



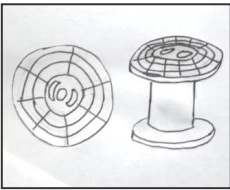
纽约七十多位政要（部份）预祝神韵演出圆满成功

## 上海提篮桥监狱酷刑：窄凳罚坐、禁闭室

【明慧网】前不久，上海提篮桥监狱一监区严重殴打并致残普陀区法轮功学员熊文旗一事，引起了国际媒体的关注，可事发至今一监区的恶警仍然没有任何的悔改与收敛，继续迫害法轮功学员。

记得熊文旗当时被关押在一监区绝食时，还每天被8-10个看管犯殴打，还要每天被罚坐以下这种简易“窄凳”15个小时，还要往他的眼睛里与胃里灌辣椒粉，风油精等。

“窄凳”（下图）实是一监区生产的出口小型变压器的绕线轴，直径20厘米，上面凹凸不平，坐几分钟屁股就痛，可是那些恶警要让法轮功学员每天坐15个小时以上，而



且人坐在上面不能动，双手背后，一动塑料就容易碎，碎了就要赔钱或者被殴打，甚至还要遭到更为严重的体罚。

现在提篮桥监狱把新收的法轮功学员基本上分到重刑犯监区一监区，因一监区是专门整治人的地方。如以前在五监区所谓的“法轮功专管大队”不屈服的就被送入一监区去，当时浦东新区的法轮功学员蔡军就是被一监区殴打“转化”的，现在被关押在此的还有加拿大法轮功学员林慎立的弟弟林鸣立，有被劳教所用5根电棍同时电击导致大便失禁的郭锦富，还有被非法判刑3年后又被判刑6年的朱桦，他们在里面都不同程度被迫害。而林鸣立在被送入一监区后的夏天与妻子会面时，就讲了要把冬天的衣服送去，关押好几个月后，他的妻子也没有他的任何消息，只知道林鸣立因在监狱中“表现不好”所以不能接见妻子。

上海提篮桥监狱表面上有驻监检察官巡视，可是检察官如果看到监狱犯人正在被殴打时，只要里面的警察讲“他是法轮功”，那个检察官就会当没有看见一样走掉。所以提篮桥监狱是虚设检察官作为监督，没有人会真正去监督里面所发生的事情。

在中共邪党的监狱中没有人权，更没有法律，所以才会在上海提篮桥监狱一直以来发生殴打致伤、致残事件，甚至迫使法轮功学员靠绝食来维护自己的基本权利。◇

# 齐齐哈尔晨曦

第四十一期 二零零八年二月四日

## 纽约华人新年晚会再现神传文化



【明慧网】举世瞩目的二零零八年新唐人华人新年晚会主场演出，一月三十日在纽约无线电城音乐厅拉开了序幕。

当晚，在无线电城巨大舞台上，这个集中国古典舞、声乐、音乐于一台的晚会，有大型管弦乐队现场伴奏，以精心设计的巨型三维动画天幕为背景，世界一流的演出博得满场掌声和喝彩。

新泽西州凯恩大学化学系华裔教授高先生带着家人三十日晚观看演出后表示，看了神韵，才有了神传文化的概念。他兴奋的说，“绝对不枉此行。对两个孩子也很有好处。把中国古代、朝鲜族、蒙古族等舞蹈都包容进来，歌舞很清纯，让人感觉身心净化了。”高教授说，以前只讲神州大地，从来没想到神真的是神，看了神韵，真的是连在一起了。他说，晚会展现出中国五千年文化，从创世，五千年文化延续下来，让人感觉到真的有神在，一代一代延续下去，最终还要归到神那里去。

纽约媒体撰稿人赛蒙·萨尔茨曼说，观看这场演出很激动人心，太漂亮了。他们尤其喜欢二胡。他说，音乐很美。我喜欢这台晚会赋予的灵感。歌词引人深思，让人们看到，只要坚守目标，保留人类的潜能，邪恶不可能永远存在下去。

萨尔茨曼太太说，“在中国，中共摧毁了中国文化的价值和艺术。很多在中国出生长大的中国人没有意识到中国舞如此精彩。”

据报道，纽约七十多位政要通过新唐人电视台向全世界华人拜年，并预祝神韵艺术团在纽约的演出圆满成功。

神韵艺术团由海外修炼法轮功的艺术家们组成，致力于传播中国传统文化。中国新年期间，新唐人新年晚会在纽约无线电城的演出将持续到二月九日。随后，两个神韵艺术团将再次分行两路，继续在欧、亚、澳洲巡回演出，将访问六十多个城市，演出两百多场晚会，预计现场观众达六十多万人。◇

## 齐市法轮功学员程秀环在哈女监遭迫害

程秀环，齐齐哈尔市法轮功学员。当时她和另一位法轮功学员一起被抓。那位同修被恶人用塑料袋套在头上打，活活给闷死了！程秀环也遭受同样迫害，当时大家以为她不行了，抬回来后人才苏醒过来，可是她的心脏受到严重伤害，走路非常困难。她被投入监狱后经常遭到警察和犯人的辱骂。有一次，恶警明知道她不能行走，却强逼她从寝室走出来，如果不出来，所有犯人都要陪她罚站。为了别人，她硬撑着往外走，没走几步就摔倒在地，她就一步一步的挪，当挪到干警面前时，在场的刑事犯都流出了眼泪……



【明慧网】两年前，妈妈跟我谈了法轮功。那是我第一次正面了解法轮功。

大概是五年级下半学期，在一节思想品德课上老师突然讲到了大法如何如何不好，课本上的例子讲的是刘思影的事。回家后，我劝妈妈别练了，妈妈平静的给我讲了“天安门自焚”真相。妈妈讲的和课本上讲的有如此大的反差！我听了很震撼，可妈妈讲的有根有据，我相信妈妈讲的是真实的。

我以前一直坚信课本上说的是不会错的。从那以后，妈妈开始让我看书，听大法师父讲法录音。从那以后，唱队歌时我再也不会那么激情澎湃了。

大法是严肃的，他时刻提醒我不做错事。记得一个周五下午小测验，时间很紧，到最后交卷时我还没做完。这时后面的卷子传过来了，当时我抱着一丝侥幸，就抄了别人的答案。结果第二天出去玩骑车就摔了。平时摔了肯定就骑不了车了，但这次爬起来什么事都没有。当时妈妈问我：“犯了什么错？”我突然想起了周五的事，从那以

## 渴望在阳光下的校园里学炼法轮功



台北大法小弟子在有木国小校庆时集体炼功

后考试再也没有做过弊。

小学时我的成绩一直名列前茅，初中上的是一所重点中学。一上初中发现同学都很优秀，我一下子接受不了，第一次考试才考了二十多名，这在小学是从来没有的事，我很懊丧，心里非常不平衡。“我很努力的学了，为什么没有相应的回报？”经过妈妈的劝说，我才渐渐的平静下来，带着一颗平常的心学习，完成作业，每天睡前学习大法。结果，期中考试时突飞猛进，前进了十几名。

开始学法轮功了，以前爱生的病，咳嗽、鼻炎等等现在又翻上来。妈妈告诉我师父开始给我清理身体。确实是的，以前咳嗽的晚上

睡不好觉，现在只是白天咳嗽，晚上没事，一点不影响休息；以前一感冒就得十来天，一把一把的吃药，现在就这样，不是特别难受，过几天就好了。

经过了一次次实践，我逐渐了解了大法的神奇，大法带给我一个崭新的世界。我现在最希望的事情就是这场迫害尽早结束，我们都可以在阳光下的校园里学法、炼功。◇

## 一个犯人的所闻所感

【明慧网】我曾是一个服刑人员。“监狱”我们称它人间地狱，我在那里煎熬十多年，那是我罪有应得，不提也罢。现在以一个局外人的身份，向大家讲述一个正、邪之分的事实。

人们常说正邪不两立。对于社会这个大家庭来说，没有执法者来治安、处罚、强制执行，那么社会就乱套了。可是在当今国际社会讲人权、重人道、经济发展、信息发达的时代，中国的正邪却错了位，也就是今天我要说的在我身边发生过的、目睹过的事实。

2002年的冬季，听同犯们说，狱里又来了一批人，是修炼法轮功的，如何如何。在这之前，我曾在电视中知道点，说法轮功是X教什么的。我没有信仰，又隔绝社会多年，不敢妄加评论是邪、是正。只是凭着人性的理念，认为只要是修炼者，他都会行善事、积德，怎么会去犯法呢？那么不犯法又怎么会到这里？

就在我不解的日子里，我们监区也分来一位法轮功学员。管教告知刑事犯，不准与他私谈，并安排4~5人专门看管他，就连去解手也要跟着，定期查看他的衣物、行李，夜间更是严看。日子就这样过着。

中国人讲日久见人心，这个法轮功学员在平常的日子里，尽显出修炼人的德行、善良、真实、助人，从不与我们争名夺利。刑事犯利用法轮功学员的善良，租借他们的财物不还、白用，他没有怨言。可是即使是这样，他还遭到了不公平的待遇。逼他写“四书”放弃信仰、认罪。这样的人又有何罪可认。他不认罪，恶警实行高压强制措施，不让他睡觉。晚上，4人一班，每2小时换一班，围他而坐，见他闭眼就推他，一连4、5天，他绝食抗议，管教就给他灌食。还有更残忍的手段，夜里不让睡，白天把他放在空地里，用上百斤的大铁桶扣住后，恶警猛敲铁桶，巨响震他。手段层出不穷。人呐，都是人，他何罪之有，却受着这样的残害。

还有一名法轮功学员，小腿被恶徒用杠子滚压的不能走路，恶警从鼻子



辽宁狱中大法弟子绘画《莲》

灌辣椒水，手指甲扎牙签，翻走的财物不给开票据。手段之残忍、性质之恶劣，与电视中日本人残害咱同胞没区别。什么是“正法”，什么是“邪法”，我内心深处有了质的改观。同样的一个法字，法度行为却不同。同样的“人类”，却执行着不同的行为。不难看出正、邪之分，谁正、谁邪。

今天我讲出这例事实，只是有一感想，是什么使法轮功学员受着这样的残害和折磨，有的甚至失去生命，家破人亡，还初衷不改、坚信不移，还在洪扬大法，讲清真相？其实这是给人类一个提示：大法洪传，千载难逢！◇