

祝威海父老乡亲新年快乐 阖家幸福



真福

新年到、真热闹
贴对联、放鞭炮
希望来年福星照
平安是福都知道
怎能平安最重要
大法弟子真言告
方法简单又明了
退党团队是绝招
心中记住大法好
全家安康神佛保

走近法轮功

法轮大法也称法轮功，由李洪志先生在一九九二年五月公开传出，以宇宙最高特性“真善忍”原则指导修炼。经亿万人修炼实践证明，法轮大法是大法大道，在把真修炼人带到高层次的同时，对稳定社会、提高人的身体素质和道德水准，也起到了不可估量的正面作用。至今，法轮大法已传遍世界八十多个国家和地区，修者上亿。



《转法轮》一书用最浅白的现代语言，结合现代科学，揭示了人体、时空、宇宙之迷。《转法轮》已被译成三十多种语言文字，在世界各地出版发行，并可在互联网上免费下载。◇

天安门“自焚”伪案



央视自焚镜头：喉管切开能唱歌 塑料瓶儿烧不破

国际教育发展组织（IED）二零零一年八月在联合国会议上发表声明指出：“中共当局企图以‘天安门自焚事件’诬陷法轮功，而我们得到的录像分析表明，整个事件是中共政府一手导演的。” ◇

新年寄语

冬去春来，岁月的年轮又飞转一年。新年快乐！

人生如梦，万事成败转眼是云烟，闲暇之中您想过吗？人，从何处来，往何处去，人为什么来到世上，人生的意义和目的是什么？生命的来历和归宿是什么？……

古往今来，多少人都在探索、都在寻找，但真正找到的有谁呢？……《转法轮》这本书会打开您封存的记忆，启迪你的智慧，他会让您明白人生的意义和价值，明白人不仅仅只是为了现有的一切，其实人应该还有更加美好、更加高尚、更加纯正的生活，那就是信仰真善忍、返本归真。为什么中共打压法轮功八年没有打倒，它自己却要倒了，而法轮功反而洪传世界八十多个国家，修炼者达一亿之众。共产恶党对修炼人已犯下滔天大罪，天灭中共已是不争的事实，善良的人们，请您百忙之中找一本《九评共产党》看看，这本书从九个方面把共产党假恶暴的本来面目揭露出来，这样您就会明白共产党为什么要迫害法轮功，为什么不允许真善忍的存在。生命不能没有真善忍啊！

再不要听信中共的谎言；不要误解法轮功学员讲真相的纯善之心；更不要错过大法洪传的万古机缘，人生只有一次，机缘错过了是很难找回来的，一定要珍惜呀！◇

“神韵”为您点亮新年的璀璨



由“神韵艺术团”主演的新唐人新年晚会，正在全球近 70 个城市巡回上演。神韵艺术团由海外修炼法轮功的艺术家们组成，他们以精湛的技

艺展现出的中华神传文化之美，被东西方观众誉为“世界顶级演出”、“净化心灵的盛宴”。

预计新唐人电视台将在新年期间播放神韵晚会，大陆朋友可通过碟形天线接收，还可用自由门等突破网络封锁软件观看，或留意法轮功学员送上的晚会光盘。愿神韵为您点亮新年的璀璨！



神韵晚会所到之处观众反响热烈，各级政要纷纷表彰。左图为加拿大渥太华首场演出观众爆满。右图为美国

国德克萨斯州十八位市长为神韵签发的褒奖令。



【明慧网】对联是我国特有的一种文学样式，与源远流长的中国诗歌传统一脉相承，千百年来一直为我国广大人民所关注并使用，其踪迹遍及我国广大城乡。

对联起源于“春联”，秦时始称“桃符”。即在桃木板上写“神荼”和“郁垒”二神或画出二神的图像，悬之于门上，意在祈福纳祥，镇邪驱鬼。五代的后蜀主孟昶以工整的格式所题“新年纳余庆，佳节号长春”为我国第一幅对联。随着时间的推移，人们逐渐用纸张代替了桃木板，对联的内容也更加丰富多样。

后来，皇帝殿试进士、选拔状元，常用对联；文人墨客交往，互相题赠要用对联；游览名胜古迹，也会即兴题联。到明、清时期，对联艺术已达到炉火纯青、日臻完善的地步。可以说上至天子，下达庶民都能出口成对，张口成联。私塾学馆设对课，科举考试也要吟诗作对，涌现出刘基、解缙、纪晓岚、曹雪芹等一大批对联名家。

人们除赞赏对联的技巧之外，更多的是对其内涵的推崇。如南朝时王籍写的“蝉噪林愈静，鸟鸣山更幽”，以动来反衬静，几声蝉噪，愈见林间寂静；几声鸟鸣，更显山谷博大幽深。使人感受到大自然的静美，悠然而淡远，体悟到“静则生慧”的意境。明朝时解缙撰写的“天当棋盘星当子，谁人能下？地为琵琶路为弦，哪个敢弹”，使人明了要有高瞻远瞩的气魄，须有包容天地的情怀，境界阔大高深。

您知道什么是“三退”吗？

零四年十一月，大纪元发表了《九评共产党》，由此引发了三退大潮（即退党、团、队）。截至零八年初已有三千多万中国人三退。全球退党中心负责人高大维博士表示：“中共绝不能代表中国，三退运动是一场精神觉醒运动。中共统治五十多年中，迫害了几乎所有社会各阶层的人，在和平年代的一场场政治运动中，八千多万中国人死于非命。而今的中国社会已是天怒人怨。共产主义在中国不但造成了巨大灾难，更破坏了中国几千年来传统文化。中国人想要摆脱共产梦魇，必须从我们每个人做起。” ◇



请您珍惜：此资料赠与有缘人，阅后会让您开阔眼界、拓展思维、认清善恶。

“青山有幸埋忠骨，白铁无辜铸佞臣”是题写在杭州岳飞墓前的一幅对联，对联作者赋予事物以人格化，用“青山有幸”和“白铁无辜”表现出举世都为英雄的忠义而感动。表达了后人对岳飞精忠报国的敬仰和对秦桧卖国求荣、陷害忠良的痛恨。“风声雨声读书声声声入耳，家事国事天下事事事关心”是明朝顾宪成题写在无锡东林书院的一幅对联，顾宪成讲学之余，往往揭露社会时弊。此联表现出读书人的认真读书和齐家治国平天下的志向。既有诗意，又有深意，特别是连用叠字，使人如闻书声琅琅，如见学子们的慨然报国之志。

内涵是联语的精髓，优秀联作表达的咏物言志、扬善抑恶等体现出作者的思想、胸襟和品德，感人至深。或浓缩人物一生而成数语，令人物形象跃然纸上。亦能够状难摹之境如在目前，使人神往之。不仅使人明了联面的意思，更能够从联作的故事中受益而明了善恶是非。此外，对联又是与书法揉和在一起的综合艺术，两者相互映衬，更显出一种古朴纯真、瑰丽典雅的艺术美。

新年贴对联已成为我国的普遍风俗，是过年迎新的头等大事。很多对联蕴含着丰富的道德内涵和文化意蕴，并以其广泛的使用价值赢得了更广泛的读者。今天，在“真、善、忍”宇宙大法洪传之际，人们写了“佛恩浩荡乾坤正，遍插新莲天地香”、“敬天重德如意吉祥，修心向善福寿安康”等春联，寄托了对美好未来的憧憬和向往。（文/智真）◇



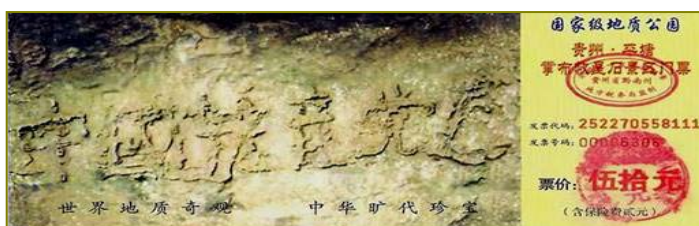
奇
花
与
奇
石

三千年一开的优昙婆罗花，正在各地相继绽放。据佛经记载，此花的出现预示着转轮圣王在世间传法度人。

左图：九七年优昙婆罗花在韩国首次被发现。

右上：零七年七月在大陆中原地区发现的优昙婆罗花。

右下：零七年八月在美国加州发现的优昙婆罗花。



零二年六月贵州平塘县掌布乡发现了二亿七千万年前的藏字石，巨石断面上惊现六个大字：中国共产党亡，昭示着“天灭中共”的天象。图为藏字石风景区门票。◇