

神韵晚会 世界巡演 佳评如潮 (四)



四月十九日神韵艺术团在欧洲最后一场演出，德国慕尼黑摄政王剧院爆满。

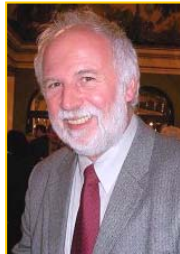
慕尼黑观众赞神韵

神韵巡回艺术团四月十八日、十九日在德国慕尼黑著名的摄政王剧院举行欧洲巡演的最后一站演出。首场当晚至少有四十位政治、经济、艺术界名流到场观看，其中德国巴登符腾堡州约翰·乔治亲王也亲临观看。神韵巡回艺术团在两个月的欧洲之旅中，历经十三个国家的十八个城市，奉献了四十五场精彩演出，打动了无数观众的心。

德国 PFRONTEN 市长：充满了奇观

德国PFRONTEN市市长蔡斯迈尔先生和夫人驱车将近二百公里，赶到剧场看演出。他说：“我非常非常喜欢这个演出，多姿多彩，令我难忘。晚会非常精彩、纯净、充满诗情画意。这种现代与古老的结合，打鼓的节目、歌唱表演、舞蹈都非常成功。”

他表示印象最深也是最喜欢的节目是《升起的莲》，
“这个节目是最精彩的，很特别，充满了奇观。”



大陆
消息

看神韵录像 神清气爽

◎ 辽宁大连某国家一级演员、表演艺术家零八年四月观看了《新唐人全球华人新年晚会》录像后，赞叹说，这台晚会好，反映了中华民族文化，民族化强，服装美，舞蹈齐，表演真实（现场伴奏）。他说，中国大陆的春节晚会乱七八糟。

◎ 一位五十多岁的农妇没上过学，也不识字。今年正月在她妹妹家住了几天。当时她高血压，妹妹就叫她看新唐人电视台。她每天认认真真的看，不知不觉中因高血压引发的头疼就好了，药也忘了吃。她问妹妹：“你家电视放的是不是个神台？”妹妹说：“这是法轮大法弟子办的新唐人电视台，面向全世界，这里有最真实的报导。”她听后说：“怪不得我看这上头的男女主持人都这么好。”在看全球华人新年晚会现场直播时，她连眼睛都舍不得眨一下，看完后连声说：太好了！太好了！要是有人采访我就好了，我长这么大没看过这么好的节目，没有比这更好的了。◇



● “神韵艺术团”以世界一流的艺术水准，引领您在二个多小时内穿越千载时空，阅览五千年纯正中华文化。无论是展现天国美好、诠释生命来源的《创世》，高贵典雅的《大清仕女》、雄壮振奋的《大唐鼓吏》、飘逸舒展的《仙女踏波》；还是表现历史典故的《嫦娥奔月》、《精忠报国》；以及反映现实、呼唤良知的《觉醒》，都传递出中国文化敬神重德、忠义仁孝、善恶有报等传统理念。演出所到之处反响热烈，被东西方观众誉为“世界顶级”、“净化心灵的盛宴”。以下为明慧网近期报道选摘。

慕尼黑名演员：精彩得让人无法相信

慕尼黑著名电影演员斯万·卡勒莫尔偕同夫人观看演出后说：“女低音杨建生的音域给我留下深刻印象，舞蹈演员的动作技术都很好，最后的节目

《威风战鼓》技巧完美。晚会精彩得让人无法相信！”他从专业角度说：

“演员一定受过高水准、严格的训练，他们在舞蹈中使用身体语言，把感情由内到外表达出来，这样的表演让我感动。”卡勒莫尔说：“晚会引起我注意的是神韵节目对传统的保持，无论有怎样的阻力，还要将传统继续传播。如果有人以为这场演出也是歌功颂德的作秀，那就错了。神韵向全世界展现中国传统文化，这很棒，很感动人，对此，我脱帽致敬。” ◇



台湾驻慕尼黑办事处新闻

组主任丁荣录教授与来自台湾的神韵演员苏舞璇合影。他对记者说：演出相当好，相当专业，没有相当水准是不能在此（摄政王剧院）演出的，恭喜神韵演出成功。



神韵感动意大利华裔



大陆男高音：演出至善至美

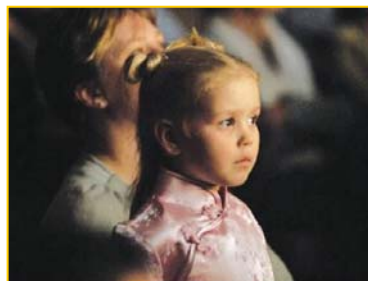
来自大陆的男高音宋凌崎先生在米兰观看了神韵后，兴奋的来到了后台，说一定要和男高音歌唱家关贵敏合影。“神韵真的使人的心灵受到陶冶。那种至纯、至善、至真、至美的东西真的会让人感动。”他说：七十年代初关老师就已唱响了大陆。那时我就非常崇拜他。后来发现关老师还是这么有思想、有原则的人，这是很重要的。



银行总管：回家了的感觉

Luigi Hu 是意大利著名银行 Intesa Sanpaolo 的高级总管，有着一半中国血统的他为了“寻根”来观看神韵。他说：“神韵是一台展现真正中国最美好的文化的晚会，是一台真正复兴中华文化的晚会。看了这个演出，就好象回家了的感觉，晚会是从中华文明的起源一直到现代的中国历史的概括和总结。还有表现法轮功被中共迫害的节目，让我很感动和悲伤，因为中国还在发生这样的事情。这是一场意义深远、启人深思的晚会，我会向每个人介绍。”◇

新西兰巡演圆满落幕 中西嘉宾盛赞



四月十九日，身穿旗袍的新西兰小女孩专注看神韵。

四月十九日新西兰奥克兰ASB剧院的两场神韵晚会，结束了神韵纽约艺术团在大洋洲的巡演。几天来，演员们为新西兰观众呈献了精美绝伦的艺术精品，带领人们领略中华五千年文化的典雅醇美。

共和党发言人：视觉享受和感情传递

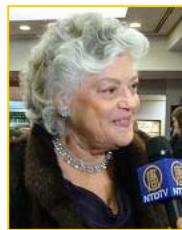
新西兰共和党发言人杰克·吉勒先生也是一位音乐家，拥有自己的音乐工作室，他表示这场晚会带来的不仅是视觉享受，而且是感情的传递，“我觉的演出色彩绚丽，情节凝练，包含了爱和丰厚的内涵，能在舞台上看到这些美丽的女舞蹈演员，真是开心，我也很喜欢《威风战鼓》，通过鼓声表现出的战争场面，充满了男子气概。”吉勒先生观赏演出后，了解了很多中华文化以及背后的内涵，他说：“比如满族仕女，之前我不知道这些；还有民族文化的内容，比如以舞蹈来表达情感的方式。我知道真善忍对整个世界都很重要，他使世界公正和可以信赖。整场晚会令我感觉很享受。”

中国留学生：使我的眼界更开阔



从北京刚来新西兰半年的中国留学生AVVIE（图中）和同学一同观赏了神韵晚会。她表示很喜欢这场演出，她说：“我喜欢击鼓的节目，壮观，能体现出中华民族的气魄。”她说：“从演出中，我能深刻体会到一种正义感。当然我也知道在国内对法轮功的一些看法，大陆舆论给的意见不是真实的，我在海外看到了更真实的内容，使我的眼界更开阔一些，看到更真实的一面。”AVVIE说：我觉得作为一名留学生要知道世界的真相、事件的真相，我认为法轮功是一个好功。我会把这场演出写到我的博客上的。

著名芭蕾舞舞蹈家：舞蹈美好而智慧



新西兰著名芭蕾舞舞蹈家瓦拉瑞·玛瑞观看演出后热情的说：“我特别喜欢那个表现升上月宫的舞蹈《嫦娥奔月》，还有那个展现在海面上踏着波浪翩翩起舞的节目《仙女踏波》，太美丽了，蒙古的《顶碗舞》我也喜欢，我觉的舞蹈编排的非常有智慧，还有那个粉红色的甩着长长的袖子的舞蹈《水袖》，我喜爱所有这些舞蹈，太美好、太漂亮了。”瓦拉瑞表示，她从表演中感受到自由平和的讯息，她认为所有的人都应该自由平和的生活。◇

编者注：神韵艺术团由海外修炼法轮功的艺术家们组成，致力于复兴中国五千年神传文化。

欣赏中华文化的神迹 新西兰政要赞神韵



神韵纽约艺术团，结束了澳大利亚的巡演，于零八年四月十七日起在新西兰连续演出三天。开演前夕，十位新西兰国会议员（上图）致信祝贺神韵演出圆满成功。有几位议员去年曾欣赏过神韵晚会，今年更乐于向民众推荐。

国会议员们在致词中分别写道：神韵用传统舞蹈形式表达中华文化精神，神韵的表演将让新西兰的观众欣赏到中华文化的神迹；这是新西兰人庆祝与分享中国古代神话、传奇与美丽的最好方式；感谢你们带来了神话般的中国传统表演，使新西兰人有机会欣赏中国五千年的正统文化，并在精神上得到觉醒。