

神韵首尔压轴 创奇迹中的奇迹

【明慧网】二零零九年二月八日下午，韩国宇宙艺术中心响起了热烈的掌声与欢呼，观看美国神韵国际艺术团最后一场演出的韩国观众，包括娱乐界、艺术界、文化界等知名人士，在节目终场演员谢幕时，纷纷起立鼓掌。人们含着感动的泪水、不停给予潮水般的掌声，观众热情达到最高点。在久不停歇的掌声、欢呼中，大幕反复开启达五次之多，台上演员和台下观众不停挥手相望，近十分钟后，观众才依依不舍的离开剧院，相约明年再见。

十一场美国神韵国际艺术团的演出，自一月三十日在大邱的首演到二月八日在首尔的压轴，获得了巨大轰动的反响。在全球经济一片萧条中，神韵在韩国的演出创造了奇迹中的奇迹。

韩国著名声乐家、声乐学院代表：演出包含了关于宇宙的纯正神秘的内容

韩国著名声乐家辛圭坤继去年观看神韵演出后，今年带全家人一起来看。辛圭坤并说：“去年观看演出后，今年向周围很多人宣传了神韵。还告诉了首尔大学俱乐部合唱团八十名团员，可能今天也有很多人来看了。”

辛圭坤表示：“神韵演出的背景画面提示生命的高贵，演出包含了关于宇宙的纯正神秘的内容。”

去年观看过神韵演出后，辛圭坤在受访时，因为激动而哽咽。他说：“我的感觉就是受到了文化的冲击”，“我们从没有从韩国文化中感到如此的兴奋，但今天我感受到了这种兴奋。原来亚洲文化的根是在中国。”

“这台演出音乐人、舞蹈家、演员、社会人生导师和宗教界领袖都应该来看。在这方面别的演出跟神韵是无法相比的。”



神韵国际艺术团在首尔最后一场压轴大爆满

大陆华人：“这个演出的宗旨就是为了营救整个世界”

从中国来韩国刚半年的崔先生，经朋友介绍，欣赏了风靡全球的神韵艺术团演出。他有感而发的说：“这个演出的宗旨就是为了营救整个世界。”

他说：“这个演出团（神韵）的演出很特别，不象其它的演出特别强调个人的技巧，从演出整体来看，（神韵）强调团队精神、整体的协调。演出平和、纯善的表达了内涵，用善心净化人们的心灵，歌词内涵深，总而言之，就是为了救人类。背景和舞蹈衔接无瑕，说实在的，每个节目都好，特别美，我明年还会来看。”

瓦房店真相

第 37 期

2009 年 2 月 12 日

亿万颗感恩的心

全世界大法弟子恭祝师父过年好！



己丑年新年之际敬上

中国新年之际，明慧网发表了数以千计的精美贺卡、闪画、诗歌和问候，那是全世界亿万法轮功学员和众多明白真相世人对法轮功创始人李洪志先生的新年祝福和感恩。虽然法轮功经受了长达九年的残酷迫害，然而真善忍的种子已经在所有法轮功学员和所有善良世人的心中扎下了根。真善忍的光芒必将驱散一切邪恶和黑暗，照亮整个世界。以下是一份来自大陆的真挚祝福：

中国刑警学院学生向法轮功创始人、法轮功学员拜年！

法轮功是正法，百姓不知道警察知道！你们拥有正义的信仰，迫害下依旧保持独有的平静与祥和，那些“自焚”、“自杀”荒谬假案内行人一戳即破。现在有更多的警察了解你们、支持你们，你们的善良与勇敢是暴力与胁迫压不倒的！

警察本应该是正义、公明的职业，却在共产党的领导下变得腐败、黑暗。中央对法轮功非法的镇压与长期迫害至今未停歇，而其残忍程度令人发指。我在这里呼吁所有大陆警察，中国人不缺良心！中国人不应该麻木默许这一切，默许就是纵容，纵容犯罪行为才是一个国家最大的隐患！我们用自己的专业知识与警务常识结合起来冷静去思考，从开始到现在，到底谁在犯罪！

又逢农历新年，在此向法轮功创始人李大师和所有法轮功学员致敬，向这个在邪恶面前泰山压顶不弯腰的智慧团体拜年，过年好！法轮大法是正法，中华需要真善忍！

中国刑事警察学院学生敬上

2009 年 1 月 24 日 农历十二月二十九◇

喜讯：神韵艺术团二零零九年新唐人全球华人新年晚会光盘，从正月初六开始向中国大陆发放，请您向大法弟子索取。◇

马三家劳教所超乎想象的残忍

【明慧网】在中国传统新年钟声敲响之际，全球华人都在互祝同庆、阖家欢聚，有谁会想到邪恶的辽宁省马三家劳教所却仍在上演着一个个个人间悲剧，摧残着一个个活生生的生命。这个一贯被中共声称为“处理人民内部矛盾”的劳教所，对于信仰真善忍的国民所使用的迫害手段已经远远超出对敌人的残酷。

马三家一所三大队是专门迫害男性法轮功学员的部门，成立于 2008 年 9 月 29 日。据说在辽宁这样的集中营有三个，另两个分别是大连和本溪劳教所。成立之初，便把原来被非法关押在一所、二所的法轮功学员调入，进行强制转化，后又陆续由锦州、抚顺、鞍山、营口、葫芦岛等地调入法轮功学员，现共有 102 人。恶警王彦民甚至多次声称：这有两个死亡名额，谁要我就给他一个。所用的电棍都是 80 万伏的。

法轮功学员**蔡超**，年仅 22 岁，被恶警绑到上下铺的铁架床上施以桎梏，在床头处使其面向床，站立姿势，双脚踩绑在离地 20 厘米的横梁上，大腿前面顶在床头上，上身呈 90 度，双手被铐住，用绳子绑在手铐上向前用力抻紧，绑在上铺床尾的横梁上。施刑的恶徒看时间的长短或摸受刑者的手，看完全凉透了就松下来（因为时间长了或手凉透了会痛感减轻甚至麻木），10 分钟后再抻上。在这过程中，恶警还用电棍电击颈、手、腹、背等处，还用脚踩绑在手和床之间连接的绳子上。这样行刑三次大概五小时，当把蔡超放下来时，他的双臂不能上举，人不能直立，经过一个半月才基本恢复。

瓦房店法轮功学员**崔德军**则遭受了更加残酷的折磨，恶人傍晚五点多行刑，先抻了两个多小时，看仍不屈服，继而又把他背部靠床，双手左右分别铐在床头、床尾，呈十字站立姿势，双脚并拢捆绑，派专人看管，不让睡觉。次日早晨，井洪波（时任一所管教科科长，时常在三大队蹲守）想到更加恶毒之招，用 MP3 输入骂法轮功创始人、骂大法的话，把耳机开到最大音量，由恶警金山给崔德军戴上，其间还用电棍电身体各处。

崔德军被折磨的三天未合眼，后出现幻觉视听现象，平整的地面，变的凹凸不平，地上的包，看着就是一只小狗蹲在那里。本来铐在床上，就感觉听见了把自己放下来了，可是手拿不下来，使了一个多小时的劲才知道自己还铐在床上。意识时而清醒时而迷糊。三天才从床上放下来，瘫倒在地，曾三次尝试站起来都没有成功，手脚完全不受支配。

恶警见他确实站不起来了，还不屈服，就把他铐在“死人床”上，四天后刚能站起来，又再次行刑，面向床左腿站立，右脚举在上铺床沿上，呈武术劈腿姿势，左右手分别铐在床头和床尾，抻紧。左腿的小腿骨顶在下铺床沿上，右腿小腿肚压在上铺床沿上，持续一个半小时后换腿再劈一个多小时，放下来时左腿已使不上力，间歇十来分钟，指使普教用脚踩腿，把另一条劈开压，使麻木的腿再次有了撕裂的感觉，比上刑时还痛苦，然后又以坐姿背对床，腰稍上一点处顶在床沿上，两手反剪向后拉在上铺另一侧的床沿上，两腿呈一字劈开，左脚尖向上，右脚尖向下，各自绑在床头床尾的床腿上。



“天安门自焚伪案” 制片人遭报身亡

中央电视台社会专题部副主任、原新闻评论部副主任陈虹（男，原名陈小兵），因胃癌于零八年十二月二十三日在北京肿瘤医院死亡，时年四十七岁。据媒体报道，其人的追悼会成为央视少有的高规格，倍极哀荣。

八年前，江泽民、罗干集团在迫害法轮功已经破产的情况下，在二零零一年一月二十三日中国人过年之际，制造了“天安门自焚”，用毁灭人的生命为代价，欺骗世人，煽动仇恨，为加剧迫害法轮功制造借口。陈虹就是这个构陷法轮功的所谓“焦点访谈”的二名制片人之一。

这场漏洞百出、手法拙劣、缺乏基本医学常识的陷害法轮功的骗局，被包括国际教育发展组织（IED）在内的多个国际组织认定为虚假编造，并在联合国大会上强烈谴责中共当局的“国家恐怖主义行为”，指出其危害“远远超过任何其他形式的恐怖主义行动”。陈本人也被国际人权组织“追查国际”起诉通缉，从此不敢再踏进自由民主国家的土地。在信息严密封锁的中国大陆，中共假新闻制造的仇恨，却被装进千千万万不明真相的百姓心中。

然而，善恶必报是天理。陈虹虽然因此名利双收，却充当了江氏集团先进地狱的先锋。陈虹最后被“癌症”折磨得死去活来，痛不欲生，自己要求医生不要抢救了。

明慧网公布了上万个因参与迫害法轮功而遭恶报的实例，希望引起相关人员深思。也奉劝那些参与迫害者悬崖勒马，珍惜生命，弥补过错。◇

“天安门自焚” 伪案揭秘



■ 气管切开还能说唱？无 ■ 自焚者王进东，两腿间菌室里记者采访竟然不穿 放着装汽油的雪碧瓶，在防护服没带口罩。 自焚后完好无损。

时隔近一个月，法轮功学员崔德军的腿还未完全消肿，还不能正常行走。由于上级年终检查，问话时崔德军的回答未令邪恶满意，又对其行刑，鞠躬式抻了两个多小时和间断的电刑，之后双臂一字抻开铐在床上，呈十字站立，六天不让合眼，总共折磨了十六天。

恶警王汉字想一损招，把烟灰缸放在受刑者面前，把里面盛的烟、旱烟、废纸等杂物点着用烟熏，泪涕俱下，还同时用 MP3 播放恶语和电击，一个多小时后放下来，再用普教踩压腿，把腿劈下到脸部约十几分钟，再把上个动作左右腿颠倒，右脚尖向上，左脚尖向下。由于双手被反剪后抻，使上身根本无法动弹，腰椎内弓变形，腿脚呈黑紫色。一小时左右放下由普教继续踩压 10 几分钟，见不屈服继续上刑……从晚上 8 点到次日半夜 1 点，上午又开始行刑……总共历时八天。◇