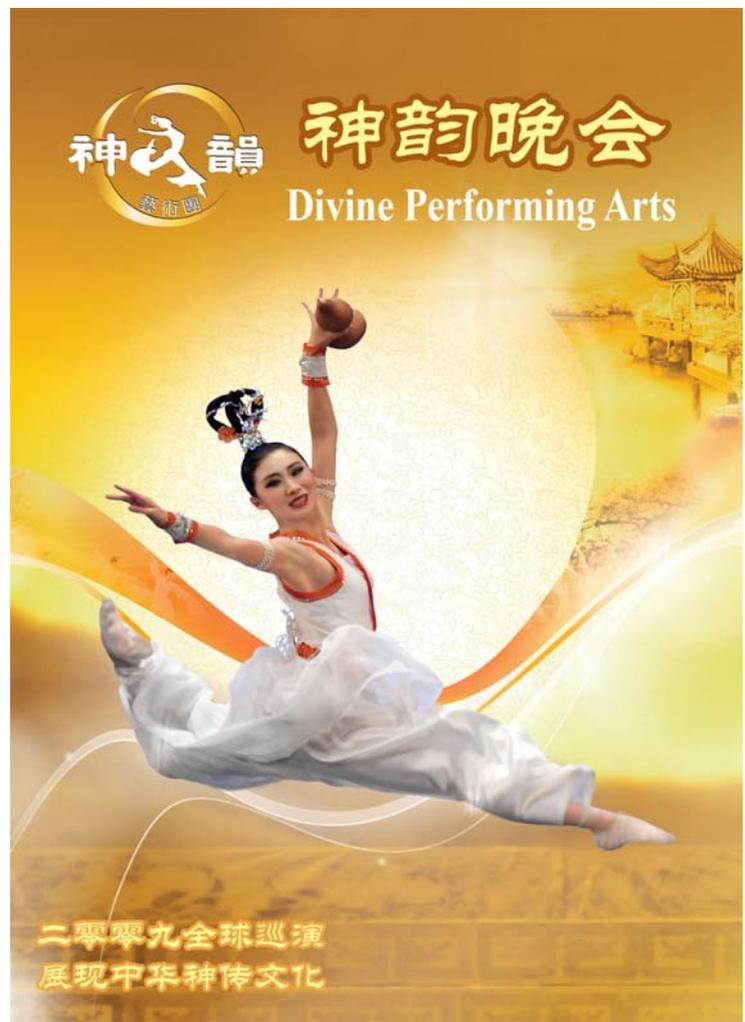




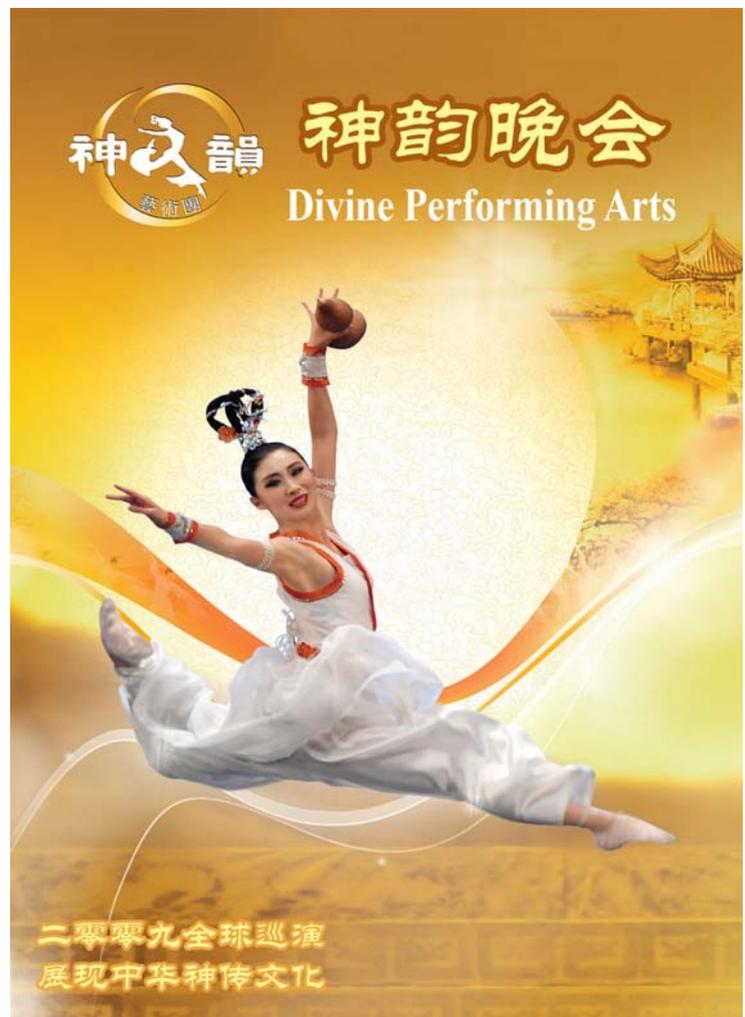
了解更多神韵晚会的信息，请使用全  
程加密的动态网近期网址：  
<https://al.fearless.name>  
<https://ab.patatabrava.cat>  
(出现安全警告请点“确定”和“Y”。)



36



了解更多神韵晚会的信息，请使用全  
程加密的动态网近期网址：  
<https://al.fearless.name>  
<https://ab.patatabrava.cat>  
(出现安全警告请点“确定”和“Y”。)



36



## 神韵晚会简介

神韵艺术团以继承并开创人类的正统文化为主旨，再现东土神传文化之精华。赞美着生命的纯朴，歌颂着信仰的坚定，传播着对神的敬仰和感恩。他们中有世界著名的舞蹈家、歌唱家、演奏家，也有杰出的年轻新秀。

成立于 2006 年的神韵艺术团，在过去两年中创下了惊人业绩。2007 年神韵巡回全球 32 个城市进行了 82 场演出，现场观众达 20 多万。2008 年神韵艺术团的两个分团在全球 66 个城市演出了 215 场，现场观众达 60 多万。2009 年神韵纽约艺术团、神韵巡回艺术团、神韵国际艺术团三个分团、两个现场伴奏乐队同时进行世界巡演，将跨越北美、欧洲、亚洲、大洋洲，给 80 多个城市带去近 300 场演出，现场观众预计近百万。创造出艺术表演史上的奇迹。

神韵晚会是以中国古典舞为主，包括民间舞、民族舞和独唱、独奏的大型歌舞晚会。晚会以绚丽的古典服装、逼真的三维动态天幕、技巧高难的中国古典舞、中西合璧的乐队、震撼心灵的演唱，组合成世界顶级的视听盛宴。

推广神韵的人们，完全是无怨、无条件的。我感觉是神给的力量。” ——大陆国家一级演员 L 女士

“每个人都能明白节目中所传递的信息，这些对当今世界非常重要，她让你超越眼前的世界经济危机，让你看到未来的希望。” ——美国太空署项目副经理 Ralph Basilio 博士



“神韵晚会在抚平我心灵的创伤，冲刷着我心里的怨恨，在将生命中最美好的元素——慈悲与宽容回补进心田。神韵使我原本悲苦的人生开始重现光明。”



——中国最后一个“大右派”林希翎女士

“看到现在还有这么多的好人被迫害，我心里很难受，但是演出中给人以希望。看了这个演出让我觉的，生活在现在这个时代，神在管我们，一切都会好起来。”



——从大陆来到美国不久的 Marry 女士流着泪说

“欧洲文艺复兴运动结束了欧洲黑暗时代，而现在，神韵艺术团的演出是绝非偶然。神韵艺术团的演出宣告了一个新的时代即将来临。唯一遗憾的是这台晚会目前不能在中国大陆上演，不过我相信，在不久的将来，很快就能在大陆上演。”



——原东北大学法学教师刘国华



## 神韵晚会简介

神韵艺术团以继承并开创人类的正统文化为主旨，再现东土神传文化之精华。赞美着生命的纯朴，歌颂着信仰的坚定，传播着对神的敬仰和感恩。他们中有世界著名的舞蹈家、歌唱家、演奏家，也有杰出的年轻新秀。

成立于 2006 年的神韵艺术团，在过去两年中创下了惊人业绩。2007 年神韵巡回全球 32 个城市进行了 82 场演出，现场观众达 20 多万。2008 年神韵艺术团的两个分团在全球 66 个城市演出了 215 场，现场观众达 60 多万。2009 年神韵纽约艺术团、神韵巡回艺术团、神韵国际艺术团三个分团、两个现场伴奏乐队同时进行世界巡演，将跨越北美、欧洲、亚洲、大洋洲，给 80 多个城市带去近 300 场演出，现场观众预计近百万。创造出艺术表演史上的奇迹。

神韵晚会是以中国古典舞为主，包括民间舞、民族舞和独唱、独奏的大型歌舞晚会。晚会以绚丽的古典服装、逼真的三维动态天幕、技巧高难的中国古典舞、中西合璧的乐队、震撼心灵的演唱，组合成世界顶级的视听盛宴。

推广神韵的人们，完全是无怨、无条件的。我感觉是神给的力量。” ——大陆国家一级演员 L 女士

“每个人都能明白节目中所传递的信息，这些对当今世界非常重要，她让你超越眼前的世界经济危机，让你看到未来的希望。” ——美国太空署项目副经理 Ralph Basilio 博士



“神韵晚会在抚平我心灵的创伤，冲刷着我心里的怨恨，在将生命中最美好的元素——慈悲与宽容回补进心田。神韵使我原本悲苦的人生开始重现光明。”



——中国最后一个“大右派”林希翎女士

“看到现在还有这么多的好人被迫害，我心里很难受，但是演出中给人以希望。看了这个演出让我觉的，生活在现在这个时代，神在管我们，一切都会好起来。”



——从大陆来到美国不久的 Marry 女士流着泪说

“欧洲文艺复兴运动结束了欧洲黑暗时代，而现在，神韵艺术团的演出是绝非偶然。神韵艺术团的演出宣告了一个新的时代即将来临。唯一遗憾的是这台晚会目前不能在中国大陆上演，不过我相信，在不久的将来，很快就能在大陆上演。”



——原东北大学法学教师刘国华

党逼迫放弃。“我觉得现在神来了，把我引到那里去——引到神的路上去，所以这个节目，我觉得令我十分感动！”

他表示从神韵的演出中感受到了平和与祥和。他说：“真的幸福就是平和，不是你斗我斗的……其实中国人原来都是善良的，就是被那个邪恶的党腐蚀了，扭曲了。现在法轮功带给人的真、善、忍，我今天感觉到这个节目——纯真、纯善、纯美，太好，太好，太好了”。

他还表示希望神韵能到中国大陆去，去救大陆的同胞。“如果大陆的人看到，甚至包括一些很坏的人看，他也会感动。”“我是研究心理学的，我认为人的最底层的东西有很多善，几代、几十代、几千年，早就积累了很多善的东西在我们的头脑里，在我们的心里面——他一下就感动了。”

“神韵神韵哪——我一直不知道神韵什么含义在哪儿，我现在开始理解了，她的‘韵’就是真、善、忍，这个韵是谁能够感受到的，谁就能跟着神一起走——回家。”

### 超越一切苦难的希望

“为什么舞蹈这么感人？能够打动各个族裔、各个年龄的观众。因为这是一种身心合一的东西！是神把一切的能量给了你，你才会有这么大的能量，这不是每个人都能做得到的。我看到那些帮助

党逼迫放弃。“我觉得现在神来了，把我引到那里去——引到神的路上去，所以这个节目，我觉得令我十分感动！”

他表示从神韵的演出中感受到了平和与祥和。他说：“真的幸福就是平和，不是你斗我斗的……其实中国人原来都是善良的，就是被那个邪恶的党腐蚀了，扭曲了。现在法轮功带给人的真、善、忍，我今天感觉到这个节目——纯真、纯善、纯美，太好，太好，太好了”。

他还表示希望神韵能到中国大陆去，去救大陆的同胞。“如果大陆的人看到，甚至包括一些很坏的人看，他也会感动。”“我是研究心理学的，我认为人的最底层的东西有很多善，几代、几十代、几千年，早就积累了很多善的东西在我们的头脑里，在我们的心里面——他一下就感动了。”

“神韵神韵哪——我一直不知道神韵什么含义在哪儿，我现在开始理解了，她的‘韵’就是真、善、忍，这个韵是谁能够感受到的，谁就能跟着神一起走——回家。”

### 超越一切苦难的希望

“为什么舞蹈这么感人？能够打动各个族裔、各个年龄的观众。因为这是一种身心合一的东西！是神把一切的能量给了你，你才会有这么大的能量，这不是每个人都能做得到的。我看到那些帮助



**09 神韵世界巡演 三大艺术团 两大乐队现场伴奏  
巡回 80 多个城市 300 场演出 观众将近百万**

在 2009 年的神韵晚会中，有表现天国庄严的《开创五千年文明》，还有表现邪不胜正的《金猴降妖》；有表现忠孝两全的《木兰从军》、还有表现佛法慈悲的《济公抢亲》……引领着观众穿越时空，追寻中华五千年历史与文化精髓，赞美着真善忍的普世价值，歌颂着崇高的信仰，传播着对神的敬仰和感恩。

全善全美的节目及背后蕴涵的巨大精神内涵为观众打开被封存已久的记忆，启悟着生命的真谛。各个族裔、各个社会阶层的观众被深深打动，佳评如潮，华人更是引以为骄傲。神韵被誉为“世界顶级的艺术盛典”、“净化心灵的圣宴”、“中华文化的复兴”、“又一个文艺复兴的到来”。



**09 神韵世界巡演 三大艺术团 两大乐队现场伴奏  
巡回 80 多个城市 300 场演出 观众将近百万**

在 2009 年的神韵晚会中，有表现天国庄严的《开创五千年文明》，还有表现邪不胜正的《金猴降妖》；有表现忠孝两全的《木兰从军》、还有表现佛法慈悲的《济公抢亲》……引领着观众穿越时空，追寻中华五千年历史与文化精髓，赞美着真善忍的普世价值，歌颂着崇高的信仰，传播着对神的敬仰和感恩。

全善全美的节目及背后蕴涵的巨大精神内涵为观众打开被封存已久的记忆，启悟着生命的真谛。各个族裔、各个社会阶层的观众被深深打动，佳评如潮，华人更是引以为骄傲。神韵被誉为“世界顶级的艺术盛典”、“净化心灵的圣宴”、“中华文化的复兴”、“又一个文艺复兴的到来”。

## 目 录

风靡世界的艺术盛典 .....	5
萧瑟严冬 神韵一枝独秀	
尽善尽美 誉满欧洲	
同根同源 宝岛热盼神韵	
神韵传天音 唐鼓唤故人	
媒体聚焦与政要褒奖 .....	10
登峰造极的艺术巨作 .....	11
再现中华五千年文化的辉煌 .....	15
神韵——华人的骄傲	
发现另一个真正的中国	
珍藏这些永恒的美好价值 .....	20
正义终将战胜邪恶	
神韵展现真正的美	
我相信身心净化的奇迹	
神韵甘霖播撒中国大陆 .....	24
神韵揭示巨大真机——	
“了解真相是得救的希望” .....	26
超越一切苦难的希望 .....	34

## 目 录

风靡世界的艺术盛典 .....	5
萧瑟严冬 神韵一枝独秀	
尽善尽美 誉满欧洲	
同根同源 宝岛热盼神韵	
神韵传天音 唐鼓唤故人	
媒体聚焦与政要褒奖 .....	10
登峰造极的艺术巨作 .....	11
再现中华五千年文化的辉煌 .....	15
神韵——华人的骄傲	
发现另一个真正的中国	
珍藏这些永恒的美好价值 .....	20
正义终将战胜邪恶	
神韵展现真正的美	
我相信身心净化的奇迹	
神韵甘霖播撒中国大陆 .....	24
神韵揭示巨大真机——	
“了解真相是得救的希望” .....	26
超越一切苦难的希望 .....	34

在加拿大滑铁卢观看了神韵演出后无比的高兴。她说：“我认为晚会传递着神圣的讯息，我心中的感动难以描述。我很敬佩那个女歌唱家（黄碧如），她的声音美丽动人，能够进入到你的心灵。歌词有非常深刻的意义，人们需要深思。”黄碧如在歌中唱道：轮回转生千载，迷中不知何来，昏昏迷迷一生生，活的不明不白。万古人神安排，众生多是天上来，迷濛中等的是救世的主，盼的是天门早日开……”



Ann对最后一个节目《了解真相是得救的希望》的天幕呈现的无限宇宙中的奥秘表示震撼。Ann说，“现在整个世界都在寻找某种东西，我很高兴节目中表达中国的佛家观点，我们也都在为寻找真相而努力。我会去寻找更多（关于法轮功）的资讯，了解这一切。”

### 🌸 华人心理学家：跟着神一起回家

退休华人心理学家杨奉军，观看了神韵在西雅图派拉蒙剧院 1 月 18 日的演出，这已经是他第三次看神韵晚会了。“荡气回肠！对我来讲，是此曲只应天上有，人间难得几回闻。我特别感动。”他哽咽到：“是一种什么心情呢？神——神来了！”



杨奉军表示，自己从小就信神，但后来被共产

在加拿大滑铁卢观看了神韵演出后无比的高兴。她说：“我认为晚会传递着神圣的讯息，我心中的感动难以描述。我很敬佩那个女歌唱家（黄碧如），她的声音美丽动人，能够进入到你的心灵。歌词有非常深刻的意义，人们需要深思。”黄碧如在歌中唱道：轮回转生千载，迷中不知何来，昏昏迷迷一生生，活的不明不白。万古人神安排，众生多是天上来，迷濛中等的是救世的主，盼的是天门早日开……”



Ann对最后一个节目《了解真相是得救的希望》的天幕呈现的无限宇宙中的奥秘表示震撼。Ann说，“现在整个世界都在寻找某种东西，我很高兴节目中表达中国的佛家观点，我们也都在为寻找真相而努力。我会去寻找更多（关于法轮功）的资讯，了解这一切。”

### 🌸 华人心理学家：跟着神一起回家

退休华人心理学家杨奉军，观看了神韵在西雅图派拉蒙剧院 1 月 18 日的演出，这已经是他第三次看神韵晚会了。“荡气回肠！对我来讲，是此曲只应天上有，人间难得几回闻。我特别感动。”他哽咽到：“是一种什么心情呢？神——神来了！”



杨奉军表示，自己从小就信神，但后来被共产

到的伤害，希望有一天中国人能够得到信仰自由。我用灵魂在感受这个演出。我感受到了希望。我相信这个世界上还有希望，我相信另外的生命，演出所表达的一切我都能够了解。我相信通过艺术，造物主要把美好和光明带给世界，神韵演出就正在做这个，这是带给大家的极好的礼物。”

### 世界著名雕塑家：神韵呈现整个宇宙

斯蒂弗·托宾是世界著名雕塑家，他的作品在 28 个国家展出。美国华尔街上纪念 911 的铜雕纪念碑是他的代表作。



观看了神韵纽约艺术团 12 月 21 日在美国费城美利安剧院的第四场演出后，他说：“我被神韵震撼，两个关于法轮功的节目让我止不住的流泪。最后一个节目仿佛将整个宇宙呈现在了人们面前，尤其令人震撼和思考。”

最后一个节目中天幕显现出一个巨大的古铜色多层次多结构的轮盘，各层交互正反方向缓缓转动，每一层里又有无数的细小结构，无穷无尽。盘上有许多守护神神圣而立。仿佛宇宙全景的展现，场面殊胜令人震撼，观众感受到了轮盘散发出的巨大宇宙能量。

### 加国心理学家：为寻找真相而努力

曾在加拿大健康部工作的心理学家 Ann Turi

到的伤害，希望有一天中国人能够得到信仰自由。我用灵魂在感受这个演出。我感受到了希望。我相信这个世界上还有希望，我相信另外的生命，演出所表达的一切我都能够了解。我相信通过艺术，造物主要把美好和光明带给世界，神韵演出就正在做这个，这是带给大家的极好的礼物。”

### 世界著名雕塑家：神韵呈现整个宇宙

斯蒂弗·托宾是世界著名雕塑家，他的作品在 28 个国家展出。美国华尔街上纪念 911 的铜雕纪念碑是他的代表作。



观看了神韵纽约艺术团 12 月 21 日在美国费城美利安剧院的第四场演出后，他说：“我被神韵震撼，两个关于法轮功的节目让我止不住的流泪。最后一个节目仿佛将整个宇宙呈现在了人们面前，尤其令人震撼和思考。”

最后一个节目中天幕显现出一个巨大的古铜色多层次多结构的轮盘，各层交互正反方向缓缓转动，每一层里又有无数的细小结构，无穷无尽。盘上有许多守护神神圣而立。仿佛宇宙全景的展现，场面殊胜令人震撼，观众感受到了轮盘散发出的巨大宇宙能量。

### 加国心理学家：为寻找真相而努力

曾在加拿大健康部工作的心理学家 Ann Turi



2008 年中国新年期间神韵在纽约最豪华的剧院——能容纳六千人的无线电音乐城连续演出 15 场，现场观众超过 8 万人。加上在百老汇碧肯剧院的演出，在纽约连续上演 25 场，是华人艺术团体的首创。2009 年神韵将再次登陆无线电城。

### 萧瑟严冬 神韵一枝独秀

在全球金融海啸的席卷下，圣诞节后的百老汇异常萧条，不少著名剧目纷纷下马。然而在萧瑟寒冬里人们惊讶的发现，唯有华人为主的美国神韵艺术团一枝独秀，卓尔不群。2009 年神韵三大艺术团世界巡演于 2008 年 12 月 19 日拉开帷幕，在过去几周里，神韵三个艺术团在北美多地的演出受到了热烈的欢迎，在加拿大、在美国底特律、北卡、洛杉矶、佛州



2008 年中国新年期间神韵在纽约最豪华的剧院——能容纳六千人的无线电音乐城连续演出 15 场，现场观众超过 8 万人。加上在百老汇碧肯剧院的演出，在纽约连续上演 25 场，是华人艺术团体的首创。2009 年神韵将再次登陆无线电城。

### 萧瑟严冬 神韵一枝独秀

在全球金融海啸的席卷下，圣诞节后的百老汇异常萧条，不少著名剧目纷纷下马。然而在萧瑟寒冬里人们惊讶的发现，唯有华人为主的美国神韵艺术团一枝独秀，卓尔不群。2009 年神韵三大艺术团世界巡演于 2008 年 12 月 19 日拉开帷幕，在过去几周里，神韵三个艺术团在北美多地的演出受到了热烈的欢迎，在加拿大、在美国底特律、北卡、洛杉矶、佛州

等地连续出现爆满的盛况。人们争相购买位置更好的高价票，仿佛经济危机没有发生过。神韵热潮正横扫全球，令全球演艺界惊呼发现了“未来之星”。



12月19日到26日，神韵巡回艺术团在美国佛罗里达州几个城市的演出出现盛况，特别是12月23日在旅游胜地、艺术中心萨拉索塔市的演出，全场爆满。演出结束时，全场观众起立，掌声经久不息，演员两次谢幕。(图1)



12月28日，神韵巡回艺术团在美国北卡罗莱纳州达勒姆市表演艺术中心隆重上演。开演几天前2,700张票销售一空，全场爆满，掌声雷动。(图2)

从1月2日至18日，美国神韵纽约艺术团在加拿大东部，从首都渥太华开始、到高科技双子城滑

等地连续出现爆满的盛况。人们争相购买位置更好的高价票，仿佛经济危机没有发生过。神韵热潮正横扫全球，令全球演艺界惊呼发现了“未来之星”。



12月19日到26日，神韵巡回艺术团在美国佛罗里达州几个城市的演出出现盛况，特别是12月23日在旅游胜地、艺术中心萨拉索塔市的演出，全场爆满。演出结束时，全场观众起立，掌声经久不息，演员两次谢幕。(图1)



12月28日，神韵巡回艺术团在美国北卡罗莱纳州达勒姆市表演艺术中心隆重上演。开演几天前2,700张票销售一空，全场爆满，掌声雷动。(图2)

从1月2日至18日，美国神韵纽约艺术团在加拿大东部，从首都渥太华开始、到高科技双子城滑

最美丽的情景。”(佛经中说：优昙婆罗花每三千年开花一次，这种花的出现意味着法轮圣王已下世在人间正法。2005年以来，在韩国的许多佛教寺院中相继发现“优昙婆罗花”之后，现在此灵瑞佛花正在世界各地及东土中原绽放。)

“演出所表现的信息很明显是关于佛法，生命的重生、超出平常人生活的责任，以及发现真正的自我。每个人都应该有信仰，能够追求自己的信仰，必须跟从神的意志以及和神的关系。我希望全世界的人也都能够认识到这些。这并不容易，因为这是很有挑战性的。”

### 加拿大艺术家：我的心被打开了



渥太华大学语言和歌曲教授兼艺术家、作家思娜·麦克肯娜女士说：我的心被打开了，我开始哭了。最感动我的是《威严与慈悲》中那个受迫害的女法轮功学员。(节目表现了在中国大陆监狱中，法轮功学员被中共恶警酷刑折磨得生命垂危。当一个参与迫害的警察昏昏欲睡，看到自己要被神打入地狱时，却被已经修成菩萨果位的法轮功学员慈悲救下，告诉他善恶有报的天理。醒悟了的警察痛悔自己的所为，当即释放了法轮功学员，并请求她的原谅。节目的最后，警察把身上画着镰刀斧头的警服脱下扔到了一边。)

思娜说：“我可以感受到那些善良的中国人所受

最美丽的情景。”(佛经中说：优昙婆罗花每三千年开花一次，这种花的出现意味着法轮圣王已下世在人间正法。2005年以来，在韩国的许多佛教寺院中相继发现“优昙婆罗花”之后，现在此灵瑞佛花正在世界各地及东土中原绽放。)

“演出所表现的信息很明显是关于佛法，生命的重生、超出平常人生活的责任，以及发现真正的自我。每个人都应该有信仰，能够追求自己的信仰，必须跟从神的意志以及和神的关系。我希望全世界的人也都能够认识到这些。这并不容易，因为这是很有挑战性的。”

### 加拿大艺术家：我的心被打开了



渥太华大学语言和歌曲教授兼艺术家、作家思娜·麦克肯娜女士说：我的心被打开了，我开始哭了。最感动我的是《威严与慈悲》中那个受迫害的女法轮功学员。(节目表现了在中国大陆监狱中，法轮功学员被中共恶警酷刑折磨得生命垂危。当一个参与迫害的警察昏昏欲睡，看到自己要被神打入地狱时，却被已经修成菩萨果位的法轮功学员慈悲救下，告诉他善恶有报的天理。醒悟了的警察痛悔自己的所为，当即释放了法轮功学员，并请求她的原谅。节目的最后，警察把身上画着镰刀斧头的警服脱下扔到了一边。)

思娜说：“我可以感受到那些善良的中国人所受

山石崩塌，房屋倾覆，人们这才意识到济公抢亲救人的苦衷，纷纷跪谢。）

派腊西欧说：“我们西方文化中也有预言家预测将要发生的事，但他们往往被认为是愚蠢或骗子。结果，事情真的发生了。就象济公一样，他被人们认为是傻子，他其实是一位先知。”他深有感触地说：“这个节目呈现了中国人的精神内涵。它告诉我，我们属于一个世界，我们在某种意义上与我们的天父都是有联系的。从这方面来讲我们是亲戚。我觉得这个世界上将会发生像山崩那样的戏剧化的事情。我们要向中国人学习很多东西。我有一个感觉，中国人将帮助我们进一步了解我们现在自以为已经理解的东西。”

### 迪尔本市长：每个人都应该追求自己的信仰

神韵纽约艺术团在美国密西根州的首场演出在福特表演艺术中心时，演出所在地迪尔本市市长约翰·奥瑞里偕夫人观看了演出。奥瑞里市长表示：“演出能来这里我觉得很自豪。我觉得每个节目都有精神层面的信息，当然还有关于善良，我觉得在里面你无法不感受到善良，这个很令人振奋。舞蹈《婆罗花开》非常美丽，舞蹈加上天幕显现出婆罗花如何绽放的样子，这是我见过的



山石崩塌，房屋倾覆，人们这才意识到济公抢亲救人的苦衷，纷纷跪谢。）

派腊西欧说：“我们西方文化中也有预言家预测将要发生的事，但他们往往被认为是愚蠢或骗子。结果，事情真的发生了。就象济公一样，他被人们认为是傻子，他其实是一位先知。”他深有感触地说：“这个节目呈现了中国人的精神内涵。它告诉我，我们属于一个世界，我们在某种意义上与我们的天父都是有联系的。从这方面来讲我们是亲戚。我觉得这个世界上将会发生像山崩那样的戏剧化的事情。我们要向中国人学习很多东西。我有一个感觉，中国人将帮助我们进一步了解我们现在自以为已经理解的东西。”

### 迪尔本市长：每个人都应该追求自己的信仰

神韵纽约艺术团在美国密西根州的首场演出在福特表演艺术中心时，演出所在地迪尔本市市长约翰·奥瑞里偕夫人观看了演出。奥瑞里市长表示：“演出能来这里我觉得很自豪。我觉得每个节目都有精神层面的信息，当然还有关于善良，我觉得在里面你无法不感受到善良，这个很令人振奋。舞蹈《婆罗花开》非常美丽，舞蹈加上天幕显现出婆罗花如何绽放的样子，这是我见过的



铁卢-基奇纳、多元文化之都多伦多和艺术之都蒙特利尔共上演了十八场演出，现场观众近三万人。

首都渥太华国家艺术中心的四场演出（图3），均是爆满。人们称神韵的演出是历史性的，连剧院一般不对外销售的边边角角的票都卖光了。“许多观众还打来电话致谢，心怀感恩”。在多伦多会展中心的约翰·百赛特剧院七场演出中，观众流连忘返，有人多次买票观看。

目前神韵艺术团还继续在北美巡回，还在不断创造着场场爆满的奇迹。

### 尽善尽美 誉满欧洲



神韵巡回艺术团自2008年2月13日于德国杜伊斯堡市拉开欧洲巡演开始至4

月19日的二个多月的时间，在欧洲荷兰、英国、比利时、法国、奥地利、瑞典等13个国家18个城市完成了45场演出。

2008年3月11日，神韵巡回艺术团在捷克首都布拉格第二场演出结束时观众全体起立热烈鼓掌，大幕三次合上后又拉开。捷克大学的教师宋雅

铁卢-基奇纳、多元文化之都多伦多和艺术之都蒙特利尔共上演了十八场演出，现场观众近三万人。

首都渥太华国家艺术中心的四场演出（图3），均是爆满。人们称神韵的演出是历史性的，连剧院一般不对外销售的边边角角的票都卖光了。“许多观众还打来电话致谢，心怀感恩”。在多伦多会展中心的约翰·百赛特剧院七场演出中，观众流连忘返，有人多次买票观看。

目前神韵艺术团还继续在北美巡回，还在不断创造着场场爆满的奇迹。

### 尽善尽美 誉满欧洲



神韵巡回艺术团自2008年2月13日于德国杜伊斯堡市拉开欧洲巡演开始至4

月19日的二个多月的时间，在欧洲荷兰、英国、比利时、法国、奥地利、瑞典等13个国家18个城市完成了45场演出。

2008年3月11日，神韵巡回艺术团在捷克首都布拉格第二场演出结束时观众全体起立热烈鼓掌，大幕三次合上后又拉开。捷克大学的教师宋雅

·弗拉斯科娃说：“捷克人都站起来鼓掌，最后整个剧场的人都站起来鼓掌，这不像我们捷克人的性格，让我非常吃惊！”（上图）

2008年2月神韵在伦敦顶级剧院皇家节日音乐厅上演四场，出现该剧院50多年来的历史奇观——开演后等候买票的人群仍排长龙。剧院增售了加座票，使原定8000人的观众量增至近万人。一向以矜持、含蓄而著称的伦敦人沸腾了，对神韵报以经久不息的最热烈掌声、给予最高的赞誉。

## 同根同源 宝岛热盼神韵



2009年1月11日，全台各地百位教育界精英，联名推荐神韵艺术团。

商各界名流，也在艺术文化界掀起神韵风潮。

2009神韵巡演开始前，台湾未演先轰动。从12月1日开始售票，短短五天，预计37场演出的九万

2008年神韵纽约艺术团在21天里，于台南、高雄、台中、台北、嘉义等地公演22场，深深打动6万台湾观众的心灵。震撼了台湾政

·弗拉斯科娃说：“捷克人都站起来鼓掌，最后整个剧场的人都站起来鼓掌，这不像我们捷克人的性格，让我非常吃惊！”（上图）

2008年2月神韵在伦敦顶级剧院皇家节日音乐厅上演四场，出现该剧院50多年来的历史奇观——开演后等候买票的人群仍排长龙。剧院增售了加座票，使原定8000人的观众量增至近万人。一向以矜持、含蓄而著称的伦敦人沸腾了，对神韵报以经久不息的最热烈掌声、给予最高的赞誉。

## 同根同源 宝岛热盼神韵



2009年1月11日，全台各地百位教育界精英，联名推荐神韵艺术团。

商各界名流，也在艺术文化界掀起神韵风潮。

2009神韵巡演开始前，台湾未演先轰动。从12月1日开始售票，短短五天，预计37场演出的九万

2008年神韵纽约艺术团在21天里，于台南、高雄、台中、台北、嘉义等地公演22场，深深打动6万台湾观众的心灵。震撼了台湾政

后一个节目（《了解真相是得救的希望》），寓意非常深刻。每个节目都让人眼前一亮，很震撼！”

## 和平大使：人要回归 要善待别人

联合国和平大使、基督教非洲大主教、世界大主教协会主席阿德莱堪博士对神韵演出赞不绝口：“我深受感动的是，神韵的演出表现出古代中国人的高尚道德，他们充满神性，与他们的创世者紧密相连。”



“人生活在这个地球上，为的是能够回归属于自己的地方，而要回归，就必须正直，就必须做好事，善待他人，不能做坏事，必须尊重每一个人，要为别人而活着。而我们善待别人，就是为了最终返回到神那里去。这是我从神韵演出中体会出来的。”

## 公司老板：《济公抢亲》发人深思

进出口公司老板派腊西欧先生12月23日晚在俄亥俄州辛辛那提音乐厅观看神韵晚会后表示，他最喜欢《济公抢亲》的节目。（节目讲述：济公云游四海，济世救人。一次他看到一村庄有灭顶之灾，告之村人，却遭嘲笑驱撵。济公心生一计，抢走新娘，惹得一村人追出。随后



后一个节目（《了解真相是得救的希望》），寓意非常深刻。每个节目都让人眼前一亮，很震撼！”

## 和平大使：人要回归 要善待别人

联合国和平大使、基督教非洲大主教、世界大主教协会主席阿德莱堪博士对神韵演出赞不绝口：“我深受感动的是，神韵的演出表现出古代中国人的高尚道德，他们充满神性，与他们的创世者紧密相连。”



“人生活在这个地球上，为的是能够回归属于自己的地方，而要回归，就必须正直，就必须做好事，善待他人，不能做坏事，必须尊重每一个人，要为别人而活着。而我们善待别人，就是为了最终返回到神那里去。这是我从神韵演出中体会出来的。”

## 公司老板：《济公抢亲》发人深思

进出口公司老板派腊西欧先生12月23日晚在俄亥俄州辛辛那提音乐厅观看神韵晚会后表示，他最喜欢《济公抢亲》的节目。（节目讲述：济公云游四海，济世救人。一次他看到一村庄有灭顶之灾，告之村人，却遭嘲笑驱撵。济公心生一计，抢走新娘，惹得一村人追出。随后



## 知名地质学家：始于神，归于神



世界知名地质学家、波士顿大学教授 Robert Schoch 观看了神韵晚会在波士顿的演出。Schoch 教授闻名世界的研究是：地球很有可能出现过巨大的灾难，把许多远古文明的遗迹完全冲洗掉了。

他研究公元前 7 千年到 5 千年建造的金字塔，发现其被侵蚀最严重的原因不是风化影响，而是被水冲淹。（注：这和远古大洪水、诺言方舟传说不谋而合。）Schoch 教授表示最让他震撼的是这场晚会传达的人文信息跟世界上许多其他古老文明非常相似——我们从神开始，现在要回归于神，在精神上回归本源。这是全世界人文的共同之处，这场晚会给他上了很好的一堂课，令他深思。

## 大陆学者：神传文化揭示终极问题

一位来自大陆的访问学者刘先生观看了休士顿的演出后说：“因为作为一个中国人，在我们 5000 年的文化中，关于神佛的传说很多。其实美国也有很多人信奉基督，50% 以上的科学家，是信奉基督的。我觉得只要去了解，就可以知道一些事情的本来面目。关于人从哪里来，到哪里去，我是谁，这是哲学上的终极问题，一直有人在问。其实，中国的神传文化很好的解释了这些问题。”刘先生说，“晚会的第一个节目（《开创五千年文明》）和最

张门票已经热销两万余张。台北一位美术老师为避免象上次买不到票，提早发传真预定 50 张票，打算让班上所有学生亲眼目睹神韵的风采。为回应台湾广大神韵迷的喜爱，主办单位已着手规划加演场次。

## 神韵传天音 唐鼓唤故人

神韵 08 世界巡演的亚洲首站是日本，在东京、名古屋、大阪共进行了九场演出，赢得以内敛低调性格著称的大和民族的强烈共鸣，观众在剧场内因感



■ 神韵现场日本观众感动落泪

动而流泪的场景处处可见。如同千年前将盛唐文化传播到日本的鉴真之再来，神韵被日本观众称赞为新文化的使者。

神韵 2008 年两度赴韩，跨越三大城市，破除了中共的干扰，成功为韩国民众献上九场精彩演出。2008 年 2 月 22 日起神韵纽约艺术团在首尔的演出轰动了韩国，神传文化深深打动了文化同源的大韩民族。3 月 22 日起在韩国五大剧场之一的大邱市寿城阿特匹亚剧场连续上演五场。演出持续火爆，场场满座，让剧场经理直呼“简直不可思议！”

## 知名地质学家：始于神，归于神



世界知名地质学家、波士顿大学教授 Robert Schoch 观看了神韵晚会在波士顿的演出。Schoch 教授闻名世界的研究是：地球很有可能出现过巨大的灾难，把许多远古文明的遗迹完全冲洗掉了。

他研究公元前 7 千年到 5 千年建造的金字塔，发现其被侵蚀最严重的原因不是风化影响，而是被水冲淹。（注：这和远古大洪水、诺言方舟传说不谋而合。）Schoch 教授表示最让他震撼的是这场晚会传达的人文信息跟世界上许多其他古老文明非常相似——我们从神开始，现在要回归于神，在精神上回归本源。这是全世界人文的共同之处，这场晚会给他上了很好的一堂课，令他深思。

## 大陆学者：神传文化揭示终极问题

一位来自大陆的访问学者刘先生观看了休士顿的演出后说：“因为作为一个中国人，在我们 5000 年的文化中，关于神佛的传说很多。其实美国也有很多人信奉基督，50% 以上的科学家，是信奉基督的。我觉得只要去了解，就可以知道一些事情的本来面目。关于人从哪里来，到哪里去，我是谁，这是哲学上的终极问题，一直有人在问。其实，中国的神传文化很好的解释了这些问题。”刘先生说，“晚会的第一个节目（《开创五千年文明》）和最

张门票已经热销两万余张。台北一位美术老师为避免象上次买不到票，提早发传真预定 50 张票，打算让班上所有学生亲眼目睹神韵的风采。为回应台湾广大神韵迷的喜爱，主办单位已着手规划加演场次。

## 神韵传天音 唐鼓唤故人

神韵 08 世界巡演的亚洲首站是日本，在东京、名古屋、大阪共进行了九场演出，赢得以内敛低调性格著称的大和民族的强烈共鸣，观众在剧场内因感



■ 神韵现场日本观众感动落泪

动而流泪的场景处处可见。如同千年前将盛唐文化传播到日本的鉴真之再来，神韵被日本观众称赞为新文化的使者。

神韵 2008 年两度赴韩，跨越三大城市，破除了中共的干扰，成功为韩国民众献上九场精彩演出。2008 年 2 月 22 日起神韵纽约艺术团在首尔的演出轰动了韩国，神传文化深深打动了文化同源的大韩民族。3 月 22 日起在韩国五大剧场之一的大邱市寿城阿特匹亚剧场连续上演五场。演出持续火爆，场场满座，让剧场经理直呼“简直不可思议！”



■ 上图：澳大利亚《城市新闻》赞美神韵晚会：给你带来无限享受，同时打动你的心灵。组图：左上/《帕萨迪纳星报》右上/德国媒体《弗里兹》左下/德国《柏林报》右下/法国最大杂志《Femme Actuelle》专题介绍神韵晚会。



■ 加拿大总督米希尔·庄（左）、总理史蒂芬·哈珀（中）和文化部长杰申·肯尼（右）为神韵晚会发来贺信。渥太华、滑铁卢市长等各级政要也纷纷祝贺神韵。



■ 美国众多政要褒奖神韵艺术团，其中休斯顿市长在褒奖中将 2008 年 12 月 22、23 日定为休斯顿“神韵日”。上图是为晚会发来褒奖的部分德州政要。



■ 上图：澳大利亚《城市新闻》赞美神韵晚会：给你带来无限享受，同时打动你的心灵。组图：左上/《帕萨迪纳星报》右上/德国媒体《弗里兹》左下/德国《柏林报》右下/法国最大杂志《Femme Actuelle》专题介绍神韵晚会。



■ 加拿大总督米希尔·庄（左）、总理史蒂芬·哈珀（中）和文化部长杰申·肯尼（右）为神韵晚会发来贺信。渥太华、滑铁卢市长等各级政要也纷纷祝贺神韵。



■ 美国众多政要褒奖神韵艺术团，其中休斯顿市长在褒奖中将 2008 年 12 月 22、23 日定为休斯顿“神韵日”。上图是为晚会发来褒奖的部分德州政要。



■ 被感动落泪的神韵现场观众。

观众为神韵演出透出的巨大慈悲所震撼，开启生命渴望真相的那份存封已久的记忆，很多观众深切感到神韵演出的神圣和生命的真谛，看到生命得救的希望，引发内心深处共鸣。无数观众喜极而泣，发自内心深处地感动、感恩。

### 大陆人：节目刚开场 我都哭了



王芳在一个多月前刚刚从中国大陆来到美国，1月18日晚在西雅图派拉蒙剧院观看了由神韵国际艺术团担纲演出的神韵晚会。

在中场休息时，王芳她表示：“这台晚会是在真正地弘扬中国文化。从节目中领悟到人来到世间的真正的意义——人应该回归，可以说是返本归真吧。”王芳说：“第一个节目给我留下的印象特别深，我都感动哭了。有一种震撼，但又表达不出来。就是感到有一种意义在里面，好像我们来到人世是有一种意义的。”，说到这儿，王芳又泪眼涟涟。



■ 被感动落泪的神韵现场观众。

观众为神韵演出透出的巨大慈悲所震撼，开启生命渴望真相的那份存封已久的记忆，很多观众深切感到神韵演出的神圣和生命的真谛，看到生命得救的希望，引发内心深处共鸣。无数观众喜极而泣，发自内心深处地感动、感恩。

### 大陆人：节目刚开场 我都哭了



王芳在一个多月前刚刚从中国大陆来到美国，1月18日晚在西雅图派拉蒙剧院观看了由神韵国际艺术团担纲演出的神韵晚会。

在中场休息时，王芳她表示：“这台晚会是在真正地弘扬中国文化。从节目中领悟到人来到世间的真正的意义——人应该回归，可以说是返本归真吧。”王芳说：“第一个节目给我留下的印象特别深，我都感动哭了。有一种震撼，但又表达不出来。就是感到有一种意义在里面，好像我们来到人世是有一种意义的。”，说到这儿，王芳又泪眼涟涟。



千百年来，古今中外多少圣贤哲人都在找寻生命的真谛，渴求获得真相：人从何而来，要到何而去？当2009年神韵世界巡演的大幕缓缓拉开，伴随着那史诗般壮丽的乐章和舞台上呈现出的殊胜天国景象，开场舞蹈《开创五千年文明》揭示了人类苦苦寻找的生命真谛、历史真机：为宇宙正法和救度众生、众神随主佛下世来到人间，转生黄帝和文武百官，开创了五千年中华文明。从此，人间历史上最辉煌的篇章开幕了。最后一个节目与开场舞剧相呼应：五千年轮回，神传文化维护着人的道德，为的是在历史最后一页的关键时刻能够得救。一份看似平凡的真相传单，却充满着生命得救的关键信息。一句句直白的叙述，充满了神的慈悲召唤——“了解真相是得救的希望”。



千百年来，古今中外多少圣贤哲人都在找寻生命的真谛，渴求获得真相：人从何而来，要到何而去？当2009年神韵世界巡演的大幕缓缓拉开，伴随着那史诗般壮丽的乐章和舞台上呈现出的殊胜天国景象，开场舞蹈《开创五千年文明》揭示了人类苦苦寻找的生命真谛、历史真机：为宇宙正法和救度众生、众神随主佛下世来到人间，转生黄帝和文武百官，开创了五千年中华文明。从此，人间历史上最辉煌的篇章开幕了。最后一个节目与开场舞剧相呼应：五千年轮回，神传文化维护着人的道德，为的是在历史最后一页的关键时刻能够得救。一份看似平凡的真相传单，却充满着生命得救的关键信息。一句句直白的叙述，充满了神的慈悲召唤——“了解真相是得救的希望”。

## 登峰造极的艺术巨作



2009年神韵巡演开始后，众多国际艺术大师和文艺界专家慕名而来，他们被神韵全善全美的表演及其高尚的内涵所征服，连连发出赞美之词：世界顶级水准的艺术圣宴、天才的表演、无以伦比、独一无二、登峰造极！很多艺术家被神韵的演出感动得落泪，也有很多艺术家从晚会中汲取了创作的灵感，并称神韵回归了人类正统的艺术，开创又一个文艺复兴的时代。

### 著名剧评家：神韵是五星级演出



《谈论百老汇》著名戏剧评论家 Richard Connama 观看了1月7日神韵国际艺术团在旧金山的第二场演出，他评价：“神韵晚会自始至终都美不胜收，属于五星级顶级演出，没有任何演出能与之媲美。中国古典舞美的无法形容。我一直目不转睛的看，这些舞蹈演员不仅是在舞蹈，而是用

## 登峰造极的艺术巨作



2009年神韵巡演开始后，众多国际艺术大师和文艺界专家慕名而来，他们被神韵全善全美的表演及其高尚的内涵所征服，连连发出赞美之词：世界顶级水准的艺术圣宴、天才的表演、无以伦比、独一无二、登峰造极！很多艺术家被神韵的演出感动得落泪，也有很多艺术家从晚会中汲取了创作的灵感，并称神韵回归了人类正统的艺术，开创又一个文艺复兴的时代。

### 著名剧评家：神韵是五星级演出



《谈论百老汇》著名戏剧评论家 Richard Connama 观看了1月7日神韵国际艺术团在旧金山的第二场演出，他评价：“神韵晚会自始至终都美不胜收，属于五星级顶级演出，没有任何演出能与之媲美。中国古典舞美的无法形容。我一直目不转睛的看，这些舞蹈演员不仅是在舞蹈，而是用

心在跳舞。舞台设计错落有致、悦目宜人，三维投影天幕令人惊叹！我见过足够多的百老汇演出，但我从未见过这样的天幕，真是无法与之媲美。”

### 教授：神韵是登峰造极的旷世杰作



艺术史和哲学教授歌斯塔夫观赏了1月3日在洛杉矶帕萨迪纳市政大剧团的演出。他盛赞道：“我从心底推崇神韵的艺术地位、舞蹈演员的动作与天幕的协调搭配出神入化，真是不可置信的、登峰造极的旷世杰作。”

### 音乐家：非同寻常的创作



辛辛那提“创新表演艺术学校”艺术系主任、作曲家、音乐家艾西多·鲁德瑞克带了二十多位学生来观看神韵在俄亥俄州辛辛那提市的演出。他对神韵的艺术成就赞叹不已：“演出太美了，美丽绝伦，舞蹈、音乐、场景、服饰完美的结合令人惊叹、倾倒。真是难得一见的精彩！第一次看这样非同寻常的演出，非同寻常的艺术创作。在短短的二个多小时内领略到了中国文化五千年的历史，这真是太惊人了。演出让我接触到更传统的文化的根。演出表现出一种回归简单、单纯和优雅的理念，这为我这样的专业艺术家带来很多灵感。”

心在跳舞。舞台设计错落有致、悦目宜人，三维投影天幕令人惊叹！我见过足够多的百老汇演出，但我从未见过这样的天幕，真是无法与之媲美。”

### 教授：神韵是登峰造极的旷世杰作



艺术史和哲学教授歌斯塔夫观赏了1月3日在洛杉矶帕萨迪纳市政大剧团的演出。他盛赞道：“我从心底推崇神韵的艺术地位、舞蹈演员的动作与天幕的协调搭配出神入化，真是不可置信的、登峰造极的旷世杰作。”

### 音乐家：非同寻常的创作



辛辛那提“创新表演艺术学校”艺术系主任、作曲家、音乐家艾西多·鲁德瑞克带了二十多位学生来观看神韵在俄亥俄州辛辛那提市的演出。他对神韵的艺术成就赞叹不已：“演出太美了，美丽绝伦，舞蹈、音乐、场景、服饰完美的结合令人惊叹、倾倒。真是难得一见的精彩！第一次看这样非同寻常的演出，非同寻常的艺术创作。在短短的二个多小时内领略到了中国文化五千年的历史，这真是太惊人了。演出让我接触到更传统的文化的根。演出表现出一种回归简单、单纯和优雅的理念，这为我这样的专业艺术家带来很多灵感。”

## 一家“神韵迷”

朋友家中珍藏着近几年的神韵晚会的光盘，特别是2008年的神韵晚会，连朋友自己也不说清到底看过多少遍了，几乎每次谈起晚会内容，他都会有新的心灵感悟。他郑重而发自内心的与我述说道：“神韵晚会，真是处处透着一种纯正慈悲的内在吸引力。现在我家老人，只要一放神韵晚会就聚精会神的坐在那里看。老人看得直点头，一个劲的称赞说，这才是我们民族传统文化的根，这才是正统文化的回归之路啊！神韵真好！我发现，孩子自看了神韵晚会后，岳飞“精忠报国”的赤诚之心深深的感动着孩子，一改现代变异文化带来的许多不良习气，变的明理懂事了，学习上也提高很快，在各方面的确都增进不少。真是神韵送福啊！”

### 仿佛唤醒了我久远的记忆

秦皇岛市四十多岁的陈女士，拥有双学士学位，是某合资企业的销售经理。看了神韵光盘后，非常激动。她说：“现在大陆的演出都太低俗了。看了这台演出，使我眼前一亮，太棒了，这才是我要看的！我从开始看到结束就一直在流泪，太让我感动了。大法作词的那六首歌曲，句句打动我的心，仿佛唤醒了我久远的记忆。看《觉醒》当我看到大家一起制止恶警打人时，我也是如此。从内心深处发出呐喊，我真的太感动了！”

## 一家“神韵迷”

朋友家中珍藏着近几年的神韵晚会的光盘，特别是2008年的神韵晚会，连朋友自己也不说清到底看过多少遍了，几乎每次谈起晚会内容，他都会有新的心灵感悟。他郑重而发自内心的与我述说道：“神韵晚会，真是处处透着一种纯正慈悲的内在吸引力。现在我家老人，只要一放神韵晚会就聚精会神的坐在那里看。老人看得直点头，一个劲的称赞说，这才是我们民族传统文化的根，这才是正统文化的回归之路啊！神韵真好！我发现，孩子自看了神韵晚会后，岳飞“精忠报国”的赤诚之心深深的感动着孩子，一改现代变异文化带来的许多不良习气，变的明理懂事了，学习上也提高很快，在各方面的确都增进不少。真是神韵送福啊！”

### 仿佛唤醒了我久远的记忆

秦皇岛市四十多岁的陈女士，拥有双学士学位，是某合资企业的销售经理。看了神韵光盘后，非常激动。她说：“现在大陆的演出都太低俗了。看了这台演出，使我眼前一亮，太棒了，这才是我要看的！我从开始看到结束就一直在流泪，太让我感动了。大法作词的那六首歌曲，句句打动我的心，仿佛唤醒了我久远的记忆。看《觉醒》当我看到大家一起制止恶警打人时，我也是如此。从内心深处发出呐喊，我真的太感动了！”

## 神韵甘露播撒中国大陆

2008 年的神韵晚会光盘在中国大陆热传，很多大陆观众被神韵演绎出的纯善纯美的传统文化内涵所震撼，一看再看成了神韵迷。还有很多人体会到了神韵蕴含的神奇力量，身心得到净化，疾病不治自愈。以下是来自大陆观众的部分反馈。



### 看神韵光盘 孙子病好了

我的孙子李奇今年三岁，二岁时得过一次重感冒后每个月都要感冒一次，打针吃药七八天才能好。

2008 年 5 月 27 日晚上，孙子又睡不稳了。我摸摸他的脚心有点热，两只胳膊的内侧长满了小米粒一样的红疙瘩，当时我想先不去医院，等看看情况再说吧！第二天上午十点，我在家抱着孙子播放神韵晚会光盘，当演到《法正乾坤》这首歌时，孙子看着看着，突然上身随着歌声抖动起来，大约十一点，孙子不发烧了，小红疙瘩竟神奇的不见了！我亲眼见证了神韵的神奇！愿乡亲们也能幸运的看到神韵晚会。

24

## 艺术校长：世界顶级的演出水平！

华人舞蹈教师，东方艺术学校副校长兼演绎部主任薛宁女士观看了美国大底特律地区的首场演出，她非常感谢神韵把中华文化弘扬到世界。从舞蹈专业角度，她感慨的说：“一个舞蹈不光是技巧和基本功，还包括内心的体会和内在的表达能力，才能感染观众。而神韵确实方方面面都做到了，是世界上顶级的表演水平！非常的佩服他们！”



“演员队伍很年轻，真是前途无量。他们古典舞基本功特别好，毯子功、大跳、劈腿跳和反腿跳、旋转都达到世界罕见的一流水平。没十几年根本出不了这样的水平（神韵很多演员只炼了短短两三年时间）。如此年轻而对古典舞的理解和表达力如此深刻，做的非常非常完美！他们一定是付出了很多努力才能达到这种境界的，真不容易。编导很有创造力，舞蹈布局非常好，原创音乐独具一格，充分表达了中国古典舞精华，非常精彩！”

## 音乐理论家：音乐直到你灵魂深处

查尔斯·摩尔斯教授是加拿大文菲尔德·劳瑞大学音乐系主任，著名音乐理论家。他以艺术家独特的语言表达了自己



13

## 神韵甘露播撒中国大陆

2008 年的神韵晚会光盘在中国大陆热传，很多大陆观众被神韵演绎出的纯善纯美的传统文化内涵所震撼，一看再看成了神韵迷。还有很多人体会到了神韵蕴含的神奇力量，身心得到净化，疾病不治自愈。以下是来自大陆观众的部分反馈。



### 看神韵光盘 孙子病好了

我的孙子李奇今年三岁，二岁时得过一次重感冒后每个月都要感冒一次，打针吃药七八天才能好。

2008 年 5 月 27 日晚上，孙子又睡不稳了。我摸摸他的脚心有点热，两只胳膊的内侧长满了小米粒一样的红疙瘩，当时我想先不去医院，等看看情况再说吧！第二天上午十点，我在家抱着孙子播放神韵晚会光盘，当演到《法正乾坤》这首歌时，孙子看着看着，突然上身随着歌声抖动起来，大约十一点，孙子不发烧了，小红疙瘩竟神奇的不见了！我亲眼见证了神韵的神奇！愿乡亲们也能幸运的看到神韵晚会。

24

## 艺术校长：世界顶级的演出水平！

华人舞蹈教师，东方艺术学校副校长兼演绎部主任薛宁女士观看了美国大底特律地区的首场演出，她非常感谢神韵把中华文化弘扬到世界。从舞蹈专业角度，她感慨的说：“一个舞蹈不光是技巧和基本功，还包括内心的体会和内在的表达能力，才能感染观众。而神韵确实方方面面都做到了，是世界上顶级的表演水平！非常的佩服他们！”



“演员队伍很年轻，真是前途无量。他们古典舞基本功特别好，毯子功、大跳、劈腿跳和反腿跳、旋转都达到世界罕见的一流水平。没十几年根本出不了这样的水平（神韵很多演员只炼了短短两三年时间）。如此年轻而对古典舞的理解和表达力如此深刻，做的非常非常完美！他们一定是付出了很多努力才能达到这种境界的，真不容易。编导很有创造力，舞蹈布局非常好，原创音乐独具一格，充分表达了中国古典舞精华，非常精彩！”

## 音乐理论家：音乐直到你灵魂深处

查尔斯·摩尔斯教授是加拿大文菲尔德·劳瑞大学音乐系主任，著名音乐理论家。他以艺术家独特的语言表达了自己



13

己的感受：“这是一场才华横溢的演出。最让我震撼的是音乐、舞蹈的韵律表现出一种生命的韵律。音乐也相当震撼，主旋律以及和弦都非常美，非常打动人心。我爱二胡演奏（戚晓春演奏的《希望》）！她与音乐刻骨铭心的息息相通。我想那种声音是我听到的最扣人心弦、余音绕梁的音乐。音乐真是流进你的体内，直到你的灵魂深处。太美了！玄妙极了！可以说是人类声音的延拓，比小提琴更丰富。”

### 大陆艺术家：这才是真正的艺术

David·吴带家人一起来观看了神韵的演出。他们一家都是从事音乐工作的。David的母亲在国内是音乐教授。她对记者说，以前没看过这么好的演出，不仅乐队本身是中西乐器结合，而且像今天这样的音乐真是没听过，很舒服。好的音乐是跟人的五脏六腑相通的，跟那个脉络是很和谐的，就象是轻轻的抚摸、按摩。艺术家最重要的就是品格了。文革中很多真正的艺术家都冤死了。现代国内很多艺术家都称不上艺术家，没有骨格，没有做人的骨气，也创作不出来什么好的东西。音乐多是靡靡之音，没有灵魂；舞蹈也是扭捏作态，没有自然的韵味和深意。艺术堕落和人堕落是一致的。而神韵就不一样了，你看这些演员的那个精气神儿，一个字‘正’！这才叫艺术，真的把传统的精华拾起来了，指出了一条道儿。中国的艺术家真的可以从这里面看到希望和该走的路了。”

己的感受：“这是一场才华横溢的演出。最让我震撼的是音乐、舞蹈的韵律表现出一种生命的韵律。音乐也相当震撼，主旋律以及和弦都非常美，非常打动人心。我爱二胡演奏（戚晓春演奏的《希望》）！她与音乐刻骨铭心的息息相通。我想那种声音是我听到的最扣人心弦、余音绕梁的音乐。音乐真是流进你的体内，直到你的灵魂深处。太美了！玄妙极了！可以说是人类声音的延拓，比小提琴更丰富。”

### 大陆艺术家：这才是真正的艺术

David·吴带家人一起来观看了神韵的演出。他们一家都是从事音乐工作的。David的母亲在国内是音乐教授。她对记者说，以前没看过这么好的演出，不仅乐队本身是中西乐器结合，而且像今天这样的音乐真是没听过，很舒服。好的音乐是跟人的五脏六腑相通的，跟那个脉络是很和谐的，就象是轻轻的抚摸、按摩。艺术家最重要的就是品格了。文革中很多真正的艺术家都冤死了。现代国内很多艺术家都称不上艺术家，没有骨格，没有做人的骨气，也创作不出来什么好的东西。音乐多是靡靡之音，没有灵魂；舞蹈也是扭捏作态，没有自然的韵味和深意。艺术堕落和人堕落是一致的。而神韵就不一样了，你看这些演员的那个精气神儿，一个字‘正’！这才叫艺术，真的把传统的精华拾起来了，指出了一条道儿。中国的艺术家真的可以从这里面看到希望和该走的路了。”

## 我相信身心净化的奇迹



2009年1月3日梅纳德·里德博士同妻子(图：第二排左面两个观众)一同来到纽约布鲁克林音乐学院吉尔曼歌

剧院观看神韵演出。他是北布鲁克林健康网络的牧教主任。该网络是世界上最大的一个医院合作体之一，对患者给予精神、文化的支持。

梅纳德·里德还被誉为是一位以爱心和喜悦去平衡科学与宗教的科学家和牧师。出于职业习惯，他注重神韵节目对身心健康的疗效。他说：“我认为这是一场令人喜悦的演出。有一个节目《美展奇缘》(节目讲述一个年轻人观看了“真善忍”美展，被深深感动后开始学习法轮功功法，受伤的胳膊不治而愈了)，说明观念的改变就使得身体发生变化。这样的方式可以做很多的治愈，——我相信这是真的，这也非常有价值。很多传统的冥想证明，一个人的心灵就可以做很多的愈合。我真的将花一些时间研究我们怎样运用关于真善忍的教导，不但是对于治疗，而且对于整个生活都非常有价值。”

## 我相信身心净化的奇迹



2009年1月3日梅纳德·里德博士同妻子(图：第二排左面两个观众)一同来到纽约布鲁克林音乐学院吉尔曼歌

剧院观看神韵演出。他是北布鲁克林健康网络的牧教主任。该网络是世界上最大的一个医院合作体之一，对患者给予精神、文化的支持。

梅纳德·里德还被誉为是一位以爱心和喜悦去平衡科学与宗教的科学家和牧师。出于职业习惯，他注重神韵节目对身心健康的疗效。他说：“我认为这是一场令人喜悦的演出。有一个节目《美展奇缘》(节目讲述一个年轻人观看了“真善忍”美展，被深深感动后开始学习法轮功功法，受伤的胳膊不治而愈了)，说明观念的改变就使得身体发生变化。这样的方式可以做很多的治愈，——我相信这是真的，这也非常有价值。很多传统的冥想证明，一个人的心灵就可以做很多的愈合。我真的将花一些时间研究我们怎样运用关于真善忍的教导，不但是对于治疗，而且对于整个生活都非常有价值。”

“应该看到这表演背后的伦理内涵，所带来的讯息实在很正，在道德精神上催人向上，让人性获得升华，实在令人钦佩。真理才是普世、永恒的价值。人类不会被（无神论）毁灭。这场演出教导关于人性的终极思考，以及邪不胜正的讯息。我感觉非常非常荣幸能看到这样的演出。希望这个演出能在美国的每个城市上演。”



——美国佛州国会议员林肯·巴拉特

“神韵晚会表现了全世界所有人都应当分享和珍视的普世价值与美德。正义战胜邪恶的主题非常重要，这是我们要找寻的精神启迪，是生命的终极目标和美德。”——加拿大内阁部长、外交部美洲司司长彼得·肯特



“《迫害中我们屹然走在神的路上》让我几乎感动得要哭了。我完全相信那位父亲（节目中被迫害死的法轮功学员）去了天国世界，这个宇宙是有神存在的，他在看着我们，人们今天所做的一切，决定着他们将来的归宿。”——大型电子器材公司总裁 Michael 任财务总监的妻子 Sofia



### 神韵——全球华人的骄傲



古老的中国被称作神州，神的故乡；五千年灿烂辉煌的传统文 化，被称作神传文化。一个民族的文化是她生长的根基，但如今传统文化被破坏殆尽，珍贵的传统道德理念被物欲横流取代，民族信仰极度空虚。而神韵晚会再度展现了“敬神重德、敬天知命”的神传文

化精髓，带来中华传统文化复兴的希望。雄浑的唐鼓打出了民族的尊严和骨气，让全球华人骄傲，让世界惊呼：看到了另一个真正的中国！

### 大陆作家：凡是爱国的人都应该来看

从中国大陆来美国的作家、古汉语专家孟女士表示：“这是一流的、非常出色的演出。神韵的节目不算长，可是却涵盖了 中国最传统的东 西，比如花木兰、济公等家喻户晓的故事。我以前见识过大陆知名团体表演，他们没有这些中国传统的东 西。而神韵是向世界宣传中国，是一台爱国的演出，爱中国文化的

“应该看到这表演背后的伦理内涵，所带来的讯息实在很正，在道德精神上催人向上，让人性获得升华，实在令人钦佩。真理才是普世、永恒的价值。人类不会被（无神论）毁灭。这场演出教导关于人性的终极思考，以及邪不胜正的讯息。我感觉非常非常荣幸能看到这样的演出。希望这个演出能在美国的每个城市上演。”



——美国佛州国会议员林肯·巴拉特

“神韵晚会表现了全世界所有人都应当分享和珍视的普世价值与美德。正义战胜邪恶的主题非常重要，这是我们要找寻的精神启迪，是生命的终极目标和美德。”——加拿大内阁部长、外交部美洲司司长彼得·肯特



“《迫害中我们屹然走在神的路上》让我几乎感动得要哭了。我完全相信那位父亲（节目中被迫害死的法轮功学员）去了天国世界，这个宇宙是有神存在的，他在看着我们，人们今天所做的一切，决定着他们将来的归宿。”——大型电子器材公司总裁 Michael 任财务总监的妻子 Sofia



### 神韵——全球华人的骄傲



古老的中国被称作神州，神的故乡；五千年灿烂辉煌的传统文 化，被称作神传文化。一个民族的文化是她生长的根基，但如今传统文化被破坏殆尽，珍贵的传统道德理念被物欲横流取代，民族信仰极度空虚。而神韵晚会再度展现了“敬神重德、敬天知命”的神传文

化精髓，带来中华传统文化复兴的希望。雄浑的唐鼓打出了民族的尊严和骨气，让全球华人骄傲，让世界惊呼：看到了另一个真正的中国！

### 大陆作家：凡是爱国的人都应该来看

从中国大陆来美国的作家、古汉语专家孟女士表示：“这是一流的、非常出色的演出。神韵的节目不算长，可是却涵盖了 中国最传统的东 西，比如花木兰、济公等家喻户晓的故事。我以前见识过大陆知名团体表演，他们没有这些中国传统的东 西。而神韵是向世界宣传中国，是一台爱国的演出，爱中国文化的

演出，我觉得凡是爱国的人都应该来看。让我感触最深的是节目中的佛家渊源很深，是以善为本的。“人之初、性本善”，善才是中国人的本性。”

### 美国同事看神韵 改变对中国看法

华人观众薛女士表示：2008年12月23日一个美国同事说，昨晚神韵的演出非常精彩，让他改变了对中国的看法。平日这位同事经常说中国不好——人权状况恶劣，常令薛女士难堪和自卑。这次看完演出后他说：其实有两个中国。现在的中国是不好，但不是真正的中国。这台晚会展现的才是真正的中国。你们中国人真了不起！薛女士十分感动，临时决定买票看演出。她看完演出后说：“非常感谢神韵，这台晚会改变了同事对我的看法，其实是对中国人的看法。她说，这不仅是中国传统文化的复兴和崛起，也是中国人人性和自信的复兴，华人的崛起。”

### 著名记者：历史将记住神韵的伟大

有着40年新闻生涯的前新华社著名记者张先生，观看了12月22日神韵国际艺术团在休斯顿的演出。他表示看过很多国家级的演出，但神韵演出的艺术水平之高“做梦都没有想到”，连称“神奇”。他说：“这是神赐给我们的！我被感动得落泪。共产党垄断、摧残了中国的文化、艺术，一切的一切，实在是中国人的悲哀。而在这样的情况下，神韵可谓独树一帜，充份发扬了中华民族的传统，展现出真正的中

演出，我觉得凡是爱国的人都应该来看。让我感触最深的是节目中的佛家渊源很深，是以善为本的。“人之初、性本善”，善才是中国人的本性。”

### 美国同事看神韵 改变对中国看法

华人观众薛女士表示：2008年12月23日一个美国同事说，昨晚神韵的演出非常精彩，让他改变了对中国的看法。平日这位同事经常说中国不好——人权状况恶劣，常令薛女士难堪和自卑。这次看完演出后他说：其实有两个中国。现在的中国是不好，但不是真正的中国。这台晚会展现的才是真正的中国。你们中国人真了不起！薛女士十分感动，临时决定买票看演出。她看完演出后说：“非常感谢神韵，这台晚会改变了同事对我的看法，其实是对中国人的看法。她说，这不仅是中国传统文化的复兴和崛起，也是中国人人性和自信的复兴，华人的崛起。”

### 著名记者：历史将记住神韵的伟大

有着40年新闻生涯的前新华社著名记者张先生，观看了12月22日神韵国际艺术团在休斯顿的演出。他表示看过很多国家级的演出，但神韵演出的艺术水平之高“做梦都没有想到”，连称“神奇”。他说：“这是神赐给我们的！我被感动得落泪。共产党垄断、摧残了中国的文化、艺术，一切的一切，实在是中国人的悲哀。而在这样的情况下，神韵可谓独树一帜，充份发扬了中华民族的传统，展现出真正的中

亮丽少女手舞彩扇，如朵朵娇艳的鲜花，向人们传递着春的信息……）。

### “神韵弘扬普世的价值”

“如果再看深入一些，你就会看到整台晚会的基础——‘真、善、忍’的原则，这普世的价值，也是我作为一个基督徒所共享的价值，这些价值观是如此的贴近我的心和信仰。那种对神明的敬畏，那种对未来的希望，那种英勇的对真理的坚持和不懈努力……我想，这些才是神韵晚会能真正震撼和感动人心的东西，因为在我们的内心里也珍藏着这些美好的价值！”

最令伍德沃兹先生感动的剧目是《迫害中我们屹然走在神的路上》（节目讲述的是法轮功学员在中共残酷的迫害中依然坚持对“真、善、忍”的信仰。善恶终有报，被迫害致死的修炼者，得到的是永生，回归了天国世界。）他说：“历史上一直有宗教被迫害存在，而且通常这些迫害都是最残暴的，因为这是最善良的人在遭受迫害。这令我想起甘地的话：‘我们当中总会有暴君和杀人犯，但他们都会成为过去，而真理和爱却将永恒’。演出所传递的真理最终战胜邪恶的信息，非常令人振奋！”



亮丽少女手舞彩扇，如朵朵娇艳的鲜花，向人们传递着春的信息……）。

### “神韵弘扬普世的价值”

“如果再看深入一些，你就会看到整台晚会的基础——‘真、善、忍’的原则，这普世的价值，也是我作为一个基督徒所共享的价值，这些价值观是如此的贴近我的心和信仰。那种对神明的敬畏，那种对未来的希望，那种英勇的对真理的坚持和不懈努力……我想，这些才是神韵晚会能真正震撼和感动人心的东西，因为在我们的内心里也珍藏着这些美好的价值！”

最令伍德沃兹先生感动的剧目是《迫害中我们屹然走在神的路上》（节目讲述的是法轮功学员在中共残酷的迫害中依然坚持对“真、善、忍”的信仰。善恶终有报，被迫害致死的修炼者，得到的是永生，回归了天国世界。）他说：“历史上一直有宗教被迫害存在，而且通常这些迫害都是最残暴的，因为这是最善良的人在遭受迫害。这令我想起甘地的话：‘我们当中总会有暴君和杀人犯，但他们都会成为过去，而真理和爱却将永恒’。演出所传递的真理最终战胜邪恶的信息，非常令人振奋！”



## 珍藏这些永恒的美好价值



2009年1月7日晚，神韵纽约艺术团在加拿大 安省双子城（基奇纳-滑铁卢）广场中央剧场上演的三场晚会落下帷幕。全场掌声雷动，观众全体起立长时间鼓掌致意，表达他们的震撼和感激。凯奇纳市中心选区的加拿大 国会议员、加拿大知名律师史蒂夫·伍德沃兹先生和夫人也在其中，晚会后伍德沃兹（图片右一）说，神韵是送给自己最好的生日礼物，并欣然分享了他心灵的感受。

### “真正美妙、令人回味无穷的娱乐”

“从最浅层说起，神韵带给人真正美妙的娱乐。晚会充满有趣的故事，流光溢彩，不愧为是中国舞蹈和音乐的奇观，能感动所有人。”

“那些飘逸舒展的广袖，如此美丽，就象从演员身体奔涌而出的神奇泉水（舞蹈《扇袖广舒》中，汉唐仕女袖裾翩飞，舞姿曼妙，再现了中国古代女子的优雅、高贵与美好。）。”“还有象那些拟人化的表现花的舞蹈，也都美的不可思议！”（《喜迎春》中的清纯

20

华文化，做了这样一件珍贵的事情，对中华民族的贡献非常大，这点非常珍贵，非常值得尊敬。历史会记住神韵的伟大，将来中华民族也将记下她的伟大。”

看了表现法轮功被迫害的节目，他指出：在一个正常的国家，各种信仰都是应该允许存在的。共产党对“真、善、忍”的镇压完全违背人性。自己虽然不信仰法轮功，但是坚决反对中共迫害法轮功。

### 著名人权律师：看神韵 三生有幸



著名人权律师叶宁观看了 2009年1月3日神韵巡回艺术团在纽约布鲁克林音乐学院的演出。他说：“的确是国际水平，非常棒。我每年都要看神韵，神韵艺术团在短短不到一年的时间里就将所有节目全部翻新，并分出三个演出团巡回演出，真是给全世界带来福音。”

“我最喜欢舞蹈《神笔的传说》（讲述远古时的人用竹筒刻字，辛苦异常，最后上天悲天悯人，派神仙下界把笔传给了人。象征人类的文明是神传给人开创的），我为我们是神州的子民感到自豪和高兴。《神笔的传说》的序曲境界很高，极其感人。仿佛身临那古老的神话中，感受到无比亲近、回归的感觉，绝对是很高深的境界。”

叶宁感慨的表示：“神韵复兴了被中共破坏殆尽的传统文化内涵。神韵编导、演员都花了极大的心血。

17

## 珍藏这些永恒的美好价值



2009年1月7日晚，神韵纽约艺术团在加拿大 安省双子城（基奇纳-滑铁卢）广场中央剧场上演的三场晚会落下帷幕。全场掌声雷动，观众全体起立长时间鼓掌致意，表达他们的震撼和感激。凯奇纳市中心选区的加拿大 国会议员、加拿大知名律师史蒂夫·伍德沃兹先生和夫人也在其中，晚会后伍德沃兹（图片右一）说，神韵是送给自己最好的生日礼物，并欣然分享了他心灵的感受。

### “真正美妙、令人回味无穷的娱乐”

“从最浅层说起，神韵带给人真正美妙的娱乐。晚会充满有趣的故事，流光溢彩，不愧为是中国舞蹈和音乐的奇观，能感动所有人。”

“那些飘逸舒展的广袖，如此美丽，就象从演员身体奔涌而出的神奇泉水（舞蹈《扇袖广舒》中，汉唐仕女袖裾翩飞，舞姿曼妙，再现了中国古代女子的优雅、高贵与美好。）。”“还有象那些拟人化的表现花的舞蹈，也都美的不可思议！”（《喜迎春》中的清纯

20

华文化，做了这样一件珍贵的事情，对中华民族的贡献非常大，这点非常珍贵，非常值得尊敬。历史会记住神韵的伟大，将来中华民族也将记下她的伟大。”

看了表现法轮功被迫害的节目，他指出：在一个正常的国家，各种信仰都是应该允许存在的。共产党对“真、善、忍”的镇压完全违背人性。自己虽然不信仰法轮功，但是坚决反对中共迫害法轮功。

### 著名人权律师：看神韵 三生有幸



著名人权律师叶宁观看了 2009年1月3日神韵巡回艺术团在纽约布鲁克林音乐学院的演出。他说：“的确是国际水平，非常棒。我每年都要看神韵，神韵艺术团在短短不到一年的时间里就将所有节目全部翻新，并分出三个演出团巡回演出，真是给全世界带来福音。”

“我最喜欢舞蹈《神笔的传说》（讲述远古时的人用竹筒刻字，辛苦异常，最后上天悲天悯人，派神仙下界把笔传给了人。象征人类的文明是神传给人开创的），我为我们是神州的子民感到自豪和高兴。《神笔的传说》的序曲境界很高，极其感人。仿佛身临那古老的神话中，感受到无比亲近、回归的感觉，绝对是很高深的境界。”

叶宁感慨的表示：“神韵复兴了被中共破坏殆尽的传统文化内涵。神韵编导、演员都花了极大的心血。

17

神韵能够在美国、全世界取得了这么大的成就，是因为演员们修炼法轮功后，内心、精神境界的升华造就了艺术境界的升华。神韵是法轮大法高层次的思想和艺术境界的体现，的确使人们得到精神的陶冶和身体的净化。”叶宁认为：“这是一个很难得的机会。我觉得能欣赏这样的节目，的确是三生有幸。”

### 大陆华人：只有敬神才有前途



中国社会民主党秘书长刘因全携全家观看了1月4日的神韵晚会。去年他用：正（正义）、奥（奥妙）、妙（美妙）来概括晚会的内涵。今年他说：“神韵自始至终贯彻一个主线，就是有神。神韵的名字非常好，神的韵味。”“中国又叫神州，中国人自古就敬神，相信神佛的存在，用神来约束自己，做事考虑自己的彼岸，不是只考虑眼前，人们的道德修养很高，用谦卑的态度敬天知命，达到精神的升华。而现在中国物欲横流，道德沦丧，人们只顾眼前的享受享乐，为所欲为，无所顾忌。根本问题就是中共宣传无神论，文革彻底破坏了对神的信仰。”最后他总结说：“人只有敬神才有前途。”

18

神韵能够在美国、全世界取得了这么大的成就，是因为演员们修炼法轮功后，内心、精神境界的升华造就了艺术境界的升华。神韵是法轮大法高层次的思想和艺术境界的体现，的确使人们得到精神的陶冶和身体的净化。”叶宁认为：“这是一个很难得的机会。我觉得能欣赏这样的节目，的确是三生有幸。”

### 大陆华人：只有敬神才有前途



中国社会民主党秘书长刘因全携全家观看了1月4日的神韵晚会。去年他用：正（正义）、奥（奥妙）、妙（美妙）来概括晚会的内涵。今年他说：“神韵自始至终贯彻一个主线，就是有神。神韵的名字非常好，神的韵味。”“中国又叫神州，中国人自古就敬神，相信神佛的存在，用神来约束自己，做事考虑自己的彼岸，不是只考虑眼前，人们的道德修养很高，用谦卑的态度敬天知命，达到精神的升华。而现在中国物欲横流，道德沦丧，人们只顾眼前的享受享乐，为所欲为，无所顾忌。根本问题就是中共宣传无神论，文革彻底破坏了对神的信仰。”最后他总结说：“人只有敬神才有前途。”

18

“神韵将中国传统文化、传说故事、信仰那么融洽的透过舞蹈表现出来，传递着对神佛的尊敬，这些是中国文化的根本。这场演出太了不起了！每个人都应该来观看这场表演，从中能更了解、认识什么是真正的中国文化。”

——退休的律师助理南西

“这个（神韵）演出非常有教育意义。我们从中可以了解中国悠久的历史，了解中国人的价值观，认识中国传统文化中的孝道。”

——IBM市场部顾问大卫·泰塔斯

“看过（神韵）演出后，我们对中华古老的文化和传统愈加敬仰。希望他们能再接再厉，继续向世人展现精彩和正统的中华文化。”

——公司总经理 Cruik Shank

“神韵演出中带有非常强的生命力，展示了中国的生命力，这和现代电影中表现的古代中国人完全不一样，会令其它的国家感到惊奇。也改变了传统上西方人眼中的中国人被奴化了的农民形象。演出的影响相当正面，如果中国人能追寻传统文化，他们会变的更好。”

——世界著名翻译家、作家、历史学家尼沃佐夫



19

“神韵将中国传统文化、传说故事、信仰那么融洽的透过舞蹈表现出来，传递着对神佛的尊敬，这些是中国文化的根本。这场演出太了不起了！每个人都应该来观看这场表演，从中能更了解、认识什么是真正的中国文化。”

——退休的律师助理南西

“这个（神韵）演出非常有教育意义。我们从中可以了解中国悠久的历史，了解中国人的价值观，认识中国传统文化中的孝道。”

——IBM市场部顾问大卫·泰塔斯

“看过（神韵）演出后，我们对中华古老的文化和传统愈加敬仰。希望他们能再接再厉，继续向世人展现精彩和正统的中华文化。”

——公司总经理 Cruik Shank

“神韵演出中带有非常强的生命力，展示了中国的生命力，这和现代电影中表现的古代中国人完全不一样，会令其它的国家感到惊奇。也改变了传统上西方人眼中的中国人被奴化了的农民形象。演出的影响相当正面，如果中国人能追寻传统文化，他们会变的更好。”

——世界著名翻译家、作家、历史学家尼沃佐夫



19