

曾爱华在上海狱中突发重度高血压

【明慧网】根据刚刚得到的消息，香港法轮功学员曾爱华被关押到上海市女子监狱一周后突发重度高血压。

曾爱华于 2007 年 2 月被非法判刑三年。4 月 16 日，她被押往位于松江区的上女子监狱。4 月 23 日，曾爱华在该监狱测血压高达 210/110 毫米汞柱，4 月 25 日再次测得 180/110 毫米汞柱，属于重度高血压，情况十分危急。

上海市女子监狱一直未把曾爱华的情况告诉她的家属。直到 5 月 16 日收到曾爱华从狱中寄出的第二封信，家属才知道以上情况。家属多次致电狱方询问情况。直接监管曾爱华的第五大队中队长施蕾推说不知道情况，让家属找领导。第五大队的大队长袁某的电话始终无法打通。

曾爱华，58 岁，会计师，退休前是东北证券上海总部的主管会计。曾爱华从 1997 年修炼法轮功。为人正直善良，工作勤恳出色，曾连续多年被评为公司优秀员工，也是亲友同事眼中出了名的好人。曾爱华在 2005 年移居到香港，成为香港居民，几个月后她回到了上海。2006 年 5 月 22 日，曾爱华被警察绑架并被抄走法轮功真相资料。

之前曾爱华一直身体健康，每年的体检每一项指标均为正常。但曾爱华刚被关押到上海市女子监狱一周就突发重度高血压，还是让家属完全始料未及，非常怀疑这和该监狱施行的强化洗脑和体罚有关。

曾爱华的老伴，身患多种疾病的七十岁的香港居民徐学德自从曾爱华被绑架后就独自居住无人照料，去年 12 月严重膝关节炎发作至今，生活无法自理。他得知此消息后深受打击，害怕再也不能看到曾爱华。

相关责任人：

第五大队第一中队（大法弟子严管区）中队长施蕾；第五大队队长袁×，樊天敏；上海女子监狱 监狱长 郗颖副监狱长 颜世萍；上海女子监狱五大队 副大队长陈跃渊，张家梅，张永梅；上海女子监狱五大队中队长；上海市监狱管理局局长乔野生；副局长邵荀，党委书记张凌。

◇

两个澳洲西人乐队的故事

【明慧网】法轮大法由李洪志先生在长春开始传诸于世，一九九五年传入澳洲，吸引了成千上万不同族裔的有缘人走上了返本归真的修炼之路。在众多的修炼者中，两支由西人法轮功学员组成的英文合唱组格外引人注目。

（一）来自昆士兰的照亮乐队

在唐人街举行的世界法轮大法日庆祝表演中，照亮乐队演唱了自己创作的歌曲《愿每个孩子都拥有和平》，她们创作这首歌曲的灵感来自于对被中共迫害致死的法轮功学员的遗孤们悲惨遭遇的关注。

乐队的领队 Lisa Griffiths（上图）已经有五十多



明慧週報

●上海版● 第 66 期 2007 年 5 月 27 日

医生组织指控中共活体摘取法轮功学员器官



▲反器官摘取组织的发言人特莱医生在论坛上

【明慧网】加拿大蒙特利尔新闻报（The Montreal Gazette）五月十八日报导，一个国际医生组织警告说，国外的病人前往中国进行器官移植时，很可能会移植到从被关押的活人身上摘取的眼角膜、肾脏和肝脏，这些被摘取器官的人会因此死亡。

文章说，在多伦多大学昨天举办的公众研讨会上，“反对摘取器官医生组织”说：自二零零零年起，中共一改过去从死刑犯身上获得器官的做法，转而从活着的被关押的法轮功学员身上摘取器官，以供应给不断发展的器官移植业。

“反对摘取器官医生组织”是去年在加拿大发布器官摘取调查报告后成立的。

加拿大前国会议员大卫·乔高和人权律师大卫·麦塔斯撰写的报告说，中共正在大规模、系统的从活人身上摘取器官，再贩卖给不断增长的绝望的病人。

乔高说，很明显，法轮功学员成为器官摘取的目标，这是中共根除法轮功精神运动的一部份。◇

岁了，看上去却年轻的只象是四十岁左右。Lisa 是一名专业的钢琴演奏家和歌唱家，曾经到世界很多国家，包括中国巡回表演。但是后来因身患重病，她的演艺事业不得不停止了，严重时甚至一周二、三天卧病在床，她遍寻良医，尝试瑜伽等多种方法也无用，被医生宣布为残疾人。直到一九九八年八月，她开始修炼法轮大法后，几乎是开始炼功二十四小时内，她的身体就开始发生奇迹般的变化，不久身体就全部康复了，连她的医生都非常惊奇，无法解释这样的变化。而且 Lisa 告诉记者她和丈夫曾经很长时间都希望有孩子，但是一直没有，最后都放弃了。但在她修炼后不久，已因病停经很久的她又开始来月经，并且在修炼三个月后怀孕，现在她已经是两个健康活泼的孩子的母亲，并且又能够重新回到她热爱的舞台表演了。

谈到为什么要组建这个乐队，Lisa 表示她和乐队的其他成员希望能够通过她们发自内心的歌声，与更多朋友分享法轮大法带来的宁静和美好，并且呼吁人们关注和帮助制止在中国发生的这场残酷的迫害。（接下页）



(接上页)

(二) 悉尼佛性乐队的故事

在五月十三日表演的另外一支合唱组——佛性乐队 (Buddha Nature) 演唱了自己创作的歌曲《神圣的步伐》，《世界需要真善忍》和《法轮大法好》。

《神圣的步伐》是由乐队成员 Gary (上图左) 在半个小时之内自己作词作曲创作出来的，而在此之前他从来没有创作过歌曲，不少观众都被他的歌曲感动了。他把这样奇迹般的创作归功于他在法轮大法中的修炼。曾经是二十多年瑜伽师和能量治疗师的 Gary 在一九九七年开始炼法轮功的第一天就泪流满面，他立即就知道了这就是自己毕生在寻找的回家的路。在修炼不到一年的时间里，他就从修炼前多方治疗不愈的瘫痪、浑身如扎针般剧痛的悲惨身体状况中完全康复过来，如今他已经能够胜任需要很多体力劳动的风景园艺工作了。他的生活发生了翻天覆地的变化，法轮大法解答了他人生中遍寻不得解的问题，现在他感到身心都愉快而充实。他感到他和其他乐队成员都是在用心演唱，而他们的真诚观众能够感受得到，很多时候他们看到不少观众感动的流泪。

佛性乐队是由纽省的几位修炼法轮大法的西人资深音乐者 Steve, Guy, Kazu 和 Gary 组成，至今已有三年多的历史，他们感到音乐是一种特殊的方式可以展现法轮大法带给世界的美好和威力，希望通过他们的歌声，将真善忍的美好传播给更多的人，也唤起更多民众了解正在中国发生的对法轮大法的残酷迫害。

现在在 Westpac 银行做保险顾问的 Guy 也是一位专业的音乐人，他从五岁就开始练习钢琴，获得六级演奏证书之后又开始自己创作歌曲，并参与多个专业乐队在不同的俱乐部表演。他在修炼法轮功之后身心都发生了巨大的变化和升华。Steve 是一个英文教师，他和太太 Kazu 两人一个擅长演奏小提琴，一个弹吉他，而 Gary 则喜欢打鼓，四个成员共同在二零零四年初组建了佛性乐队。◇

最新研究

做好事让人更快乐

俗语说：施比受快乐。一项新的研究证实了这说法，科学家发现做好事的人确实比只顾自己享乐的人更快乐。

来自美国路易斯维尔大学的心理学家麦克·史德格 (Michael Steger) 一直都对人类在生活上做出不同选择的原因感兴趣。他尤其对为何有人喜欢帮助别人，而有人却只顾自己享乐感到不解。他想知道到底是哪一种人比较快乐？

为了解答这疑问，史德格与同事让六十五位大学里的本科生连续三个星期填写问卷，让他们写下每天花了多少时间自己享乐，以及参与了多少比较有意义的活动如帮助别人等。然后，他们让学生们总结一天是否快乐。

结果，史德格发现，那些多帮助别人的学生比那些自我享乐者更快乐，并觉得活得更有意义。

为了确保做好事与快乐的因果关系，史德格测定了这两样事的次序。他发现学生们往往是在做了好事后才觉得高兴，显示确实是做好事带来了欢乐。这项发现将被发表在《性格研究》杂志上。

来自罗彻斯特大学的心理学家理查德·瑞恩 (Richard Ryan) 表示：“我们常常以为快乐的来源在于得，但是这项研究显示施比受更能让人快乐。我觉得这对我们这个享乐主义横行的社会是一项重要信息。”◇

经济搞上去，道德就会回升吗？

【明慧网】大陆百姓在生活中感觉很明显的社会问题就是道德的下滑，可是呢，很多人都把这归于贫穷，认为只要经济搞上去了，大家生活提高了，道德自然就会好起来。真是这样吗？其实不然。

1. 道德高尚与贫富没有绝对关系，历史上许多高尚的人都是清贫的，而富贵人家中有不少干败德之事、招致祸患的。

2. 道德严重下滑这些年，正好是中国经济发展的时候。可见，经济不会带来道德的回升。

3. 人们把社会道德不好归咎于小偷小摸，以为生活提高了，没有了小偷小摸，社会道德就好了。其实，小偷小摸只是社会道德不好的一小部份，真正干大坏事的那些贪官污吏们，窃国大盗们，为非作歹之徒，他们是富人而不是穷人。让他们堕落的原因正是对财富的贪得无厌。

4. 在大陆，人们觉的讲道德讲诚信就发不了财。为了挣钱，人们无恶不做。“发展是硬道理”，全民向钱看，本身就是以道德为代价的。

5. 人的欲望是没有底的，没有来自对神的信仰的道德约束的经济发展，就是物欲的大横流。越发展，道德只能越下滑。

6. 法轮功的“真、善、忍”是从内心去改变人，去做好人，不用法律或者外界的监督来约束。这才是“硬道理”。中共社会解决不了的社会道德危机，比如贪污腐败，包二奶的性泛滥，不讲诚信等等，在修炼人来说，杜绝这些败坏行为是最基本要求，是自我修炼提高的自然过程。◇



▲ 大法小弟子学大法书籍，在日常生活中修炼“真、善、忍”