

停止，在世界上发生的任何迫害都应该停止。人们应该享有自由。我支持中国人退出中共组织，并祝他们好运。」◇

2004 年底《大纪元时报》发表系列社论《九评共产党》，彻底揭露中共的邪恶本质，引发全球华人退党大潮。越来越多的民众看清了中共“假、恶、斗”的真面目，到 2008 年 11 月 25 日已有超过 4590 万中国民众在海外大纪元网站声明退出中共党、团、队。为自己选择了光明的未来。其中包括中共党政军高层内的党员。

退党退团退队方法 可使用化名、小名

- * 电子邮件发表声明 tuidang@epochtimes.com
- * 用破网软件登录 <http://tuidang.epochtimes.com>
- * 退党电话：001-416-361-9895 或 001-888-892-8757
- * 退党传真：001-510-372-0176 或 001-702-248-0599
- * 可先将声明张贴在适当的公共场所，以后再上网。

提示：1、由于中共对网络信息过滤，发邮件请用在国外网站上申请的邮箱，退党等词语用符号隔开。

2、可用电话卡在插卡电话上拨打上述国际电话，如果听到提示“空号”，请别受干扰稍等即通。

****您可能说我也知道它不好，思想中早退了。但那都不算数，因为在那个血旗前面对天发毒誓时，是说要要把生命和一切都贡献给邪党，所以只有采取公开的形式（可用化名）、有行为的表示，才能除掉这么大的毒誓，才能在天灭中共的时候保平安！**

停止，在世界上发生的任何迫害都应该停止。人们应该享有自由。我支持中国人退出中共组织，并祝他们好运。」◇

2004 年底《大纪元时报》发表系列社论《九评共产党》，彻底揭露中共的邪恶本质，引发全球华人退党大潮。越来越多的民众看清了中共“假、恶、斗”的真面目，到 2008 年 11 月 25 日已有超过 4590 万中国民众在海外大纪元网站声明退出中共党、团、队。为自己选择了光明的未来。其中包括中共党政军高层内的党员。

退党退团退队方法 可使用化名、小名

- * 电子邮件发表声明 tuidang@epochtimes.com
- * 用破网软件登录 <http://tuidang.epochtimes.com>
- * 退党电话：001-416-361-9895 或 001-888-892-8757
- * 退党传真：001-510-372-0176 或 001-702-248-0599
- * 可先将声明张贴在适当的公共场所，以后再上网。

提示：1、由于中共对网络信息过滤，发邮件请用在国外网站上申请的邮箱，退党等词语用符号隔开。

2、可用电话卡在插卡电话上拨打上述国际电话，如果听到提示“空号”，请别受干扰稍等即通。

****您可能说我也知道它不好，思想中早退了。但那都不算数，因为在那个血旗前面对天发毒誓时，是说要要把生命和一切都贡献给邪党，所以只有采取公开的形式（可用化名）、有行为的表示，才能除掉这么大的毒誓，才能在天灭中共的时候保平安！**

玉林心语



第十二期



玉林心语



第十二期



目录

【卷首一文】	3
法轮大法——人类走向未来的唯一希望	
【环球采风】	4
真善忍美展 唤醒善念良知	
世界华人钢琴大赛升起明日之星	
零八年欧洲法会在柏林举行	
澳洲广播电台：法轮功学员控告周永康	
【人物专访】	12
汉服设计大赛冠军王昭清 灵感来自大自然	
【正道沧桑】	15
杨家业被广西男子劳教所迫害致死	
广西法轮功学员黄东英屡遭迫害	
从一桩迫害致死案说起	
【神传文化】	19
善恶果报 丝毫不差	
【君子不立于危墙之下】	20
《九评》发表四周年 旧金山庆祝三退大潮	
【退党退团退队方法】	24

封面《为你而来》作者/周怡秀, 陈肖平

2001年11月20日,来自十三个国家的三十六名西人法轮功学员跨越千山万水,冒着生命危险,在天安门前打出了一面八英尺长的“真善忍”的横幅,只是为了告诉可贵的中国人一句心里话:法轮大法好!这幅画是对当时的真实写照。画面上,金光万丈,天上人间,所有的眼光都注视着这震撼历史的一刻。

明慧小册子 自费印制,敬请传阅,功德无量

2

目录

【卷首一文】	3
法轮大法——人类走向未来的唯一希望	
【环球采风】	4
真善忍美展 唤醒善念良知	
世界华人钢琴大赛升起明日之星	
零八年欧洲法会在柏林举行	
澳洲广播电台：法轮功学员控告周永康	
【人物专访】	12
汉服设计大赛冠军王昭清 灵感来自大自然	
【正道沧桑】	15
杨家业被广西男子劳教所迫害致死	
广西法轮功学员黄东英屡遭迫害	
从一桩迫害致死案说起	
【神传文化】	19
善恶果报 丝毫不差	
【君子不立于危墙之下】	20
《九评》发表四周年 旧金山庆祝三退大潮	
【退党退团退队方法】	24

封面《为你而来》作者/周怡秀, 陈肖平

2001年11月20日,来自十三个国家的三十六名西人法轮功学员跨越千山万水,冒着生命危险,在天安门前打出了一面八英尺长的“真善忍”的横幅,只是为了告诉可贵的中国人一句心里话:法轮大法好!这幅画是对当时的真实写照。画面上,金光万丈,天上人间,所有的眼光都注视着这震撼历史的一刻。

明慧小册子 自费印制,敬请传阅,功德无量

2

大学教授：当务之急是退出中共一切组织

中国一著名大学退休教授任先生,回忆了中共自执政以来对中国传统文化的破坏以及作恶者的因果报应。他回忆说,他小学时,校长带领一批人到寺院中破坏佛像,校长亲自将一根大绳套在佛像的脖子上,但第二天校长就暴死了。另一个到庙里破坏神像的人,隔天后,他的儿子掉到了井里。虽然共产党不让人们相信善恶报应,但因果报应在迫害法轮功上也有展现。他举例说,二零零四年中共在媒体上时常报导的任长霞撞车而死,年仅四十岁,此人生前利用公安局长的职权极力迫害法轮功。

任教授表示,神人共愤是天灭中共的原因,所以当务之急是退出共产党及其一切组织。他表示,日前接到国内一小学生的父亲打来的电话,要求他帮助孩子发表退队声明。



当天在花园角广场还举办了真相图片展,吸引了不少游客。一位旧金山居民 Donice 了解到中共对法轮功学员的迫害后说:「我认为对法轮功的迫害应该

23

大学教授：当务之急是退出中共一切组织

中国一著名大学退休教授任先生,回忆了中共自执政以来对中国传统文化的破坏以及作恶者的因果报应。他回忆说,他小学时,校长带领一批人到寺院中破坏佛像,校长亲自将一根大绳套在佛像的脖子上,但第二天校长就暴死了。另一个到庙里破坏神像的人,隔天后,他的儿子掉到了井里。虽然共产党不让人们相信善恶报应,但因果报应在迫害法轮功上也有展现。他举例说,二零零四年中共在媒体上时常报导的任长霞撞车而死,年仅四十岁,此人生前利用公安局长的职权极力迫害法轮功。

任教授表示,神人共愤是天灭中共的原因,所以当务之急是退出共产党及其一切组织。他表示,日前接到国内一小学生的父亲打来的电话,要求他帮助孩子发表退队声明。



当天在花园角广场还举办了真相图片展,吸引了不少游客。一位旧金山居民 Donice 了解到中共对法轮功学员的迫害后说:「我认为对法轮功的迫害应该

23

就是必然的，就仅仅是个时间问题和形式的问题了。

可怜国人在一次又一次的政治运动中，在又一次又一次的颠倒黑白、制造仇恨与血流成河的惨剧之中，不都是被绑架在共产主义的红色“危墙之下”的吗？在水灾中，在萨斯瘟疫中，在矿难车祸中、在爱滋病、肝炎、手足口病、禽流感之中，在地震中、在时刻都有被抢劫、打杀、偷盗的危险里，以及防不胜防的毒奶粉、毒大米、毒面粉、地沟油的重重包围之中，在瞒和骗、抢与夺、打与杀、恐怖与伪装的“中国特色的社会主义”社会里生活的我们，试问谁没在“危墙之下”呢？

那么怎么办？很简单，那就是“君子不立于危墙之下”，就是赶快离开中共邪党，退出它的一切组织。

良禽择木而栖，良臣择主而事，我们为什么就不能择路而行呢？那么如何择路怎样而行呢？那就让我们读读《九评共产党》这本旷世奇书吧，明明白白地了解共产党的真相。

《九评》发表四周年 旧金山庆祝三退大潮

大纪元发表《九评共产党》四年来，目前已有超过 4500 万中国人退出了中共的党、团、队组织（即“三退”）。为了声援和庆祝这一壮举，旧金山湾区各界人士于 2008 年 11 月 15 日在中国城花园角广场集会，呼吁更多的中国人觉醒，退出中共组织，结束暴政，迎接没有共产党的新中国。

22

就是必然的，就仅仅是个时间问题和形式的问题了。

可怜国人在一次又一次的政治运动中，在又一次又一次的颠倒黑白、制造仇恨与血流成河的惨剧之中，不都是被绑架在共产主义的红色“危墙之下”的吗？在水灾中，在萨斯瘟疫中，在矿难车祸中、在爱滋病、肝炎、手足口病、禽流感之中，在地震中、在时刻都有被抢劫、打杀、偷盗的危险里，以及防不胜防的毒奶粉、毒大米、毒面粉、地沟油的重重包围之中，在瞒和骗、抢与夺、打与杀、恐怖与伪装的“中国特色的社会主义”社会里生活的我们，试问谁没在“危墙之下”呢？

那么怎么办？很简单，那就是“君子不立于危墙之下”，就是赶快离开中共邪党，退出它的一切组织。

良禽择木而栖，良臣择主而事，我们为什么就不能择路而行呢？那么如何择路怎样而行呢？那就让我们读读《九评共产党》这本旷世奇书吧，明明白白地了解共产党的真相。

《九评》发表四周年 旧金山庆祝三退大潮

大纪元发表《九评共产党》四年来，目前已有超过 4500 万中国人退出了中共的党、团、队组织（即“三退”）。为了声援和庆祝这一壮举，旧金山湾区各界人士于 2008 年 11 月 15 日在中国城花园角广场集会，呼吁更多的中国人觉醒，退出中共组织，结束暴政，迎接没有共产党的新中国。

22

法轮大法



人类走向未来的唯一希望

人类走到今天，科技高度发达。人们在享受现代化带来的舒适时，却不得不面对其带来的更大的苦果。由于环境污染、过度开采砍伐等造成的土地沙漠化、地震、飓风、泥石流等灾害频繁出现，气候变暖，各种瘟疫孳生，人们在自然灾害中承受着失去亲人、恐惧、疾病等巨大痛苦而无能为力。

更让人无法逃避的是，由于“假恶斗”党文化洗脑，使人心败坏，道德沦丧，毒奶毒死婴儿、毒面粉、毒酒、毒肉…人们在这个危机四伏的环境中生存，试图用法律来改变现状，但是制定法律的人和维护法律的人却成了最大的违法者，当官的贪污腐败、当警察的打死百姓，监管部门贪赃枉法。商人为了钱往食品中掺毒，农民为了高收入，在农作物中加入超量的化肥农药；猪鸡肉被注入激素、避孕药、毒品等五花八门。黄、赌、毒遍地的生存环境已经变成了恶性循环链，人们在为自私的提高生活水准的享乐中无度的做着危害他人也危害自己的坏事，各种毒物的生产和对自然资源的破坏已无法禁止，人类的行为正在自我毁灭中！有些人还麻木的认为，反正天塌大家死，管它呢！也有人面对道德日益败坏的人类社会，在网上发

3

法轮大法



人类走向未来的唯一希望

人类走到今天，科技高度发达。人们在享受现代化带来的舒适时，却不得不面对其带来的更大的苦果。由于环境污染、过度开采砍伐等造成的土地沙漠化、地震、飓风、泥石流等灾害频繁出现，气候变暖，各种瘟疫孳生，人们在自然灾害中承受着失去亲人、恐惧、疾病等巨大痛苦而无能为力。

更让人无法逃避的是，由于“假恶斗”党文化洗脑，使人心败坏，道德沦丧，毒奶毒死婴儿、毒面粉、毒酒、毒肉…人们在这个危机四伏的环境中生存，试图用法律来改变现状，但是制定法律的人和维护法律的人却成了最大的违法者，当官的贪污腐败、当警察的打死百姓，监管部门贪赃枉法。商人为了钱往食品中掺毒，农民为了高收入，在农作物中加入超量的化肥农药；猪鸡肉被注入激素、避孕药、毒品等五花八门。黄、赌、毒遍地的生存环境已经变成了恶性循环链，人们在为自私的提高生活水准的享乐中无度的做着危害他人也危害自己的坏事，各种毒物的生产和对自然资源的破坏已无法禁止，人类的行为正在自我毁灭中！有些人还麻木的认为，反正天塌大家死，管它呢！也有人面对道德日益败坏的人类社会，在网上发

3

表文章《我还能活十年吗？》，文章代表了当今世界大多数人对人类未来的绝望！

然而就在此时，法轮大法这部伟大的佛法——茫茫苦海中唯一的生命之舟，向我们驶来了！

法轮大法告诉人们“真善忍”宇宙特性，告诉人们重德修心性。这是人类道德回升的唯一希望，也是人类能走向未来的唯一途径。因为只有人类的道德提高上来，人类的现状才能改善，人类才能自救，也才能拥有未来。也就是说，人类只有遵循这个宇宙特性，才会脱离罪恶、脱离绝境、脱离苦难。

事实证明：哪里有法轮大法，哪里就有美好。法轮大法的威力是强大的！在法轮大法修炼者群体中，没有欺诈、没有暴力、更没有为一己私利坑害别人的行为。他们有的是祥和慈悲、健康和战胜苦难与邪恶、为救众生而献出一切的高尚！在一切向钱看的乱象社会中，法轮大法以巨大的威德超越民族、国界和时空，感召人类，撼动全球。

法轮大法，这是人类走向未来的唯一希望啊！



真善忍美展 喚醒善念良知

【明慧网】二零零八年十一月一日下午三点，在台北市士林区公民会馆前，一个个美丽雅致的仙女以灿烂的笑容迎接一群群涌进的人潮。天国乐团与旗鼓

表文章《我还能活十年吗？》，文章代表了当今世界大多数人对人类未来的绝望！

然而就在此时，法轮大法这部伟大的佛法——茫茫苦海中唯一的生命之舟，向我们驶来了！

法轮大法告诉人们“真善忍”宇宙特性，告诉人们重德修心性。这是人类道德回升的唯一希望，也是人类能走向未来的唯一途径。因为只有人类的道德提高上来，人类的现状才能改善，人类才能自救，也才能拥有未来。也就是说，人类只有遵循这个宇宙特性，才会脱离罪恶、脱离绝境、脱离苦难。

事实证明：哪里有法轮大法，哪里就有美好。法轮大法的威力是强大的！在法轮大法修炼者群体中，没有欺诈、没有暴力、更没有为一己私利坑害别人的行为。他们有的是祥和慈悲、健康和战胜苦难与邪恶、为救众生而献出一切的高尚！在一切向钱看的乱象社会中，法轮大法以巨大的威德超越民族、国界和时空，感召人类，撼动全球。

法轮大法，这是人类走向未来的唯一希望啊！



真善忍美展 喚醒善念良知

【明慧网】二零零八年十一月一日下午三点，在台北市士林区公民会馆前，一个个美丽雅致的仙女以灿烂的笑容迎接一群群涌进的人潮。天国乐团与旗鼓

了秦国，可结果怎么样呢？一心为了秦国的韩非子只落得个被迫自杀的下场；为秦国效劳四十多年的李斯则更惨，被腰斩和灭族。

再举个现代的例子：胡适是中国近代的文化巨子。他在一九四九年要离开北京的时候，他的小儿子胡思杜执意不走，说我没干过什么对不起共产党的事情，我怕什么？我不走。胡适夫妇没办法，就只好任其所选吧。胡思杜受欺骗，当时盲目地爱共产党，还曾经写信给胡适，说这边很好，劝父亲回来，说北京大学校长的位置还在等着您呢。共产党也在不遗余力地“统战”胡适。当然胡适对共产党的本性的认识是毫不含糊的，他说：“我们早知道，在共产主义国家里，没有言论的自由；现在我们更知道，连沉默的自由，那里也没有。”他当然不会自投罗网。到了一九五七年，在“反右派斗争”中，胡思杜就是理所当然的“右派”了。就因为他是胡适的儿子，表现的再积极也不行。最后，胡思杜只有在绝望中上吊自杀了，只留下一篇凄凉文字作为历史的见证。

中共的头头们遭殃的更多，中共自己也一直吹嘘其党内斗争多么残酷。比如刘少奇一夜之间从国家主席被批成“叛徒、内奸、工贼”，直到悲惨地死亡。比如李立三、李达、彭德怀、赵紫阳，甚至于江青等等，这些人他们的悲剧结局，不管他们给共产党做了什么，多么的“辉煌”一时，其结果都是一样的，都是悲剧。只要他选择了共产党，那么这种惨剧的发生

了秦国，可结果怎么样呢？一心为了秦国的韩非子只落得个被迫自杀的下场；为秦国效劳四十多年的李斯则更惨，被腰斩和灭族。

再举个现代的例子：胡适是中国近代的文化巨子。他在一九四九年要离开北京的时候，他的小儿子胡思杜执意不走，说我没干过什么对不起共产党的事情，我怕什么？我不走。胡适夫妇没办法，就只好任其所选吧。胡思杜受欺骗，当时盲目地爱共产党，还曾经写信给胡适，说这边很好，劝父亲回来，说北京大学校长的位置还在等着您呢。共产党也在不遗余力地“统战”胡适。当然胡适对共产党的本性的认识是毫不含糊的，他说：“我们早知道，在共产主义国家里，没有言论的自由；现在我们更知道，连沉默的自由，那里也没有。”他当然不会自投罗网。到了一九五七年，在“反右派斗争”中，胡思杜就是理所当然的“右派”了。就因为他是胡适的儿子，表现的再积极也不行。最后，胡思杜只有在绝望中上吊自杀了，只留下一篇凄凉文字作为历史的见证。

中共的头头们遭殃的更多，中共自己也一直吹嘘其党内斗争多么残酷。比如刘少奇一夜之间从国家主席被批成“叛徒、内奸、工贼”，直到悲惨地死亡。比如李立三、李达、彭德怀、赵紫阳，甚至于江青等等，这些人他们的悲剧结局，不管他们给共产党做了什么，多么的“辉煌”一时，其结果都是一样的，都是悲剧。只要他选择了共产党，那么这种惨剧的发生

道士请教，可道士就是不说。焦俊明苦苦哀求，道士才说：“接受五两黄金的贿赂，就会折掉十年的寿命；枉杀了一条人命，死后必定会受到处分，你有没有做了这样的坏事呢？”经道士这么一问，焦俊明说不出话来！

人生在世，只有行善才是正道。要能观照自己的起心动念符不符合天理，保持善念，杜绝恶念、妄想，那么自然会前程美好。◇

* 君子不立于危墙之下 *

【明慧网】朋友，古人说过这样一句话：“君子不立于危墙之下”。当然这不是说君子贪生怕死，而是说君子决不应该去做愚蠢的牺牲品；所以古人又说：“良禽择木而栖，良臣择主而事。”

殷商末年，殷纣王腐败，人心所背，微子曾多次劝谏，纣王根本不听，于是微子又劝纣王的大忠臣比干不要对纣王抱什么幻想了，唯一的选择是远离他。比干不听劝告，还要为纣王效力，结果被剖心而死。我们想想，比干这样死去，值不值得！

还有后来的韩非子和李斯，他们都趋之若鹜的到



漫画：退党换新生

道士请教，可道士就是不说。焦俊明苦苦哀求，道士才说：“接受五两黄金的贿赂，就会折掉十年的寿命；枉杀了一条人命，死后必定会受到处分，你有没有做了这样的坏事呢？”经道士这么一问，焦俊明说不出话来！

人生在世，只有行善才是正道。要能观照自己的起心动念符不符合天理，保持善念，杜绝恶念、妄想，那么自然会前程美好。◇

* 君子不立于危墙之下 *

【明慧网】朋友，古人说过这样一句话：“君子不立于危墙之下”。当然这不是说君子贪生怕死，而是说君子决不应该去做愚蠢的牺牲品；所以古人又说：“良禽择木而栖，良臣择主而事。”

殷商末年，殷纣王腐败，人心所背，微子曾多次劝谏，纣王根本不听，于是微子又劝纣王的大忠臣比干不要对纣王抱什么幻想了，唯一的选择是远离他。比干不听劝告，还要为纣王效力，结果被剖心而死。我们想想，比干这样死去，值不值得！

还有后来的韩非子和李斯，他们都趋之若鹜的到



漫画：退党换新生

队以悠扬的乐鼓声为为期十四天的「真善忍国际美术巡回展览」揭开盛大序幕。

真善忍国际美展作品由全球十多位不同背景，修炼法轮功的艺术家们共同创作出来，他们用画笔和生命，画出一幅幅真实却又感动人心的作品，不论是在台湾及世界各地都引起热烈的回响。而在这次展览的四十七幅作品中，有十七幅新作加入展出。

台大新闻研究所教授，同时也是新三才文化协会理事长张锦华，代表主



(图：纯真的孩子喜爱这幅充满慈悲能量的画)



台湾观众认真听取画展讲解



美展作品：《打毒针》

办单位致词。张锦华表示，现场不收钱也不卖画，因为每一幅画，都是法轮功学员用灵魂、用全部的生命和大家分享一个个修炼人的故事，说明迫害的事实真相，凝结善良和正义的力量，一起来

队以悠扬的乐鼓声为为期十四天的「真善忍国际美术巡回展览」揭开盛大序幕。

真善忍国际美展作品由全球十多位不同背景，修炼法轮功的艺术家们共同创作出来，他们用画笔和生命，画出一幅幅真实却又感动人心的作品，不论是在台湾及世界各地都引起热烈的回响。而在这次展览的四十七幅作品中，有十七幅新作加入展出。

台大新闻研究所教授，同时也是新三才文化协会理事长张锦华，代表主



(图：纯真的孩子喜爱这幅充满慈悲能量的画)



台湾观众认真听取画展讲解

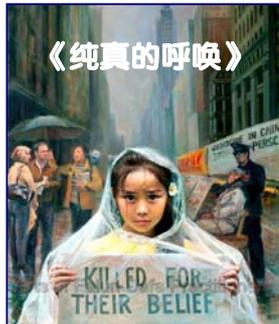


美展作品：《打毒针》

办单位致词。张锦华表示，现场不收钱也不卖画，因为每一幅画，都是法轮功学员用灵魂、用全部的生命和大家分享一个个修炼人的故事，说明迫害的事实真相，凝结善良和正义的力量，一起来

提升人类道德。

许多民众在看到《纯真的呼唤》时，纷纷发出赞叹的声音。画中，曼哈顿街头细雨纷飞，小女孩拿着「KILLED FOR THEIR BELIEF」（他们因信仰而遭杀害）的牌子，静静地站着。她清秀的脸庞上分不清是雨水还是泪水，但一双真诚而坚定的眼神却给人留下深刻的印象。这幅作品不断吸引观画民众驻足和思考。



明德国中葛校长表示，看完这些画作会让她感到，有些连「教育」都不可能改变人的地方，「信仰」却能做到。而在现在纷乱动荡的社会中，「真、善、忍」确实是一个可以净化人心的力量，她会介绍自己的家人朋友前来观赏。

士林区公所上班的蔡女士眼眶泛着泪，她表示，每一张画的背后都有着感人的故事，

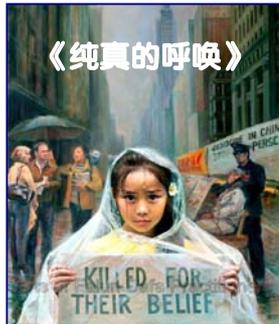
中华正气

◎净土

悠悠古国立东方，神传文化四海扬。
佛教道教加儒教，治国富民瑰宝藏。
西来邪灵舞张狂，侵入中华祸根长。
斗天斗地斗神佛，道德基石全毁伤。
浑浊乱世盼天亮，法轮大法是曙光。
人人相传真善忍，重塑中华正气纲。

提升人类道德。

许多民众在看到《纯真的呼唤》时，纷纷发出赞叹的声音。画中，曼哈顿街头细雨纷飞，小女孩拿着「KILLED FOR THEIR BELIEF」（他们因信仰而遭杀害）的牌子，静静地站着。她清秀的脸庞上分不清是雨水还是泪水，但一双真诚而坚定的眼神却给人留下深刻的印象。这幅作品不断吸引观画民众驻足和思考。



明德国中葛校长表示，看完这些画作会让她感到，有些连「教育」都不可能改变人的地方，「信仰」却能做到。而在现在纷乱动荡的社会中，「真、善、忍」确实是一个可以净化人心的力量，她会介绍自己的家人朋友前来观赏。

士林区公所上班的蔡女士眼眶泛着泪，她表示，每一张画的背后都有着感人的故事，

中华正气

◎净土

悠悠古国立东方，神传文化四海扬。
佛教道教加儒教，治国富民瑰宝藏。
西来邪灵舞张狂，侵入中华祸根长。
斗天斗地斗神佛，道德基石全毁伤。
浑浊乱世盼天亮，法轮大法是曙光。
人人相传真善忍，重塑中华正气纲。

神传文化

善恶果报 丝毫不差



北宋时的宰相文彦博，辅佐了仁宗、英宗、神宗、哲宗四朝皇帝，他待人接物谦和卑逊，敬信神佛，爱好行善。文彦博少年时就注重修身，他准备了两个罐子，头脑中如果有一个善念萌生，就在一个罐子中放一粒红豆，如果有一点儿私念或恶意，就在另一个罐子中放一粒黑豆，用来检验一天中的善念和私心杂念，日积月累，红豆越来越多，正心克己，善念常在。

执政后，他以德规谏天子顺天意而行；平反冤案，伸张正义；清廉自守，善化百姓。他深信善恶因果之理，虔诚信奉神佛，逢人劝善，从不懈怠。当时文人、士大夫及周围的人受他的感化，很多人也都敬信神佛。人们都说文彦博一生长寿、富贵、康宁、好德、善终，五福齐全，是福慧中人。

但也有人不信因果，认为自己干坏事没人看见就没人知道，其实一切都逃不出天理的安排，报应只在早晚。明朝的焦俊明，年轻时就考取了功名，但是一直都没得到升迁，他因此常常埋怨上天，写了篇疏文向上天祈祷。就在他祈祷那天的黄昏，有一幅素书忽然掉落在他祷告的香炉前面，他拿起一看，上面的字都不认识，想到可能是天书，就拜访了一位有道行的

神传文化

善恶果报 丝毫不差



北宋时的宰相文彦博，辅佐了仁宗、英宗、神宗、哲宗四朝皇帝，他待人接物谦和卑逊，敬信神佛，爱好行善。文彦博少年时就注重修身，他准备了两个罐子，头脑中如果有一个善念萌生，就在一个罐子中放一粒红豆，如果有一点儿私念或恶意，就在另一个罐子中放一粒黑豆，用来检验一天中的善念和私心杂念，日积月累，红豆越来越多，正心克己，善念常在。

执政后，他以德规谏天子顺天意而行；平反冤案，伸张正义；清廉自守，善化百姓。他深信善恶因果之理，虔诚信奉神佛，逢人劝善，从不懈怠。当时文人、士大夫及周围的人受他的感化，很多人也都敬信神佛。人们都说文彦博一生长寿、富贵、康宁、好德、善终，五福齐全，是福慧中人。

但也有人不信因果，认为自己干坏事没人看见就没人知道，其实一切都逃不出天理的安排，报应只在早晚。明朝的焦俊明，年轻时就考取了功名，但是一直都没得到升迁，他因此常常埋怨上天，写了篇疏文向上天祈祷。就在他祈祷那天的黄昏，有一幅素书忽然掉落在他祷告的香炉前面，他拿起一看，上面的字都不认识，想到可能是天书，就拜访了一位有道行的

死、打死算自杀、不查身源、直接火化”的残忍手段。截至目前，至少已有三千二百零九名信仰“真、善、忍”的修炼者被迫害致死，数以百万计的法轮功学员在劳教所遭受惨绝人寰的各种酷刑折磨与精神摧残。

正是中共指使警察对法轮功学员随意虐待凌辱、肆无忌惮的用刑，导致许多惨不忍睹、怵目惊心的案例在中国各地频频发生：二零零零年十月，辽宁省马三家教养院将十八名法轮功女学员扒光衣服后，投入男牢，任犯人凌辱；二零零四年五月，沈阳市法轮功学员高蓉蓉被龙山劳教所警察唐玉宝、姜兆华电击七小时，脸部严重毁容；二零零五年十一月底河北省警察何雪健强奸两名法轮功女学员……



迫害前后的高蓉蓉
(现已被迫害致死)

法网恢恢，疏而不漏。恶徒终将罪责难逃。奉劝天良未泯的各级官员与警察，不要为了眼前的一点利益作了恶党的殉葬品，赶紧悬崖勒马，停止对大法和法轮功学员的迫害，将功补过，赎回自己的未来！否则，恶报在眼前。

死、打死算自杀、不查身源、直接火化”的残忍手段。截至目前，至少已有三千二百零九名信仰“真、善、忍”的修炼者被迫害致死，数以百万计的法轮功学员在劳教所遭受惨绝人寰的各种酷刑折磨与精神摧残。

正是中共指使警察对法轮功学员随意虐待凌辱、肆无忌惮的用刑，导致许多惨不忍睹、怵目惊心的案例在中国各地频频发生：二零零零年十月，辽宁省马三家教养院将十八名法轮功女学员扒光衣服后，投入男牢，任犯人凌辱；二零零四年五月，沈阳市法轮功学员高蓉蓉被龙山劳教所警察唐玉宝、姜兆华电击七小时，脸部严重毁容；二零零五年十一月底河北省警察何雪健强奸两名法轮功女学员……



迫害前后的高蓉蓉
(现已被迫害致死)

法网恢恢，疏而不漏。恶徒终将罪责难逃。奉劝天良未泯的各级官员与警察，不要为了眼前的一点利益作了恶党的殉葬品，赶紧悬崖勒马，停止对大法和法轮功学员的迫害，将功补过，赎回自己的未来！否则，恶报在眼前。

虽然迫害者施暴法轮功学员的一幕幕画面，让人感到黑暗面的压迫感，但看到法轮功学员身处那样的环境，精神面呈现出对「真、善、忍」信念的坚持，很了不起，因为那才是永恒的。◇

世界华人钢琴大赛升起明日之星

经过为期三天的比赛，首届全世界华人钢琴大赛决赛于2008年11月2日落下帷幕。从世界各地评选出的十七位选手，在纽约曼哈顿的市政府音乐厅进行了精彩、高水平的演奏表演。评委及音乐界人士均认为参赛选手优秀，明日之星由此而生。

传播经典 弘扬传统

大赛评委主席马常子表示：这是华人第一次举行这样世界级的大赛。我们集中在弘扬最传统，最经典的钢琴曲目，这四位作曲家（巴赫、莫扎特、贝多芬和肖邦）的音乐达到人类最顶峰，他们的音乐作品对人类社会起到了积极的作用。希望通过大赛，把最经典的东西，最好的，最使人受益无穷的音乐作品传播开来。”

纽约朱丽亚音乐学院的钢琴教师怀特博士



虽然迫害者施暴法轮功学员的一幕幕画面，让人感到黑暗面的压迫感，但看到法轮功学员身处那样的环境，精神面呈现出对「真、善、忍」信念的坚持，很了不起，因为那才是永恒的。◇

世界华人钢琴大赛升起明日之星

经过为期三天的比赛，首届全世界华人钢琴大赛决赛于2008年11月2日落下帷幕。从世界各地评选出的十七位选手，在纽约曼哈顿的市政府音乐厅进行了精彩、高水平的演奏表演。评委及音乐界人士均认为参赛选手优秀，明日之星由此而生。

传播经典 弘扬传统

大赛评委主席马常子表示：这是华人第一次举行这样世界级的大赛。我们集中在弘扬最传统，最经典的钢琴曲目，这四位作曲家（巴赫、莫扎特、贝多芬和肖邦）的音乐达到人类最顶峰，他们的音乐作品对人类社会起到了积极的作用。希望通过大赛，把最经典的东西，最好的，最使人受益无穷的音乐作品传播开来。”

纽约朱丽亚音乐学院的钢琴教师怀特博士



表示：“那种对钢琴特有的奏鸣、声音深度的感觉把握，对于这些年轻艺术家来说，今晚的表现的确是了不起。”怀特博士还说：“古典音乐对完善一个人的精神世界非常重要，对人类的心智非常有益，当人们阅历渐长，在生命的进程中终会意识到，这样美好的艺术，等于是在用宇宙的精神来补充人们所需要的能量。



那种文化和艺术体验，是最有价值的。”

新泽西舞蹈老师杜明娜说：“在现场沉浸在音乐的美妙之中，我很快乐。有几位选手的音乐让人非常舒服，特别好。古典音乐真的很重要，现代音乐的躁动和浮华，让人浮躁，而古典音乐的美在于它的深沉和内涵。如果孩子们学古典音乐，将会对他们帮助很大，就等于让他们走上正途，走上归正的路。”

最特别的一个选手

进入决赛的选手郭莹，对获奖选手赞不绝口，同时认为银奖获得者莲娜是选手中最特别的一个：“她的演奏非常特殊，她是用本真的一面去诠释，在一种自然状态下把音乐作品诠释到位。没有刻意追求什

表示：“那种对钢琴特有的奏鸣、声音深度的感觉把握，对于这些年轻艺术家来说，今晚的表现的确是了不起。”怀特博士还说：“古典音乐对完善一个人的精神世界非常重要，对人类的心智非常有益，当人们阅历渐长，在生命的进程中终会意识到，这样美好的艺术，等于是在用宇宙的精神来补充人们所需要的能量。



那种文化和艺术体验，是最有价值的。”

新泽西舞蹈老师杜明娜说：“在现场沉浸在音乐的美妙之中，我很快乐。有几位选手的音乐让人非常舒服，特别好。古典音乐真的很重要，现代音乐的躁动和浮华，让人浮躁，而古典音乐的美在于它的深沉和内涵。如果孩子们学古典音乐，将会对他们帮助很大，就等于让他们走上正途，走上归正的路。”

最特别的一个选手

进入决赛的选手郭莹，对获奖选手赞不绝口，同时认为银奖获得者莲娜是选手中最特别的一个：“她的演奏非常特殊，她是用本真的一面去诠释，在一种自然状态下把音乐作品诠释到位。没有刻意追求什

忍”没有错，却屡遭警察迫害，历经三九天大雪挨冻、毒打头部与眼睛、每天强迫罚跪四小时以上。

更骇人听闻的是，二零零二年十二月，刘晓莲在赤壁市第一看守所遭到以所长邓定生为首的十九个警察和犯人同时毒打，老人的身体被五个人同时向五个方向用力猛拉，导致小便处撕开了，全身骨骼脱节，其他人还轮班用五十斤重的铁链脚镣打她悬空的身体。这起令人发指的残酷迫害，引起了国际社会的关注，二零零四年二月四日，联合国酷刑问题特派专员为刘晓莲发出紧急呼吁。

恶徒的迫害并未因此而收敛。二零零六年四月，赤壁市公安局将刘晓莲非法关押在赤壁蒲圻纺织总厂医院精神病专科摧残。老人遭受了毒打、毒针注射、灌毒药丸子等种种迫害，精神病医院的张姓主任及其帮凶使用高压电击、电针折磨老人四个小时、使用毒药灌食、吊针注射，一天一夜吊注毒药水十斤，致使刘晓莲全身发黑，昏迷两天两夜，待清醒时却不能说话，变成哑巴了。

刘晓莲老人的悲惨遭遇并不是罕例，乃是广大中国大陆法轮功学员被迫害的缩影，见证了中共的泯灭人性与残暴本质。长期关注迫害的读者会发现，每天明慧网都刊登了许多知情者提供的迫害讯息，范围遍及中国大陆各省份。中共与江氏集团迫害法轮功九年多来，采用“肉体上消灭、经济上搞垮、名誉上搞臭”的灭绝政策，在其纵容、包庇下，更施以“打死白打

忍”没有错，却屡遭警察迫害，历经三九天大雪挨冻、毒打头部与眼睛、每天强迫罚跪四小时以上。

更骇人听闻的是，二零零二年十二月，刘晓莲在赤壁市第一看守所遭到以所长邓定生为首的十九个警察和犯人同时毒打，老人的身体被五个人同时向五个方向用力猛拉，导致小便处撕开了，全身骨骼脱节，其他人还轮班用五十斤重的铁链脚镣打她悬空的身体。这起令人发指的残酷迫害，引起了国际社会的关注，二零零四年二月四日，联合国酷刑问题特派专员为刘晓莲发出紧急呼吁。

恶徒的迫害并未因此而收敛。二零零六年四月，赤壁市公安局将刘晓莲非法关押在赤壁蒲圻纺织总厂医院精神病专科摧残。老人遭受了毒打、毒针注射、灌毒药丸子等种种迫害，精神病医院的张姓主任及其帮凶使用高压电击、电针折磨老人四个小时、使用毒药灌食、吊针注射，一天一夜吊注毒药水十斤，致使刘晓莲全身发黑，昏迷两天两夜，待清醒时却不能说话，变成哑巴了。

刘晓莲老人的悲惨遭遇并不是罕例，乃是广大中国大陆法轮功学员被迫害的缩影，见证了中共的泯灭人性与残暴本质。长期关注迫害的读者会发现，每天明慧网都刊登了许多知情者提供的迫害讯息，范围遍及中国大陆各省份。中共与江氏集团迫害法轮功九年多来，采用“肉体上消灭、经济上搞垮、名誉上搞臭”的灭绝政策，在其纵容、包庇下，更施以“打死白打

广西法轮功学员黄东英屡遭迫害

2008年3月14日，中油广西田东石油化工总厂有限公司出台了一份继续迫害该厂法轮功学员**黄东英**的文件“东石化总[2008]10号”，内称：实行半年的试用期，待试用期经考核后，视考核再是否决定恢复其为正式职工。这是该厂下达迫害法轮功学员黄东英的第二份文件。

黄东英于2004年12月30日被非法劳教所外执行两年，该单位领导紧跟形势于2005年4月28日下达“关于给予黄东英留用察看两年的决定”，并对黄东英实行极其苛刻的经济迫害，即每月只发320最低生活费，而实行上每月领到手就是几十元钱。

2007年元月，黄东英被非法劳教到期后，该单位领导又欲将黄东英除名，妄图让全公司职工都背上参与迫害法轮功学员的罪名。

从一桩迫害致死案说起

【明慧网】二零零八年十月三十一日明慧网显著报道的一则残酷迫害，阅后令人心酸与不忍，更感到中共警察的恶行令人发指。

据报导，一九九五年湖北赤壁市**刘晓莲**修炼法轮功才半个月，原本瞎了的右眼睛复明，身体健康了，人也变得祥和而开朗。江氏集团与中共迫害法轮功之后，刘晓莲为法轮功上访，她只想告诉政府“真、善、

广西法轮功学员黄东英屡遭迫害

2008年3月14日，中油广西田东石油化工总厂有限公司出台了一份继续迫害该厂法轮功学员**黄东英**的文件“东石化总[2008]10号”，内称：实行半年的试用期，待试用期经考核后，视考核再是否决定恢复其为正式职工。这是该厂下达迫害法轮功学员黄东英的第二份文件。

黄东英于2004年12月30日被非法劳教所外执行两年，该单位领导紧跟形势于2005年4月28日下达“关于给予黄东英留用察看两年的决定”，并对黄东英实行极其苛刻的经济迫害，即每月只发320最低生活费，而实行上每月领到手就是几十元钱。

2007年元月，黄东英被非法劳教到期后，该单位领导又欲将黄东英除名，妄图让全公司职工都背上参与迫害法轮功学员的罪名。

从一桩迫害致死案说起

【明慧网】二零零八年十月三十一日明慧网显著报道的一则残酷迫害，阅后令人心酸与不忍，更感到中共警察的恶行令人发指。

据报导，一九九五年湖北赤壁市**刘晓莲**修炼法轮功才半个月，原本瞎了的右眼睛复明，身体健康了，人也变得祥和而开朗。江氏集团与中共迫害法轮功之后，刘晓莲为法轮功上访，她只想告诉政府“真、善、

么，所以演奏莫扎特的作品就像莫扎特，演奏巴哈的像巴哈。其他的选手多多少少都在追求表达点什么。这是不一样的地方。”

纽约飞天艺术学院的莲娜 11岁开始钢琴专业的学习，13岁就在莫斯科纪念俄罗斯著名作曲家“阿拉姆·哈恰图良”的少年儿童音乐大赛中获得大奖。她那震撼心灵的音乐让当时所有的评委发出赞叹，世界著名的音乐家卡连·苏列诺维奇·哈恰图良(阿拉姆·哈恰图良之子)激动地表示：莲娜的音乐让父亲的音乐注入了灵魂！来自柴可夫斯基音乐学院的钢琴教授和音乐家曾经赞扬莲娜说：“这个孩子的心灵所能触及的音乐空间极其深远，这才是真正的音乐。”而莲娜每次都告诉他们是法轮功给了她特殊的音乐天赋和创造力。莲娜从三岁起就跟随父母修炼，她认为修炼真善忍后精神境界得到升华，是她获得成功的唯一源泉。◇

零八年欧洲法会在柏林举行

【明慧网】二零零八年十一月十六日，欧洲法轮大法修炼心得交流会在德国首都柏林召开，一千多名来自欧洲各国的法轮功学员参加了法会。

十几位来自欧洲各国的法轮功学员在会上发言，其中有一位七十岁左右的俄罗斯老太太玛格利，讲述了她向到外国的中国人讲法轮功真相的经历。玛格利是土生土长的圣彼得堡人，一年多以前，她和另

么，所以演奏莫扎特的作品就像莫扎特，演奏巴哈的像巴哈。其他的选手多多少少都在追求表达点什么。这是不一样的地方。”

纽约飞天艺术学院的莲娜 11岁开始钢琴专业的学习，13岁就在莫斯科纪念俄罗斯著名作曲家“阿拉姆·哈恰图良”的少年儿童音乐大赛中获得大奖。她那震撼心灵的音乐让当时所有的评委发出赞叹，世界著名的音乐家卡连·苏列诺维奇·哈恰图良(阿拉姆·哈恰图良之子)激动地表示：莲娜的音乐让父亲的音乐注入了灵魂！来自柴可夫斯基音乐学院的钢琴教授和音乐家曾经赞扬莲娜说：“这个孩子的心灵所能触及的音乐空间极其深远，这才是真正的音乐。”而莲娜每次都告诉他们是法轮功给了她特殊的音乐天赋和创造力。莲娜从三岁起就跟随父母修炼，她认为修炼真善忍后精神境界得到升华，是她获得成功的唯一源泉。◇

零八年欧洲法会在柏林举行

【明慧网】二零零八年十一月十六日，欧洲法轮大法修炼心得交流会在德国首都柏林召开，一千多名来自欧洲各国的法轮功学员参加了法会。

十几位来自欧洲各国的法轮功学员在会上发言，其中有一位七十岁左右的俄罗斯老太太玛格利，讲述了她向到外国的中国人讲法轮功真相的经历。玛格利是土生土长的圣彼得堡人，一年多以前，她和另

外几位西人法轮功学员开始向参加圣彼得堡一住宅区建设的中国建筑工人发放法轮功真相传单，并在工人下班后经常路过的地方建立了一个法轮功炼功点，让中国工人亲眼看到什么是法轮功。



一段时间之后，中国工人看法轮功学员的目光从一开始的不信任，变成了后来的好奇，进而主动索要法轮功真相资料，很多中国工人明白真相，主动签名退出中共的党、团、队组织。

图片报道：

一千五百多名参加“二零零八年亚洲法轮大法修炼心得交流会”的法轮功学员，十一月二日在韩国首尔奥林匹克广场集体炼功。图为法轮功学员们在炼静功。



法大约有九百多人，来自二十五个国家。……很多十

外几位西人法轮功学员开始向参加圣彼得堡一住宅区建设的中国建筑工人发放法轮功真相传单，并在工人下班后经常路过的地方建立了一个法轮功炼功点，让中国工人亲眼看到什么是法轮功。



一段时间之后，中国工人看法轮功学员的目光从一开始的不信任，变成了后来的好奇，进而主动索要法轮功真相资料，很多中国工人明白真相，主动签名退出中共的党、团、队组织。

图片报道：

一千五百多名参加“二零零八年亚洲法轮大法修炼心得交流会”的法轮功学员，十一月二日在韩国首尔奥林匹克广场集体炼功。图为法轮功学员们在炼静功。



法大约有九百多人，来自二十五个国家。……很多十



杨家业被广西男子劳教所迫害致死

杨家业：广西钦州市灵山县法轮功学员，于二零零八年十一月十八日被广西男子劳教所四大队非法迫害致死，年仅三十多岁。

当天，杨家业的哥哥和妹妹前往劳教所了解此事，劳教所及邪党政法委有关人员给家属施加压力，在家人未见到杨家业的遗体的情况下，逼迫家属签字同意马上火化。在家属强烈要求下，邪党人员才同意十九日上午见尸体，两天后火化。

法轮功学员杨家业因曾患小儿麻痹症，身有残疾；修炼法轮功后，身心受益。自中共镇压法轮功以来杨家业多次遭劫持，二零零八年六月三十日杨家业再次被灵山县公安局国安大队长**梁永深**、教导员**方道扬**带领恶警闯入家中劫持，第二天就被非法劳教二年，关押到位于南宁市的第一劳教所。

绑架杨家业的主要责任者是：灵山县邪党政法委副书记**覃文华**、政法委书记**黄正荣**。覃文华追随邪党邪恶集团，多次办洗脑班迫害法轮功学员，强迫法轮功学员写所谓‘三书’。国安大队教导员方道扬自九九年以来历次非法抓捕法轮功学员，他总是带头犯罪。



杨家业被广西男子劳教所迫害致死

杨家业：广西钦州市灵山县法轮功学员，于二零零八年十一月十八日被广西男子劳教所四大队非法迫害致死，年仅三十多岁。

当天，杨家业的哥哥和妹妹前往劳教所了解此事，劳教所及邪党政法委有关人员给家属施加压力，在家人未见到杨家业的遗体的情况下，逼迫家属签字同意马上火化。在家属强烈要求下，邪党人员才同意十九日上午见尸体，两天后火化。

法轮功学员杨家业因曾患小儿麻痹症，身有残疾；修炼法轮功后，身心受益。自中共镇压法轮功以来杨家业多次遭劫持，二零零八年六月三十日杨家业再次被灵山县公安局国安大队长**梁永深**、教导员**方道扬**带领恶警闯入家中劫持，第二天就被非法劳教二年，关押到位于南宁市的第一劳教所。

绑架杨家业的主要责任者是：灵山县邪党政法委副书记**覃文华**、政法委书记**黄正荣**。覃文华追随邪党邪恶集团，多次办洗脑班迫害法轮功学员，强迫法轮功学员写所谓‘三书’。国安大队教导员方道扬自九九年以来历次非法抓捕法轮功学员，他总是带头犯罪。

的概念，讲意境，衣服的裁剪也是平面裁剪，就是一块布，把它对折，再对折，然后把领子挖出来，把袖子根据弧线裁出来，把腰身裁出来，就照这个型裁出来就行了，没有什么收省，收腰等等复杂的工艺，去符合人体结构。由此她深深体会到，中国的传统文化真的很美，汉服不是突出人体，而是一种很含蓄的文化，宽大的衣服穿在身上给人很飘逸的感觉，很舒服。

但是从西方服装理论走入传统汉服世界并不容易。在开始设计汉服之前，王昭清花了六个月时间去研究博物馆里的历史文献，研究古时人如何穿衣服，参照一些实物。她看了很多，同时一直在体会当时人穿上之后的感觉。

更难的是，要用现代的面料，现代的审美情趣和符合现代人穿着的状态去完成这些服饰。有的时候王昭清就抱着面料体会，她把各种面料剪成小块不断变换搭配，细心地跟这些生命沟通，感受它们，经过不断地尝试揣摩，袖子的大小还有造型的圆顺度都是根据自己的审美感去裁剪的。

中国被称作神州大地，讲究的是神传文化，服饰穿着也有一股仙气。王昭清做汉服的时候，如果脑子出现一些繁杂的东西，她就会对自己说：“你现在在做汉服哎，一定要静下来，不可以胡思乱想，要带着虔诚的心去做，这样做的东西才会纯净。”她觉得任何艺术都一样，带着虔诚的心去创作，才会打动人。

的概念，讲意境，衣服的裁剪也是平面裁剪，就是一块布，把它对折，再对折，然后把领子挖出来，把袖子根据弧线裁出来，把腰身裁出来，就照这个型裁出来就行了，没有什么收省，收腰等等复杂的工艺，去符合人体结构。由此她深深体会到，中国的传统文化真的很美，汉服不是突出人体，而是一种很含蓄的文化，宽大的衣服穿在身上给人很飘逸的感觉，很舒服。

但是从西方服装理论走入传统汉服世界并不容易。在开始设计汉服之前，王昭清花了六个月时间去研究博物馆里的历史文献，研究古时人如何穿衣服，参照一些实物。她看了很多，同时一直在体会当时人穿上之后的感觉。

更难的是，要用现代的面料，现代的审美情趣和符合现代人穿着的状态去完成这些服饰。有的时候王昭清就抱着面料体会，她把各种面料剪成小块不断变换搭配，细心地跟这些生命沟通，感受它们，经过不断地尝试揣摩，袖子的大小还有造型的圆顺度都是根据自己的审美感去裁剪的。

中国被称作神州大地，讲究的是神传文化，服饰穿着也有一股仙气。王昭清做汉服的时候，如果脑子出现一些繁杂的东西，她就会对自己说：“你现在在做汉服哎，一定要静下来，不可以胡思乱想，要带着虔诚的心去做，这样做的东西才会纯净。”她觉得任何艺术都一样，带着虔诚的心去创作，才会打动人。

年前参加那个法会的人，现在还是坚定的修炼者。”下午五点多，在法会快要结束的时候，师父发来了贺词。在用四种语言宣读了贺词之后，法会在热烈的掌声中结束。◇

澳洲广播电台： 法轮功学员控告周永康

【明慧网】零八年十一月中共政法委书记、迫害法轮功的元凶之一周永康抵澳之际，澳洲法轮功学员以酷刑罪将其告入纽省高等法院；二零零八年十一月五日，澳洲法轮功学员代表将起诉状副本递交给澳洲司法部部长罗伯特·麦克莱兰德，要求司法部长签署并转交给被告。



澳洲国家民事委员会代表法兰西斯，在十一月三日的新闻发布会上说：澳洲不欢迎周永康这样的罪犯到访，因他在中国操控迫害法轮功学员。

据澳洲广播电台十一月七日报导，中共政治局常委、政法委书记周永康访问澳大利亚期间，法轮功学员向悉尼最高法院对周永康提出控告，指控其在中国指挥迫害，酷刑折磨法轮功学员。

“追查迫害法轮功国际组织”报告显示，周永康

年前参加那个法会的人，现在还是坚定的修炼者。”下午五点多，在法会快要结束的时候，师父发来了贺词。在用四种语言宣读了贺词之后，法会在热烈的掌声中结束。◇

澳洲广播电台： 法轮功学员控告周永康

【明慧网】零八年十一月中共政法委书记、迫害法轮功的元凶之一周永康抵澳之际，澳洲法轮功学员以酷刑罪将其告入纽省高等法院；二零零八年十一月五日，澳洲法轮功学员代表将起诉状副本递交给澳洲司法部部长罗伯特·麦克莱兰德，要求司法部长签署并转交给被告。



澳洲国家民事委员会代表法兰西斯，在十一月三日的新闻发布会上说：澳洲不欢迎周永康这样的罪犯到访，因他在中国操控迫害法轮功学员。

据澳洲广播电台十一月七日报导，中共政治局常委、政法委书记周永康访问澳大利亚期间，法轮功学员向悉尼最高法院对周永康提出控告，指控其在中国指挥迫害，酷刑折磨法轮功学员。

“追查迫害法轮功国际组织”报告显示，周永康

的部份罪行包括：其任四川省委书记期间，极力推动并直接参与对法轮功学员的迫害，使四川省成为全国迫害法轮功最严重的省份之一。四川各监狱、劳教所等处关押了众多法轮功学员。仅楠木寺劳教所一处，就先后关押了数千名法轮功学员。该劳教所公开扬言，要用一切酷刑折磨、对法轮功学员强行洗脑。为此，该劳教所对法轮功学员滥施酷刑，不少法轮功学员因此死亡，一些法轮功学员被逼疯。◇

人物专访 汉服设计大赛冠军王昭清 灵感来自大自然

今年 31 岁的王昭清（图）从中国美术学院服装设计系毕业后，就到法国留学，在马赛美术学院学习空间和物体造型。她的作品系列“瞬”的第一套获得了新唐人首届全球汉服回归大赛礼仪类金奖。



虽然生活在时尚之都巴黎，可是王昭清说：“我的灵感来自大自然”，经常去散步看风景，看到自然界的早晚的变化，春夏秋冬的变化，看了以后经常有一些感动的东西就留在了心里，回想起来就感受到停

的部份罪行包括：其任四川省委书记期间，极力推动并直接参与对法轮功学员的迫害，使四川省成为全国迫害法轮功最严重的省份之一。四川各监狱、劳教所等处关押了众多法轮功学员。仅楠木寺劳教所一处，就先后关押了数千名法轮功学员。该劳教所公开扬言，要用一切酷刑折磨、对法轮功学员强行洗脑。为此，该劳教所对法轮功学员滥施酷刑，不少法轮功学员因此死亡，一些法轮功学员被逼疯。◇

人物专访 汉服设计大赛冠军王昭清 灵感来自大自然

今年 31 岁的王昭清（图）从中国美术学院服装设计系毕业后，就到法国留学，在马赛美术学院学习空间和物体造型。她的作品系列“瞬”的第一套获得了新唐人首届全球汉服回归大赛礼仪类金奖。



虽然生活在时尚之都巴黎，可是王昭清说：“我的灵感来自大自然”，经常去散步看风景，看到自然界的早晚的变化，春夏秋冬的变化，看了以后经常有一些感动的东西就留在了心里，回想起来就感受到停

留在心里的那一瞬间，因此她的参赛系列设计就取名为“瞬”。

她获金奖的作品是蓝紫色色彩，来源也是在看风景的时候，看到路上



礼仪类汉服金奖王昭清的作品“瞬”

蓝紫色的花，配着灰色的岩石，觉得很美，所以在买面料的时候就去找这样的花色，另外又选了丝棉织的灰色面料，还有灰色的纱，产生明暗虚实的变化。由于裙子上面有蓝草花，还有灰色的纱，整体上看比较轻，所以她在上衣的部分就用大块的蓝紫色把它压住，这样整体上看就有大块和细节的变化。

她喜欢用纯天然的面料，象丝绸、棉麻等，适合人体生理自然的感觉，穿着很舒服。获奖作品的选择的面料本身材质有厚薄，轻重，光亮和朦胧的对比，既有整体的色彩的基调，又有丰富的变化。她觉得穿上这样舒适、宽大的衣服，人在生活中也会变得豁达，飘逸。

王昭清在国内学的是西洋裁法的服装设计，出发点是人体结构的立体思路，象雕塑一样。她到了国外后才开始制作汉服。她发现，东方文化的汉服是平面

留在心里的那一瞬间，因此她的参赛系列设计就取名为“瞬”。

她获金奖的作品是蓝紫色色彩，来源也是在看风景的时候，看到路上



礼仪类汉服金奖王昭清的作品“瞬”

蓝紫色的花，配着灰色的岩石，觉得很美，所以在买面料的时候就去找这样的花色，另外又选了丝棉织的灰色面料，还有灰色的纱，产生明暗虚实的变化。由于裙子上面有蓝草花，还有灰色的纱，整体上看比较轻，所以她在上衣的部分就用大块的蓝紫色把它压住，这样整体上看就有大块和细节的变化。

她喜欢用纯天然的面料，象丝绸、棉麻等，适合人体生理自然的感觉，穿着很舒服。获奖作品的选择的面料本身材质有厚薄，轻重，光亮和朦胧的对比，既有整体的色彩的基调，又有丰富的变化。她觉得穿上这样舒适、宽大的衣服，人在生活中也会变得豁达，飘逸。

王昭清在国内学的是西洋裁法的服装设计，出发点是人体结构的立体思路，象雕塑一样。她到了国外后才开始制作汉服。她发现，东方文化的汉服是平面