

神韵带来美好的意外



【明慧周报消息】神韵国际艺术团在韩国大邱寿城阿特匹亚剧场的演出，高潮持续。二零零八年二月二日第五场正逢星期一，上座率稳守，继续吸引大量专家名流与中国大陆人士前来观赏，赞叹声不绝于耳。

大陆女教师： 如同身临仙境

从中国大陆来韩一年担任中文教师的刘女士，于二日晚间观赏了神韵演出后，惊喜地表示，“应该把这种演出推向世界，让全世界都能了解中国，了解灿烂纯正的中华文化。”

她说：“我觉得这场演出整体感觉上确实是非常好的，整体视觉上真是一种享受，而且充份地表现出了中国的历史文化。”“比如《李白》、还有神仙下凡的节目，配合后面的天幕一起表现出来的时候，真的就感觉神仙下凡了。看那些节目的时候，感觉自己已成神仙了，让人有一种身临其境的感觉。”

刘女士表示：“以前从没看过这样的演出，我觉得整

明慧週報

●伊春版● 第23期 2009年2月9日

场演出充份展现了中华民族的文化，而且在异国他乡。希望大家都能来看一看，多了解一下中国的历史。”

中国留学生：感觉神不再遥远

几位中国留学生走出剧场的时候，激动、兴奋的表情依然写在脸上。一位中国少数民族的留学生表示喜欢民族舞蹈，觉得有民族的底蕴，给人一种回到家的感觉。

另一位留学生表示自己以前从来不信神佛的传说，但看了神韵的演出后，另有所悟：“当最后一个节目《了解真相是得救的希望》中，身穿美丽服装的神从天上下来时，我觉得神离我们很近。”他说：“以前看过很多演出，这次的演出与众不同，出乎意料之外。”

著名韩国画家：意犹未尽



大邱艺术文化团总联合会副会长金日焕（左图）是韩国知名职业画家，金日焕在二月二日偕同几位朋友，挑选了最好的座位，专注的欣赏了神韵晚会。作为画家，他对色彩敏感、且有独特的感觉，他认为神韵无论是在服装设计还是色彩方面，非常新颖别致，“整场晚会颜色非常华丽，非常明亮；尤其少数民族的服装式样非常独特，给人耳目一新的感觉。”◇

郎贤国在长林子劳教所被绑铁椅子十七天

大法学员郎贤国，是伊春市金山屯区白山林场大法学员，九九年七二零进京反映大法真实情况，多次被非法关押在看守所。2002年在绥化劳教所被非法关押。二零零五年四月二十五日在哈尔滨火车站被绑架，被非法关押在黑龙江省哈尔滨长林子劳教所，到二零零八年四月二十四日，在三年遭受迫害期间，郎贤国曾两次被恶警强行关在禁闭室里坐铁椅子，恶警对郎贤国进行电击、灌食、威逼、利诱、恐吓以及剥夺睡眠等迫害。下面是两次坐铁椅子遭受非法迫害的经历。

二零零六年八月一日，大法弟子抵制邪恶的迫害，集体绝食、绝水、拒绝奴役做苦工。八月二日开始邪恶残暴灌食，由于郎贤国坚决抵制不配合邪恶的灌食迫害，并高声呼喊其他大法弟子不要配合邪恶的灌食迫害。邪恶的五大队恶警队长赵爽见郎贤国极力反抗，就叫恶警们把郎贤国强行按在禁闭室里的铁椅子上，手脚都被固定在铁环上，嘴用胶带封住，不让发出声音，大小便也不让下铁椅子。恶警流氓队长赵爽还用棍电郎贤国，边电边发出狼一样的嚎叫，恐怖的气氛笼罩着四周。郎被绑在铁椅子上长时间不能活动，致使手脚、胳膊、腿浮肿，固定胳膊和腿的铁环都陷在了肉里。由于长期被囚禁在阴暗、潮湿、发霉的劳教所里，很多大法弟子都被迫害的一身疥疮。郎贤国的小腿上也长了疥疮，长时间被迫坐在铁椅子上，腿上疥疮处就开始腐烂，严重的地方已经烂到骨头上了，发出阵阵臭味，招来不少苍蝇，许多蚊子也肆意叮咬郎贤国，晚上又无法睡觉，又不让上厕所大小便；“恶徒灌食时插管插的鼻孔直流血，残酷的迫害连有些普通的劳教人员都不忍心看下去，关心的偷偷问我需要什么？而五大队恶警队长赵爽和副队长强胜国非常邪恶，背地里让那些在禁闭室看守的普通劳教人员不要“关照”我，不给我接尿，让我往裤子里拉尿。在我们绝食的第五天晚上十点左右，恶警队长赵爽和副队长强胜国甚至用塑料（转下页）



【明慧周报消息】丹尼·斯

盖特(Danny Schechter)是美国媒体 Media Channel 的责任主编，2001 年 2 月，他曾撰写过一篇

文章，题为《北京的这把火是自焚还是骗局》。以下为此文的节选。

还有比这更富有戏剧性的吗？人们在北京的心脏——天安门广场自焚。CNN 有线新闻网当时在那里，警察碰巧手边有灭火器，受害者的极度痛苦的表情被完全地拍摄下来以送交国家电视播放，然后他们被紧急送往医院。很快，恐怖的图像眨眼间发送至全世界，似乎是在证实中国（中共政府）的指控：一个邪教正在命令被洗了脑的成员们自杀。通过举出这个新“证据”，政府强调，它一直以来针对那些“狂热的”法轮功修炼者所说的一切都是正确的，这些人对自己和国家都有威胁，因而必须被禁止。

毕尔楚斯·特萍是一位曾经为美联社报道法轮功在中国大陆情况的记者，她也曾在“Media Channel”上发表过她的经历。我向她请教她对“自焚”一事的看法。她从在泰国的家中给我答复：“去年中国新年前后法轮功的抗议活动以及警察殴打法轮功学员镜头画面非常轰动。中方在今年上演这一幕制造舆论，这已经是他们的传统伎俩。”

对北京的怀疑有根有据



上图：烧伤病人要在空气中晾着，护理人员要穿卫生服，戴口罩以防感染。

下图：“天安门自焚案”中的“烧伤病人”全身包裹，记者不穿卫生服，不戴口罩，大胆采访。

刚开始时，法轮功学员告诉我他们有三条理由怀疑中方关于“自焚”的报道：

1. 广场上被称作是法轮功老学员

的几个人，竟然用不标准的动作练功。2. 法轮功学员到广场抗议时通常会带上法轮功横幅标语或书籍（书中明文禁止自杀），当局的报道中却看不到任何标语和书籍的照片。3. 受害者之一据称是从某校毕业，而该校在当时已不复存在。学员们还说他们的信仰中根本没有“涅槃”这一概念。

这些虽只是细节，但或许很能说明问题。在一次新闻发布会中，法轮功学员又指出新的疑点。“新华社称一自焚者点火烧身一分钟之内，警察飞速赶到现场，用四个灭火器迅速扑灭火焰。一名驻北京欧洲记者告诉我们：‘我从未见过警察带着灭火器在天安门广场巡逻。他们怎么会在今天一下子同时出现？现场离最近的建筑人民大会堂，来回至少需 20 分钟。如果他们是冲到人民大会堂去取灭火器，一切都太晚了。’如果警察事先不知道会有自焚的事发生，而在出事不到一分钟赶到现场，而且带着不是一个，而是四个灭火器，有这种可能性吗？◇

（接上页）袋去套另一个坐在铁椅子上的大法弟子的头，令大法弟子窒息的快不行了才松手，以此迫害来达到威胁和恐吓我们的目的。”这次郎贤国被绑在铁椅子上整整五天。二零零七年十月二十九日，邪恶的五大队又开始所谓的整顿，主要是针对大法弟子的反迫害，恶警搜走了大法弟子的部份经文。郎贤国开始以绝食、拒绝苦役反迫害，并炼功、喊“法轮大法好”。“三十日早饭时间之后，顶替赵爽的恶警大队长王凯（此人极邪恶，膀大腰圆，阴险狡诈）和副队长强胜国、教导员杨宇三人把我叫去，再次强硬的问我，是否还坚持绝食、炼功、拒绝奴役做苦工，我不假思索的说：是。”恶警王凯一声令下，等候在一边的汤洋、卢学民等几个恶警一拥而上，连撕带扯强行把郎贤国弄到禁闭室的铁椅子上，“我拼力抵制迫害，并高呼“法轮大法好”。其他同修听到呼声，也配合着高喊“法轮大法好”，一时间“法轮大法好”的呼声响彻云霄。”

“恶警特别害怕，他们就用胶带把我的嘴封上，用绳子把我的上身和胳膊紧紧捆在铁椅子上，不让活动，想动弹一点都很难，更不让下铁椅子大小

便。东北的深秋昼夜温差很大，尤其坐在冰凉的铁椅子上，到了晚上特别冷。看守禁闭室的普教明白真相，知道大法弟子都是最好的人，是被诬陷非法迫害的，对我很好，偷偷拿衣服和被子给我御寒。这事让恶警副队长强胜国知道了，把这个普教训斥了一番，不许普教关照我，还不许普教说出是他说的，真是做贼心虚。”

这次铁椅子酷刑，郎贤国的两条小腿被迫害的肿象大腿一样粗，那些还没有痊愈的伤疤又开始变坏，两条腿又麻又木，没有知觉，不能行走，好象根本不是自己的腿。直到二零零八年四月二十四日郎贤国走出劳教所时，小腿上还留下疤痕、黑斑，有照片为证（上面的照片），这是郎贤国被邪党恶警肉体折磨留下的证据。照片是二零零八年十一月十八日照的，虽然时隔一年多，依然疤痕累累。

