

【前世今生】

三生石

石文整理

编者按：人与人相识、相遇源於一个“缘”字。谈缘离不开“轮回转世”。这个关于“轮回转世”的故事来自中国古代的典籍，希望我们能从这些故事中得到启发，善待我们遇到的每一个人。

唐朝大历末年，洛阳惠林寺有个和尚叫圆观，他擅长田园之艺，也很富有。他除了修佛之外，还精通音律。当时的人都称他富和尚，但不知他来自何方。

李源是官宦人家的子弟。天宝年间，他沉湎於游宴歌酒之中，寻欢作乐。其父镇守边关，被贼兵所俘，身死未卜。李源绝望至极，遂放弃终日游玩的生活，隐居在惠林寺，并将全部家产捐赠给寺院。寺里每日给他一器食一杯饮，无仆人供其使用，并且断绝一切外界的消息。他於是和圆观和尚结为无话不谈的好友。二人经常促膝谈话，从早上至黄昏。当时的人认为他们两人一清一浊，颇招讥诮。如此过了三十年。

一天，二人相约要同游蜀州，到青城、峨嵋去访道求药。圆观想游长安，取道斜谷；李源想去荆州，取道三峡。他们不停地为此争论，半年过去了，还未达到共识。李源说：“我已经断绝尘世之事，怎能从京城路过呢？”圆观说：“走哪条路是由不得人的，就请经三峡去吧。”

於是二人自荆江上三峡。船行到南泊时停泊在山脚下。他们看见有妇女数人，衣裙艳丽，背著水罐在江边取水。圆观见到她们，流著泪说：“我不想走此路线，就是怕见到这位妇人。”李源惊奇地问：“我们自三峡而来，沿途见到不少这样的妇女，为甚麽你只为这几个女人而哭？”圆观说：“他们当中有一个姓王的孕妇，是我来世托身之所。她怀孕三年，尚未分娩，就是因为我还未死的缘故。今天既然见到了她，是我命有所归，也就是如佛所说的转世轮回。”

然後他对李源说：“请您为我念诵符咒，使我快点投生。你的行船可在此小驻几天，把我葬在山下。婴儿出生三天後，你到王家去寻访，如果婴儿见你一笑，就是他认识你。十二年以後，中秋月夜，在杭州天竺寺外，我们再相会。”

李源这时非常後悔这次出行，为之感到极度悲哀。於是他将那妇人叫

过来，告诉她去做好分娩的准备。那妇人听罢，欣喜地回到家里。不一会，妇人的亲属都到了，把鱼乾和酒祭献於江边。圆观沐浴後，换上一身新衣服。当晚，圆观坐化，孕妇生下了孩子。

三天後李源去看新生的婴儿。襁褓中的婴儿果能认人，当李源抱起那孩子时，那孩子对他一笑。李源不禁泪流满面，他把这事详细地告与王氏。王氏厚葬了圆观。李源已无心去游青城山。第二天，他登船返回惠林寺。

十二年後的八月，李源来到杭州，以赴与圆观的前约。中秋节这天夜晚，天竺寺附近，山雨初晴，月色满川，却不见圆观之影。突然听见葛洪川畔，有牧童唱著竹枝词，他骑在牛背上敲打著牛角，扎著两个发髻，穿著一身短衣，一会就到了天竺寺前，原来正是圆观。李源拜见说：“观公可好？”牧童却对李源说：“你真是一个守信约之人。我与你走的路不同，小心不要相互接近。你俗缘未尽，但愿能勤奋修行。如果你勤奋修行不懈怠，我们後会有期。”李源不由得望著圆观潸然泪下。

圆观又唱起竹枝词，一步步向前走去。山长水远，还能听见歌声。圆观初到寺前时唱的是：“三生石上旧精魂，赏月吟风不要论。惭愧情人远相访，此身虽异性长存。”还有一段唱的是：“身前身後事茫茫，欲话因缘恐断肠。吴越溪山寻已遍，却回烟棹上瞿塘。”

三年後，皇帝封李源为谏议大夫，这时的李源早已洞破世情，不肯就职，後来在寺里死去，享年八十岁。

注：三生石在与飞来峰相连接的莲花峰东麓，是“西湖十六遗迹”之一，是圆观和尚和李源相会之处。该石高约10米，宽2米多，峭拔玲珑。石上刻有“三生石”三个碗口大小的篆书及《唐圆泽和尚三生石迹》的碑文，记述“三生石”之由来。石上多唐、宋时的题词石刻，大多已不可辨认，只有元至正元年（1341年）秋九月、翰林张翥等人的题词仍清晰可见。在《甘泽谣》中和尚名为圆观，在宋朝的文学家苏东坡所著的《僧圆泽传》中和尚名为圆泽。（资料来源：《甘泽谣》、《僧圆泽传》、《唐忠义传》）



【歷史故事】

文宗毀佛法 蛋在鼎中泣

唐敬宗皇帝临朝，认为天下太平无事，处理政事之余，极力推广佛教，因此长安城中和尚很多。

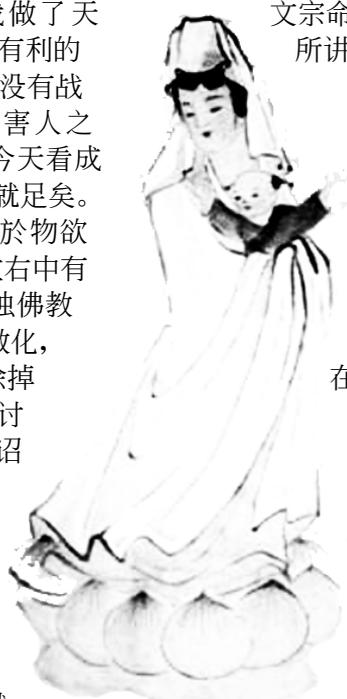
等到文宗继位，日理万机，想清除那些害人的弊端。他曾对左右的人说：“自从我做了天子，未能做出对人民有利的事业，幸亏现在天下没有战争，我将尽力除掉害人之物，使亿万人民把今天看成是尧、舜的时代，我就足矣。有不利於教化而贪於物欲的，只管说出来。”左右中有个人回答说：“唯独佛教不能有利於圣朝的教化，而危害极大，可以除掉它。”於是文宗开始讨厌佛教，下命有司，诏内外取缔和尚们讲说法。

诏命刚开始实行，正赶上御厨给皇帝准备御膳，要用鼎烹鸡蛋。刚在锅底下点燃

了火，忽然听到锅里有细小的像人说话的声音，逼近细听，是那些在锅里煮的鸡蛋在呼唤观世音菩萨。声音非常凄惨哽咽，像是在诉说甚麽。御厨们感到奇怪，就把这件事告诉了皇帝。文宗命左右的人验证，正如御厨们所讲。

文帝叹息曰：“我不知佛的威力是这样大。”第二天，下命御厨不要用鸡蛋做饭。於是颁布诏书於郡国：在各个庙宇里塑造观世音菩萨像。在当今的中国，那些迫害法轮佛法的邪恶在见证了成千上万的法轮功学员的修炼传奇後，仍然继续作恶，毫无像文帝那样的悔改，等待他们的将是无生之门。

（选自正见网 <http://www.zhengjian.org>，资料来源：《宣室志》）



一天，春秋战国时魏国的安厘王看著正在飞翔的天鹅十分高兴，说：“如果我能够像这天鹅一样在空中飞翔，就可以傲视人间，视天下如同草芥。”

客人中有位隐士听了这句话，回去做了个木天鹅献给安厘王。安厘王说：“这东西只有模样而无用处。他做这种无用的东西，看来一定是个奸邪谄媚之人了！”

随即，他将那隐士召来，想对他动以刑罚。隐士说：“大王只知道有用的东西有用，却不知无用的东西也

有用。今天，我请求为大王进行一次飞翔表演。”

说罢，隐士取过木天鹅便骑了上去，那木天鹅抖抖翅膀便飞走了，谁也不知道它飞到哪里去了。

其实，在我们的生活中，如果我们能有一颗开放的心，不带任何观念去对待这些表面上看似平淡、无奇的事物，我们就会看到一片新的天。

太平整理（资料来源：《异苑》）

古代科技 能飛翔的木天鵝

一則關於植物有靈的古籍記載

【慧园】万物都有灵性。古籍中關於植物有灵的记载是很多的，下面是一则關於植物通晓人言的记载。

长安兴善寺素和尚的庭院里有几棵青桐树，都是素和尚亲手栽植的。

唐宪宗元和年间，朝廷的公卿们经常到这座庭院里游览。青桐树每到夏天就往外淌汗（树汁），沾到人的衣服上就像车上的润滑油一样，无法洗掉。昭国的郑相曾与丞郎数人来这里避暑，因为不喜欢青桐树上的汗，便对素和尚说：“弟子把这几棵青桐伐掉算了，伐一棵青桐就给你栽一棵松树。”

到黄昏时，素和尚开玩笑地对青桐树说：“我种了你二十多年了，你因为流汗被别人所厌恶。明年如果有汗，莫怪我把你当木柴烧啊。”自此之後，这几棵青桐树就不再淌汗了。

文/太平整理（选自慧园网 <http://huiyuan.minghui.org>，资料来源：《酉阳杂俎》）

