

四川大地震，中共以确保奥运为名扣押地震预报，又因拒绝国际专业救援人员入境，错过七十二小时的黄金救援时机；长期腐败专制下的豆腐渣工程，导致六万多人死亡，尤其是上万个孩子的惨死由此引发民怨沸腾，使中共如芒在背。为转嫁危机，中共再次制造谎言构陷法轮功，煽动对法轮功的仇恨。五月中，中共在国难当头之时，把流氓耍到海外，利用特务和亲共组织攻击法轮功，煽动群众斗群众，制造假新闻再返销国内，转嫁危机。

但法拉盛暴力事件已引起国际社会的关注，尤其是中共纽约总领事彭克玉得意忘形，受命中共策动法拉盛围攻活动的录音曝光后，人们通过正与邪、善与恶的鲜明对照，看清了中共的邪恶本质。

美国政要：警惕中共黑手，驱逐罪犯

法拉盛事件已经得到美国上百名联邦参议员、众议员办公室，国务院、联邦调查局、国土安全部等的关注和调查，十多位政要谴责文革式的黑色暴力，并表示这样的攻击损害了美国的立国精神：自由和人权。包括众议院

议长南希·佩洛希（Nancy Pelosi）在内的美国众议员已向美国联邦调查局（FBI）过问此事件，并要求FBI为法轮功学员提供保护，呼吁驱逐中共驻纽约总领事彭克玉，驱逐罪犯。他们指出，中共的暴行给美国敲响了警钟。

瑞典国会议员：国际社会应看清中共想挑衅什么

瑞典国会议员、瑞典驻欧洲委员会副主席兼政治部部长林德布劳德（Göran Lindblad）说：“中共做这个事情是因为它想转移视线，从国内转移到国外，因为现在世界很关注西藏、关注中国的人权，以及将在北京举行的奥运会。它们希望把那个焦点转移得越快越好。”他指出，外来国家在另外一个国家发动象法拉盛这种事件是不可接受的，尤其发动事件的是一个来自中国的恐怖极权，“现在不单只是美国，包括其他国家的警察都应该很小心中共想挑衅些什么！”



纽约市议员托尼·艾瓦拉穿着印着“法轮大法好”的黄色T恤呼吁保护法轮功学员的基本人权。



美国警察逮捕谩骂法轮功学员的中共暴徒。

对于中共谎称法轮功学员“阻挠赈灾”，并在中共媒体上把“天灭中共”篡改成“天灭中国”，蓄意诬陷法轮功，林德布劳德认为，这是中共新一轮民族主义攻势。

澳洲参议员谴责中共煽动仇恨

澳大利亚国会参议员安德鲁·巴特勒（Andrew Bartlett）接受大纪元记者采访时，谴责在美国纽约法拉盛发生的中共利用特务和暴徒围攻法轮功学员的恶性事件。他认为，纽约法拉盛事件是中共想煽动仇恨，来针对行使自己言论自由权利的人。他呼吁人们能够就此发声，他说：“如果人们能够发声，即使很小，慢慢也会在更大的范围内被听到，这是为了每一个人，中国和世界各国的人。”◇

明慧週報

● 湛江港城版 ●

第6期 2008年6月26日

反迫害大游行震撼人心



【明慧网】二零零八年六月十四日，纽约法拉盛举行了盛大的“法轮功反迫害大游行”和“声援中国民众退党潮大集会”。约三千名法轮功学员参加了声势浩大的游行，展示法轮大法洪传世界八十多个国家与地区的美好、法轮功学员九年来坚持和平反迫害的历程，和《九评共产党》一书引发的三千八百万人退党大潮。

充满慈悲、祥和之气的队伍，百折不挠讲真相的修炼者，善与恶、正与邪的表现，使民众对法轮功有了更深刻的了解。一位来自中国大陆的年轻女士告诉记者说：“我是第一次接触法轮功，今天法轮功大气势的游行让我感动。我在中国大陆的媒体上所听到的是反面宣传，来到美国之后，今天我看到了法轮功真实的情况，那种气势、那种善良，心里一直在感动。”一位华人男子见到法轮功学员在骄阳之下不断的发资料给路人，感动之余送来了饮料，他说：“我了解法轮功，我知道法轮功是好的，中共对法轮功的迫害是不公平的。”◇

《九评》掀起3900多万退党大潮

《九评共产党》一书深刻揭露了中共邪恶本质，已在中国促成强大的退出中共恶党的大潮，到2008年6月26日已有超过3906多万中国民众在海外大纪元网站声明退出中共党、团、队。其中包括中共党军高层内的党员。◇



黄河清 圣人出

零八年真是非同寻常：雪灾、地震、口足手病、暴雨、沙尘暴、观音塘水短时间的消失殆尽、螃蟹上树等等灾难和异象都在警示着人们，灾祸在逼近我们。但同时，上天又让人们看到希望。六月份，黄河壶口的河水由黄变清似乎在告诉人们圣人已在世间，在大破之后会有大立。

据六月六日国内新闻报导，号称“天下黄河一壶收”的黄河壶口瀑布，进入六月主汛期后，十里龙槽上游五百多米的水流宽度缩小至两百多米，并出现河水变清的罕见景象。

进入六月主汛期，黄河壶口瀑布本应该是水流加大，浊浪滔天，然而今年主汛期的十里龙槽上游五百余米的水流宽度缩小到两百余米。水流量仅为每秒一百一十立方米，河水也变清了。昔日奔腾怒吼的金黄色大瀑布，如今十里龙槽显得格外平静，黄河上游呈现碧波流淌。这一现象为历年罕见，各地游客纷至沓来。

早在三国时期，魏朝的李康在他的著作《运命论》中提到：“夫黄河清而圣人生。”传说黄河五百年变清一次。甚至还有“千年难见黄河清”的说法。

唐朝著名的预言《推背图》第五十四象中的颂曰：不分牛鼠与牛羊 去毛存犴尚称强 寰中自有真龙出 九曲黄河水不黄。这一象实际上就预言了今天的年代。

无论从异象还是预言，都在告诉人们圣人已在世间，你能分辨的出来吗？睁大你的眼睛，用你的善来判断，可别错过了这千载难逢的机缘。法轮大法创始人把大法洪传于世就是为了在劫难中救度世人，诚念“法轮大法好”就会有福报。◇

康熙大帝对地震成因的认识

清康熙十八年七月二十八日中午，京师地区发生了一场强烈地震。波及河北、山西、陕西、辽宁、山东、河南六省，伤亡惨重。面对突如其来的灾难，康熙皇帝迅速作出了反应。他一方面“发内帑银十万两”，赈恤灾民；一方面号召“官绅富民”捐资助赈。但他最着力进行的，则是亲自带领大小臣工，对朝政得失认真的作一次全面的检讨和反思。

康熙对大臣说：朕自己缺失德行，政事方面有缺失，以至于上天地地震示警。我惶恐不安，急切寻找导致灾害的原因。是不是治民之官苛虐榨取百姓的钱财用来献媚呢？大臣有没有结党营私任用私人呢？是不是免除租税和徭役没有落到实处呢？问刑官处理诉讼有没有冤枉百姓呢？有一种这类事，都足以导致灾祸发生。我会重视朝廷根本法令而且在小事上廉洁，政治清平而没有冤案，希望能够感通苍天，止息消除灾祸。因此，朕昭告公布自己内心所想，愿与中外大小臣工共勉之。



大陆学生音乐课后谈

神韵观感

若宾：看了音乐剧《精忠报国》后，听了那慷慨激昂的背景音乐，我感触很深。我好象又重新认识了一遍岳飞，不光是刚毅勇猛！这音乐又重新诠释了这古老的故事！一种心灵中最深层的共鸣！原来有时苍白的文字还不足以表达我们内心中的一切，原来还有最古典的音乐，它或许能使人更深刻的明白作者想表达的意思，一个民族的精神。听完这音乐，看完这表演，我的心被感动的哭了！

凯铭：神韵给我们以清新淡雅的感觉，那悠扬的歌曲它有一种内在的美，这种美不同于如今的流行歌曲，它正是中华民族五千年历史文化的根基，这种内涵正是中国的美，正是中华民族的精神。

乔悦：神韵蕴涵着华夏五千年的历史，它让人感到很强的震撼，很古朴、脱俗。它和别的音乐是与众不同的，细细品味，你会发现它的独特之美。

孙远：我认为中国古典音乐精要应是其中的意境，境由心生，只有心境如水，品行高尚，方能真正体会到音乐之美妙。音乐之用本乃悦耳，但到达无极之境后便是悦心、悦意了，使人感到神清气爽。而只有得其心境，方能陶冶情操，及至无极之境。也就是说品行高尚之人方能领悟音乐之中的深刻内涵。音乐赋予我们的并不仅仅是聆听的优越，更是高尚的品质，这也是我华夏古韵之精髓所在，也是我们后人所应传承的。◇



“天人合一”是中华优秀传统文化中的一个重要特征。这里“天”即我们所认为的宇宙社会发展规律、自然法则。君王受命于天，如果君王不能顺天意而行，有错误和过失，那么上天就会以异常天灾，给予警示和谴责。所以历史上的明君面对天灾都会反省自身，下诏“罪己”。而今天“天人合一”被党文化“战天斗地”所替代。每当发生灾

祸，中共便要与天灾对抗，说最后取得了“抗灾斗争的胜利”。在天灾中，众多的生命死去了，无法复生，如何能够“胜利”呢？所谓胜利，只不过为了达到利用天灾宣扬中共“伟光正”的目的罢了。

一个面对天地自然能够保持谦卑的心态并时刻反省自己的人定能成为一个圣者；而一个妄自尊大时时宣扬自己“伟大”的会是怎么样的一个人呢？一个人如此，一个政权不也是一样吗？◇

