



神韵在巴黎最后一场谢幕时，观众依依不舍挥手致意。

【明慧网消息】神韵纽约艺术团到访艺术之都巴黎，从二零零九年二月二十七日至三月一日，连续四场演出给极具艺术鉴赏力的巴黎人带来美不胜收的中国古典舞、音乐、声乐等艺术，并以此诠释博大精深的中华神传文化。深受震撼的巴黎观众们在演出后纷纷表达了他们对神韵艺术的赞美。

著名作曲家：演出包含许多奇妙的思想

让·马克斯·雷维尔（Jean Max Riviere）是法国的著名词曲作家，他给很多著名法国歌手写歌，如碧姬·巴铎，朱利耶特·格利高、理查·安东尼、达莉达等。他的经典之作



《一只小鱼，一只小鸟，温柔的相爱》在法国家喻户晓，是全法国的小学校人人要学的歌曲。三月一日星期天，雷维尔先生和他的朋友——出生于戏剧世家的马努埃勒女士观看了神韵艺术团在巴黎会议中心的最后一场演出。

让·马克斯·雷维尔说：“今天看的这场演出真是壮观，有灵魂、有技艺，包容大度，包含许多美妙的思想。从艺术的角度辉煌无比，触动人心。我被舞蹈动作所震撼，我心潮澎湃，热泪盈眶，比如在看到那个小女孩的时候。”他说看每一个伟大的民族都有其自己的辛酸苦辣、成败兴衰，但是“人人都需要精神信仰，因为人来在世上不是只为了囤积胜利果实的。”

雷维尔先生说：“（神韵）晚会的奇妙之处就是，她是基于非常重要的普世价值，而这些价值是不会消失的，无论发生什么他们都是永恒的。”

超级模特：第一次看到这样优美的演出

著名超级模特戴安娜·加特纳（Diana Gaertner）出生在德国，常年在纽约从事时装模特工作。她在看完演出后对记者说：“我感到演出富有吸引力，令人陶醉。这是我第一次看到这样优美的演出。”对于神韵中的服装，她说：“舞蹈中所使用的服装，及服装在节目中的作用非常完美，不可思议。演出中所讲述的故事也令我耳目一新，充满神奇。”

齐齐哈尔晨曦

第八十五期 二零零九年三月十三日

巴黎贵妇：献上一千个感谢



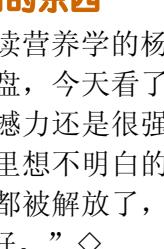
莉莉安女士家居巴黎富人区 Av·Foch，与凯旋门相望。这位贵族气质十足的巴黎上层社会人士，年轻时在巴黎顶级时装界组织流行服装秀。后来，莉莉安女士开始了自己的世界之旅，到迪拜等地从事油画和艺术品的收藏。三月一日，莉莉安女士在自己公寓总管的陪同下来到“巴黎国际会议中心”，一睹了神韵的风采。演出结束后，莉莉安女士倍受感动，她对记者表示：“舞蹈《迫害中我们屹然走在神的路上》，最令我感动。这是我最喜欢的一个节目。最后，我要向神韵艺术团献上一千个感谢。”

法国参议员：正义战胜了邪恶



法国参议院参议员、法国市长协会副主席简·弗雷孔先生表示：“我非常喜欢神韵演出，不仅女演员们的动作轻盈，男演员们同样舞姿优美，身手矫健。当然最重要的是，神韵所表达的中国几千年来在精神信仰方面的文化，以及这些文化中的无私奉献精神。《迫害中我们屹然走在神的路上》讲到了法轮功在中国大陆遭受迫害的事实。我感觉这个节目有让人弃恶行善，改邪归正的能力和作用。那种正义力量强大到让邪恶因素根本无力反抗，完全战胜了邪恶。”

大陆留学生：明白了平时不太明白的东西



一位从中国大陆来法国刚刚半年、攻读营养学的杨小姐说：“以前我曾经看过神韵演出的光盘，今天看了现场演出感觉更美好。那个讲迫害的剧震撼力还是很强的，让人想起国内很多的东西，原来脑子里想不明白的事情、平时不太明白的东西我觉得在这里都被解放了，整个人的头脑似乎被净化了。演出真的很好。” ◇

“到时她们是英雄”

河南省的一个看守所有个女干警，通过被非法关押在那里的大法弟子，看到了大法的美好，知道了中共导演“天安门自焚”等伪案诬陷法轮功、煽动百姓仇恨等真相。

女干警找到一本《转法轮》，认真地看过后，更明白了。她开始善待大法弟子。

冬天看守所不给喝开水，她经常把大法弟子叫到办公室给喝开水，还帮助在外面买日用品等。有一次听说两个因抢劫进来的女子经常偷拿大法弟子的东西，她专门到号里给犯人训话，说：“再听到你们跟法轮功发生矛盾，我就惩罚你们。法轮功跟你们不一样，她们是好人，等过一阵子会平反的，到那时她们是英雄。”

【明慧网】一九九九年二月我开始修炼法轮大法了，那年我二十七岁。我和丈夫都是那种花了不少钱山南海北去求道的人。

多年的寻师访道终于找到了法轮大法，真有一种终于踏上了末班车的幸福感，当晚就看见有无数的小法轮在自己身上转，有大法轮在丈夫的身上转。回想这九年的修炼历程，虽然经历了常人难以想象的魔难、同龄人没有的饱经风霜，但因为我是修炼者，常常在生活中、工作上感悟到法轮大法之博大精深、神奇玄妙。

二零零四年过年我收到一封父亲寄来的信，有一段这样写着：“你经历了一般人难以承受的磨难，依旧善良、坚韧、乐观的面对生活……”看着这信，我流泪了。父亲从小很疼爱我们，家里的生活环境也很好，从没干涉过我们在学业、职业、婚姻上的选择。在常人的眼里我一帆风顺、家庭幸福。可九九年迫害最疯狂的时候，父亲怕我受中共邪党的迫害，曾逼迫我放弃修炼，身为知识份子的他，用了很多软硬兼施的方法。有一次我去看他，他和我谈过后见无效，居然把我从全家照的像片上都剪掉了。

二零零一年一月，我被恶人迫害，腰和脚都骨折，被关在监狱的医院里。那时天天都有来提审的。有一天安全局的恶警罗列了一大堆的问题又来了，我回答了一些问题后，自己想想不对劲。下午他们又来，我要回早上他们记的笔录，一下扯了。两恶人吓坏了，扑上来掐着我的手……。医生见我后很吃惊：看你很文静的，怎么了？那两人威胁着骂骂咧咧的走了。同室的人很害怕，说这下要给你加重判了。我笑着说：他们还好意思来吗？大概两周后，我被父亲抬回了家。

那时父亲常唠叨我：“家破人残，以后谁养你呀，这后半辈子……”那时中共对我们在精神上、肉体上、经济上的迫害，使我家被抄，丈夫被非法劳教，我腰、脚骨折，没有经济来源。常人谁看我都很可怜、很苦，可我们是修炼的人，对自己的前途和身体从没担心过。

生命中最绚丽的时光



我从心里都没觉得苦，只是看着那些不明真相的人，忙忙碌碌不知为何而活着的人觉得他们苦。

看着父亲用被蒙蔽的谎言指责我们，我常常默默地流泪，希望被毒害的世人都能明白真相。

不管父亲怎样对待，我依旧做着我应该做的事。那时别看在家呆着，修心是一点不能马虎的。大法修炼神奇的一面展现出来了，我的身体很快康复了。现在如果我不说，谁也不会想到我曾经被迫害致残过。

二零零二年，恶人们有几次又来迫害我和丈夫，这时我父亲已不再相

信邪党恶人的谎言了，他怒斥恶人，用自学的法律来保护我，以后还经常到安全局、“六一零”（江泽民为迫害法轮功成立的非法组织）去要回非法扣押的我的物品。我妈妈炼功他也不阻挡了。

二零零三年后的几年中，我换了几个城市几个工作，一个比一个好。我现在一家搞策划设计的公司工作。当时两次面试后老板很高兴地通知我尽快上班，后来才得知老板是要招聘一个有思想和综合素质高的人，来指导电脑操作设计师，并且要能引导客户接受设计样

稿。父母亲担心我的身体状况，跑到我工作的城市来看我，一看我还参加公司的徒步游，背十几斤的东西走几十里，还爬了一回泰山，才放心了，常常自豪地对人说：“我女儿真能干！”

回头看看，感慨万千。对于我来说，生命中最绚丽的时光是修炼路上的经历。（文／晓煦，明慧网第五届中国大陆大法弟子修炼心得交流稿节选）◇



面塑：炼功

作者：大陆大法弟子



齐市大法弟子王爱华从
2008年7月始被劫持到黑龙

齐市王爱华在哈女监遭迫害

江省女子监狱六监区迫害至今。在六监区，开始所有大法弟子回监舍不再出工，被许多犯人非法看管，先是不让大法弟子上超市，由其他人为大法弟子用卡（卡里有钱）代买生活用品。因为以前有卡上丢钱现象，加上这本身就是一种迫害，所以王爱华不配合，要求见大队长颜玉华说明情况，但是颜不见面，而且在押恶犯费恩荣、赵淑兰阻挠她见面，并将她强力推回。因为长期受到迫害，王爱华心脏受损，受不了震动，胸口疼痛，无力，费犯连连推她，赵犯大声喊叫。

后来，王爱华给颜姓大队长写了一封信，又被费犯和赵犯撕扯了一顿，犯人费恩荣用力扭她手臂，恶警颜玉华派宋玉霞以转化相要挟。此后大法弟子王爱华多次被绑。恶警颜玉华，宋玉，杜威，张晓娟等参与迫害大法弟子；恶犯何红说过愿充当打手，恶犯费恩荣、隋淑梅、何红、杜健等等参与动手迫害大法弟子，非法使用戒具。狱长收到信后至今未有任何反映，可见监狱执法犯法，纵容指使犯人行恶已司空见惯。◇

信仰无罪 停止迫害