

佛桌上開出的花朵

葉傾城

他是某城的風流浪子，20年前曾是廟裏的小沙彌，極得方丈喜愛。方丈將畢生所學全數教授，希望他能成為出色的佛門弟子。他卻在一夜間動了凡心，偷下山去，五光十色的塵世迷住了他的眼目，從此花街柳巷，他只管放浪形骸。

夜夜都是春，卻夜夜不是春。20年後的一個深夜，他陡然驚醒，窗外月色如洗，澄明清澈地灑在他的掌心。他忽然深自懺悔，披衣而起，快馬加鞭趕往寺裏。

“師父，你肯饒恕我，再收我做弟子嗎？”

方丈深深厭惡他的放蕩，只是搖頭。“不，你罪過深重，必墮阿鼻地獄，要想佛祖饒恕，除非——”方丈信手一指供桌，“連桌子也會開花。”

浪子失望地離開了。第二天早上，方丈踏

進佛堂的時候，驚呆了：一夜間，佛桌上開滿了大簇大簇的花朵，紅的，白的，每一朵都芳香逼人，佛堂裏一絲風也沒有，那些盛開的花朵卻簌簌急搖，彷彿是焦灼的召喚。

方丈在瞬間明白了。他連忙下山尋找浪子，卻已經來不及了，心灰意冷的浪子重又墮入他原本的荒唐生活。



而佛桌上開出的那些花朵，只開放了短短的一天。

是夜，方丈圓寂，臨終遺言：

這世上，沒有甚麼歧途不可以回頭，沒有甚麼錯誤不可以改正。一個真心向善的念頭，是最罕有的奇跡，好像佛桌上開出的花朵。

而讓奇跡隕滅的，不是錯誤，是一顆冰冷的、不肯寬容、不肯相信的心。

【以史為鑒】

識錯迎聖骨 聖跡顯瘟疫散

編者按：二千年前，眾多的基督徒不屈從羅馬皇帝的迫害，以自己的生命堅持了自己的信仰。他們的鮮血成為傳播真理的種子，他們的事

跡使人們懂得甚麼是正信，他們的堅定使世人看到，一切對正

信

的迫

害都

不

會

得

逞。迫害基

督徒的惡行

之後

強大

的羅

馬帝國衰亡

了。這裏，我們發表這些真實的故事，希望人們以史為鑒。

巴斯弟盎生於米蘭，父母均為虔誠教友，他從小也跟隨父母信奉天主。在基督徒受羅馬帝國迫害時，他是十多歲的年輕人，便於西元 283

年時，自願前往羅馬充當士兵，雖然他本來是很討厭從軍的。

從軍後，因為他的勇敢與品行端正，受到羅馬皇帝雕克

先的賞識，擢升為御林軍長，如此便給了他更多機會去鼓勵教友的

信德，使他們在困難的環境中堅持下去，不背棄天主。

有一天，有兄弟倆均因罪入獄，被判斬首，因他們的雙親懇求，因此延了三天，巴斯弟盎便到監獄去看望他們，並向他們說了一番道理，旁人聽了都非常的感動，有 16 個囚犯和 1 個獄卒願意受洗入教，巴斯弟盎便請了一位神父為他們講解道理，並為他們受洗。

領洗時，聖水滴到了兄弟的父親身上，他的病即刻痊癒。當時，羅馬市長也患有此病，聽聞後，便藉由巴斯弟盎的介紹而也獲得痊癒，他便即刻要求領洗，成為教友，並下令釋放獄中的教友，他個人的奴隸也獲得了自由。最後，他因為成為教友辭去了市長的職位，他一點也不惋惜。

有人在皇帝面前控訴巴斯弟盎是教友，皇帝便叫他來，並斥責他忘恩負義，不忠君主。巴斯弟盎答道：“誰能比我更善盡公民的天

職呢？我每天都祈求天主，賞我國國勢昌隆。”這幾句話讓皇帝困惑了，但是，他最後還是下令弓箭手用亂箭射死他。但是弓箭手平時都敬重巴斯弟盎，便把箭射向其它不是要害的部份。

一位好心的婦人前來領取屍體，以便埋葬，可是卻看到巴斯弟盎還沒死，於是細心治療他的創傷。不久，巴斯弟盎就自己去面見出巡的皇帝。

皇帝一見他，大吃一驚，巴斯弟盎用嚴肅的口吻對皇帝說：“陛下若願國泰民安，請立刻停止使無辜的人流血！”皇帝聽了怒不可遏，令人用亂棍打死了巴斯弟盎。

公元 680 年，羅馬城瘟疫大流行，人們虔心認錯，敬捧巴斯弟盎的聖骨遊行，瘟疫因此而停了；各國人民更紛紛來請求巴斯弟盎聖骨。後來發生兩次最著名的聖跡乃是 1575 年於米蘭、1599 年在里斯本，兩座城都發生瘟疫蔓延，死人無數，居民於是虔心懺悔，敬捧聖骨繞市，瘟疫由此而停止。這並非捧著聖骨遊行而讓神停止了懲罰人類，而是因為人們心中的認錯與重新奉行真理。

史鑒

(參考資料：百聖略傳
轉自正見網：<http://www.zhengjian.org>)

集異記：

無知士卒瀆聖跡 暴死暴亡遭報應

據說有的高僧修煉到用另外空間的高能量物質替代身體後，可以留下不壞肉身，在佛教中被視為聖跡。下面就是一個亵瀆這種聖跡遭報的故事。

唐代元和十三年，鄭滑節度使司空薛平、陳許節度使李光顏一齊被皇帝下詔准許，各自統帥所領的軍隊從衛地（河南淇縣附近）出發去討伐東平。抵達濮陽南七里，駐紮在那裏。居民全都走散，而村內有一座佛塔，塔中有一位高僧圓寂後留下的不壞肉身，睜著眼睛

坐著，佛衣穿在身上。用東西去觸動他，佛衣立刻像塵土一樣散落。大家爭著圍觀，多日來擠得滿滿的。

有一個許州士卒郝義說：“哪裏有這等事？”於是用力去刺他的心。郝義走下塔不到三四步，就捧著心大叫一聲而氣絕。李光顏於是命人為這件事表記，埋在塔的下面。第二天，陳州士卒毛清說：“怎麼能有這樣的事？昨天郝義的死只是因為趕巧罷了。”就用刀從不壞肉身嘴裏撬掉二顆牙齒。毛清走下塔不到三四步遠

，也捂著臉面大叫一聲而氣絕。李光顏又讓人為這件事表記，埋在塔的下面。從此再也沒有人敢去冒犯了。而駐紮在這裏的人祈求神靈降福保佑，香火不斷，週圍三四里遠的範圍內，進香的人群擁擠不堪。駐紮在這裏的軍人又把錢帛、衣裝等送出去，週圍一二里也擠滿了。司空薛公因此讓軍隊戰傷嚴重的士兵在那裏居住下來。不到十日，他們就又跟從軍隊東進。至今不壞肉身的刀傷、缺齒的痕跡分明還在。

文/盼太平

(資料來源：《集異記》)

臨小城 憶前身

編者按：人與人相識、相遇源於一個“緣”字。談緣離不開“輪迴轉世”。這個關於“輪迴轉世”的故事來自中國古代的典籍，希望我們能從這些故事中得到啓發，善待我們遇到的每一個人。

隋朝開皇年間，魏州刺史博陵人崔彥武，巡視所管轄的地方來到一個城鎮，他突然又驚又喜，對隨從說：“我從前曾經在這裏做過女人，現在仍記得原來的住處。”

於是崔彥武騎馬進入一條深長的小巷，拐彎抹腳地來到一家門前，命人敲門。這家年老的主人公，走出來拜謁客人。崔彥武走入他家，先來到客廳，向東牆上看，離地七八尺高，有一處隆起的地方。

他對主人說：“我過去讀的《法華經》和五隻金

釵就藏在這面牆壁上隆起的地方。那部經書第七卷最後一頁，被火燒去幾行文字。我現在每當背誦這部經書，到第七卷的末尾，總是想不起來失去的文字。”

於是她令人鑿開牆壁，果然得到了一個裝經書的匣子。匣子裏裝有《法華經》和五隻金釵。翻開經書一看，第七卷的最後一頁確實被燒去幾行文字，同他說的絲毫不差。主人哭泣著說：“我妻子在世的時候，經常誦讀這部《法華經》，金釵也是她的物品。”崔彥武來到庭前的槐樹下說：“我快要臨產的時候，自己剪下了一縷頭髮放在了這棵槐樹的樹洞中。”他試著叫人在樹洞中尋找，果然找到了頭髮。

主人見此情景悲喜交集。崔彥武留下一些衣物，厚待了主人，然後離去了。

