

法国最大杂志介绍 神韵晚会



明慧记者编译报导) 法国最大的杂志, 每周发行一百万份的《Femme Actuelle》日前刊登了一页半篇幅的文章, 介绍即将于巴黎举行的神韵晚会。文章高度评价了演绎中华五千年传统文化的神韵晚会。神韵晚会将于二月二十九日至三月二日在巴黎上演。

文章强调说, 晚会的艺术水准极高, 舞编的美的令人惊叹, 加上手工制作的服装和无与伦比的天幕, 晚会称得上是最壮观的。

作者欣赏神韵晚会丰富的历史内容, 他解释说, 神韵晚会展现了“被遗忘的”中国, 不是毛泽东的中国, 而是这个地球上经历过的最辉煌的时代——盛唐时期。

作者了解到, 神韵演出不仅美妙, 而且节目中“处处充满着和平与宽容”, 并展现了“在中国遭到严重践踏的价值观”。

编者注: 神韵晚会由海外修炼法轮功的艺术家们担纲演出, 致力于复兴和展现中国五千年神传文化。◇

(接左) 有个同学不理解信仰, 有时会说一些对法轮功不敬的话。他跟我说: “我真不明白你炼法轮功那些老师为什么还对你这么好, 什么好事都给你。”我告诉他: “正是因为我炼法轮功他们才对我那么好! 因为他们知道真正炼法轮功的人都是好人。在这样的压力下还能够坚持自己的信仰, 还能够坚持正义, 在他们的眼里, 是可造之材, 是中国的希望。而法轮功正是教我们做这样无私无我只为别人的人。”从那以后我就没听他再说过法轮功不好的话了。

课堂提问中共高官

有一次国家宗教局局长叶小文来我校办讲座, 给学生讲国家宗教政策, 最后提问时我站起来跟他说: 我们很多同学在宿舍里都收到过法轮功的真相光盘, 我们也看了, 里边列举了很多证据说明天安门自焚是栽赃嫁祸, 法轮功是教人做好人的。我们也知道我们中国有很多事情是很难说的。如果是那样的话, 我们真心的希望他们作为国家的官员而且是高层官员, 能够体察民意, 真正为国家和百姓着想, 为中华民族的未来着想, 重新来审视这个问题。叶小文听完之后, 嘀咕了一句: “也只有在这所高校才有人敢提这样的问题。”其实, 这是对

“真善忍”信仰的力量赋予修炼者的勇气。◇



烟台真言

第 15 期

2008 年 4 月 15 日



本文作者胡先生
在 2008 年美国西部法轮功修炼交流会上发言。

无私者无畏

寻到生命的意义

从小我一直在追寻着生命的意义和宇宙的真理。当我就读北京一所名牌大学后, 一有空我就会泡在图书馆里, 去了解各种文化。但一直也

没有找到我想要的真理。

2002 年, 我被派往国外学习。我在计算中心的电脑上打开《转法轮》(法轮功主要著作)。当我看了第一段, 心跳就蹦蹦跳跳的加快了, 简直抑制不住的激动, 瞬间我明白了, 这才是我一直在追寻的真理、做人的准则——真善忍。我花了半天的时间把《转法轮》通读了一遍, 读的过程中, 泪水经常是忍不住的夺眶而出。读完后, 我已经决定开始修炼法轮功, 而且我会尽一切可能让周围的人明白真相, 不要受中共的欺骗。

四个月之后, 我回国了。出国之前我是所谓的预备党员, 回国后按照规定要写所谓的思想汇报。我就把我在外国所了解到的法轮大法洪传世界八十多个国家和地区, 和大陆法轮功学员遭到残酷迫害的情况写上。每周开例会的时候, 或开班会的时候, 我也从各种角度谈到对法轮功的迫害。

老师同学明真相

我的老师和同学们都很惊讶。因为他们一直很信任我, 也都明白了迫害真相。即使这样, 他们还是希望我不要炼功。因为我们专业以前曾经就有一名研究生因炼功后来无故失踪再也找不到了。记的最后一次, 那位老师跟我说, 如果你还继续炼法轮功, 将取消你的博士生保送资格。我沉默了一会儿, 然后跟他说: “不管你们怎么对待我, 要让我放弃法轮功是不可能的。这是我一生追寻到的真理, 是我一生的意义所在。您以前器重我, 是因为您觉的我有一颗为国为民为天下的心, 可是我告诉您, 法轮功是中华民族的希望所在。只有真善忍才能让今天的中国变好。如果为了法轮功, 需要我放弃什么, 我没有什么犹豫的。您看着办吧。”说着说着, 我自己的眼圈红了, 那位老师的眼圈也红了。从此以后, 再也没有过劝我放弃法轮功。



观神韵

成台湾校园新风尚

小港高中掀起神韵热潮

万恋国中师生：神韵真棒！

学生：《升起的莲》让我感动。
 校长：是一个非常棒的艺术飨宴。
 国文老师：喜见中国文化遗产有望。



2008 年 2 月 13 日晚，正在德国进行访问的大陆作家周劭观看了神韵巡回艺术团在欧洲的首场演出，并接受了大纪元记者的采访。

包容性文化才是健康文化

山东烟台地区今年以来被非法抓捕的法轮功学员近百人

二零零八年以来，烟台地区打着维护奥运的幌子疯狂抓捕法轮功学员，刚刚过去的三个月里就有近百名法轮功学员被绑架和关押，加上去年一直被关押的学员，现关押在洗脑班或看守所的大约有二百人。

今年被非法抓捕的(部分)法轮功学员有

招远陈桂莲和李美华、杨美英、邵瑞英、滕英芬、付彩霞和弟弟付新利及张淑春等，吕家村吕德法、吕德兰姐弟二人，张星镇兰翠香，金岭镇朱家村吕京祥、杜红霞，招远市及大秦家镇楼里头村宋桂华、苏天能，夏甸镇新南村赵桂芳及新村孙常兰，莱州曲维兰、于兴兰、韩振贵、徐培丽、孙勇、杨国福、李洪森、李晓艳父女、孙丕丽等三名，莱州沙河镇韩振平、宋尚国龙口市张基芝、刘海燕及王美玲母子（近日被绑架），莱阳冯格庄镇董家庄村张玉凤、孙振香，莱阳吴张国、周玉华，牟平区东念村宋会珍，法轮功学员曲正业、张宝环，蓬莱任翠荣、张日杰，烟台福山区刘丽华，烟台市向淑兰等七位被绑架（已分别获救），栖霞刘文国，海阳市梁耀敏。

4 月 9 日上午十点，招远市夏甸镇新北村法轮功学员吕美娥在家中又被绑架。详情待查。

招远市政法委、610 等邪恶单位从九九年七二零以来一直跟随邪党迫害法轮功学员，从未停止过。今年又积极执行中央政法委借奥运之机，妄图加大迫害法轮功学员的秘密文件精神，不断的召开全市秘密会议，部置监视、跟踪、抓捕法轮功学员的任务。

主要责任人：刘书举，现任招远市政法委 610 主任办公电话：0535—8258610 宅电：0535—8210838 手机：13863808689 宋书芹（610 副主任）办公电话：0535—8259308 宅电：0535—8121395 小灵通：0535—8198885

招远洗脑班电话：0535—8393630

山东省 610 头目将至招远布置新一轮的迫害

据公安内部透露，4 月 15 号，省 610 办公室成员要到招远召开公安、610 系统会，近期玲珑镇台上的 610 黑窝（关押法轮功学员的洗脑班等场所）只准进人，不准放人。

记者问：因为中共惧怕法轮功学员组成的神韵演出，有留学生透露说，中共使馆通过学生会发通知，让学生不要来看演出。你怎么看待中共当局的这种紧张心态？

对此，周劭表示：也有很多华人担心的问我“你敢去看神韵艺术团的演出？”我觉得中国的事真是荒唐。假如我因为想欣赏艺术演出，就把我关进监狱，那这个社会就真的是恐怖之极。一个政权如果会因为老百姓去看一场演出，或看一本书就会倒台的话，那么它早就该倒台了，因为它根本就没有存在的理由。一个人作恶多了，他就不光是害怕风声、雨声，他连自己的影子都会害怕。去年底，胡紫薇在奥运频道启动的新闻发布会上说的好：一个国家如果不能输出价值观这个国家是没有希望的。我在中国，平时不看电视和娱乐节目。为什么呢？

因为，我从小看的是“八大样板戏”那些东西，讲的都是咬牙切齿要革别人的命的的内容，还说得冠冕堂皇。我觉得非常恐怖，所以我对这些宣传深恶痛绝。艺术不仅是娱乐，它还能够为人的身心提供养分。共产党执政的这五十多年，最可怕的是，它篡改了艺术的这种滋养人身心的属性。他们那种所谓的艺术是什么？是通过艺术来改造人。比如说，在中国公车的喇叭里就放歌颂共产党的歌曲。这种填鸭式的强行灌输和强盗闯入一个人的家没什么区别。

记者：能不能谈谈你对晚会的整体印象？

周劭：我个人很喜欢神韵的演出，特别是那些民族舞蹈。从中可以看到，中国的文化曾经是一个非常具有包容性的文化。历史上的中国不会因为哪个人信仰了喇嘛教，就把这个人关起来。满人入关之后，首先是向汉文化表示臣服。从晚会的舞蹈中我们能看到人的祥和，而正是这种祥和的心态才能使人与人之间和平相处。作为西安人我很喜欢《大唐鼓吏》这样的节目。为什么大唐是中国文化的鼎盛时期呢？我认为，这和一个社会的开放程度有很大关系。这和一个社会的开放程度有很大关系。唐朝是中国历史上最开放的朝代。唐朝初期，长安城里住了 5 万外国人，高峰时曾有 30 万。现在北京市外国居民比例如果有长安那么高，我估计中共会害怕外国人把中国变了颜色。所以，我认为，一个包容性强的文化才是健康的文化。