

미국 뉴욕 새해 화인 대 행진 파룬궁대오가 가장 장관을 이룬다

[밍후이왕] 2017 년 2 월 4 일, 음력 초여드레 날, 미국 뉴욕 폴러싱 거리에서는 징과 북 소리가 하늘을 진동하고 사람들로 북적거렸는데 1 년에 한번인 “뉴욕 화인 새해 대 행진”이 성대하게 개최된 것이다. 주최 측은 올해 100 개 단체의 1 만 명이 행진에 참가했으며 꽃차만해도 30 대에 달하고, 연도에는 10 만여 명의 시민들이 운집해 대행진 행사를 관람했다고 소개했다. 500 여명을 7 개의 다양한 팀으로 편성한 다채로운 파룬궁 대오가 가장 장관이었다. 화인들은 ‘真、善、忍 (쩐, 썬, 런)’은 사람에게 안정과 평화를 가져다 주는 힘이 있다고 감탄했다. ◇



中공산당 최고법원, 최고검찰원의 사법해석은 반인류죄의 증거

[밍후이왕] 2017 년 초, 중국공산당 최고법원 원장이 ‘사법독립을 향한 검(劍)’을 선포한 후 중국공산당의 ‘양고’(兩高: 최고인민법원과 최고인민검찰원)는 새로운 해석을 내놴다. 이 해석은 ‘양고’의 권한을 초월했다. 왜냐하면 ‘양고’는 심판기관과 법률 감독기관으로서 법을 집행할 권리만 있을 뿐 입법권과 법률해석 권리는 없기 때문이다. 그러므로 법률근거로 삼을 수 없다. 이런 사법해석을 내놓는 것은 중국 법률에 의하면 위법, 위헌이며, 중국의 법률실시를 파괴한 것이며, 보편적 가치로 보면 전형적인 집단학살죄와 반인류범죄인 것이다.

1999년 장쩌민의 세도 하에 ‘양고’는 장쩌민의 파룬궁박해정책에 협조해 내부 통지와 두 가지 해석을 통과시켜 법을 어기고 파룬궁수련생을 모함했고, 공안의 납치, 구류, 기택

수색, 검찰원 체포, 기소, 법원의 판결, 집행 등이 모두 황당한 ‘법적 근거’가 있게 했다. 10 여 년간 1 천만 건이 넘는 억울한 안건을 만들어냈으며, 전 중국의 사법 체계는 장쩌민 개인 의지에 복종하는 도구와 노릇이 되어 흑백을 전도하고 제멋대로 행패를 부렸다.

한 변호사는 ‘양고’의 해석이 장쩌민의 파룬궁 탄압에 협조하여 최악의 효과를 발휘했음을 의심할 바 없다고 지적했다. “1. 초기에는 선량하고 평화적이며 정치적 요구도 없는 신앙 민중을 비방, 먹칠하는 동시에 진실로 이 신앙을 반영하는 서책, 녹음, 녹화를 전부 불태웠다. 이렇게 다른 사람이 이 신앙을 이해하고 스스로 판단할 가능성을 근본적으로 단절했다. 2. 후기에는 모함, 탄압 후에 입법 형식으로 피박해자의 말을 악의로 비방하고 먹칠하고, 죄를 뒤

집어쓰우고, 탄압 등 악행을 적발하는 것을 범죄로 정했다. 적발하면 진일보 보복하고 철저히 진상을 엄폐했다.”

역사를 살펴보면 독재 정권은 독재자의 변태적인 의지를 실천하고 또 사람들의 이목을 가로 막기 위해 항상 법적 명의를 빌어 범죄를 저지른다. 2 차 세계대전 당시 독일의 나치 사법체계가 전형적인 사례다.

1947 년 뉘른베르크에서 나치시기 독일 사법 관료를 심판하는 법정을 열었다. 많은 제 3 제국의 사법 관료들이 피고석에 서있는 것을 보고 사람들은 나치정권의 집단학살죄 배후에 나치 사법체계가 어떻게 악행을 조종했는지 알게 됐다. 당위군(党卫军)내부기밀 서류에서 나온 하나하나의 문서와 물증들은 법원과 판사들이 발생한 죄악에 협조하고 묵인했음을 보여준다.. (3 면에 계속)

[밍후이왕] 몇 년 전 대륙의 왕이(周易)에서 한 가지 여론 조사를 했었다. ‘만약 다음 생이 있다면 당신은 또다시 중국 사람이 되기를 원합니까?’ 결국 64.2%를 넘는 네티즌이 다시 중국 사람으로 태어 나기 싫다고 했다. 주요 이유는 중국 사람으로 되면 인간의 존엄성이 부족하다는 것이었다.

근 몇 년간 중국에서 제 3 차 이민 고조가 나타났다. 이왕의 유학 이민 고조 또는 기술 이민 고조와는 달리 이번 이민 고조는 중고급 기술 인재와 거액의 재산을 보유하고 있고, 풍부한 관리경험을 가진 사람들이다. 중국정부에서 ‘중국은 이미 경제 총량이 세계 제 2위를 차지한 강국으로 되었다’고 했을 때 많은 중국의 엘리트계층과 기타 부동한 계층의 중국 사람은 오히려 중국 사람이란 자긍심을 느끼지 못했을 뿐만 아니라 그들은 더는 중국 사람으로 되기를 싫어했다.

반면 최근 해외에서는 “나는 중국 사람이 되겠다.”는 열풍이 불고 있다. 이런 감화력은 중화 5 천년 신전 문화 회복을 취지로 한 예술 연출에서 온 것이다.

선원은 희망을 주다

2017 년의 선원예술단 순회공연

다음 생에 중국 사람으로 태어 나기를 원하다

……근년에 해외에서는 “나는 중국 사람이 되겠다.”라는 열조가 나타났다. 심지어 많은 서방 사람들이 “저는 다음 생에 중국 사람으로 되기를 원합니다.”고 말한다. 이런 감화력은 중화 5 천년 신전 문화회복을 취지로 한 예술 연출에서 온 것이다.



은 이미 2016 년 12 월 22 일에 막을 열었다. 선원예술단은 5 천년 중화문명과 전통미덕의 부흥을 토대로, 매년 전 세계를 순회하며 순선순미(純善純美)한 공연을 펼쳐 관객들에게 무한한 감동을 선사해 사람을 깊이 감동시켜 ‘세계 제일의 쇼’라 불리는 아름다운 칭호를 받았다. 2017 년 새해 시즌을 맞이해 선원예술단은 같은 규모의 5 개 예술단으로 나뉘어 약 5 개월 동안 북미, 남미, 아시아, 오세아니아와 유럽 130 여 개 도시를 순회하며 400 여

회 공연을 펼칠 예정이다.

공연은 시즌 벽두부터 이미 디트로이트, 휴스턴 등 지역에서 한 장의 표도 구하기 힘든 성황을 이루었다.

12 월 22 일 저녁 촬영사 자넷 랜돌프(Janet Randolph)와 남편 유진 랜돌프(Eugene Randolph)선생은 디트로이트 오페라하우스 공연장에서 10 년째 선원공연을 관람했다. 유진 랜돌프는 50 여 년의 예술교사로서 유화와 보석디자인을 가르쳤다. 그들 부부는 영락없는 선원 팬이다. 자넷 랜돌프는 이렇게 소감을 밝혔다. “저에게 선원의 일체는 정신적으로 영양을 공급해주는 영혼의 양식입니다. 매번 선원을 관람할 때마다 영혼이 승화되고 정신적으로 계시를 얻게 됩니다. 공연이 펼쳐주는 아름다움은 저희 마음속에 평온을 가져다 주며 그러한 소감은 어떠한 언어로도 표현할 방법이 없습니다.”

중국사람은 모두 선원을 보아야 한다

12 월 23 일 저녁, 중국에서 온 장씨는 디트로이트 오페라하우스 공연장에서 선원 공연을 관람을 한 후 넓고 심오한 중화문화를 완벽히 체현한 선원예술단에 찬사를 보내면서 선원이 하루빨리 중국대륙에서 공연할 수 있기를 희망했다.

그는“(선원을 본다음에야) 중국 문화는 아주 깊고 (3 면에 계속)



■ 2016 년 12 월 26 일 오후 초만원을 이룬 디트로이트 오페라하우스 공연장에서 연이어 울려 퍼지는 관중들의 열렬한 박수 소리는 그들에게 가져다 준 선원 예술단의 새해 큰 선물에 대한 감사였다..

온 가족이 파룬궁을 수련해 화목하고 행복해 사람마다 부러워하다

[밍후이왕] 대만 대동시에서 다도관을 경영하는 린 부인의 온 가족 노소 10여명이 모두 파룬궁을 수련한다. 제일 먼저 린 부인이 파룬궁 수련을 시작했다. 이 공법이 너무나 좋다고 느껴 4 명의 딸과 2 명의 아들을 격려해 배우게 했다. 자녀들이 배운 후 또 각자 자신의 가족을 격려해 배우게 했는데 이렇게 온 가족이 모두 파룬궁 수련을 했다. 린 부인은 말했다. “처음에는 격려를 했을 뿐이고 후에는 그들 자신이 파룬궁의 아름다움을 인식하고 진심으로 수련했습니다. 파룬궁 수련으로 우리 집은 예전과는 아주 다르게 변했습니다.”

린 부인은 말했다. “온 가족 그렇게 많은 사람이 마침 이 있음을 면하기 어렵지요. 하지만 파룬궁 수련을 한 후에는 아이들이 ‘真,善,忍(진, 선, 인)’의 표준으로 자신을 요구하고 모순에 부딪히면 안으로 찾고, 자신의 상태를 조정하기에 온 집안이 화목하여 많은 고객들이 부러워해요. 늘 이렇게 묻지요. ‘이렇게 많은 식구인데 어떻게 이처럼 화목할 수 있습니까?’ 그러면 저는 고객들에게 ‘이는 파룬궁의 힘이지 나의 능력으로 할 수 있는 일이 아닙니다.’ 라고 알려줍니다.”

린 부인은 또 “현재는 사회환경이 크게 변해서 젊은이들은 밖에서 일하면서 집적 각종 충격을 받게 됩니다. 그러나 마음속에 ‘真,善,忍(진, 선, 인)’이 있어 모두 다 자신을 수련인으로 여기기에 자연적으로 자신을 단속할 수 있고, 자신의 생명에 대해 책임질 수 있으므로 많은 문제가 모두 쉽게 해결 됩니다.”라고 표시했다. ◇



■ 대만 대동시에서 다도관을 경영하는 린 부인은 온 가족 노소 10 여명이 모두 파룬궁을 수련해 가정 이 화목하여 사람마다의 부러움을 사다

中공산당 최고법원, 최고검찰원의 사법해석은 반인류죄의 증거

(1 면의 계속) 이런 기록은 사실 그대로 숨기지 않은 것이다. 줄곧 방청석에서 듣고 있던 한 기자는 평론에서 “이 자들은 이렇게도 오만하고 인간으로서 최소한의 부끄럼도 없다. 그들은 이런 자료들이 법정에 증거로 제공될 것이라는 것을 꿈에도 생각하지 못했을 것이다.”

현재 중국최고법원과 최고검찰원을 통제하고 있는 장쩌민 잔당은 회개하려 하지 않고 또 새로운 소위 사법해석을 통과시켜 모든 사법체계를 조종해 진실보 범죄를 시도하고 있다.

하지만 중국공산당은 곧 해체되고 장쩌민 집단은 곧 소멸된다. 중국공산당 최고사법기구의 사법해석은 곧 집단학살죄와 반인류죄를 저지른 확실한 증거다. ◇

다음 생에 중국 사람으로 태어 나기를 원하다

(2 면의 계속) 현묘한 것을 알게 됐습니다. “저는처음 이렇게 계통적으로 중국 문화, 음악과 무용을 요해하게 되었습니다.” “중국 사람은 모두 보아야 합니다. 이렇게 해야만 모두 우리 자신의 문화를 더욱 요해할 수 있습니다.”

대륙에서 온 방문학자 덩(鄧)여사는 12 월 26 일 휴스턴에서 공연을 관람하면서 중간휴식을 할 때 격동되어 ‘선원이 유명하다고 들었는데 보고나니 과연 들은 바와 같다고 하면서’ “이는 제일 좋은 연출입니다. 너무나도 대단합니다. 중국은 물론이고 어디에서도 이렇게 멋진 공연을 볼 수 없을 것입니다”라고 소감을 밝혔다.

덩 여사는 말했다. “(저는) 그들의 진심에 감동했습니다. 그 아름다움은 표면적인 예술상의 아름다움뿐만이 아닙니다. 그들의 마음이 특별히

아름답고, 특별히 진실하며, 너무나 선량함을 느끼게 됩니다.” 그녀는 자신은 본래 12 월 초에 중국으로 돌아가려고 했는데 그녀 주변 서양인 동료와 화인 친구들의 추천으로 선원을 보려고 귀국까지 미뤘다고 했다. 덕분에 공연을 볼 수 있었는데 절대 후회하지 않을 선택이었다고 밝혔다.

만약 출국해 선원을 볼 기회가 있다면 당신은 아마 마음에서 우러나는 감개를 얻을 수 있을 것이다. ‘중국은 희망이 있다. 역사상 만국이 모여오던 영예가 신주대지에 다시 나타날 수 있다. 다음 세에 나는 다시 중국사람이 되기를 원한다.’

주: 선원 공식 사이트 (www.shenYun.com)에서 최신 연출일정과 연출에 관한 상세한 정황을 알아보세요. ◇



“파룬따파는 어찌 이렇게 좋은지”가 동북의 외진 마을에 전해지다

[밍후이왕] 외지고 빈곤한 동북지방 어느 현의 한 마을에는 사람들이 감탄할 만한 일이 전해지고 있는데 누가 들어도 따라 하고 싶을 것이다. 그 일은 벌써 2 년이나 지났지만 지금까지도 그 당시 그 어린 아이가 들었던 “파룬따파(法輪大法)” 설법 녹음을 계속 찾는 사람들이 있다.

2014년 가을, 4살 된 남자 아이의 발 하나가 옥수수 탈곡기에 빨려 들어갔다. 발등과 발바닥의 살갗이 붙어 있을 뿐 아이의 작은 발은 엄지발가락과 새끼발가락 두 개만이 남아 있었다. 집에서는 토지를 팔고 집을 저당 잡히고 또 친척에게서 돈을 빌려 모두 십 몇 만 위안을 모았다. 제3 병원에 가서 한 달가량 치료했으나 결론은 다리를 절단해야 했으며 또 적기를 놓친 데다 이때는 빌린 돈이 겨우 1만 위안도 채 남지 않았다. 병원에서는 은근히 치료를 거절했다. 어떻게 하겠는가? 아이의 가족들은 서둘러 항 정부에 구조를 요청했지만 회답이 없었는데 이유는 집안에 이미 저당 잡을 만한 것이 없었기 때문이다.

우리 직장의 큰언니인 아이의 고모가 울면서 내게 이 일을 말했다. 내가 아이의 구체적 정황을 묻자 “아이는 아파서 온종일 울며 특히 밤에는 더 그러한데 너무 어린 나이(4세)이기 때문에 다만 진통제만을 복용할 수 있을 뿐이고 두세 시간이 지나 약효가 사라지면 또 울기 시작해. 벌써 거의 한 달이 됐으며 먹지도 못하고 링거에 의지해 생명을 유지하고 있다.”라고 했다. 난 그녀(아이의 고모)에게 아이와 그 부모가 함께 파룬따파 하오(파룬따파는 좋습니다), 찌싼런 하오(진선인은 좋습니다)를 외우라고 전했다.

이튿날 오후 큰언니(아이의 고모)가 흥분한 채 말한 첫 마디는 “동생, 정말 기뻐! 어제 늦은 밤부터 오늘 아침나절까지 아이가 울지 않았고 또 음식도 좀 먹었어. 입원한 이후 처음 음식을 먹었지.”라는 말이었다. 나도 기뻐하고 계속하여 외우라고 했다.

이어서 나는 사부님의 광주설법이

들어 있는 오디오 플레이어와 2만 위안의 돈을 그녀에게 건네주며 말했다. “받으세요. 이것으로 아이의 생명을 구할 수 있을 것입니다.” 라고 하며 아울러 오디오 플레이어의 사용법을 알려주고 대법의 아름다움을 말해주었다. 그녀는 “우린 대법이 필요하지 돈은 필요하지 않아. 값을 수가 없거든.”하고 말했다. 내가 다급해서 이렇게 말했다. “이는 생명을 구하는 돈입니다. 값지 않아도 되고 값을 필요도 없습니다. 대법 사부님께서 내게 이렇게 하라고 하신 것입니다.”라고 했다.

그녀는 주르르 눈물을 흘리며 “사부님 감사합니다!”라고 했다. 말이 떨어지자 아이 고모의 전화가 울렸는데 아이의 아버지에게서 온 전화였다. 어떤 마음씨 좋은 사람이 1만 5천 위안을 주며 ‘파룬따파 하오(法輪大法好)’를 외우면 좋아질 것이라고 알려주었다는 것이다. 그녀는 격동되어 “그래요 이는 사부님께서 보내신 것입니다. 대법 사부님께 너무나 감사합니다!”라고 했다. 아이도 전화에 대고 말했다. “고모, 난 아프지 않아요. ‘파룬따파 하오(法輪大法好)’를 외우니 아프지 않게 됐어요. 고모, 빨리 오세요.”

이 일이 있은 후 큰언니는 틈이 나면 아이를 보러 갔고 또 내게 아이의 정황을 알려줬다. 한번은 이런 일이 있었는데 아이의 피부이식과 혈관접합 수술을 할 때 발생한 신기한 일을 그녀가 내게 말해주었다. 주변의 의사들이 마취제를 쓰지 않고 (피부)활착률을 높이자고 건의했다. 그러나 그렇게 하면 상당히 아플 것인데 하물며 4살 아이이다. 수술대에서 아이가 울며 소리 지르면 의료인들은 수술을 진행할 방법이 없을 것이다. 아이가 울면서 의사에게 물었다. “앞드려 있을 수 있나요. 이렇게 하면 제 마음을 억누를 수 있을 것이고 아프지 않게 되면 마음도 잡을 수 있을 거예요.” 의사가 동정하며 말했다. “애야, 네가 어떻게 울지 않을 수 있겠니?” 아이가 말했다. “제 녹음기를 갖다 주시면 울지 않을 수 있을 거예요.” 그래서 간호사가 아이의 아버지

로부터 녹음기를 가져다주었다. 보니 아이는 녹음기를 컵가에 놓고 눈을 감고 아랫입술을 깨물고 있었다. 이렇게 수술이 끝날 때까지 한 마디 소리도 내지 않았다. 수술은 대성공이었다. 주변의 의사들이 말했다. “정말 대단하구나. 네 녹음기에서 하시는 말씀이 참 듣기 좋아 우리가 수술을 순조롭게 할 수 있었던단다.”

이 일은 전체 소아병동에 널리 퍼졌는데 모두들 “파룬궁은 정말 대단해. 마취제를 대체할 수 있다니. 마취제보다 쓰기도 좋지 않은가.”라고들 말했다. 누가 이 일을 들으면 눈물을 참지 못했다. 병동의 의사들은 자발적으로 기부했고 수술비용 전부를 면제해 주었다.

아이는 퇴원 후 대법을 수련하는 한 의사에게 보내졌다. 의사는 아이의 가족에게 알려주기를 아이가 완쾌되어 돌아갈 때까지 모든 비용을 가족이 부담할 필요가 없다고 했다.

이 일은 아이의 마을과 친척들에게 널리 전해졌다. 이 일을 들은 사람들은 앞 다투어 찾아다녔고 모두가 대법 사부님의 오디오설법을 듣기 시작했다. 또 현(縣)과 진(鎭)내에 전해졌을 뿐만 아니라 다른 지역에 사는 아이의 친척의 친구들 주변에도 전해졌다. “당신이 말해 봐요. 이 파룬따파는 어찌 이렇게도 좋은가, 대법을 수련하는 이 사람들은 정말로 좋아요.” ◇

글/ 헤이룽장 대법제자



연변박해소식

◆지린성 왕칭현 파룬궁수련생 텅커메이 3년 형을 받다

지린성 왕칭현 파룬궁수련생 텅커메이(滕克梅)는 법원에서 비밀리에 3년 형을 받았고, 가족은 통지도 받지 못했다. 현재 텅커메이는 엔지시 구치소 502호실에 감금돼 있는데 현재 상황은 아주 심각하다. 내막을 아는 분은 가족에게 알리기를 바란다.