

大地震见证：

“三退保命”是真话



我姓郭，今年快七十岁了。家住在长春市附近的农村。我有个女儿家住四川省绵阳县城。老伴因帮女儿带孩子，去年去了女儿家。今年五月十二日四川大地震过后，我和她们联系不上，急的团团转，吃不好，睡不着，我想她们娘儿几个肯定出事了。

邻居是炼法轮功的，天天来安慰我说：她们都相信法轮大法好，又声明“三退”（退党、退团、退队）了，神佛会保佑她们，不会有事的。说的真准，当她们电话打过来、说她们娘仨一点儿伤都没有，我简直不敢相信自己的耳朵，真是又惊又喜呀！

原来大地震时，她们娘仨都在家里，当听到外面有人喊地震了，我女儿抱起孩子，拽起我老伴就向外跑。当时觉得天摇地晃站不稳，可是感觉象有神力相助一样，她们快速跑了出来。楼房瞬间倒塌了，周围烟雾浓浓，大多数人都被埋在废墟下，没有几个能活着的。

我特别感激我的邻居，几年来一直关心着我们，不断的给我们讲法轮大法的美好，帮我们声明退出了邪党的组织，我的亲人才幸运的活着。是大法救了我全家。我真想告诉每一位朋友，请牢记“法轮大法好，真、善、忍好”。赶快退党、退团、退队保命啊！在这天灾人祸不断的二零零八年，真心祝愿善良的百姓，都能知道大法好，别因为太神奇而不信，为什么不亲自试试？！诚念“法轮大法好”、“真善忍好”真是灾难中救命的法宝！

作曲家：神韵蕴涵哲学思想

第二十届台湾金鼎奖最佳编曲得主、第十三届金曲奖评审委员，资深电视电影配乐作曲家江亦帆与夫人观赏了二零零八年三月十八日神韵艺术团在台北的演出。江亦帆接受采访时表示，节目很经典，这是他第一次看到这么纯粹、真正能够把中国味道表达的那么完整的舞蹈，让他打从心里感动。

当晚，江亦帆在他的博客上写下“观看纽约神韵舞蹈团有感”：“在学生的引荐下，我观看了一场令人惊艳的表演——纽约神韵艺术团的演出。之前我对这个团体并不熟悉，从活动的文宣看来，这应该是一个极为传统的中国民族舞蹈的演出，只因为学生盛情的邀约，并不对这样的演出抱有任何期待。但是看完整个表演之后，我深受震撼！”

上半场的演出，大部份是非常纯粹的中国古典舞，过去我在服兵役时曾在艺工队服务，（接下页）

明慧週報

•福建版• 第35期 2008年7月16日

美国独立日 东方风采现首都



图：7月4日，法轮功天国乐团在美国首都国庆游行中

二零零八年七月四日是美国独立纪念日，也是美国的国庆。游行一直是首都华盛顿国庆庆祝活动的重要组成部分，是以庆祝自由、独立的理念为主题的。法轮功学员连续第七年获邀参加独立日大游行，为这一盛大的庆祝活动增添了独特的东方神韵。

“法轮功代表中国真正传统的文化”

今年共有来自全美国各地的二百多个团体入选参加首都独立日游行，从西海岸到东海岸，从北方到南方，几乎遍及美国各地。而只有二十多个乐队经评委几轮筛选后入选参加游行，

“天国乐团”军乐队就是其中之一。由百余名法轮功学员组成的“天国乐团”军乐队，成八路纵队横贯宪法大道，声势浩荡。他们演奏了《法轮大法好》、《美丽的美利坚》等多首乐曲。许多观众随着天国乐团的乐声和鼓点击掌喝彩，有观众感慨说，“法轮功代表中国真正传统的文化”。

数十万观众观看了游行，法轮功学员的队伍引起各族裔民众的瞩目。杨先生说：“在美国的土地上能展现中国的文化，深为华人感到自豪！”一对华人老夫妇已经连续几年观看游行，陈老先生说：“今天看到乐队（天国乐团），短时间怎么有这么多有水平的人加入法轮功，真不简单！”

美国人的爱国观

一七七六年七月四日，美国在费城正式通过《独立宣言》，至今已二百三十二周年。当初受迫害的清教徒在美国找到了一片自由的土地，建立了独立的国家。在美国人的眼里，独立日代表了自由和爱国。

观看游行的国际媒体顾问戴维说：“爱国意味着对国家的热爱，对自由的热爱，对人类价值的热爱，对其他人的关爱。除此之外，还更在于有权利持有不同的想法。”前律师戴碧认为，“爱国不等于维护政府。政府其实总是受批评，在美国我们觉得这是理所当然的，这是自由社会的一部份，人们可以有自己的看法。”而医生朱迪说：

“这就是爱国，我们有权利告诉政府说：你做错了，你得想一想，考虑考虑我们的意见。”



作曲家：神韵蕴涵哲学思想

（接上页）看过很多中国民族舞蹈，也曾为这样的舞蹈做过配乐，但是那时所看到的完全不会引起我任何兴趣，更别说任何感动。

中国民族舞对我来说，是一个过时的、传统的表演，当时甚至觉得是一个应该被淘汰的艺术形式。但是看完神韵的表演，心中产生了一个极大的疑问，这真是中国古典舞吗？（据相关人士的说法，神韵经过考究，维持了中国舞蹈的古典传统精髓，是一个非常纯粹的古典艺术）为什么完全不会有古老陈旧的感觉？而且任何一个举手投足，都直接打动了我，说真的，过去看过那么多国内外的舞蹈表演，这是第一次真正被感动！

纯粹的古典艺术为什么让我这个现代人可以完全没有障碍的接纳，在演出的过程中，我几乎完全的投入，我真的可以说，我是在享受、感动的过程中看完这场表演。我在神韵的演出中，看到了我不曾发现的动感，这种动感几乎可以用行云流水来形容，是出乎自然，

每一个身段都被一种看不见的‘气’所带动，没有一刹那是造作的。肢体的姿态所画出来的，是一个完美的‘圆’，这个圆也像极了太极，里头有天有地，人在其中，并呈现出一种极致的动态平衡。第一次感受到一种充满哲学思想的舞。

过去常无法深入的说出中国古典的哲学思想和西方的差异，但没想到这次的演出，让我对中国的文化领悟更深，原来古典文化之美是可以历久弥新的。另外，我也要一提的，在展演的过程中，能让观众感动，除了对文化精髓的掌握及技巧之外，表演者的用心我想也是关键因素。会后我和我的学生针对这个部份做了讨论，我们相信神韵艺术团的舞蹈演员，用最‘真’的心投入演出，自然更能接近‘善’和‘美’的境界。”

宁化县恶警何祯淮、邱祖隆遭恶报

何祯淮，宁化县公安局一科科长，自 99 年 7 月 22 日以来，专职迫害大法弟子，是宁化县迫害大法弟子最邪恶的恶警。为了达到升官当公安局副局长的目的，采用极其恶劣的手段迫害大法弟子。被他亲手办理送派出所、拘留所、看守所、精神摧残、劳动教养等共 13 人。尤其是淮土乡大法弟子黄泽金、水茜乡大法弟子邱宝森，两人不写“保证书”，何祯淮就说他们有精神病，送进精神病院摧残，叫精神病院医生给他们注射破坏中枢神经的药物。有医生本着良知说：“经检查，他们两个人没有精神病，不能打那毒针”。结果精神病院医生受到宁化县领导批评。

2002 年，两位大法弟子在精神病院被关了半年后，大法弟子黄泽金跑出精神病院，精神病院向县公安局汇报。得到汇报后，何祯淮亲自指挥追捕大法弟子黄泽金。快要追上黄泽金了，只有二三米距离的时候，突然，何祯淮大出鼻血，胸前衣服、裤子、手到处都是血，止不住的流鼻血。在万般无奈情况下，才停下警车。随后何被送到福州肿瘤医院检查，确诊为“鼻咽癌”，后来经过多次的化疗，现在癌症细胞扩散，生命将在痛苦中偿还自己犯下的罪恶。

宁化县公安局邱祖隆积极参与迫害大法弟子，2007 年 3 月遭恶

报，得肝癌死亡，年仅 42 岁。

在此忠告，宁化县的公安、派出所、检察院、法院、县 610、政法委等迫害大法弟子的参与者，以此为鉴，及时醒悟悔过，不要步邱祖隆、何祯淮的后尘。

宁化县迫害法轮大法弟子的主要责任人：（电话区号：0598）

叶敏生：政法委书记 13806975867
何正彬：副书记 13328583698
修启亮：副书记 13806965100
曾生林：副书记 13806966058
胡永华：政法委纪委书记 6891909
肖文波：公安局局长 13850839888
廖剑平：检察院检察长 13806968269
郑建平：法院院长 13806965486
罗长水：司法局局长 13328916966

恶报，并不是法轮功修炼者愿意看到的。真心希望仍在参与迫害者能够正视自己的危险处境，停止行恶，将功补过，赎回自己的未来。



漫画：走向深渊

建瓯一中退休教师黄婉玉被非法关押

黄婉玉，67岁，建瓯一中退休教师。恶警非法抄家，发现她家有法轮大法资料，就将她非法关押于建瓯看守所。黄婉玉老教师被非法关押已有半个月。

相关责任人：

林恒茂：政法委书记 13809588521
黄逸和：副书记 13905993569
张书婢：副书记 13809589089
黄长松：主任 13860008678
林鼎辉：公安局局长 13809593168
陈旭：检察院检察长 13809585296
许利：法院院长 13905092738
张明贵：司法局局长 13805093265

声明退党退团退队的方法

鉴于大陆的特殊情况，从中国大陆退党退团退队的人士，用笔名、小名、化名一样有效。

退党传真 001-702-2480599 或 001-510-3720176

退党电话 001-416-3619895 或 001-702-8731734

（请用能打国际长途的 ip 电话卡或 200 卡在公用电话上拨打）

小提示：由于恐惧，中共对退党热线做了手脚，电话接通后录音告之：这是个空号，请不要打这个电话。请不要挂电话，电话很快就能接通，请相互转告。