ 荷兰人走上天安门

荷兰法轮功学员艾雄·科纳本在2002年2月12日和一些来自世界各地的法轮功学员来到天安门广场，希望以自己西方人的面孔告诉可贵的中国人：法轮大法好。但他们遭到中共警察的殴打。科纳本回到荷兰后，电视台、电台及报纸对他进行采访报导，中共迫害法轮功的罪行，震惊了全国。

## ■ 媒体揭“天安门自焚”与“活体摘取器官”真相

2005年3月14日，荷兰国家电视台播放法轮功专题节目，介绍了法轮大法于1992年在中国大陆传出后，风靡全国。中共却将众多善良的修炼人视为一大威胁，在1999年发动了迫害。节目中还播放了揭露“天安门自焚”真相的国际获奖影片《伪火》



荷兰国家电视台播放“天安门自焚”真相：自焚假案是中共编导的。刘春玲不是被烧死，而是被军警用重物击倒；王进东两腿中间装汽油的塑料瓶，在大火中竟然不燃烧、不变形，分明是在拍戏。

辛格又试着提高农作物产量。1960至1963年间，辛格在七个村子里实验，用扩音器播放音乐，使收成比平时多出25%~60%。

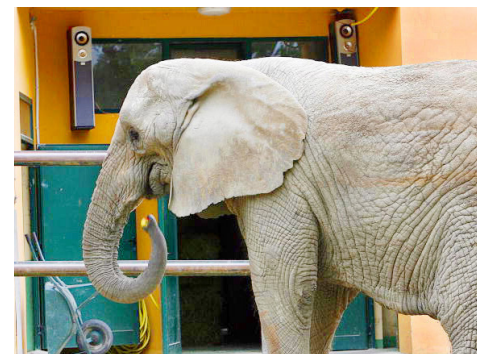
美国史丹佛大学的实验发现：听古典乐的植物长得相当茂盛，更神奇的是，植物会向音乐来源方向生长，以60度角的姿态倾向音乐来源方向。

十多年前，意大利的一位热爱音乐的葡萄园主奇纽齐（Carlo Cignozzi）发现，他演奏的手风琴曲能让葡萄长得更快，就长期在园内播放古典音乐，结果发现这些听音乐长大的葡萄果实丰硕、颗粒大、虫害少。奇纽齐原本是律师，刚刚转行种葡萄，没有经验，可是他的听音乐的葡萄不但长得好，而且用来酿酒，味道比当地酿酒老手酿出的味道都好。

音乐对动物成长也有着神奇的效果。现在世界各地兴起了在养殖场、农场、动物园给鸡、牛、猪等动物听古典音乐的风潮，这已不是什么新闻了。



听古典音乐的葡萄果实丰硕、虫害少。



一头45岁的大象在听古典乐。2006年7月3日摄于克罗埃西亚一所动物园。这头大象在同伴死后，伤心消沉，拒绝饮食，听古典乐之后，重新振作了精神。

## ② 直面高雅的音乐，法律显得无力

据多家报纸报导，新西兰的第三大城市基督城（Christchurch）的城市购物中心和附近区域原本是犯罪事件高发区，颇让当地商家、居民和警方头痛。自从2009年6月购物中心开始全天播放莫扎特等18世纪音乐家的作品以来，发现对减少犯罪事件有着惊人的效果。2008年10月该区犯罪事件多达一周77起，到2010年10月剧减为一周两起。2008年的吸毒、酗酒相关闹事案有16件，2010年一件也没有发生。

基督城市中心商业协会经理朗斯戴尔表示：“民众现在会停坐在这一区域，因为他们更有安全感了。”警方也承认是古典乐改变了购物中心和周围的环境。现在附近许多商家都播放古典音乐，而且除了基督城，奥克兰市也在采取这一措施。

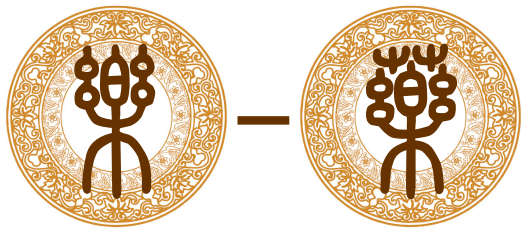
## ③ 曲终病不见，来去五音中

五音是指宫、商、角、徵、羽。古人认为，五音对应宇宙中金、木、水、火、土五行，而五行对应人体中肺、肝、肾、心、脾五脏。

传统的中医，诊断手段有望、闻、问、切。闻排在第二位，

是指不用见人，只通过听人的说话声音，辨别其五音变化，来推断其身体经络、五脏六腑的运行状态，从而断定病因，达到诊病如神的效果。与此相比，什么悬丝诊脉等都是小儿科了。

几千年前，《黄帝内经》中就论述了音乐治病的理论基础。



繁体字“樂”

繁体字“藥”

药这个字，来源于音乐的乐。



荷兰法轮功学员在达姆广场上演示功法，并为游客提供真相资料。

充满了全身。”

一些荷兰人也和伊斯一样开始修炼法轮功。他们设计了荷兰语的法轮大法网页，后来又决定把英文版法轮大法书籍翻译成荷兰语，以方便荷兰人阅读。但是不久，1999年的7月，中共开始迫害法轮功。荷兰的中、西法轮功学员一起向媒体、政府和民众讲述真相。越来越多的荷兰人表示支持法轮功，要求共同制止这场迫害。

### ■ 荷兰外长的勇敢决定

2001年2月，荷兰外长决定取消中国之行，因为中共干涉外长与法轮功学员接触这一行程。

乌兰女士介绍说：“外长当时要到中国去访问，已经定好了启程的日期。启程之前，他向中国政府提出希望在香港接触



## 法轮大法弘传世界 100 多个国家 ②



## 花卉王国 荷兰

提起荷兰，人们自然就会想到花卉——郁金香。

荷兰北部城市 Eelde 的花车节，是荷兰花卉展年度最大的文化盛事之一。2017 年 9 月 2 日，荷兰法轮功学员应邀参加 Eelde 五公里盛大的花车游行，让民众感受到中国传统文化的美好。

对很多荷兰人而言，法轮功并不陌生。在首都阿姆斯特丹的著名景点，在海牙女王办公室旁，在不起眼的老年公寓里，都可以看到法轮功学员炼功、发送真相资料。在电视、报纸上也经常会看到关于法轮功学员遭受中共迫害的报导。从“天安门自焚”假案的真相，到加拿大独立调查员关于中共活体摘取法轮功学员器官的听证会，荷兰电视台都作了报导。

### ■ 最早的荷兰法轮功修炼者

法轮功是如何开始在荷兰弘传的呢？

在荷兰最早开始修炼法轮功的乌兰女士和朱太太，都是中国大陆的亲戚朋友那儿得知法轮功的。在开始修炼以前，朱太太被乳腺癌折磨得丧失了生活的勇气。

“当时我觉得要死了，朋友寄来了法轮大法书籍，我读了此书非常感动。在一周之内，我觉得一切都变得好起来了。我的家人看到我这样，都觉得很神奇。就这样我们全家都走入了修炼。”

荷兰小伙子伊斯，是 1997 年在网上找到法轮功的。他回忆起当时的情景说：“那是我人生中非常艰难的时期。我突然开始思考人生，整天都是工作，工作，学习，学习，我的人生究竟为了什么？”

“于是我开始四处寻找。我看到了法轮功的网页，看到了‘真、善、忍’三个字，这三个字的影响非常大，我感到热流

书中记载：人体五脏对应五音，六腑对应六律。六律又分为六阴律与六阳律，合称为十二律吕，分别对应十二月、十二时辰、十二节（二十四节气）、大地的十二条水经与人体十二经脉。



近代在西方兴起的音乐疗法，风行世界。  
图为病床上的一名黑人女士在听音乐。

可以将五音调配成和谐的音乐，来对应调整人体五脏六腑的平衡，畅通经络循环，从而使身体回归到和谐自然的状态。

元代名医朱震亨也说：“乐者，亦为药也。”

在西方，19 世纪中叶，音乐疗法曾在欧洲一度风行，大规模应用于第二次世界大战期间。最初用于治疗伤病员的精神疾病，由于其效果明显而被迅速推广。

1944 年和 1946 年，在美国密西根州立大学和堪萨斯大学先后建立了音乐治疗课程来训练专业音乐治疗师。1950 年，美国率先成立了音乐疗法协会（NAMT），标志着“音乐治疗学”作为一门新兴的学科由此诞生了。如今，音乐疗法已风靡全球，大量的医院和康复中心都在采用，收到了显著效果。

.....

这些神奇的事例，使人类重新在乐中发现了来自远古的神的踪迹。说明了“乐”中确实蕴含着不为人知的神奇力量，也印证了前面所记载的那些远古时期“乐”的神迹是值得相信的。



#### 四、歌舞未竟 三军解甲

在兵法中，孙子认为“不战而屈人之兵”是用兵的最高境界，即用谋略达到不战而胜。如果连谋略都不屑使用，只是歌舞之间便令兵将解甲、远夷臣服，这又是何等的境界？

五帝时期，民风剽悍的三苗部族时常作乱。舜帝派禹带兵征伐。讨伐一个月未果。禹听从伯益的建议，停用武力，退兵回朝。舜帝大力施行教化，令人手执羽毛、盾牌，在皇宫的东西两阶之间大演乐舞，以示天下。教化很快通过乐舞传播开了，也传到三苗那里。七十天后，三苗被感化，前来归顺。（事据《尚书》）

那么在冲锋陷阵之时，亦能歌舞而战，在今天看来，是何等的浪漫情怀。武王伐纣决战朝歌之野时，率兵四万多人，而纣王的军队是七十万人，众寡悬殊。就在两军交锋之时，鼓声震天，武王军队踩着鼓点，歌舞大作，前头唱歌后面跳舞，迎向纣王大军。面临如此阵容，商纣王的大军临阵倒戈，带领武王军队进攻朝歌。弱小的武王摧枯拉朽般地击败了强大的商朝。（事据《华阳国志》与《白虎通》）



纽约曼哈顿大游行，庆祝法轮大法弘传世界25周年。（2017年5月）

#### 来自世界的认知

2017年5月13日是法轮大法弘传世界25周年，来自世界各国的近万名法轮功学员汇聚纽约，在曼哈顿举行盛大游行，展现法轮大法“真善忍”修炼的美好（上图）。美国和加拿大各级政府、政要纷纷褒奖法轮大法。



国际社会褒奖法轮功

据不完全统计，2017年，美国各级政府、政要至少对法轮大法颁发褒奖令46个、贺信9封、通过6个决议案，政要们颂扬法轮大法“真善忍”是普世价值，表彰法轮大法弘传世界的盛况与对社会的贡献。

法轮大法是修炼，与政治毫不相关，但是一个社会中如果许多人都能按照“真善忍”修炼，必然会把整个社会推向良性发展。国际社会许多有远见的政治家看到了这一点，纷纷褒奖法轮大法。◇





修炼法轮大法“真、善、忍”，这是莫尔踏实沉着、保持正面态度的力量之源。

莫尔说：“我在职场看到的是，人们总会对未来要发生的事情备感压力。我想，如果你可以放下这种执著，走你的路，那就很简单了。如果你真的能珍惜分秒，活在当下，你会从更深的层次上感受到生活的美丽。” ◇

◀ 普贾·莫尔在炼法轮功

## 您知道吗？

法轮大法，是由李洪志先生于 1992 年 5 月传出的佛家上乘修炼大法，以“真、善、忍”为根本指导，包含五套动作舒缓的功法。

**教人向善** 法轮大法要求修炼者按“真、善、忍”标准提升道德水准。修炼法轮大法能使人变得诚实，善良，宽容，平和。

**使人健康** 1998 年，北京、武汉、大连及广东省的医学界专家进行了医学调查，结果显示法轮功的祛病健身有效率达 98%。

**福益社会** 1998 年下半年，乔石与部分人大离退休老干部对法轮功进行了数月的调查，得出“法轮功于国于民有百利而无一害”的结论，并于年底向中央政治局提交了调查报告。

**弘传世界** 法轮大法已弘传世界 100 多个国家和地区，广受爱戴与尊敬。李洪志先生和法轮大法因为对人类身心健康做出的杰出贡献，获各国政府褒奖、支持议案和信函 3500 多项。法轮大法书籍被译成 39 种语言在全球出版发行并可在法轮大法网站免费下载。◇



◀ 中华乐舞经过几千年的发展演变，其舞蹈部分发展成现在的中国古典舞。图为新唐人电视台举办的“全世界中国舞舞蹈大赛”精彩瞬间，选手技艺高超，演活了历史人物及神话传说。

乐效法自然宇宙的法则，即是效法创造万物的道，效法神的智慧，所以便带有神的力量与痕迹，能够在万物之底归正万物，使一切同化大道、和谐而有序。

在东方传说中，人类文明之始，神曾下世转生为圣人，将智慧带给人类，传授给人类文化，保护着人类走过蛮荒进入文明。乐就这样产生了，高深莫测的中华文明也是这样产生的，所以被称为神传文化。

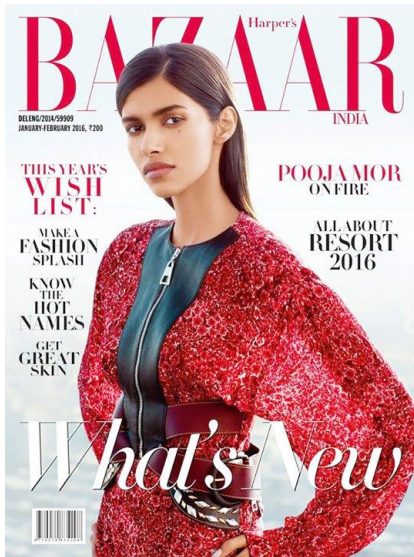
在西方亦是如此，在古希腊神话中，人类的文明都由神所创造与掌管。比如文艺由阿波罗神主管，阿波罗下辖九位缪斯（Muse）女神分管音乐、历史、诗歌、戏剧、舞蹈等。因而英语中的音乐（music）源自于古希腊语的音乐（mousike），意为“缪斯女神的艺术”。

不管是东方还是西方，曾经在很长一段时间，大地上神与人同在，留下了许多神迹，留下了太多的难解之谜，并将这些都隐藏在他们给人类留下的文化之中，让人类在某个时刻迷失了以后，能够发现他们留下的踪迹，从而唤醒人类初始的记忆，重新回归神的怀抱。◇

（作者：道生 本文为节选）

## 纽约超模： 修炼让我在喧哗世界中沉静

普贾·莫尔的面孔近年来风靡国际时尚界，作为T台和平面模特，曾代言诸多知名品牌。近期，她还入评国际时尚杂志《Grazia》“时尚界百名最有影响力人物”。而这位25岁的印度女孩可不仅只是一位身披华服的佳丽。在骄人的职业生涯之外，莫尔拥有十分独特的人生故事，贯穿其间的是信仰、坚忍以及听从内心直觉的召唤。



莫尔登上《时尚芭莎》封面

### ◆ 意外成为“艾哈迈达巴德小姐”

莫尔在大学期间专心攻读计算机工程硕士学位，当模特从来不在她的生涯规划之内。2012年，她参与艾哈迈达巴德市一个模特选秀大赛的组织工作，没想到友人开玩笑地替她报了名。

她决定只是简单走到台前。她转过身，摆了几个“奇怪”的姿势，就这样成了“可怜可俐（Clean & Clear）新面孔”选秀的优胜者。

毕业后，莫尔决定搬去新德里“试水”做时装模特。她在新德里和孟买时装周上几次亮相后，时尚界为她敞开了大门。2015

年莫尔成为《时尚精英》（Elite）杂志的签约模特，很快开始在加州棕榈泉为路易威登度假系列走秀，并成为鲍伯·霍普未来家居的代言人。2016年，为寻求更多的发展机会，她迁居纽约。

### ◆ 努力适应新环境与新挑战

在外人看来，模特的生活十分迷人光鲜。深入她们的生活你会发现，模特的生活不只是游艇加香槟。

莫尔透露，新的国家、新的环境，让她脱离了习以为常的一切。适应不同的社会、文化和饮食不是件简单事。而做模特这一行，也面临很多身心方面的挑战。

她不时地从潮流的喧嚣中退隐，回到印度家乡休整，再回到热力四射的纽约。在内心深处，莫尔寻找着一种可以让她踏实沉静、处变不惊的东西。

### ◆ 邂逅修炼 回归本我

三年前，一位友人向这位超模新秀介绍了法轮大法——以宇宙特性“真、善、忍”为原则的修炼功法。法轮大法以心性修炼为核心，包含五套功法，强身健体效果显著，并使人善良，包容，开启智慧。

如今，身处压力巨大的时尚业，莫尔能够处之泰然，她总是要求自己保持积极正面的态度。“其余的会随之而来，包括T台表情”，她说：“在这么多人面前你需要很强的信心，他们正从头到脚盯着你。即使只有30秒，你也真的能感觉到。”

莫尔说，每次炼法轮功时，都有一种回归本真自我的感觉。

“我总是会为自己留些（早间）时间，炼法轮功。”莫尔说，“那是我和本真的自己连通的时间——我会向内看自己的心。”

莫尔说，修炼法轮大法使她成了一个更好的人，是她的灵感源泉。以前，面对困境，她总会挑别人的毛病，如果出状况就归咎于别人。而现在，她会先看到自己的不对，并反思如何改善与提升自己，让局面得到真正的改观。